जैन दर्शन प्रन्थमाला : इटा पुण

प्रकाशक— आदर्श साहित्य संघ चृरू (राजस्थान)

प्रथम संस्करण : १०००

मूल्य : ६ रूपया

ग्रगस्त, सन् १९६०

मुद्रक— भूमरमल वरिंद्या रेफिल आर्ट प्रेस ३१, बड़तल्ला स्ट्रीट, कळकत्ता-७

मत्यविगाः

मेरी शब्दात्मा में-जिनकी अर्थात्मा का चैतन्य है, उन

महाप्राण,

योगनिष्ठ,

तपोधन

आचार्य श्री तुलसी को

विनेयाणु— ! ! ! ! मुनि नथमल

अपनी ओर से

लगमग १६ वर्ष पहले की वात है में गोचरी करके आया और प्रथम दर्शन में ही आचार्य श्री ने पृष्टा क्या तुम लिखोगे ? लिख सकोगे ? मेंने कहा हां। मेरी स्वीकारोक्ति में आत्म-विद्वारा और आचार्य श्री के आशीर्वाद का संकेन था। आचार्य श्री गुळ संदिग्ध थे। उन्हें गेरी लेखनी के बारे में कोई सन्देह नहीं था, संदेह था भाषा के बारे में। उससे पूर्व आचार्य श्री नहीं जानते थे कि मेंने हिन्दी में कुछ लिखा है या में लिख सकता हूँ। में भी नहीं जताना चाहता था कि मेंने हिन्दी में कुछ लिखा है। उम समय तक में अधिकांशतः संरक्षत में ही लिखता रहा। मन में संकोच था कि हिन्दी में लिखं उसे आचार्य श्री क्या समर्भेंगे ?

आचार्य श्री ने कहा—हीरालाल रिसक्दास कापिड्या का पत्र भाया है। वे अहिसा के विषय में एक पुस्तक लिख रहे हैं। उन्होंने आचार्य मिश्च की व्याख्या के अनुसार एक अहिसा विषयक निवन्य मांगा है। हिन्दी में लिखना है—लिखलोगे ? मैंने कहा—हां।

आचार्य मिश्रु को पढ़ने का यह पहला अवसर था। उनको पढ़ने का अर्थ था अहिंसा को पढ़ना। मेरे लिए अहिंसा और आचार्य मिक्षु एकार्थक जैसे वन गए अब हिन्दी में लिखने का द्वार खुल गया। अहिंसा की गहराई में पैठने की मावना वल पकड़ती गई। निमित्त और अवसर मिलते गए। क्रम आगे वढ़ा। 'धर्म और लोकव्यवहार' 'उन्नीसवी सदी का नया आविष्कार' 'वस्तु-दर्शन' 'दयादान' 'अहिंसा और उसके विचारक' 'अहिंसा की सही समम्त' आदि पुस्तकों और निवन्ध छिखे गए।

दो दशक भी पूरे नहीं हुए हैं—जन साधारण के लिए तेरापंथ और आचार्य मिक्षु अज्ञेय थे। जो कुछ ज्ञेय था वह भी भ्रमपूर्ण। आचार्य श्री तुलसी इस स्थिति को वदलने में संलग्न थे। वे आचार्य भिक्षु के दिष्टकोण की युग को भाव भाषा में प्रस्तुत कर रहे थे। आचार्य श्री की वाणी में नए तर्क थे, नवीन पद्धति थी और स्पष्टोक्ति का नया प्रकार था। प्रतिपादन की इस पद्धति ने दूसरे लोगों का विस्मय में डाल दिया—वं अश्रुत को मुन रहे हों वैसा मान रहे थे। कुछ तेरापंथी मी अपने को सम्माल नहीं सके। इस स्थिति में यह अपेशा हुई कि एक दोहरा टपक्र किया जाए को तेरापंथ के अनुयायी नहीं हैं उनके लिए जैनागम स्त्रों के व अन्यान्य विचारकों के माध्यम से आचार्य मिश्च का दिएकोण प्रस्तुत किया जाए मार को तेरापंथी हैं उनके लिए आचार्य मिक् की वाणी ही प्रस्तुत की जाए। इस मित्ति पर 'अहिंसा तत्व दर्शन' के दो खण्ड वन गए । अहिंसा कोरा विचार नहीं है । मुक्तः वह आचार है। आचार के साथ रतना न्याय नहीं होता जितना विचार के साय होता है। विचार से अधिक यदि आचार न हो तो कम-से कम इतना अवस्य हो कि विचार से कम आचार न हो। तीसरा खण्ड आचार पक्ष से सम्बन्धित है। इस दृष्टि से यह पुस्तक अपने आपमें पूर्ण है। पूर्ण का अर्थ यह नहीं कि अपूर्ण नहीं हैं। अहिंसा जैसे विषय को शब्दों की पूर्णनाकृत केसे प्राप्त हो सकती है ? इस प्रन्य में ऐतिहासिक दिए से विश्लेयण करना अपेक्षित था पर इसका निर्माण अक-ल्पित ही हुआ। आचार्य श्री ने एक निवन्ध लिखने की कहा या निवन्ध कुछ वड़ा हो गया। सहज ही करपना आगे वदी और एक अन्य वन गया। छह वर्ष पहले ही यह सम्पन्न हो गया था। दूसरे-दूसरे कार्यों में व्यस्त रहा, इसलिए ऐतिहासिक दिष्टि से विक्लेयण करने की इच्छा को अभी भी में अपने में संजोए हुए हूँ।

आचार्य श्री की प्रेरणाओं के प्रति मन में जो कृतज्ञना का मान है, वह शब्दों की पकड़ से परे हैं।

इसका शब्दकोप मुनि दुलहराज ने तैयार किया है।

अहिंसा का समुद्र महान् है। उसमें मिल यह श्रन्थ-विन्दु भी अपने आपको अमित पायेगा ।

२,०१७ श्रावण गुक्ला १३ वाल-निकेतनः राजसमंद।

—ंमुनि नथमल

चदयपुर (मवाड़)

प्रज्ञापना

अहिंसा जैन दर्शन का प्राणभूत तत्त्व है। उसकी थिशद व्याप्ति में सत्य, अस्तेय, ब्रग्नचर्य और अपरिश्रह आदि सब बन समा जाते हैं। यों कहना अति-रंजन नहीं होगा कि बन-व्यवस्था अहिंसा के समीचीनना पूर्ण पर्श्वपासन के लिए एक वैज्ञानिक विधि-क्रम है।

मगवान महाबीर ने कहा था— "उन पटे हुए पलालभूत करोड़ों पदों से नया वनेगा, यदि उनका अध्येता इतना भी न जाने कि दूसरों को उत्पीड़ित नहीं करना चाहिए। यह पद अहिंसा की सार्वधिक तथा सार्वदिक उपादेयता का उद्घोपण करता है। तीर्यंकरों द्वारा उपदिष्ट अहिंसा-तत्त्व पर समय-समय पर अनेक आचार्य पाण्डित्यपूर्ण विवेचन एवं विश्लेपण देते रहे हैं। ताकि प्रकृत जन उसकी सूक्ष्मता में उलमा न जाएं विल्क अपनी आभ्यन्तरिक गुरिययों को उस द्वारा सुलमा पाएं।

जैन दर्शन के अतिरिक्त अन्यान्य दर्शनों में भी अहिंसा पर गभीर चिन्तन चलता रहा है। उन उन परंपराओं के आचार्यों तथा मनीपियों ने इसे अपनी-अपनी पद्धति में व्याख्यात किया है।

इस प्रकार अहिंसा पर हुए बहुसुखी विचार-मन्थन से सम्बद्ध साहिल-राशि भारतीय वाण्मय का एक अपरिहार्य अंग है।

जहाँ अधिक सौक्ष्म्य व्यक्ति को गहराई में पैठने को प्रेरित करता है, वहाँ बहिर्द्र के लिए वह दुस्ह बन जाता है। परिणाम-वेपरीत्य सहज है। बहिर्द्शन उसे याथार्थ्य से पराष्मुख बना डालता है। जब अधिकांश ऐसा होने लगता है, तत्त्वदर्शी महापुरुप जन-जन को यथार्थ का दर्शन देते हैं। इतिहास साक्षी है, अनेक बार ऐसा हुआ है।

दो शती पूर्व भी एक ऐसा ही समय था, जब अहिंसा के शुद्ध निरूपण की अपेक्षा थी। आचार्य श्री मिश्च ने उसे पूरा किया। उन्होंने गाँव-गाँव व घर-घर में वह संदेश पहुँचाया। उन्होंने रथूल-प्राह नहीं किया, सूक्ष्म को पकड़ा। वे किनारे पर उनराये नहीं, भीतर गहरे पैठे। उन्होंने जैन दर्शन के अन्नर्दर्शी एवं

स्वोन्मुखी दृष्टिकोण को लिया। आत्मावगाहन व स्वानुभूति की कसौटी पर कसा, परखा। खरा जान लोगों को बताया।

भाज अपेक्षा है, जहाँ हिंसा की रौरवी पिशाचिनी मह वाये मानवता को निगलना चाहनी है, अहिसा के निरूपण, उस पर चर्चन, विमर्शण और वौद्धिक विक्लेपण के कम को आगे बढाया जाए ताकि लोक-श्रद्धा, जो हिसा में गहरी पैठती जा रही है, अहिसा पर टिक्ने को सत्प्रेरित हो। साथ ही साथ आचार्य श्री भिछु द्वारा दिये गये अहिसा विपयक सूक्ष्म तत्त्व-दर्शन से भी लोगो को सम्यक् अवगत कराया जाए जिससे अहिंसा पर विहर्दशीं हिण्टकोण के स्थान पर अन्तर्दशीं हिण्टकोण से लोग विचार करें, उसके यायार्थ्य को परखें।

आचार्य श्री मिक्षु के नवम उत्तराधिकारी, अणुव्रत आन्दोलन के प्रवर्तक आचार्य श्री तुल्सी के अन्तेवासी मुनि श्री नथमलजी द्वारा लिखित 'अहिसा तत्त्व दर्शन' नामक यह पुस्तक अहिसा पर विभिन्न दृष्टियों से विद्रलेपण, समीक्षा एवं तुल्ना परक प्रकाश डालनेवाली एक महत्त्वपूर्ण कृति है। आचार्यप्रवर के श्री चरणों में बैठ मुनि श्री ने अहिसा का जो स्क्ष्म दर्शन पाया, इस पुस्तक द्वारा उसका निचोड़ प्रस्तुत करने का उनका यह एक सफल प्रयास है। गवेपणापूर्ण पद्धित से अहिसा का विश्वद विवेचन करते हुए उसके सद्धान्तिक, ज्यावहारिक आदि सभी पहलुओं की उन्होंने तर्क व युक्तिपूर्ण अवगित दी है।

आदर्श साहित्य सघ की ओर से इस महत्त्वपूर्ण पुस्तक का प्रकाशन करते हमें अल्पन्त प्रसन्नतों है।

अहिसा के सत्य स्वरूप को साक्षात् करने में यह पुस्तक पाठकों के लिए सहायक सिद्ध होगी, ऐसा विज्वास है।

३१, वडतझा स्ट्रीट, कलकत्ता भाद्र शुक्रा १३, २०१७। जयचन्दलाल दफ्तरी व्यवस्थापक आदर्श भाहित्य संघ

आभार

'अहिंसा तत्त्व दर्शन' के प्रकाशन में घर्रवान (लाडन्ं) निवासी श्री माळचन्द्रजी भूतोड़िया ने अपने पितामह श्री मोहनलाल भूतोड़िया की पुनीत स्मृति में आर्थिक योग देकर अपनी सांस्कृतिक एवं साहित्यिक मुक्ति का परिचय दिया हैं, जो समाज के साधन-गम्पन्न महानुभाषों के लिए अनुकरणीय हैं। आदर्भ नाहित्य मंघ की ओर से हम माटर आभार प्रकट करते हैं।

> न्यवस्थापक आदर्भ साहित्य संघ

पहला खण्ड

(अहिंमा का स्वरूप निणय)

पहला अध्याय			
(१-४२)			
वहिंसा के छोन और			

यहिंसा के स्रोत और विकास की आघार भूमि	đ
व्यहिंसा की भावना का आवार	٤
वर्म और पुण्य	93
निवर्तकं वर्ने का स्वरूप	· ৭৬
प्रवर्ते हु वर्म की तुंखना में	98
अहिंसा का मासुदायिक प्रयोग	. २०
वहिंसा और द्या	२ं ६
बहिंसा और दया का क्षेत्रमेंद से मेदामेंद	રે હ
वहिंसा का व्यानोह	ક્ર
: दूसरा अध्याय :	ũ.
(४३-५४)	
अहिं सा	૪૫
अहिंचा की परिमापा	४५
वहिंसा का स्तरूप	*4
अहिंसा की मर्यादा	. *ć
अहिंसा का व्यावहारिक हेतु	ሃ ሪ
महिंसा का नैश्चियक हेतु	ሃ ህ
बालीपम्य दृष्टि	*
अहिंसा के दो रूप	ە,ى
नकारात्मक वहिंसा	પ્વ
अहिंसा सात्म-संयम का मार्ग	

[E]

तीसरा अध्याय:

(५५-८२)

५७
५७
५७
५७
أبرد
५८
५९
Ęo
६०
Ęo
€ 0
६१
६२
६३
६३
Ęv
ĘĘ
_ ६६
, ६६
ĘĞ
E'S
5 9
60

[8]

स्थावर जीव हिंसा	८६
गृहस्य का कार्य-क्षेत्र	૮૬
अहिंसा और हिंसा की निर्णायक दिख्यां	66
प्राणातिपात (प्राण-त्रभ)	५ ०
निकाम कर्म और अहिंसा	९ 9
अहिंसा के फलितार्थ	९३
रागद्वेप का स्वरूप	९६
अहिंसा और विवित्र दर्शन	१०३
शस्त्र-विवेक	990
हूसरा खण्ड	
्र (अहिसा की मीमांसा)	
पांचवा अध्याय	
(११३-१३८)	•
भाचार्य मिछ कौन थे ?	990
आचार्य मिख्रु का अध्यात्मवादी दिष्टिकोण	१२४
शब्द-रचना में मत ठलिमए	१२६
विवेकशील उत्तर पद्धति	१२७
शब्द-रचना की प्रक्रिया	१३५
ह्रठा अध्याय	
(१३६-१६०)	
व्यानिष धर्म	989
नीन प्रकार के धर्म	ঀ४३
अध्यात्म धर्म और लोकधर्म का पृथक्करण	980
विरोध की जड़	986
सुखवादी दिष्टकोण	989
अध्यात्मनादी दिष्टकोण	948
मृत्यांकन के सापेक्ष दिख्कीण	ዓ ዛን
उठो और तडाओ-जागो और जगाओ	941

[ह]

सातवां अध्याय	
(१६१-१६०)	
बन्धन और बन्धन मुक्ति का विवेक	१६३
जैन परम्परा में विकार	966
ें जैन धर्म का आधार	१६९
विचार परिवर्तन	900
न्यवहार के लिए संघर्ष	१७४
तत्त्व के दो रूप	ঀড়৸
भात्म-दया और लौकिक दया	१८७
अहिंसा ही दया है	969
अनुकम्पा के दो रूप	१८२
कर्णा	१८५
वैराग्य	960
अध्यात्मवादी और लोकवाणी	960
आठवां अध्याय	-
(१६१-२१०)	
दान-विवेक	१९३
सुपात्रकुपात्र	988
पात्र-कुपात्र विचार	986
पुरानी पराम्परा	२० २
दस प्रकार के दान	२०५
नौवां अध्याय	
(२११-२५०)	
जीवन अभि-भाज्य और विभाज्य दोनों है	२११
वृति, व्यक्ति और वस्तु का सम्बन्ध	२ २३
असंयम और संयम की मैद-रेखा	२३०

२३२

किया फल पहले पीछे नहीं

[[&]

समाज और धर्म अलग क्यों ?	, २३२
समाज विरोधी संस्कार कैसे ?	२३४
सल्य समभ का भाग्रह	રિફર્
अध्यात्मिकता का माप दण्ड विरति	ર રૂ હું
अहिंसा-सूक्त	383

तीसरा खण्ड

(अहिंसा का जीवन में उपयोग)	
दंसवां अध्याय	
(२६४१-२८०)	
अहिंसा की कुछ अपेक्षाएं	२५५
भन्याय का प्रतिकर	२६ ४
अध्योत्म के विचार विन्दु	रें६५
निष्क्रिय अहिंसा का उपयोग	रेंद्देर्
अहिसा का समग्र रूप	२६८ ^६
स्वास्थ्य-साधना	२७०
अहिंसा का विवेक	२७२
खाद्य-्विवेक	ર હ૪ૃ
अन्त्र्मुंखी-दिप्ट	२७६
विकार-परिद्वार की साधना	२७७
विवेक-दर्शन	ર હેં <u>વ</u> ્
अ त्म-द्र्होन	ર ષ્ડ્ર
वर्हिव्यापार वर्जन	૨ ૭૬
ग्यारहवां अध्याय	•
(३८१-२६४)	•
हृद्य-्परिवर्तन की समस्या	२८३

पहला खगड

अहिंसा का स्वरूप-निर्णय

पहला अध्याय

- अहिंसा के स्रोत और विकास की
 आधार-भूमि
- अहिंसा की भावना का आधार
- * धर्म और पुण्य
- निवर्तक-धर्म का स्वरूप
- * प्रवर्तक-धर्म की तुलना में
- * अहिंसा का सामुदायिक प्रयोग
- अहिंसा और दया
- अहिंसा और दया का क्षेत्र-भेद से भेदाभेद
- * अर्हिसा का व्यामोह

अहिंसा के स्रोत और विकास की आधार-भूमि

ग्रहिंमा की भावना कव ग्रीर क्यों उत्पन्न हुई १ ग्रहिंसा शब्द का प्रयोग कवसे होने लगा १ इनका सही-सही इतिहास जानना लगभग ग्रसम्भव है। इनकी कुछ जानकारी साहित्य ग्रीर कल्पना के ग्राधार पर मिल सकती है।

कर्मयुग के प्रारम्भ में सहज-धर्म-चुमा, सग्लता, कोमलता, निर्लोभता त्रादि विद्यमान था । कर्मयुग चला, तव प्रशृत्तियां कम थी। युग के विकास के माथ-साथ प्रवृत्तियां भी विकसित हुईं। प्रवृत्तियों को चलाने वाले जो थे, वे ही भगवान् ऋपभनाथ उनसे निवृत्त हुए। सामाजिक दायित्व संमाला, तब प्रवृत्तियां का विकास किया और जब उस दायित्व से दूर हुए, तव उनसे मुंह मोड़ लिया। फिर अपनी साधना के पथ पर चल पड़े। साधना का प्राग्म्भ-"सञ्चं साळ्जं जोगं पद्मक्खामि-- श्राज से सर्व सपाप प्रवृत्तियों को त्यागता हूँ"—इस भावना के साथ किया । उन्होंने जो साधना अपनाई, वह अहिंसा की थी। उन्होंने सर्व प्राणातिपात का विग्मण किया। यही से ऋहिंसा का स्रोत वहा। उपदेशलभ्य धर्म का प्रवर्तन हुआ। सम्भव है, पहले-पहल अहिंसा के लिए प्राणातिपात-विरति (प्राण-वध का त्याग) शब्द-प्रयोग में त्राया श्रीर श्रहिंसा उसके वाद । प्राणातिपात की भावना विकसित होते चतुरूप वन गई। (१-२) पर-प्राण-वध जैसे पाप हैं, वैसे स्व-प्राग्-वध भी पाप है। (३-४) पर के ब्रात्म-गुण का विनाश करना जैसे पाप है, वैसे अपने स्त्रात्म-गुण का विनाश करना भी पाप है। 'प्राणातिप विरमण' के इस विस्तृत ऋर्य को संद्येप में रखने की ऋावश्यकता हुई

१—तेणं मणुआ पगई टक्संता पगई पयणु कोह—माण—माया—लोहा मिट-मद्द्वसम्पण्णा, अल्लीणा भद्द्गा, विणीआ, अप्पिच्छा, असंणिहिसंचया, विडिमंतर-परिवसणा, जहीच्छिअ कामकामिणो

⁻⁻⁻जम्बृद्धीप प्रज्ञप्ति वक्षस्कार सूत्र-- १४

२—मुंडे भविता अगाराओ अणगारियं पव्वइञे—णित्थणं तस्स भगवंतस्स कत्थइ
पृढिवंघे ।—जम्बृद्वीप प्रज्ञप्ति, वक्षस्कार १ सूत्र—३९

तव 'श्रहिंसा' शब्द प्रयोग में श्राया | इसका सम्बन्ध केवल प्राण-वध से न होकर श्रमत्-प्रवृत्ति मात्र से होता है । कल्पना की दृष्टि से भी यह संगत लगता है । पहले-पहल जब दूसरों को न मारने की भावना एटपन्न हुई, तब उसकी श्रमिव्यक्ति के लिए 'प्राणातिपात विरित' शब्द ही पर्यात था । किन्तु अनुभव जैसे श्रागे बढ़ा, प्राण-वध के बिना भी प्रवृत्तियों में दोप प्रतीत हुआ, तब एक ऐसे शब्द की श्रावश्यकता हुई, जो केवल प्राण-वध का श्रमिव्यंजक न होकर सदोप-प्रवृत्ति मात्र (श्रात्मा की विभाव परिण्यतिमात्र) का व्यंजक हो । इसी खोज के फलस्वरूप श्रहिंसा शब्द प्रयोग में श्राया । इस कल्पना को साहित्य का श्राधार भी मिल जाता है।

- (१) त्राचारांग सूत्र में तीन महात्रत—ग्रहिंसा, सत्य ग्रौर वहिर्घादान का छल्लेख मिलता है ।
- (२) स्थानांग, उत्तराध्ययन आदि में चार याम—श्रिहिसा, सत्य, श्रचौरं श्रौर विहर्यादान का उल्लेख मिलता है । चातुर्याम का उल्लेख बौद्ध पिटकों में भी हुआ है । पांच महावत—श्रिहिसा, सत्य, श्रचौर्य, ब्रह्मचर्य श्रीर श्रपरिश्रह का उल्लेख श्रनेक स्थलों पर हुआ है ।

१--जामा तिष्णि उदाहिया--आचारांग ७।१।४००

२—"विद्वादाणाओं" ति विद्वा—मैथुनं परिग्रहिनशेषः आदानं च परिग्रह-स्नयोर्द्व-द्वेकःत्वमथना आदोयतेइत्यादानं परिग्राह्यं वस्तु तच्च धर्मोपकरणमिप भनतीत्यत आह-विद्स्तात् धर्मोपकरणाट् विद्यिदिति । इह च मैथुनं परि-श्रहेऽन्तर्भवित, न ह्यपरिगृहीता योपिट् भुज्यत इति । स्थानांगवृत्ति —२६६ ।

३-(क) स्थानांग २६६

⁽ख) चाउज्जामो अजो वम्मो, जो इमो पंच सिक्खयो । देसिओ वद्धमाणेणं पासेण च महामुणी ॥—टत्तराध्ययन २३-२३

४-चातुयाम संवर संबुत्तो-दीर्घनिकाय ।

५—अहिंससच्चं च अतेणगं च, ततो य वंगं च अपरिग्गहं च।
पिडविज्जया पंच महत्वयाइं, चरिज्ज धम्मं जिणहेसियं विक॥
टत्तराध्ययन सत्र —२१-२२।

जैन त्रागमों के त्रानुसार भगवान् ऋपभदेव श्रीर भगवान् महावीर ने पांच महामतात्मक धर्म का निरूपण किया श्रीर शेष वाईस तीर्थकरों ने चातुर्याम धर्म का ।

इस त्रिविध परम्परा से फलित यह हुआ कि धर्म का मौलिक रूप अहिंसा है। सत्य आदि उसका विस्तार है। इसीलिए आचायों ने लिखा है— 'अवसेसा तस्म रक्ष्यहा' शेप वत अहिंमा की सुरचा के लिए हैं?। काव्य की भाषा में 'अहिंसा' धान है, मत्य आदि उमकी रचा करने वाले वाड़े हैं। 'अहिंसा' जल है और सत्य आदि उमकी रचा के लिए सेतु हैं। सार यही है कि दूसरे मभी वत अहिंसा के ही पहलू हैं।

'श्रात्मा की श्रशुद्ध परिणित मात्र हिंगा है' इसका समर्थन करते हुए श्राचार्य श्रमृतचन्द्र ने लिखा है—श्रयत्य श्रादि सभी विकार श्रात्म-परिणित को त्रिगाइने वाले हैं। इसलिए वे सभी हिंमा हैं। श्रयत्य श्रावि जो दीप यतलाए एँ, वे केवल 'शिष्य वोधाय' हैं। संतेष में राग-हेप का श्रमादुर्भाव श्रहंमा श्रीर उनका प्रादुर्माव हिंगा है। राग-हेप रहित प्रवृत्ति से श्रशक्य कोटि का प्राण-वध हो जाए तो भी नैश्चियक हिंसा नहीं होती, राग-हेप महित प्रवृत्ति से प्राण-वध न होने पर भी नह होती है। जो राग-हेप की प्रवृत्ति करता है, वह श्रपनी श्रात्मा की धात कर ही लेता है, फिर चाहे एसरे

हारिमदीय अप्रक-१६।५

१—मिजम्मगा वावीसं अरहंता भगवंता चाटज्जामं धम्मं पण्णवंति तंत्रहा— सन्यातो पाणातिवायाओ वरमणं, एतं मुसावायाओ वेरमणं, सन्वातो अदि-न्नादाणाओ वेरमणं, सन्याओ विहद्धादाणाओ वेरमणं—स्थानांग स्त्र—२६६

२—एक्कं चिय एक्कं वयं निह्ट्ठं जिणवरेहि सव्वेहि।

पाणाइ वायविरमण—सन्त्रसत्तह्स रक्खट्टा—पद्यसंग्रह द्वार ।

अहिसंपा मना मुख्या, स्वर्ग-मोक्ष प्रसाधनी ।

एतत्संरक्षणार्थं च न्याग्यं सत्यादिपालनम् ॥

३—अहिंसाशस्यसंरक्षणे वृत्तिकत्यत्यात् सत्यादिव्रतानाम्—हारिभद्रीय अप्टक १६।५ ४—अहिंसा पयसः पाछि—भूतान्यन्य व्रतानि यत्•••योगशास्त्र प्रकाश—२

जीवों की वात करें या न करें । हिंसा से विरत न होना भी हिंसा है श्रीर हिंसा में परिणत होना भी हिंमा है। इसलिए जहाँ राग-द्वेप की प्रवृत्ति है, वहाँ निरन्तर प्राण-वध होता है ।

निश्चय-दृष्टि से आत्मा ही अहिमा है और वही हिमा। अप्रमत्त आत्मा अहिंसक है और जो प्रमत्त है वह हिंसक है र।

जीव-वघ ग्रात्म-वध है ग्रीर जीव-दया ग्रात्म-दया। इसलिए ग्रात्मार्थी पुरुप सव जीवों की हिंसा को त्याग देता है³।

१--आत्मपरिणामहिंसन-हेतुत्वात्सर्वमेव हिंसैतत्। अनुनवचनादि केवल-मुदाहतं शिष्यवोधाय ॥ यत् खलु कपाययोगात् प्राणानां द्रव्यमावरूपाणाम् । व्यपरोपणस्य करणं सुनिदिचता भवति सा हिसा ॥ अप्रादमांवः खलु, रागादीनां भवलहिंसेति। तेपामेबोत्पत्तिहिंसेति जिनागमस्य संक्षेपः॥ युक्ताचरणस्य सतो, रागाद्यावेशमन्तरेणापि । न हि भवति जातु हिंसा, प्राणव्यपरोपणादेव ॥ व्युत्थानावस्थायां, रागादीनां वशप्रवृत्तायाम्। म्रियतां जीवो मा वा धावलये ध्रवं हिंसा॥ यस्मात् सकपायः सन् इन्लात्मा प्रथममात्मनात्मानम् । पश्चाज्जायेत न वा, हिंसा प्राण्यन्तराणां तु ॥ हिंसायामविरमण्, हिसापरिणमनमपि भवति हिसा । तस्मात्प्रमत्तयोगे, प्राणव्यपरोपणं नित्यम् ॥

पुरुपार्थ-सिद्ध्युपाय-४२-४८।

२—आया चेत्र अहिंसा, आया हिंसेत्ति निच्छओ अस । जो होइ अप्पमत्तो, अहिंसओ हिंसओ इयरो ॥ हरिमद्र कृत अष्टक ७ इलोक ६ वीं वृत्ति

२---जीववहो अप्पवहो, जीवद्या अप्पणो द्या होइ। ता सन्त्रजीवहिंसा परिचत्ता अत्तकामेहिं॥

मक्त परिज्ञा प्रकीर्णक—९३

त्रात्म-गुण का हनन करने वाला वस्तुतः हिंमक होता है और त्रात्म-गुण की रच्चा करने वाला श्रहिमक⁹।

वीतराग या श्रवीतगाग संयमी जो प्रमत्त दशा में हैं, उसके द्वारा श्रपिरहार्य प्राण्यवय हो जाए वह प्राण्यवय है, किन्तु वास्तव में हिंसा नहीं।

इन तथ्यों से माफ हो जाता है कि प्राण-यथ श्रीर हिंसा सर्वथा एक नहीं है। इनी दृष्टिकोण की श्रीभन्यिक के लिए श्रहिंसा शब्द ब्यवहार में श्राया—ऐसा प्रतीत होता है।

१—आत्मगुणनो हणनो, हिसक भावे थाय।
आत्मधर्म नो रक्षक, भाव अहिंसा कहाय॥
आत्मगुण रक्षण तेह धर्म, स्वगुण विध्वंसना तेह अधर्म।

देवचन्द्रजी कृत-अध्यात्मगीता।

२---अणगारस्म णं भन्ते ! मावियप्पणो पुरओ दुइओ जुगमायाए पेहाए रीयं रीयमाणस्य पायस्म अहे युक्कुडपोते वा बट्टापोते वा, कुल्मिच्छाए वा परि-यावज्जेज्जा । तस्सणं भन्ते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपरोइया किरिया कज्जइ ?

गोयमा ! अणगारस्त्रणं भावियप्पणो । जाव तस्त्रणं इरिया विह्ना किरिया कज्जइ, नो संपराइया किरिया कज्जइ से केणहेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ, जहा सत्तमसए संबुदुद्देसए । — भगवती २८-८

३—सं बुटस्स णं मन्ते । अणगारस्य आउत्तं गच्छमाणस्स, जाव आउत्तं तुयट्टमाणस्स आउत्तं वत्थं पढिग्गहं केवलं पायपुंछणं गेण्हमाणस्स वा, निविखवमाणस्स वा तस्सणं मन्ते । किं इरियाविह्आं किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ?

गोयमा ! संबुडस्सणं अणगारस्य जाव तस्सणं इरियाविह्या किरिया कछाइ णो संपराइया । से केणट्ठेणं मन्ते ! एवं बुच्चइ—गोयमा ! जस्सणं कोहमाणमायालोमा बोच्छिन्ना भवन्ति, तस्सणं इरियाविह्या किरिया कज्जइ तहेव जाव उस्सुत्तं रीयमाणस्य संपराइया किरिया कज्जइ । सेणं अहा सुत्तमेव रीयइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव नो संपराइया किरिया कज्जइ —भगवनी ७-७।

ऋहिंता ग्रन्थ हिंमा का नियेश है । हिंसा सदेद-दर्शा में होती है और ऋहिंता भी उसी में । विदेह-इशा में हिंसा और ऋहिंमा की कोई कल्पना ही नहीं होती । हिंसा वन्धन या सदेह-इशा का हेनु है और ऋहिंसा मुक्ति या विदेह-दशा का । मुक्ति होने के वाद ऋहिंसा आत्मा भी शुद्धि रूप रह जाती है, नाधना रूप नहीं । फिर उनका कोई कार्य नहीं रहता । इसलिए उनकी कोई कल्पना भी नहीं होती । मुक्ति का धर्म है—हिंसा का नियंध । इसीलिए मोल्-धर्म का न्वरूप नकार की माण में कहा गया । महात्मा गांधी ने इन पर बढ़े सुन्दर ढंग से लिखा है—"मानवों में जीवन-संचार किमी न किसी हिंसा से होता है । इसलिए नवोंगिर धर्म की परिभाषा एक नकारात्मक कार्य ऋहिंसा से की गई है । यह राज्य नहार की संजड़ी में बन्धा हुआ है । इसरे शब्दों में यह है कि शरीर में जीवन-संचार के लिए हिंसा स्वामाविक रूप से आवश्यक है । इसी कारण ऋहिंमा का पुजारी सदैव प्रार्थना करता है कि उसे शरीर के बन्धन से सुक्ति प्राप्त हो भी"

सदेह जीवन तीन प्रकार का होता है—हिंसा का, हिंमा के अल्पीकरण का आ्रोर अहिंसा का। हिंसा के जीवन में हिंसा-अहिंसा का विवेक ही नहीं होता। हिंमा के अल्पीकरण के जीवन में हिंसा को कम से कम करने का प्रयत्न किया जाता है। अहिंना के जीवन में हिंसा का पूरा साग किया जाता है।

अहिसा को भावना का आधार

जिस दिन मनुष्य समाज के रूप में संगठित रहने लगा, श्रापती सहयोग, विनिमय तथा व्यवन्था के श्रनुमार जीवन विवाने लगा, तब उसे सिहण्णु वनने की श्रावश्यकता हुई। दूसरे मनुष्य को न मारने, न सताने श्रीर कष्ट न देने की वृत्ति बनी। प्रारम्भ में श्रपने परिवार के मनुष्यों को न मारने की वृत्ति रही होंगी फिर क्रमशः श्रपने पड़ोसी को, श्रपने प्रामवासी को, श्रपने राष्ट्रवासी को, होते-होते किसी भी मनुष्यों को न मारने की चेतना बन गई। मनुष्य के वाद श्रपने स्पर्योगी जानवरों श्रीर पिच्यों को भी न मारने की वृत्ति बन गई। श्राहंसा की यह भावना सामाजिक जीवन के साथ-साथ ही प्रारम्भ हुई

१—सी॰ एफ॰ एण्डूब-महात्मा गांधी के विचार (५-१३८)

ऋीर उसकी उपयोगिता के लिए ही निकसित हुई, इसीलिए उसकी मर्यादा बहुत आगो नहीं बढ़ सकी । वह समाज की उपयोगिता तक ही सीमित रही। दूमरी त्रोर उनका विकास हुत्रा समाज-निरपेत्त भूमिका पर, आत्म-विकास की भित्ति पर । उनका लद्य था देह-मुक्ति । इसलिए वह प्राणी मात्र को न मारने की मर्यादा से भी आगे वढ़ी। सूहम विचारणा में अविरित और क्रिया के मिद्रान्त तक पहुंच गई। हिंमा की विरति नहीं करने वाला हिंसा नहीं करने पर भी हिंसक है १। अविगत प्राणी को अतीत शरीर की अपेचा भी हिंसा की किया लगती है । पूर्ण विरति किए विना प्रत्येक प्राणी का शरीर निरन्तर छह काय का अधिकरण-शस्त्र रहता है 3। यह ऐकान्तिक निवृत्ति का मार्ग है। समाज का आधार देह-उशा है। मोस का स्वरुप है विदेह। देह का धर्म है प्रवृत्ति। निवृत्ति देह से विदेह की श्रीर जाने का मार्ग है। सामाजिक दृष्टि में प्रवृत्ति की शुद्धि के लिए निवृत्ति भी मान्य है किन्तु है एक सीमा तक। मोच-साधना सीमा तक प्रवृत्ति मान्य है, किन्तु वही जो संयममय हो। श्रहिंसा सम्यन्धी सामाजिक दृष्टिकोण इस विन्दु पर इससे भिन्न पड़ जाता है। आदिमक दृष्टि में निवृत्ति का प्रभुत्व है, समाज-दृष्टि में प्रवृत्ति का।

भगवान् ऋपभदेव ने प्रजा के अभ्युदय के लिए प्रवृत्ति-मार्ग का उपदेश दिया और आत्म-हित के लिए निवृत्ति-मार्ग का भ उन्होंने असि, मिप और

१—जीवेणं भन्ते ! किं आयाहिकरणी, पराहिकरणी, तदुभयाहिकरणी ? गोयमा ! आयाहिकरणी वि, पराहिकरणी वि, तदुभयाहिकरणी वि, से केणट्टेणं भन्ते… गोयमा ! अविरति पद्चच । —भगवती १६।१

२---प्रज्ञापना पद २२

३---मावशस्त्रमसंयमो दुःप्रणिहितमनोवाक्कायलक्षण इति ।

⁻⁻⁻ आचारांग वृत्ति १२४।१।१।१

४—पयाहियाए उविदसइ—कर्माणि च कृपिवाणिज्यादीनि जघन्यमध्यमोत्कृप्ट-भेदिभन्नानि त्रीण्येतानि प्रजाया हितकराणि निर्वाहाभ्युदयहेतुत्वात्।

⁻⁻⁻ जम्बृद्धीप प्रज्ञप्ति वृत्ति ३ वक्षस्कार

कृषि (सुरत्ता, व्यापार, उत्पादन) की व्यवस्था ग्रीर कला का उपदेश इसिलए किया कि जनता चोरी ग्रादि से वच सके ग्रीर हिंमा की कमी कर सके १। जीवन-निर्वाह के लिए महाहिंमा ग्रीर महापरिग्रह का मार्ग वढता जाए, यह नरक या प्रचुर कमें वन्ध का कारण है १।

हिंसा और परिग्रह के विना काम नहीं चलता किन्तु धर्म की मर्यादा को समसने वाले उनका अल्पीकरण करते हैं। इसलिए आवक को 'अल्पसावद्य कर्मार्य' कहा गया है । असि, मिप, कृषि, विद्या, वाणिज्य और शिल्प—इन छहो कमा को करने वाले अविरत होते हैं, इसलिए उन्हें हिंमाकर्मकारी' कहा कहा गया है ।

यही कारण है कि सर्व-विरित्त मुनि इनका उपदेश नहीं करते। हिंसात्मक कर्तव्य का उपदेश करने वाले मुनियों को कार्य की टिण्ट से ग्रहस्थों के समान कहा है '।

केवल समाज या प्रवृत्ति धर्म को ही मानने वालो को यह दृष्टि श्राह्म न भी हो सके किन्तु मोच्च की साधना, जो देह-निवृत्ति का लच्य लिए चलती है, में ऐसी मान्यता सहजतया फलित होती है।

मीच को साध्य मानने वाले व्यक्ति भी गृहस्थ-दशा मे हिंसा, परिग्रह,

१ — कलाबुपायेन प्राप्तसुखरृत्तिकस्य चौर्यादिव्यसनासक्तिरपि न स्यात् ।

⁻⁻जम्बृद्धीप प्रज्ञप्ति टीकाकार वक्षस्कार।

२—नेरइयाजयकम्मा सरीर पुच्छा-गोयमा । महारम्भयाए, महापरिग्गहयाए, कुणिमाहारेणं, पंचिदियवहेणं '। —भगवती ८-९।

३--अल्पसावद्यकर्मार्याञ्च श्रावकाः यजनयाजनाव्ययनाध्यापनकृषिवाणिज्ययोनि-पोपणउत्तय कर्मार्याः । --तत्त्वार्यं भाष्यः (तमास्वाति)

४--- पडिप एते अविरतिप्रवणत्वात् सावद्यकर्मार्याः

⁻⁻ तत्त्वार्थ राजवातिक (अकलंक)

५ — किटचोवएसगा — कृत्यं-कर्तव्य-साववानुष्ठान, तत्प्रधाना कृत्याः — गृहस्थाः तैपासुपदेशः — सरम्भसमारम्भारम्भरूपः स विवाते येपां ते कृत्योपदेशिकाः प्रविज्ञाता अपि सन्तः कर्तव्येर्गृहस्थम्यो न भिवान्ते, गृहस्या इव तेऽपि सर्वानस्थाः पद्मसूना व्यापारोपेता इत्यर्थः । — सूत्रकृतांग १।१।४।१ ।

अब्रह्मचर्य-सेवन आदि कर्म करते है यह प्रवृत्ति और निवृत्ति का सेव-भेद है। निवृत्ति-धर्म को समफ लेना एक बात है श्रीर उसके श्रनुमार श्राचरण करना दूमरी वात । ज्ञानावरण श्रीर श्रदा-मोह का विलय होता है, तत्त्व सही रूप में समक में आ जाता है। आचरण की बात अब भी शेप रहती है। आचरण सम्यन्धी मोह का विलय हुए विना समभी हुई वात भी क्रियात्मक नहीं बनती । जिनके मर्व-विरति योग्य मोह-विलय नहीं होता, वे निवृत्ति-धर्म को मोच का मार्ग गमकते हुए भी उसे अपना नहीं नकते। तारपर्य कि उसका श्रंगीकार मोह-विलय की मात्रा के श्रतुगार ही होता है। भगवान अप्रभनाथ या कोई भी व्यक्ति हो. भीश्य कर्म गवको भोगने पहते हैं। उस समय प्रवृत्ति का द्वार खुला रहता है। मोह प्रवल होता है, तव अविरत-प्रवृत्ति में आसिक्त अधिक होती है; वह कम होता है तय कम। प्रवृत्ति मोच की साधक न हो ता जानी जन उसे क्यो करें--यह प्रश्न उक्त पंक्तियों से स्वयं स्पष्ट हो जाता है। ज्ञानी होना एक बात है श्रीर बिरत होना दूसरी बात। ज्ञान श्रीर श्रविरति में विरोध नहीं है: उनमें स्वरूप-मेद है-चे दो हैं। विरोध है अविरित और विरति में। एक विषय की विरति और अविरति—ये टोनों एक माथ नहीं हो नकती। एक विषय की विरति श्रीर एक विषय की श्रविरति -ये एक माध होती हैं। इमीलिए महस्य श्रावक विग्ताविरति । या धर्माधर्मी होता है । गृहस्थ की संयममय या विरति पूर्ण कियाएं ही मोच की माधक हैं, शेप नहीं। ग्रारम्भ या हिंगा करता हुन्ना व्यक्ति मुक्त नहीं होता³। मुमुक्त को न्नाखिर मनि-धर्म स्वीकार करना ही पड़ता है । यहस्थाश्रम में रहते हुए भी जो सुन्रती

^{9—}एगचाओ पाणाइनायाओ पडिनिरया जानजीनाए, एगचाओ अप्पडिनिरसा । — औपपातिक प्रस्त २०

२—(क) स्त्रकृतांग २।२।३-९। (ख) भगवती १७-२।

³⁻से जीवे · · · आरम्भे बहुमाणे · · · तस्स जीवस्स अते अंनिकिरिया न भवति ।
---भगवनी ३।३।

४ — अत्तत्तासंबुइस्स अणगारस्स ः अंते अंतिकरिया मवित ।

⁻⁻⁻भगवती ३।३।

होते हैं, वे न्त्रगं को पाते हैं । कई भिन्नुत्रों से ग्रहस्थ संयम प्रधान होते हैं । मुनि-धर्म को पालन करने वाले भिन्नु सब ग्रहस्था से संयम-प्रधान होते हैं ।

मोच-साधना के चेत्र में गृहस्थाश्रम की श्रपेता मुनि धर्म का कितना महत्त्व है, वह इन्द्र श्रीर निम राजिंप की चर्चा से स्पष्ट है।

इन्द्र मुनि से कहता है—"ग्राप ग्रमी टान टें, श्रमणों ग्रीर बाहाणों को भोजन कराएं, यह करें —फिर टीहा लेना।"

उत्तर में मृनि कहते हैं—''जो व्यक्ति प्रतिमास लाखा गाएं टान में देता है उनकी अपेन्ना कुछ भी न देने वाले का संयमान्तरण श्रेष्ठ है।"

इन्द्र ने फिर कहा—"ग्राप घोर श्राश्रम (गृहस्थ-जीवन) को छोड़कर दूसरे श्राश्रम (मृनि-जीवन) में जा रहे हैं; यह ठीक नहीं। श्राप इसी श्राश्रम में ग्हकर धर्म को पुष्ट करने वाली किया करें।"

राजिंप ने कहा—"गृहस्थ-ग्राश्रम में रहने वाला व्यक्ति तीस-तीस दिन तक की तपस्या करे श्रीर पारणे में कुश के श्रग्रमाग पर टिके उतना खाए, फिर भी वह मुनि-धर्म की सोलहवां कला की भी वरावरी नहीं कर सकता 3।"

मुचई इवि पव्वाओ, गच्छे जक्खस्स लोगयं ॥ — उत्तराध्ययन० ५।२४ । २—संति एगेहि भिक्खृहिं, गारत्या संजम्तरा ।

गारत्ये हि य सन्त्रेहि, साहवो संजमुत्तरा॥ — उत्तराध्ययन ५१२०

३—जइता विउछे जन्ते, मोइता समण माहणे।

दच्चा भुच्चाय जिद्वाय, तओ गच्छिस खत्तिया।
जो सहस्सं सहस्साणं, मासे मासे गवं दए।
तस्सावि संजमो सेओ, अदि तस्स वि किंचणं॥
घोरासमं चइताणं, अन्नं पत्थेसिआसमं।
इहवचोसहरओ, सवाहि मणुत्याहि वा॥
मासे मासे उ जो वालो, कुसग्गेणं तु भुँजए।
न सो सुयक्खाय धम्मस्स, कलं आधह सोलसिं॥

१--एवं सिक्खा समावन्ने, गिहिनासे वि सुव्वए।

⁻⁻⁻ उत्तराध्ययन ९।३८,४०,४२,४४।

इस प्रकार समका जा सकता है—समाज श्रीर मोक्त की दृष्टि, साधन श्रीर साधना मर्चथा एक नहीं है। समाज-दृष्टि में गृहस्थाश्रम का पूरा महत्त्व है। धर्म का महत्त्व वही तक है, जहाँ तक वह गृहस्थ-धर्म की बुराइयो को मिटाए। गोक्त-दृष्टि में मुनि-जीवन का सर्वोच्च स्थान है। गृहस्थ-जीवन का महत्त्व उसके ग्रतो तक ही सीमित है।

जो नयक्ति इन दोनों के एकीकरण की वात मोचते हैं, वे इम तथ्य को भुला देते हैं कि न्त्रक्ष-भेद में एकता नहीं हो सकती। ये दोनों समानान्तर रेखाएं हैं, जो माथ-साथ चलती है पर स्त्रापम में मिलती नहीं।

जो लोग मानते हैं— नर्म समाज के अभ्युदय के लिए चला और है उनके लिए अहिंमा मर्यादित धर्म है। मर्यादा का मापदएड है—समाज की आंवश्यकता।

'धर्म का प्रवर्तन आतम-गुद्धि के लिए हुआ'—ऐसे विचार वालों के लिए अहिंगा अमर्यादित धर्म है। वे अहिंसा को उपयोगिता या आवश्यकता के वाटों से नहीं तोलते। वे उसे संयम की तुला से तोलते हैं। सचमुच ही अहिंसा समाज के अध्युद्धय के लिए ही प्रवृत हुई होती तो उनकी मर्यादाएं इतनी सूल्म नहीं बनती। नमाज-निरपेच बन कर भी वह विकसित नहीं होती।

श्रहिंमा-वर्म समाज के श्रभ्युट्य के लिए ही है तो उसे धर्म की भूमिका पर क्यों रखा जाए ? समाज के लिए वह श्रधिक उपयोगी तभी वन सकता है, जबकि उसका मृल्यांकन समाज की दृष्टि से किया जाए।

श्रहिंगा का विचार समाज की भूमिका में ऊपर शरीर को एक वाजू रख कर केवल श्रात्म-स्वरूप की भित्ति पर हुआ है, उससे स्पष्ट जान पड़ता है कि उमका लह्य श्रात्म-शृद्धि या देह-मुक्ति ही है।

श्रहिंसा-वर्म की भित्ति स्वर्ग के प्रलोभन श्रीर नरक के डर की कल्पना ही है तो उसे तोड़ फेंक देना चाहिए। वैज्ञानिक युग के व्यक्ति की दृष्टि में श्रर्थ- वाद की श्रपेचा यथार्थता का मूल्य श्रिधिक हो सकता है।

ग्रहिंमा-धर्म ग्रात्म-शोधन के लिए है ग्रर्थात् देह-मुक्ति के लिए है तो इसे ग्रपनी ही दिशा में चलना चाहिए।

सामाजिक धर्म नितान्त ऐहिक श्रीर पीने सीलह आने भीतिक होता है।

चनमें म्वर्ग-नरक, पाप-पुण्य आदि पारली कि म्यितियों का विचार नहीं होता। नैतिकता का विचार होता है, वह भी मामाजिक म्तर पर। अनात्मवादी कितने आंछे स्तर पर धर्म का विचार करते हैं, उसका एक नमूना देखिए— ''आदमी को अपने ऊपर विश्वाम करना मीखना चाहिए। धर्म-अन्थों के पाठ उसे कड़कड़ाती नदीं से न बचा सकेंगे। घर, अग्नि और बस्त्र ही उसकी रचा कर नकेंगे। अकाल से बचने के लिए लाखों धर्मीपदेशों की अपेसा एक हल अधिक उपयोगी है। संसार के आरम्म से जितनी प्रार्थनाएं की गई हैं, वे सब उतने रोगों को दूर न कर सकेंगी जितने रोग किसी एक मामान्य पेटेन्ट दवा से दूर हो सकते हैं '।"

जहाँ पौद्गलिक वन्नुत्रां की प्राप्ति के लिए धर्म की कल्पना हो, वहाँ वह व्ययं है। यह सच है—रोटी, कपड़ा श्राटि मुख सुविधाएं प्राप्त करने में धर्म सहायक नहीं बनता। धर्म के बारे में दूसरी कल्पना प्रवर्तक-धर्म की है। वह पारलीकिक मी है श्रीर श्राध्यात्मिक मी। किन्तु वह मोच्च को स्त्रीकार नहीं करता। उनके श्रनुनार धर्म का ऐहिक फल है श्रभ्युद्य श्रीर पारलीकिक फल है स्वर्ग-प्राप्ति।

तीमरी परम्परा निवर्तक-धमं की है। इसका नाध्य है मोल। इसके अनु-मार वर्म सिर्फ आत्म-शृद्धि के लिए ही किया जाना चाहिए। ऐहिक और णरलींकिक सुख-सम्पदाओं, वैमव और स्वर्ग के लिए धर्म नहीं करना चाहिए।

१—स्वतन्त्र विचार—क्र्नल इंगरसोल-पृष्ठ ४१ (अनुवादक—भदन्त सानन्द् कांसल्यायन)

२—नो इह्छोगद्वयाए तवमिहिट्टिज्ञा, नो परछोगद्वयाए तवमिहिट्टिज्ञा, नो कित्तिवन्नसदिसछोगद्वयाए तवमिहिट्टिज्ञा, ननत्य निजरद्वशाए तवमिहिट्टिज्ञा...नो इह्छोगद्वयाए भाचारमिहिट्टिज्ञा, नो परछोगद्वयाए भाचारमिहिट्टिज्ञा, नो कित्तिवन्नसदिसछोगद्वयाए आचारमिहिट्टिज्ञा, ननत्य थारहं तहि हि आचारमिहिट्टिज्ञा—

[—]द्शर्वकालिक—९।४।

इन्द्र ने निम राजिंप से कहा—"श्राप मिले हुये भोगों को छोड़कर श्रागामी भोगों के लिए तप तप रहे हैं—यह श्राश्चर्य की वात है।"

राजिप वोले-- "काम भोग शल्य हैं, निप हैं। उनकी कामना करने वाले दुर्गति जाते हैं। में त्रात्म-शुद्धि के लिए तप तप रहा हूँ; पारलौकिक भोगों के लिए नहीं 1"

निवर्तक—धर्म पूर्णतया त्राध्यात्मिक है। पीट्गलिक सुख-सुविधात्रो की दृष्टि से वह न इह लोकिक है त्रीर न पारलौकिक। त्रात्म-शुद्धि की दृष्टि से वह इह लोकिक भी है त्रीर पारलौकिक भी व।

धर्म और पुण्य

प्रवर्तक श्रौर निवर्तक धर्म का श्राधार कर्मवाद है। कर्मवादियों की दो शाखाएं रही हैं—(१) त्रिवर्गवादी श्रीर (२) पुरुपार्थ-चतुष्टयवादी। धर्म, श्र्रथं श्रीर काम—इन तीन पुरुपार्थों को स्वीकार करने वाली शाखा में मोच्च का स्थान नहीं है। इसी का नाम प्रवर्तक धर्म है। इसका चरम साध्य स्वर्ग है। इसके श्रनुसार धर्म, श्रुमकर्म या पुष्य का फल स्वर्ग है। श्रधमं, श्रशुम कर्म या पाप का फल नरक है। इन्हीं के द्वारा जन्म-मरण की परम्परा चलती है। उसका कभी भी निरोध नहीं हो सकता। इस परम्परा में धर्म या पुष्य हेय नहीं हैं। इसमें धर्म का श्राधार शिष्ट-समाज सम्मत श्राचार है। इसके धार्मिक विधान स्वर्ग लच्ची हैं।

दूसरी परम्परा निवर्तक-धर्म की है। इसका साध्य मोच्च है। इसमें धर्म श्रीर पुण्य एक नहीं हैं। धर्म श्रात्मा की शुद्ध परिणति है श्रीर पुण्य कर्म-

३--अंच्छेरगमभुदए, मोए चयसि परिथ वा ।
असंते कामे पत्थेसि, संकप्पेण विद्यमसि ॥
सत्तं कामा विसं कामा, कामा आसीविसोवमा ।
कामे य पत्थेमाणा, अकामा जंति दुग्गइं ॥

४--अप्पादन्तो सुही होई, अस्सिं छोए परत्थए।

बन्यन | पुर्य बन्यन है इमिलिए हैय है १ | पुण्य का फल स्वर्ग आदि शुम मोग है किन्तु वह मोन्न का बाघक है २ | यह मोन्नार्थी के लिए बांछनीय नहीं | आन्वार्य कुन्दकुन्द के शब्दां में—''पुर्य संसार-भ्रमण का हेतु हैं । जो इसकी इच्छा करते हैं, वे परमार्थ को नहीं नमकतं, मोन्न-मार्ग को नहीं जानतं 3 ।" फल की दृष्टि से पुण्य और पाप में अन्तर है । पुण्य का फल शुभ-भाग है और पाप का अशुभ-भोग । किन्तु मोन्न के साधन ये दोनों नहीं है, इमिलिए पुर्य के फल भी तत्त्व-दृष्ट्या दुःख ही हैं दें । चक्रवतीं-पद की प्राप्ति आदि-आदि पुण्य के फल निर्चय दृष्टि में दुःख ही हैं दें । इमीलिए आन्वार्य योगीन्दु कहते हैं—''हमारे पुण्य का बन्ध न हो क्योंकि पुण्य से धन मिलता है, धन से मद होता है, मद से मित-मोह और मित-मोह से पाप '।"

- 9—दुविहं खंबऊण य पुण्णपावं, निरंजणे सत्तओ विष्पसुक्के । तरित्ता समुद्दं व महामवोघं, समुद्द्पाले अणुणागमं गए ॥ — उत्तराध्ययन २९।२४।
- २—ग्रुद्धायोगारे यद्पि यतात्मनां, सन्नन्ते ग्रुम कर्माणि ।
 काञ्जन निगडंस्नान्यपि जानीयात् इतनिर्द्धति शर्माणि ॥
 ——शान्त सुधारस ७।७।
- ३—परमहुवाहिरा जे, ते अण्णाणेण पुण्णमिच्छन्ति । संसारगमणहेर्डं, विमोक्खहेर्डं अयाणंता ॥—समयसार १६९
- ४—पुण्य फर्ल दुक्खं चिस्र, कम्मोद्यओ फर्ल व पावस्स । नणु पाव फर्ले वि समं, पचक्ख विरोहिया चेव ॥ —विशेषावस्यक भाष्य २००४
- ५—जत्तोचित्र पचक्खं, सोम्म ! मुहं नित्य दुक्खमेवेदं । तप्पडियार विमत्तं, तो पुण्णफलंनि दुखंति ।—विशेपावश्यक भाष्य २००५ चक्रवर्तिपदलामादिकं पुण्यफलं निश्चयतो दुःखमेव । कर्मोदयजन्यत्वात्, नरकत्वादिपापफलवद् ॥
 - —विशेपावस्यक भाष्य २००५
- ६—पुण्णेण होइ विह्वो, विह्वेण मधो मएण महमोहो । नइमोहेण य पावं, ना पुण्णं अम्ह मा होउ ॥—परमात्मप्रकाश २-६०।

दूसरा प्रकार—हिंसा की अधिक से अधिक निरित्त ही श्रेष्ठ जीवन है । अधिक से अधिक कमी ही श्रेष्ठ जीवन है । दोनो मावनाए समान हैं । मेद है—शब्द-रचना का । हिंसा कम से कम हो—इसमें हिंसा की कमी की मावना होते हुए भी शब्द-रचना हिंसा के अनुमोदन की है । अनिनार्य हिंसा को जीवन की अशक्यता मानना नस्तुस्थित है किन्तु अहिंसा के अनुरूप शब्द-रचना वही हो सकती है, जिसमें उसका समर्थन न हो ।

हिंसा की जो कमी है, वह जीवन की श्रेष्ठता है। हिंसा थांडी मात्रा में भी जो होती है, वह जीवन की श्रेष्ठता नहीं है। तात्र्य यह है कि हिंसा का अल्पीकरण श्रेष्ठ है, अल्प-हिंसा श्रेष्ठ नहीं। वह जीवन की अशक्यता है किन्तु उसका धर्म नहीं।

भगवान् महावीर ने नतों को व्यापक वना हिंसा और परिम्रह के अल्पी-करण की दिशा दी, फिर भी समाज अहिंसक यानी अहिंसा प्रधान नहीं वना।

universal law of life you must there for here said Killing the bast la living the best यह तो अर्द्ध सत्य हुआ क्यों कि एक सार्वत्रिक सिद्धान्त का यह केवल एक विधान है। जीवन के सिद्धान्त मात्र से जीवन का सार्वत्रिक धर्म निकाला नहीं जा सकता। इसलिए आपको यहाँ इतना वडा देना चाहिए कि कम से कम मारना ही उत्तम से उत्तम जीना है। पाल महाशय ने यह सुधार तुरन्त स्वीकार कर लिया और उसका फ्रेंच करके अपनी पुस्तक में लिख लिया।

जीना यानी मारना, यह प्राकृतिक नियम है सही, लेकिन वह मानव-जीवन का धर्म नहीं हो सकता । जीवन-वर्म कहता है कि 'कम से कम मारना' यह उत्तम से उत्तम प्रकार से जीने के वरावर है। न मारने की ओर, सबको बचाने की ओर, सबको अमय-दान देने की ओर हृद्य को उत्कटता से मोड़ना जीवन का रहस्य है।

-- जैन भारती अक ४४ पृष्ठ ८६६

(ख) श्री जैन संस्कृति संशोधन मण्डल—वनारस पत्रिका न॰ ५

-- श्री काका कालेलकर ।

निवर्तक-धर्म में ये दोनों दो हो जाते हैं। पुण्य का अर्थ है शुभ कर्म का वन्धन और धर्म का अर्थ है वंधन-मुक्ति का साधन। ये दोनो परस्पर विरोधी है। वन्धन के साधन से मुक्ति नहीं हो सकती और मुक्ति के साधन से वन्धन नहीं हो सकता।

धर्म की शुभ प्रवृत्यात्मक स्थिति में होने वाला वन्धन पुएय का होता है। इस साहचर्य के उपचार से कह दिया जाता है कि धर्म से पुएय होता है किन्तु वास्तव में धर्म मुक्ति का ही हेतु है, उससे वन्धन नहीं होता । पुएय वन्धन है, इसलिए हेय है। नव पटाधों में जीव और अजीव तेय, पुण्य, पाप, वन्ध और आख़व हैय तथा संवर, निर्जरा और मोच्च तीन उपादेय हैं । निरुचय-हिएट में पुण्य और पाप दोनों हेय हैं, फिर भी मोह से प्रभावित व्यक्ति पुण्य को उपादेय मानते हैं और पाप को हेय । परम्परा से पुण्य मोच्च का कारण वन सकता है फिर भी वह न स्वयं उपादेय है और न उससे कुछ उपादेय कार्य सधता है । पाप भी मोच्च के परम्पर कारण वन सकते हैं। इसीलिए योगीन्दु

एकस्मिन् समवायादत्यन्तिविरूद्धकार्ययोरिप हि । इद दहित थूमिनित यथा व्यवहारस्तादशोपि रूढिमितः ॥२२१॥ — पुरुवार्थसिद्ध्युपाय ।

- २—(क) हेया बन्धासन पुण्णपाना, जीनाजीनाय हुन्ति निष्णेया । संनर निज्जर मुक्खो, तिन्निनि ए ए उनाएया ।
 - (ख) पुण्य पाप सासव परिहरिए, हेय पदार्थ मानो रे।
 - --- निमनाथस्तुति ।
- ३—भेदामेदरत्नत्रयस्तरूपं मोक्षस्य कारणिमिति योऽसौ न जानाति स एव पुण्य-पाप द्वयं निक्त्वयनयेन हेयमिप मोहवशात् पुण्यमुपादेयं करोति, पापं हेयं करोतीति मावार्थः । —परमात्मप्रकाश वृत्ति २।५३।
- ४—सम्यग्ट्प्टेर्यद्यपि संसारिस्थिनिच्छेदकारणेन सम्यक्त्वादिगुणेन परंपरया सिक्तकारणं तीर्थकरनामकर्म प्रकृत्यादिकमनीहितवृत्या विशिष्ट पुण्यमास्रवित वथाप्यसौ तद् टपादेयं न करोति । —परमात्मप्रकाश वृत्ति २।५४।

१—रत्नत्रयमिह हेतुर्निर्वाणस्यैव मवति नान्यस्य आखवति यत्तु पुण्यं, शुभोपयो-गोऽयमपराघः ॥ २२० ॥

कहते हैं—"जिन कप्टो के कारण जीन में मुक्ति की भानना पैदा हो, ने कप्ट जन मुखों की अपेचा अच्छे हैं, जो जीन को निषय में फंसाते हैं ।" आतम-दर्शन की जिज्ञासा को पुण्य और पाप दोनो पूर्ण नहीं कर सकते। इस परमार्थ दिन्दे से ने दोनो समान हैं ।

श्रीर क्या पुण्य की इच्छा करने से पाप का वन्ध होता है 3 | पुण्य की इच्छा करने वाला वास्तव में काम-भोग की इच्छा करता है 4 | इसलिए पुण्य की इच्छा रखते हुए धर्माचरण करने का निपेध किया है । 4

निवर्तक-धर्म का स्वरूप

राग-परिण्ति हिंसा है, द्वेप-परिणित हिंसा है, वीतराग-परिण्ति ऋहिंसा | हिंसा अधर्म है, अहिंसा धर्म | राग-द्वेप असंयम है, वीतराग-भाव संयम | असंयम अधर्म है, संयम धर्म | धर्म प्रवृत्ति-रूप भी होता है और निवृत्ति-रूप भी | केवल प्रवृत्ति ही हिंसा नहीं, निवृत्ति भी हिंसा होती है | केवल निवृत्ति ही अहिंसा नहीं, प्रवृत्ति भी अहिंसा होती है | आत्यन्तिक निवृत्ति शरीरमुक्त और कर्म-मुक्त दशा में होती है । इससे पूर्व प्रवृत्ति और निवृत्ति दोनों सापेच

२—'यद्यप्यसद्भृतव्यवहारेण द्रव्यपुण्यपापे परस्परिमन्ने भवतस्तथेवाऽशुद्धिनश्चयेन सावपुण्यपापे सिन्ने भवतस्तथापि शुद्ध निश्चयनयेन पुण्यपापरिहत शुद्धात्मनः सकाशाद् विलक्षणे सुवर्णलोहिनगलवद्वनधं प्रति समाने एव भवतः।

-परमात्मप्रकाश वृत्ति० १।१९६ ।

१—वरं जिय पावइं सुन्दरहं, णाणिय ताइं भणंति। जीवहं दुक्खइं जिणिचि, लहु सिवमइं जाइं कुणंति॥ ५।५६॥ मं पुणु पुण्णइं, महाइं णाणिय ताइं भणंति। जीवहं रज्जइं टेवि, लहु दुक्खइं जाइं जणंति॥ ५७॥

३—पुज्य तणी बांछा कियां, लागे छै एकान्तिक पाप।

[—]नव सद्माव पदार्थ निर्णय—पुण्य पदार्थ गाथा ५२

४-दशवैकालिक ९।४।

५--जिण पुण्य तणी वांछा करी, तिण वांछ्या काम ने मोग…।

⁻ नव सद्भाव पदार्थ निर्णय गाथा ५३

होती हैं। एक कार्य में प्रवृत्ति होती है, दूसरे से निवृत्ति हो जाती है। रागद्वेप में प्रवृत्ति होती है, वीतराग-भाव की निवृत्ति हो जाती है। वीतराग-भाव
में प्रवृत्ति होती है, राग-द्वेप की निवृत्ति हो जाती है। राग-द्वेप की प्रवृत्ति श्लोर
वीतराग-भाव की निवृत्ति—दोनों श्रथमं हैं—श्रसंयम है। वीतराग-भाव की
प्रवृत्ति श्लोर राग-द्वेप की निवृत्ति; ये दोनों धर्म हैं, संयम है।

श्रात्म-लाजी प्रवृत्ति विधायक श्रिहिंसा है। संसारलाजी या पर पदार्थलाजी प्रवृत्ति की विरित निपेधात्मक श्रिहिंसा है। धर्म का श्राधार श्रात्मा श्रीर कमें है। श्रात्मा चैतन्य-स्वरूप है श्रीर कमें श्रचेतन-पीद्गलिक है। इन दोनों का संयोग वन्धन है श्रीर वियोग मुक्ति। वन्धन के कारण है—राग श्रीर द्वेप। निवृत्त श्रात्मा कमों को नहीं वान्धती। प्रवृत्त-श्रात्मा के वे वन्धते हैं। ध्रात्मा की प्रवृत्ति राग-द्वेप-प्रेरित होती है, तब श्रधुम कमें वन्धते हैं। ध्रक्ती प्रवृत्ति राग-द्वेप-श्रप्रेरित होती है, तब निर्जरा होती है श्रीर श्रुम कमों का वन्ध होता है । ज्यो-ज्यो संबर (निवृत्ति) बढ़ता है, त्यों-त्यों कर्म-बन्ध श्रिथल होता जाता है। वह (सम्बर) जब समग्र हो जाता है, तब कर्म-वन्ध सर्वधा नक जाता है; पहले के कमें वन्धन दूट जाते हैं श्रीर श्रात्मा मुक्त वन जाती है ।

धुणे पुव्वकः कम्मं, णवं वा वि ण कुव्वति । —स्त्र कृतांग १-१५-२२ (ख) ण कुव्वति महावीरे, अणुपुव्यकः रयं।

रयसा संमृहीभूता, कम्मं हेच्चाण जं भयं ॥ —स्त्रकृतांग १।१५।२३ (ग) जं मयं सव्वसाहूणं, तं मयं सल्लगत्तणं ।

साहइंताणं ंतं विन्ता ----। --स्त्र इतांग १-१५-२४

१—एयाओ पंच सिमइओ, चरणस्य पवत्तणे। गृती नियत्तणे वृत्ता, असुमत्येसु सव्वसो॥

[—]उत्तराध्ययन २४।२६

२—ग्रुम-प्रवृत्ति मोह-कर्म का क्षायिक या क्षायोपशमिक मान होती है, इसिलए प्रधानतया इससे कर्मों की निर्जरा-विलय होता है। और गौण रूप में इसके सहचारो नाम कर्म के उदय से पुण्य का बन्ध होता है।

३—(क) पंडिए वीरियं लद्धुं, निग्दायाय पवत्तणे,

प्रवर्तक-धर्म में न्वर्ग का जो महस्व है, वह निवर्तक-धर्म में नहीं । उसमें मुक्ति का महस्व हैं । स्वर्ग भी संसार-भ्रमण का ग्रांग हैं । उसे पा लेने पर भी जन्म-मृत्यु की परम्परा समाप्त नहीं होती । उनकी समाप्ति असंयमी जीवन श्रींग प्रापधारणात्मक जीवन के प्रति मोह-त्याग करने से होती हैं । संत्रेण में निवर्तक-धर्म का स्वरूप श्रीर लक्ष्य यों है:—

- १--- त्रात्म-स्वभाव में परिणति-धर्म।
- २-- ब्रात्म-स्वभाव में परिगत होने का साधन-धर्म।
- ३-वही साधन धर्म है जो साधकतम हो, अनन्तर हो।
- ४--धर्म का लच्य-मुक्ति (विदेह-दशा)।
- ५-- आतमा और देह का संयोग-प्रवृत्ति ।
- ६---शरीरोन्नुखी या त्रसंयमोन्नुखी प्रवृत्ति---वन्ध-हेतु ।
- ७--- स्नारमोन्मुखी या संयमोन्मुखी प्रवृत्ति-मोच्-हेतु ।
- ८-- त्रात्मा त्रीर देह का वियोग-- निवृत्ति।

प्रवर्तक-धर्म की तुलना में

निवर्तक-धर्म का फलित रूप श्रध्यात्मवाद है। उनके फलाफल की एक मात्र कसीटी श्रिहिंसा श्रीर हिंसा का विचार है। प्रवर्तक-धर्म का फलित रूप है—मानवतावाद। उसकी फलाफल निर्णायक दृष्टि श्रिहिंसा श्रीर हिंसा की श्रपेद्मा मानव-सेवा पर श्रिधक निर्भर है।

निवर्तक-धर्म प्राणीमात्र सममात्री है, इसलिए वह सब स्थितियों में मानव को सबीपरि महत्त्व नहीं देता। प्रवर्तक धर्म में मानव के सामने और सब गीए

नायपुत्ते महावीरे, एवमाहिजणोत्तमे ॥—सूत्रकृतांग १-१-२७ । २—जीवितं पिद्ययो किच्चा अन्तं पावन्ति कम्मुणा ।

कम्मुणा संमुहीभूता, जे मग्गमणुसासई ॥

'जीवितम्'—असंयमजीवितं पृष्ठाः कृत्वा-अनाद्द्य प्राणधारण—स्वाणं वा जीवितमनाद्द्य सद्जुष्ठानपरायणाः कर्मणां-ज्ञानावरणादीनां अन्तः पर्यवसानं प्राप्तुवन्ति, अथवा कर्मणा-सद्जुष्ठानेन जीवितिनरपेक्षाः संसारोदन्वतोऽतं सर्वद्वन्द्वोपरमह्मं मोक्षारव्यमाप्नुवन्ति ।—स्त्र कृतांग १-१५-१० वृत्ति

१—उच्चावचाणि गच्छन्ता, गध्ममेसंति णंनसो ।

होते हैं। दोनो का उद्गम एक नहीं है। इनमें स्वरूप, लद्द्य और साधना का मीलिक भेद है।

अहिंसा का सामुदायिक प्रयोग

भगवान् ऋपभनाथ राज्य छोड़ मुनि वने, ऋहिंसा महावत श्रंगीकार कर जीवन-यापन करने लगे। ऋपनी ऋात्मा को साधा। साधना पूरी हुई, कैवल्य-लाभ हुआ। धर्म का उपदेश दिया। अहिंसा की पूर्ण रूप से स्वीकार करने वालों के दो संघ वन गए-साधु और साध्वी। उसे यथाशक्ति स्वीकार करने वालो के भी दो संघ वने-शावक श्रीर श्राविका। इतने प्राचीन काल में अहिंसा के आचरण के लिए संघ की स्थापना का यह पहला वर्णन मिलता है । किन्तु यह प्रागैतिहासिक घटना है। इतिहास के आलोक में भगवान् पार्श्वनाथ को ही यह श्रेय मिलता है। भगवान् नेमिनाथ भी इतिहास के छोर के समीपवर्ती हैं। ये कृष्ण के चचेरे भाई थे। ये ऋपने विवाह के निमित्त होने वाली जीव जन्तुओं की हिंसा को अपने लिए अनिष्ट मान विवाह को दुकरा देते हैं श्रीर मुनि वन जाते हैं? । केवल-ज्ञान पाकर फिर श्रिहिंसा की देशना देते हैं श्रीर संध की स्थापना करते हैं। छान्दोग्य छपनिपद् (३)१७) के अनुसार घोर आंगिरस ऋषि कृष्ण के अध्यात्मिक गुढ थे। उन्होंने कृष्ण को स्रात्म-यज्ञ की शिल्वा दी। उस यज्ञ की दिल्ला है-तपश्चर्या, दान, ऋजुमाव, श्रिहिंसा श्रीर सत्य वचन । इनके श्राधार पर तथा विशेषरूप से श्रात्म-यज्ञ, जो अहिंसा का दूसरा नाम है: के आधार पर यह कल्पना होती है कि घोर श्रोगिरस भगवान् नेमिनाथ का ही नाम होगा । घोर शब्द भी जैन सुनियों के स्राचार स्रीर तपस्या का प्रतिरूपक है 3।

भगवान् नेमिनाथ के समय में ऋहिंसा धर्म का प्रचार वहुल मात्रा में हुआ। श्री कृष्ण सूहम जीव और वनस्पति जीवो की हिंसा के विचार से चातुर्मास में

जइ मज्म कारणा एए, इम्मंति सुबहू जिया । ् न मे एयं तु निस्सेसं, परलोगे मिवस्सइ ॥—उत्तराध्ययन २२।१९ ्तवे, घोरे, घोरगुणे, घोर तवस्सी, घोर वंभचेरवासी—भगवती० १।१

१---उस्समस्सणं अरह्यो · · · समणोवासिया संपचा होत्था · · · ।

[—]जम्बृद्दीपप्रज्ञप्ति वक्षस्कार सूत्र ४३

राज्य-मभा का आयोजन भी नहीं करते थे।

भगवान् पार्यनाथ ऐतिहानिक व्यक्ति माने जाते हैं। उनका समय भगवान् महावीर से २५० वर्ष पूर्व है। ग्रद्यापक धर्मानन्द कीशम्त्री भगवान् पार्यनाथ के चतुर्याम धर्म श्रीर संय के बारे में लिखते हैं—

पार्यं का धर्म जिल्कुल सीधा-पादा था। हिंमा, असत्य, स्तेय तथा परिम्रहः, इन चार वातों के त्याग करने का वह उपदेश देने थे। इतने प्राचीन काल में श्रहिंसा की इतना सुगम्बद्ध रण देने का यह पहला ही उदाहरण है।

सिनाई पर्वत पर मोजेस की ईश्वर ने जो टम आगए सुनाई; उनमें 'हत्सा मत करों' इसका भी समावेश था। पर उन आगाओं को सुनकर मोजेस और उनके अनुवासी पैलेन्टाइन में घुते और वहाँ खून की निटयां वहाई। न जाने कितने लोगों को करल किया और न जाने कितनी युवती स्त्रियों को पकड़कर आपस में बांट लिया। इन बातों को अहिंसा कहना हो तो फिर हिंसा किसे कहा जाए ? तात्पर्य यह है कि पाश्व के पहिले पृथ्वी पर सच्ची अहिंसा से भरा हुआ धर्म या तत्त्व-जान था ही नहीं।

पार्श्व मुनि ने एक ग्रीर भी बात की। उन्होंने ग्रहिंसा को सत्य, ग्रस्तेय ग्रीर ग्रपरिग्रह; इन तीनों नियमों के साथ जकड़ दिया। इस कारण पहले जो ग्रहिंसा ऋषि मुनियों के ग्राचरण तक ही थी ग्रीर जनता के व्यवहार में जिसका कोई स्थान न था, वह ग्रय इन नियमों के सम्यन्ध से सामाजिक एवं व्यावहारिक हो गई।

पार्श्व मुनि ने तीमरी बात यह की कि अपने नवीन धर्म के प्रचार के लिए उन्होंने संघ बनाए। बीढ माहित्य से इम बात का पता लगता है कि बुद्ध के ममय जो संघ विद्यमान थे, उन गवों में जैन माधु ग्रीर साध्वियों का संघ सबसे बटा था।

पार्श्व के पहिले ब्राह्मणों के बड़े-बड़े समृह थे, पर वे सिर्फ यज्ञ-याग का प्रचार करने के लिए ही थे। यज्ञ-याग का तिरस्कार कर उसका त्याग करके जंगलों में तपस्या करने वालों के भी संघ थे। तपस्या का एक अंग समनकर ही वे अहिंसा-धर्म का पालन करते थे, पर समाज में उसका उपदेश

नहीं देते थे। वे लोगों से वहुत कम मिलते-जुलते थे ।

भगवान् पार्श्वनाथ का संव भगवान् महावीर की संव-स्थापना के वाट तक चला श्रीर क्रमशः वह उसी में सम्मिलित हो गया र ।

मगवान् महावीर ने स्व-प्रवर्तित संय चतुष्टय के लिए धर्म की मर्यादाएं वर्ताई जीर उसे दो मागा में वांटा । वह इस प्रकार है :—

धर्म के दो रूप हैं-

१-- अपगार-धर्म (मुनि-धर्म)

२-- त्रागार-धर्म (गृहस्थ-धर्म)

त्रणगार-धर्मः--

१-- सर्व-प्राणातिपात-विरमण्।

२-सर्व-मृपावाद-विरमण।

३-सर्व-ग्रदत्ता टान-विरमण।

४--- तर्व-मेथुन-त्रिरमण।

५--सवं परिग्रह-विरमण् ।

६ — सर्व-रात्रिमोजन-विरमण।

यह ऋणगार नामायिक धर्म है -

आगार-धर्म

पांच अणुत्रत--

१--स्यूल-प्राणातिपात-विरमण।

२--स्थृल-मृपावाद-विरमण्।

१--मारतीय संस्कृति और अहिंसा पृष्ठ ४१--स्त्रगीय धर्मानन्द कौशम्बी।

२--- मगवती १।९, २।५,५।९,९।३२, सूत्रकृतांग २।७, उत्तरांच्ययन २३।

३—तमेव धर्म दुविहं थाइक्खंति—तं वहा आगारधम्मं च अणगारधम्मं च चव्वाओ पाणाइवायाओ वेरमणं, चव्वाओ मूसावायाओ वेरमणं, चव्वाओ अदिन्नादाणाओ वेरमणं, चव्वाओ मेहुणाओ वेरमणं, चव्वाओ पिरगाहाओ वेरमणं, चव्वाओ राइमोयणाओ वेरमणं…। औपपातिक समवसरण ।

⁻⁻ धर्म देशना अधिकार

- ३--स्थुल-ग्रदत्ता दान-विरमण्।
- ४--स्वदार-संतोप (अब्रह्मचर्य-नियमन)
- ५--इच्छा-परिमाण (परिग्रह-मर्यादा)

तीन गुण व्रत---

- १---- अनर्थ-दण्ड-विरमण।
- २—दिग्-वर्त—मर्यादित दिशा से आगे जाकर हिंसादि करने की विरति।
- ३-- उपभोग-परिभोग-परिमाण।

चार शिक्षा त्रत---

- १—सामायिक—एक मुहूर्त तक सावद्य प्रवृत्ति की विरिति—ग्रात्म-चपामना।
- २—देसावकासिक—हिंसा त्रादि की अमुक समय तक विशिष्ट विरति।
- ३-पीपघोपवास-एक दिन रात तक सावद्य प्रवृत्ति की विरित ।
- ४--- त्रतिथि संविभाग--- संयमी को निर्दोप भिद्धा-दान।

यह आगार सामायिक धर्म है 1

महावतों में सर्व हिंसा की विरित है, इसिलए उनमें अहिंसा का व्यापक रूप हो, इसमें विशेष बात नहीं। गृहस्थ के वर्तों में हिंसा की सर्वथा विरित नहीं है और यह हो भी नहीं सकती । फिर भी उनमें अहिंसा का जीवन-

--- भौपपातिक समवसरण---धर्म-देशना अधिकार।

—औपपातिक प्रश्न २०

३-एगन्नाओ आरम्म समारम्भाओ पहिविरया जावजीवाए।

-- औपपातिक प्रश्न २१।

१—आगारधम्मं दुवालस्सिवहं आइक्खइ तंजहा—थूलाओ पाणाइवायाओ वेरमणं, थूलाओ मुसावायाओ वेरमणं, थूलाओ अदिन्नादाणाओ वेरमणं, सदार संतोसे, इच्छापरिमाणंअण्णत्थदण्ड वेरमणं, दिसिव्वयं, खबभोगपरिभोगपरिमाणं, सामाइयं, देसावगासियं, पोसहोववासे, अतिहिसंविभागो ।

२-- सव्याओं भारम्म समारम्माओ पडिविरया--

व्यापी प्रयोग दिखाया गया है। खान-पान, रहन-सहन, भोग-उपभोग स्नादि प्रत्येक प्रवृत्ति में हिंसा को नियंत्रित करने की दिशा दी गई है।

त्रागार सामायिक धर्म को पालने वाले गृहस्थ का जीवन त्रालप-हिंसा और त्रालप-परिग्रह वाला रह जाता है। गृहस्थ-जीवन सर्वथा त्र्राहिंसा त्र्रीर त्रापरिग्रह वाला तो नहीं हो सकता। शेष विकल्प दो रहते हैं—

१--महाहिंसा ऋौर महा परिग्रह वाला जीवन । ऋथवा;

२--- त्रलप-हिंसा ऋौर ऋल्प परिग्रह वाला जीवन ।

महा-हिंसा और महा परिग्रहात्मक जीवन वाला व्यक्ति धर्म को नहीं पा सकता १ इसलिए वैसा जीवन धर्म के लिए अयोग्य है । गृहस्थ का वही जीवन श्रेष्ठ है जिसमें हिंसा और परिग्रह का ऋल्पीकरण हो । इस भावना को दो प्रकार से रखा जाता है—

पहला प्रकार-कम से कम हिंसा ही सर्वोच जीवन है र।

२—(क) एक समय में फ्रेंब लेखक पाल रिशार के साथ उसका स्कर्ज ऑफ क्राइस्ट' पढ़ रहा था। उसमें उसने वाइवल के अनेक वाक्य और कुल घटनाएं लेकर उन अनेक शब्दों और अर्थ की कीड़ा करके अपना तत्त्व-श्चान मोहक दक्ष से रखा है। यह लेखक विद्वान तथा चतुर है, इसलिए वह हर एक वात में चमत्कृति ला सकता है। पढ़ते-पढ़ते एक ऐसा वाक्य आया कि 'Living is killing'—'जीने का मतलब है—मारना'। मैंने तुरन्त ही उसे कहा—This is half the truth, because it is a mere statement of a universal fact. The fact of life is not to give you the

१—दो ठाणाइं अपरियाणित्ता आया णो केविल पन्नतं धम्मं लमेजा सवणयाए तंजहा आरंभे चेव परिग्गहे चेव। दो ठाणाइं अपरियाणित्ता आया णो केवलं मुण्डे भवित्ता आगाराओ अणगारियं पव्वेजा तंजहा आरम्भे चेव परिग्गहे चेव। एवं णो केवलं वंभचेरं वा समावसेज्जा णो केवलेणं संजमेणं संजमेज्जा णो केवलेणं संवरेणं संवरेज्जा णो केवल मामिणीवोहियणाणं उप्पाडेज्जा एवं पदं सुअणाणं, ओहिणाणं, मणपज्जवणाणं केवलणाणं…।

⁻⁻⁻सूत्रकृतांग २।१-१७।

दूसरा प्रकार—हिंसा की अधिक से अधिक विरित्त ही श्रेष्ठ जीवन है अथवा हिंसा की अधिक से अधिक कमी ही श्रेष्ठ जीवन है। दोनो मावनाएं ममान हैं। भेद है—शब्द-रचना का। हिंसा कम से कम हो—इसमें हिंसा की कमी की भावना होते हुए भी शब्द-रचना हिंसा के अनुमोदन की है। अनिवार्य हिंसा को जीवन की अशक्यता मानना वस्तुस्थित है किन्तु अहिंसा के अनुरूप शब्द-रचना वही हो सकती है, जिसमें उमका समर्थन न हो।

हिंसा की जो कमी है, वह जीवन की श्रेण्डता है। हिंसा थांड़ी मात्रा में भी जो होती है, वह जीवन की श्रेण्डता नहीं है। तात्पर्य यह है कि हिंसा का ग्राल्पीकरण श्रेण्ड है, ग्राल्प-हिंसा श्रेण्ड नहीं। वह जीवन की ग्राशक्यता है किन्तु उसका धर्म नहीं।

भगवान् महावीर ने त्रतो को व्यापक वना हिंमा श्रीर परिग्रह के श्रल्पी-करण की दिशा दी, फिर भी समाज श्रहिंसक यानी श्रहिंसा प्रधान नहीं वना।

universal law of life.you must there for here said Killing the bast la living the best यह तो अर्द्ध सत्य हुआ क्योंकि एक सार्वत्रिक सिद्धान्त का यह केवल एक विधान है। जीवन के सिद्धान्त मात्र से जीवन का सार्वत्रिक धर्म निकाला नहीं जा सकता। इसलिए आपको यहाँ इतना वढ़ा देना चाहिए कि कम से कम मारना ही उत्तम से उत्तम जीना है। पाल महाशय ने यह सुधार तुरन्त स्वीकार कर लिया और उसका में च करके अपनी पुस्तक में लिख लिया।

...जीना यानी मारना, यह प्राकृतिक नियम है सही; लेकिन वह मानव-जीवन का धर्म नहीं हो सकता । जीवन-धर्म कहता है कि 'कम से कम मारना' यह उत्तम से उत्तम प्रकार से जीने के बरावर है। न मारने की ओर, सबको बचाने की ओर, सबको अमय-दान ढेने की ओर हृदय को उत्कटना से मोइना जीवन का रहस्य है।

--जैन भारती अंक ४४ पृष्ठ ८६६

⁽ख) श्री जैन संस्कृति संशोधन मण्डल-- बनारस पत्रिका नं० ५

[—]श्री काका कालेलकर ।

उनके संघ में वे ही व्यक्ति सम्मिलित हुए, जो मोन्नार्थी थे। इसलिए वह सामुदायिक ऋहिंसा का प्रयोग ऋत्म-साधना के स्तर पर ही विकसित हुऋा किन्तु उसका ऋसर जीवन की सव दिशाओं में ऋौर सव पर हुऋा। निवृत्ति-धर्म भी उपयुक्त मात्रा में समाज-मान्य वन गया। इस तथ्य को सामने रख कर ही हम मगवान् महावीर के ऋहिंसा-धर्म का मर्म समक्त हैं। अहिंसा और दया

श्रहिंसा श्रीर दया दोनों एक तत्त्व हैं। दया में हिंसा या हिंसा में दया कभी नहीं हो सकती। यदि हम इनको पृथक करना चाहें तो निवृत्यात्मक अहिंसा को अहिंसा एवं सत्प्रवृत्त्यात्मक अहिंसा को दया कह सकते हैं। प्रश्न व्याकरण सूत्र में ऋहिंसा के ६० पर्यायवाची नाम वतलाए हैं। उनमें ११ वां नाम 'दया' है। टीकाकार मलयगिरि ने उसका अर्थ-'दया-देहि-रच्छा'-देहघारी जीवों की रत्ता करना किया है। यह उत्तित भी है क्योंकि ऋहिंसा (प्राणातिपात-विरमण) में जीव-रचा अपने आप होती है। मुनि सव जीवों के रचक होते हैं। इसका ऋर्य यह नहीं कि दुनियां में जो जीव मर रहे हैं या मारे जा रहे हैं, उनको वे येन-केन प्रकारेण वचाते हैं। इसका सही ऋर्थ यही है कि अपनी असत्-प्रवृत्ति से प्राणीमात्र को न कष्ट देते हैं और न मारते हैं। अहिंसा या दया की पूर्णता अपनी असत्-प्रवृत्ति का संयम करने से ही होती है या हो सकती है। कल्पना कीजिए कि दो ज्यक्ति पशु-त्रघ करने की तैयारी में हैं, इतने में संयोगवश वहाँ मुनि चले गए। मुनि ने उनके आत्म-कल्याण की भावना से उन्हें प्रतिवोध दिया। उनमें से एक ने हिंसा छोड़ दी और दूसरे ने मुनि का उपदेश नहीं माना। एक व्यक्ति ने हिंसा छोड़ी, उससे मुनि की दया पूर्ण नहीं बनी श्रीर दूसरे ने हिंसा नहीं छोड़ी, उससे उनकी दया श्रपूर्ण नहीं वनी। यदि यो ऋपूर्ण वन जाए, तव फिर कोई भी व्यक्ति पूर्ण दयालु वन ही नहीं सकता। पूर्ण दयालु हुए विना ऋात्मा पूर्ण शुद्ध नहीं हो सकती, इसलिए यह मानना पड़ता है कि दया की पूर्णता ऋीर ऋपूर्णता ऋपनी प्रवृत्तियों पर ही निर्मर है त्रीर इससे यह भी फलित होता है कि जीव-रचा या दया का सम्बन्ध अपनी सट्यवृत्ति से ही है। जो व्यक्ति अपनी बुरी प्रवृत्तियो का संयम करता है, प्राणी मात्र को स्रभय-दान देता है, वही जीव-रत्त्वक है स्रीर वही दयालु है।

संत तुलसीदासजी ने भी आतम-दया की बड़े सीधे-सादे शब्दों में व्याख्या की है तथा नहीं मारने को दया वताकर अहिंसा और दया की एकता वताई है—

"तुलसी दया न पार की, दया आपकी होय।
त् किए ने मारे नहीं, तो तने न मारे कोय।"
आचार्य भिन्तु ने दया का अर्थ वतलाते हुए यही लिखा है—
"जीव जीवे ते दया नहीं, मरे ते हिंसा मत जाण।
मारण वाला ने हिंसा कही, नहीं मारे ते दया गुए खान।"

शब्द की ब्युत्पत्ति के अनुसार ये दो हैं। जैसे—हिंसा न करना— अहिंसा अरे रच्चा करना—दया। तात्पर्यार्थ में दोनो एक हैं। अहिंसा निपेध प्रधान है। जैसे—हिंसा मत करो—असत्-प्रवृत्ति का आचरण मत करो। दया विधि मुख है, जैसे—पालन करो, रच्चा करो। हिंसा नहीं होगी, वहाँ जीव-रच्चा अपने आप हो जाएगी और जीव-रच्चा में हिंसा वर्जनी ही होगी। वही पहली वात है कि दयाश्रन्य अहिंसा और अहिंसाश्रन्य दया कभी नहीं हो सकती। महात्मा गांधी ने भी अहिंसा और दया का सम्बन्ध वतलाते हुए कहा है—

"जहाँ दया नहीं; वहाँ ऋहिंसा नहीं।" ऋतः यों कह सकते हैं कि जिसमें जितनी दया है उतनी ही ऋहिंसा है । अहिंसा और दया का क्षेत्र-भेद से भेदाभेद

हिंसा का च्रेत्र व्यापक है। असत्य आदि उसके विभिन्न पहलू हैं। असत्य वोलना हिंसा है, चोरी हिंसा है, मैथून हिंसा है, परिग्रह हिंसा है। इन सबमें अहिंसा भी नहीं, दया भी नहीं। सामाजिक व्यवहार का सबोंपरि धर्म करणा है, अहिंसा नहीं। अत एव वहाँ अहिंसा और दया की परिभाषा सबंधा एक नहीं रहती। उस चेत्र में उनका सम्बन्ध इस प्रकार का वनता है:—

श्रिहिंसा में दया का नियम श्रीर दया में श्रिहिंसा का निकल्प। दया के विना श्रिहिंसा हो ही नहीं सकती, इसिलए श्रिहिंसा में दया के होने का

१--गांधी-वाणी पृष्ठ १७।

नियम है। सामाजिक च्लेत्र में दया के लिए हिंमा, श्रसत्य, परिग्रह श्राटि भी प्रयुज्य माने जाते हैं, इसलिए दया में श्रहिंसा का विकल्प है। जहाँ दया के लिए हिंमा का श्राचरण निदींप माना जाए, वहाँ ये दो हो जाती हैं।

मोत्त-साधना का सर्वांपरि धर्म श्रहिंसा है। इसलिए यहाँ जो श्रहिंसा है, वहीं दया है। हिंसा किसी भी स्थिति में दया नहीं हो सकती। इसलिए श्रहिंसा को सर्वभूत द्वेमंकरी कहा गया है । मुनि सब जीवों की दया के निमित्त श्रपने लिए बना भोजन नहीं लेते । भगवान् महावीर ने सब जीवों की रच्चा रूप दया के लिए प्रवचन किया । भगवान् श्रहिंसा प्रधान थे। छनकी दया श्रहिंसा से विमुक्त नहीं हो सकती। हिंसा को दया मानना या दया के लिए होने वाली हिंसा को श्रहिंसा मानना छन्हें श्रभीष्ट नहीं था। इसीलिए छन्होंने मोत्त-धर्म को निपंध की भाषा में ही रखा। उनकी वाणी के कुछ प्रसंग श्रीर सम्बाद पढ़िए—

भगवन् ! जीव श्रल्यायु-योग्य कर्म कैसे करते हैं ? गीतम ! प्राणातिपात के द्वारा । भगवन् ! जीव दीर्घायु-योग्य कर्म कैसे करते हैं ? गीतम ! प्राणातिपात-विरमण के द्वारा । भगवन् ! जीव श्रशुभ दीर्घायु-योग्य कर्म कैसे करते हैं ? गीतम ! प्राणातिपात के द्वारा । भगवन् ! जीव शुभ-दीर्घायु-योग्य कर्म कैसे करते हैं ?

१ —अहिंसा तस-थावर-सव्वभूय-खेमंकरी। —प्रश्न व्याकरण २ संवर द्वार।

२—सन्वेसि जीवाण द्यष्ट्रणाए, सावजजदोसं परिवज्जयंता ।
तस्संकिणा इसिणो नायपुत्ता, उद्विष्ट मत्तं परिवज्जयंति ॥
सर्वेपां जीवानां प्राणार्थिनां, न केवलं पन्चेन्द्रियाणामेवेति सर्वप्रहणं ।
'दयार्थतया' दयानिमित्त सावद्यमारम्भं महानयं दोष इत्येवं मत्वा तं परिवर्जयन्तः ॥
—सूत्र कृतांग टीका २।६।४०

३--सन्वजगजीवरकणद्यद्वयाए पावयणं भगवया सुकद्दियं।

⁻⁻⁻ प्रश्न, व्याकरण १ संबर-द्वार.

गीतम । प्राणातिपात-विरमण के द्वारा ।

संयम का अर्थ है—सुख का नियोग और दुःख का संयोग न करना रे। सर्व जीवो के प्रति जो संयम है, वही अहिंमा है रे। अहिंमा का आधार संयम है, कक्या नहीं। जर्मन निद्वान् अलबर्ट स्वीजर ने अहिंमा के आधार की गीमांसा करते हुए लिखा है—''यदि अहिंसा के उपदेश का आधार मचमुच ही करणा होती तो यह समकता कठिन हो जाता कि उसमें न मारने, कष्ट न देने की ही सीमाएं केंसे बन्ध सकी और दूमरों को सहायता प्रदान करने की प्रेरणा से यह कीसे विलग रह सकी है? यह दलील कि संन्यास की भावना मार्ग में वाधक बनती है, गत्य का मिथ्या आभास मात्र होगा। थोड़ी से थोड़ी करणा भी इम संकुचित सीमा के प्रति विद्रोह कर देती है परन्तु ऐसा कभी नहीं हुआ।

श्रतः श्रिहंमा का उपदेश करणा की भावना से उत्पन्न न होकर संसार से पिवत्र रहने की भावना पर श्राधारित है। यह मूलतः कार्य के श्राचरण से नहीं, श्रिधकतर पूर्ण बनने के श्राचरण से मम्बन्धित है। यदि प्राचीन काल का धार्मिक भारतीय जीवित प्राणियों के माथ के मम्पकं में श्रकार्य के सिद्धान्त का दृद्तापूर्वक श्रानुमरण करता था तो वह श्रपने लाभ के लिए; न कि दूसरे जीवों के प्रति करणा के भाव से। उनके लिए हिंसा एक ऐसा कार्य था, जो मुख्यं था।

१—इह्णं मंते ! जीवा अप्पाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ?
गोयमा ! पाणे अइवाएता.....।
क्टणं मंते ! जीवा दीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ?
गोयमा ! णो पाणे अइवाएता....।
क्टणं मंते ! जीवा अग्रमदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ?
गोयमा ! पाणे अइवाएता....।
क्टणं मंते ! जीवा सुमदीहाउयत्ताए कम्मं पकरेंति ?
गोयमा ! णो पाणे अइवाएता....।
—भगवती ५।६।

२—सोक्खाओं अववरोवेत्ता भवइ...दुक्खेणं असंजोगेत्ता भवह...।

⁻स्थानांग ४।४।३६।

३---दशर्वेकालिक ६।९।

यह सच है कि ऋहिंसा के उपदेश में सभी जीवों के समान स्वभाव को मान लिया गया है परन्तु इसका ऋाविर्भाव करुणा से नहीं हुऋा है। भारतीय संन्यास में ऋकर्म का साधारण सिद्धान्त ही इसका कारण है।

श्राचारांग सूत्र में (जिसका समय संभवतः तीसरी चौथी सदी पूर्व ईसा है।) श्रहिंसा का उपदेश इस प्रकार दिया गया है—

भृत, मावी श्रोर वर्तमान के श्राह्न यही कहते हैं —िकसी भी जीवित प्राणी को, किसी भी जन्तु को; किसी भी वस्तु को, जिसमें श्रात्मा है, किसी भी प्राणी को मारे नहीं, श्रमुचित व्यवहार न करे, श्रपमानित न करे, कष्ट न दे श्रीर सताए नहीं। धर्म का यही पवित्र, नित्य श्रीर मान्य उपदेश है जिसे जगत् के ज्ञाता सिद्ध पुरुषों ने घोपित किया है।

••• कई प्रकारसे तो ऐसा भी होता है कि इस अहिंसा के प्रति वाध्यतापूर्ण अनुसरण की अपेद्धा इसे तोड़ देने में अधिक करणा-भाव की पूर्ति होती है। जब एक जीवित प्राणी के दुःखों को कम नहीं किया जा सके तो दयापूर्वक उसे मारकर उसके जीवन का अन्त कर देना अलग खड़े रहने से कहीं अधिक नीतिपूर्ण है। जिस पालतू जानवर को हम नहीं खिला सकते, उसे भूख के कप्टदायक मरण की अपेद्धा हिंसा द्वारा कप्ट रहित शीघ अन्त कर देना अधिक करणापूर्ण है। हम वार-वार अपने को ऐसी स्थिति में पाते हैं, जहाँ यह जरूरी होता है कि हम एक जीवन को वचाने के लिए दूसरे जीवन का नाश या हनन करें।

···ऋिंसा स्वतन्त्र न होकर करुणा की भावना की ऋनुयायी होनी चाहिए। इस प्रकार उसे वास्तविकता के व्यावहारिक विवेचन के चेत्र में पदार्पण करना चाहिए। नैतिकता के प्रति शुद्ध भक्ति उसके ऋन्तर्गत वर्तमान मुसीवतों का सामना करने की तत्परता से प्रकट होती है।

…परन्तु पुनः कहना पड़ता है कि "भारतीय विचारधारा—हिंसा न करना श्रीर किसी को चृति न पहुंचाना—ऐसा ही कहती रही है। तभी वह शताब्दियां गुजर जाने पर पर भी उस उच्च नैतिक विचार की श्रद्धी तरह रच्चा कर सकी, जो इसके साथ सम्मिलित है भा"

⁹⁻Indian thoughts and its development

⁻Page 79-84,

श्रालगर्ट स्वीजर ने श्रिहिंसा को संयममूलक ग्रताकर करणा से उसे श्रालग किया है। इस विचार का 'स्वकृतांग' में मार्मिक समर्थन मिलता है। भगवान् महात्रीर ने श्रापने समय की 'सातं सातेण विज्जइ' ' 'सुख देने से सुख मिलता है'—इस विचारधारा का खण्डन किया श्रीर ग्रताया कि ऐसे विचार मोद्द के साधन नहीं ग्रनते।

जीवन में करुणा का महत्त्वपूर्ण स्थान है, इसमें कोई सन्देह नहीं किन्तु भृमिका बदलने पर उनका स्वरुप बदल जाता है। जननायक ऋषमनाथ जब राज्य-संचालन की भृमिका पर थे तब उन्होंने ममाज-हित के लिए विविध व्यवस्थाएं को। इसका जम्बूद्दीप-प्रश्नित में उल्लेख ऋाता है—वहाँ टीकाकार ने एक प्रश्न खड़ा किया है—"भगवान् ऋषमनाध निरवय—निष्पाप रुचि वाले थे फिर भी उन्होंने मात्रय—सपाप वृत्तियों को पेदा करने वाली कला ऋादि का उपदेश क्यों किया ?" इसका उत्तर है—"ये कार्य उन्होंने करुणा-प्रधान वृत्ति से किये। जब व्यक्ति में किसी एक रस का प्राधान्य होता है, तब वह दूसरे रस की श्रपेद्या नहीं रख पाता नि

दूमरा कारण वतलाया है—दायित्व से पैदा होने वाली कर्तव्य-बुद्धि। इमकी श्रेष्टता के दो प्रमाण हैं—(१) परार्थता श्रीर (२) वहु गुण श्रीर श्रत्य-दोप। वही कार्य श्रेष्ठ कार्य कहलाता है, जो दूमरों के लिए किया जाए श्रीर जिस कार्य में लाभ श्रिधक हो श्रीर श्रलाभ कम। श्रृपभनाथ पहले राजा थे, इमलिए सभी प्रकार की व्यवस्थाएं करना चनका कर्तव्य था 3।

१—सूत्रष्टतीय ३।४।६,७ ।

२—िष्मसी निरवर्यंकरुचिर्भगवान् सावदाानुसम्यन्धिकलायुपदर्शने प्रवश्ते ? उच्यते—समयानुमावतो शृत्तिहीनेपु दीनेपु मनुजेपु दुःस्यं विभाव्य संजातकरणे-करसत्वात् । समुत्पन्नविविधनरसो हि नान्यरससापेक्षो भवतीति ।

⁻⁻⁻जम्बृद्दीप प्रज्ञति २ वक्षस्कार

३—महापुरमप्रकृतिरिष सर्वत्र परार्थत्वसाधकना बहुगुणात्पदोपकार्यकारणिवचारणा-पूर्विकविति—युगादौ जगद्व्यवस्था प्रथमेनेव पाथिवेन विधेयेति ? ज्ञातमपीति स्थानांग पद्यमाध्ययनेऽपि । "धम्मणं चरमाणस्स पंचणिस्सा ठाणा पण्णताः तंजहा— (१) छवकाया (२) गणो (२) राया (४) गाहावई (५) सरीरं।"

⁻⁻ जम्बूदीपप्रज्ञित २ वक्षस्कार

भृमिका वदली । वे राज्य छोड़ मुनि वने । आतम-साधना की । केवली वने तव जाना और देखा कि "यह मोच्च-मार्ग है, वही मुक्ते और दूसरों के लिए हित, सुख, निश्रेयस, सर्व दुःखमोचक और परम सुख का प्रापक होगा" । फिर छन्होंने महाव्रत-धर्म का निरूपण किया । यहाँ मोच्च-मार्ग में भी करुणा है, दूसरों के हित की वात है । अपनी अनुकम्पा की तरह दूसरों की अनुकम्पा भी मान्य है । किन्तु इममें उसका (करुणा का) स्परूप वदल जाता है । वह सुख-सुविधा परक न होकर व्रत-परक हो जाती है ।

भगवान् महावीर दुःख के आत्यिन्तिक विच्छेद की साधना में लगे हुए थे।
महात्मा बुद्ध करुणा-प्रधान थे इनकी साधना और दृष्टि का मेद पन्यास मुनि श्री
कल्याण विजयजी के शब्दों में देखिए—"महावीर का खास लच्य स्त्रयं
अहिंसक वनकर दूसरों को अहिंसक वनाने का था; तब बुद्ध की विचार-सरिण
दुःखितों के दुखोद्धार की तरफ मुकी हुई थी।

ऊपर-ऊपर से दोनों का लक्ष्य एक-सा प्रतीत होता था परन्तु वास्तव में दोनों के मार्ग में गहरा अन्तर था। महावीर दृश्यादृश्य दुःख की जड़ को उखाड़ डालना मुख्य कर्तव्य समक्ते थे और बुद्ध दृश्य दुःखों को दृर करना। पहले निदान को दृर कर सदा के लिए रोग से खुट्टी पाने का मार्ग वनाने वाले वैद्य थे; तब दूमरे उदीर्ण रोग की शान्ति करने वाले डाक्टर 31"

अहिंसा का व्यामोह

करणा श्रीर करणापूर्ण कार्य समाज के लिए श्रत्यन्त श्रावश्यक होते हैं, इसमें कोई दो मत नहीं; किन्तु मतमेद वहाँ होता है जहाँ उनकी श्रिहसात्मकता सिद्ध की जाती है, उन्हें मोच्च-मार्ग की साधना कहा जाता है। श्रुहिंसा के

१—एस खलु मोक्खमगो मम अण्णेसिंच जीवाणं हिय सुहं णिस्से असकरे सव्व दुक्खिवमोक्खणे परमसुद्दसमाण्णे भिवस्सइ•••तएणं से भगवं समणाणं णिग्गंथाणं णिग्गंथीणय पंच महत्ययाइं समावणगाई छट्च जीविणकाये धम्मं देसमाणे विहरित—। —जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति २ वक्षस्कार २—चत्तारि पुरिस जाया पन्नत्ता तंजहा—आयाणुकम्पए नाम मेगेणोपराणुकम्पए —स्थानांग ४-४

३---जैन विकास वर्ष ७ अंक ६-७। छेख भगवान महावीर और बुद्ध ।

लिए हिंमा निम्न प्रकार से की जाती है श्रीर ऐसे कार्यों को निर्दोप श्रल्प-हिंसा श्रीर बहु-श्रहिंसा के कार्य समक्तकर उन्हें धर्म माना जाता है, जैसे :--

- (१) बड़े जीव को वचाने के लिए छोटे जीवो का वध किया जाए; उसमें अल्प दोप और बहुत लाम है, थोड़ी हिंसा और बहुत अहिंसा है। बड़े जीवों की रच्चा में मनुष्य को प्राथमिकता मिलनी चाहिए।
 - २. देवता स्रोर पूज्य स्रतिथि के लिए हिंमा करने में दोप नहीं।
 - ३. अनिवार्य हिंसा तथा धर्म की रचा के लिए हिंमा हो, वह निशंप है।
 - ४. दुःख मिटा सकने की श्रसमर्थता में दुःखी को मार डालना।
 - ५. वहुत जीवो की रचा के लिए थोड़े जीवों को मार डालना।
 - ६. पाप से बचाने के लिए पापी को मार डालना ।
 - ७. कष्ट से सुख मिलता है, इसिलए मारे जाने वाले प्राणी सुखी होगे— इस दृष्टि से जीवो को मारना।
 - सवल के त्राक्रमण से निर्वल का रत्त्रण करने के लिए बल-प्रयोग करना प्रलोभन त्रादि देना।

उक्त कार्यों में ऋहिंमा का स्त्रीकार मानसिक भ्रम है। ये कार्य करणा पूर्ण या रच्चात्मक भले हो, ऋहिंसात्मक नहीं होने। जैन विचार धारा इनके ऋहिंसात्मक होने का समर्थन नहीं करती। महात्मा गाँधी इस युग के महान् ऋहिंमा-धिमयों में से एक हुए हैं। उन्होंने राजनीति के चेत्र में ऋहिंसा के ऋनेक प्रयोग किए। वे राष्ट्रीय टायित्व को सम्हाले हुए थे, इसलिए सेवा और करणा पूर्ण कार्यों का पथ-प्रदर्शन भी दिया किन्तु फिर भी वे हिंसा और ऋहिंसा के विवेक में यहे जागरूक रहे—ऐसा जान पड़ता है। उक्त प्रश्नों के विचार में जैन दृष्टि के साथ-साथ महात्मा गाँधी के विचार भी ऋधिक उप-योगी होंगे।

उक्त प्रश्नों की कृमिक मीमांसा:--

(१) एक बड़े जीव की रत्ता के लिए अनेक छोटे-मूक जीवों का वध करना दया नहीं है किन्तु स्पष्ट हिंसा है। इसे दया समक्षना मिथ्या ज्ञान है। एक समृद्ध व्यक्ति के लिए गरीवों का गला घोंटना न्याय, नहीं हो सकता। वड़े जीवों के लिए छोटे जीवों को मार डालने में दोप थोड़ा है और लाम अधिक है—ऐसे मिद्धान्त अहिंगा के सनातन सिद्धान्त के प्रतिकृत हैं।

वड़ों की सुख सुविधा के लिए छोटे या जुद्र जीवों की हिंसा को च्रम्य मानने वाले प्रजा की सुख-सुविधा के लिए किये जाने वाले यज्ञों को धर्म या पुरव नहीं मानते प्रत्युत उसका विरोध करते हैं। इसका क्या आधार ही तकता? हजारों लाखों मनुष्यों की सुख-शान्ति के लिए दस वीस पशुओं की विल का विरोध करते समय क्या वे अपने उक्त सिद्धान्त की अवहेलना नहीं करते? भगवान् महावीर ने तथा महात्मा बुद्ध ने यज्ञ-विल का विरोध किया, उनके अनुयायी आज भी करते आ रहे हैं। इसका आधार सर्व-मृत-समता है, वहाँ के लिए छोटे जीवों का संहार नहीं। मनुष्यों की रच्चा के लिए जुद्र जीव जन्तुओं की हिंसा को धर्म-पुण्य मानने वाले यज्ञ-हिंसा का विरोध करें, यह न्याय नहीं हो सकता। जैनों को सोचना चाहिए कि वड़ों के लिए जुद्र जीवों की हिंसा में वे अल्य-पाप और बहुत धर्म मानकर किस दिशा की ओर चले जा रहे हैं।

महात्मा गाँधी ने इस विचार की काल्पनिकता वताते हुए लिखा है—
"माणस ने मारी ने मांकड़ ने उगारवो ए धर्म होय, एवो प्रसंग पण आववो
शक्य होय छे। मांकड़ ने मारी ने माणस ने उगारवो ए धर्म होय एवो प्रसंग
पण शक्य छे। हूँ तो ए वन्ने जात ना प्रसंग मां थी उनरी जावा नो मार्ग कहूँ
छूं। ते दया धर्म छे ।"

"वन्टर को मार भगाने में में शुद्ध हिंसा ही देखता हूँ। यह भी त्यष्ट है छन्हें अगर मारना पड़े तो अधिक हिंसा होगी। यह हिंसा तीनों काल में हिंसा ही गिनी जाएगी²।"

(२)…देवताओं के लिए भी हिंसा नहीं करनी चाहिए। कई व्यक्ति

१—नवयुग अंक १७ ष्टछ १५९१ ता० २४।११।१९२१ ।

२-अपराधी जन्तु और गांधीजी।

⁻⁻जैन मारती मई १९४८।

कहते हैं कि धर्म के कर्ता देवता ही हैं श्रतः उन्हें मांसादि की विल देने में दोप नहीं। यह कथन श्रविवेकपूर्ण हैं ।

इसी प्रकार पूज्य श्रीर श्रतिथि के लिए हिंसा करने में दोप नहीं है---यह कहना भूल है ।

(३) नहीं छोड़ी जा सकने वाली हिंसा अनिवार्य भले कहलाए पर वह अहिंसा नहीं हो सकती। महात्मा गान्धी ने इसे वहुत स्पष्ट शब्दों में समकाया है—"यह वात सच है कि खेती में सूदम जीवो की अपार हिंसा है…। कार्य मात्र, प्रवृत्ति मात्र, उद्योग मात्र सदोप है। खेती इत्यादि आवश्यक कर्म शरीर व्यापार की तरह अनिवार्य हिंसा है। उसका हिंसापन चला नहीं जाता है और मनुष्य ज्ञान, भक्ति आदि के द्वारा अन्त में इन अनिवार्य दोपो से मोच प्राप्त करके इस हिंसा से भी मुक्त हो जाता है ।"

धर्म के लिए जो हिंसा करता है, वह मन्द बुढि है । भगवान् का धर्म सूद्रम है, इसलिए 'धर्म के लिए हिंसा करने में दोप नहीं'—यों धर्म-मूढ़ वनकर जीवों की हिंसा नहीं करनी चाहिए'। धर्म का स्वरूप ही ऋहिंसा है। उसके लिए भला हिंसा की कल्पना ही कैसे हो सकती है ! इसीलिए आचार्य हैमचन्द्र ने इस पर आश्चर्य भरे शब्दों में लिखा है—

—कार्तिकेयानप्रेक्षा ४०५

—पुरुपार्थ सिद्ध्युपाय ८०,८१।

—महात्मा गांधी।

---प्रश्नव्याकरण १ आ०

—पुरुपार्थ-सिद्धयुपाय ७९।

१---धर्मोहि देवताभ्यः प्रमवति, ताभ्यः प्रदेय-मिह सर्वम् । इति दुर्विवेककितां धिपणां न प्राप्य देहिनो हिंस्याः ॥

२--पूज्यनिमित्तं घाते छागादीनां न कोऽपि दोपोऽऽस्ति । इति संप्रधार्य कार्यं नातिथये सत्त्वसंज्ञपनम् ॥

३-अहिंसा प्रथम भाग पृष्ठ ३५!३६

४—धम्म हेउ तसे पाणे थावरे च हिसति मंद्बुद्वी

^{&#}x27;५---स्क्ष्मो भगवद्धमी धर्मार्थ-हिसने न दोषोऽस्ति। इति धर्ममुग्धहृद्येर्न जातु भूत्वा शरीरिणो हिस्याः॥

ं ''त्रहो ! हिंसापि धर्माय, जगदे मंदबुर्द्धिसः'।"

महात्मा गांधी के शब्दों में हिंसा से मत-रत्ता हो सकती है, धर्म-रत्ता नहीं। वे लिखंते हैं—

"धर्म एक व्यक्तिगत संग्रह छे । तेने माणस पोतेज राखी सके छे ने पोतेज खुँए छे । व्यस्ताय मांज वचाची सकाय ते धर्म नहीं, मत छे ।"

(४)...दुःख मिटाने के लिए दुःखी को मार डालने की वात भी श्रहिंसा की कोटि में नहीं श्राती। दुःख-मोचन सम्प्रदाय का मन्तव्य था-"जिमकी दुःख ने छूटने की आशा नहीं; वैसे दुःखी या रोगी जीव को मार ंडालना चाहिए³।" महात्मा गांघी की वछड़े को मार डालने वाली घटना भी लगभग वैसी ही है। जैन विचार इससे सहमत नहीं। कई जैन करणा को परम घर्म मानने लगे हैं, उनकी वात में नहीं कह सकता। उनको उक्त कार्य में श्रापत्ति हो ही नहीं सकती। मारने वाला केवल श्रनुकम्पा की बुद्धि से मारता है, किसी अन्य मावना से नहीं। अनुकम्पा मात्र को वे निरवद्य मानते हैं; तव उन्हें श्रापत्ति क्यों हो ? किन्तु भगवान् महावीर की श्रहिंसा प्रधान विचार घाँरा को मान्य करने वाले इसे निर्दोप नहीं मानते । उनके मतानुसार दुःखी को मार डालने में करणा की पूर्ति होती होगी किन्तु ऋहिंसा नहीं हो सकती। हमें दूनरों के जीवन-हरण का अधिकार नहीं है। अनुकम्पा और उसके साधन-ये दोनों त्रहिंसात्मक हों, तब ही त्रात्म-शुद्धि के साधन वन सकते हैं, ज्रान्यथा नहीं। कष्ट-दशा में भी जो शान्त रहता है, वह अपनी आतमा को विशुद्ध वनाता है, इसलिए कष्ट-दशा से डरने की कोई वात नहीं है। उसका सामना करने का उचित मार्ग सीख लेना चाहिए और दूसरों को भी सिखा देना चाहिए। पशुत्रों को यह नहीं सिखाया जा सकता, यह सच है किन्तु हिंसा श्रीर श्रिहिंसा के साधन सममने वालों श्रीर नहीं सममने वालों के लिए श्रलग-श्रलग नहीं होते।

(५) थोड़े से हिंसक जीवों को मार डालने से बहुत सारे जीवों

१-योग-शास्त्र २।४०।

२---नवजीवन पुस्तक १५ पृष्ठ १३८२ ता० २५९।२१ १

⁻⁻नंदी-वृत्ति।

क़ी रचा होती है—ऐसा मानकर उन्हें नहीं मार डालना चाहिए। त्रिहिंसा के राज्य में किसी के लिए किसी को किसी भी दशा में मारने की वात त्र्राती ही नहीं। जो सहन करने की भूमिका में न हो उन्हें मारना पढ़े; यह दूसरी वात है किन्तु इस मनुष्य-स्वभाव की दुर्वलता को धर्म का रूप तो नहीं मिलना चाहिए। इस विषय में महात्मा गाँधी से सम्वन्धित निम्नाह्नित प्रसंग मननीय हैं:—

"एक वार महात्मा गाँधी से प्रश्न किया गया कि कोई मनुष्य या मनुष्यों का नमुदाय लोगों के बड़े भाग को कष्ट पहुंचा रहा है। इमरी तरह से उसका निवारण न होता हो, तब उसका नाश करें तो यह अनिवार्य समक्त कर अहिंसा में खपेगा या नहीं?

महात्मा जी ने उत्तर दिया—"श्रिहिंगा की जो मेंने व्याख्या टी है, उसमें ऊपर के तरीके पर मनुष्य-वध का समावश ही नहीं हो सकता। किसान जो श्रिनवार्य नाश करता है, उसे मैंने कभी श्रिहिंसा में गिनाया ही नहीं है। यह वध श्रिनवार्य होकर चम्य भले ही गिना जाए किन्तु श्रिहंसा तो निश्चय ही नहीं है?।"

"धर्म का मूल दया है, दया का मूल ऋहिंसा है, श्रीर ऋहिंसा का मूल जीवन-ममता है, इसलिए जो मभी जीवों को ऋपने समान प्रिय समकता है, श्रेय समकता है, वही धर्मात्मा है "

श्राकान्ता को मारने की वात भी श्रिहिंसा में नहीं समाती । समाज-शास्त्र ने हिंसात्मक दण्ड-विधि को श्रपनाना श्रावश्यक माना है । श्राकान्ता के प्रति श्राक्रमण करने का विधान किया है । धर्म-शास्त्र में इसके लिए कोई स्थान नहीं । उनका दण्ड-विधान श्रिहिंसात्मक है, इमलिए समाज के सब विधि-विधानों का धर्म से श्रनुमोदन नहीं हो सकता । गुरुदास बनर्जी ने इस बात को बड़े मार्मिक शब्दों में समसाया है:—

१--रक्षा भवति बहूनामेकस्यैवास्य जीवहरणेन । इति मत्वा कर्तव्यं, न हिंसनं हिंससत्त्वानाम् ॥ ---पुरुपार्थ-सिख्युपाय ८३ । २---अहिंसा पृष्ठ ५० ।

३---पुरुयार्थ-सिद्ध्युपाय ।

"नान से मार डालने के लिए उदात श्राततायी को श्रात्म-रत्ता के लिए मार डालना प्रायः सभी देशों की सब समय की दएड-विधि द्वारा श्रनुमोदित है। मनु भगवान् ने भी कहा है—'नाततायिवधे दोपों हन्तुर्भवित कश्चन'— श्राततायी को मार डालने में मारने वाले को कुछ भी दोप नहीं होता।

भारत की वर्तमान दण्ड-नीति भी यही बात कहती है। लेकिन यह स्मरण रखना होगा कि दण्ड-विधि का मूल उद्देश्य समाज की रज्ञा करना है नीति-शिचा देना नहीं है। अतएव दण्ड-विधि की बात सब जगह सुनीति के द्वारा नहीं भी अनुमोदित हो सकती है ।"

(६) 'बहुत जीवों को मारने वाले ये जीव जीते रहे तो बहुत पाप करेंगे'— ऐसी अनुकम्पा करके भी हिंसक जीवो को नहीं मारना चाहिए'।

पाप से वचाने की भावना निरवद्य है। इसके साधन भी निरवद्य होने चाहिए। मारने से पापी मिट सकता है, पाप नहीं मिटता। पाप मिटने का उपाय पापी के दृत्य की शुद्धि है।

(७) सुख की प्राप्ति कष्ट से होती है। मारे हुए सुखी जीव आगे सुखी होंगे—इस भावना से सुखी जीवों को नहीं मारना चाहिए ।"

कोई भी जीव दूसरे के प्रयत्न से ऋगले जीवन में सुखी या दुःखी नहीं वनता, वह ऋपने प्रयत्न से ही वैमा वनता है। इसलिए दूसरे जीव को सुखी वनाने के लिए मारना नितांत मानसिक भ्रम है।

(८) हिंसा की आग बलवान् और निर्वल दोनों के हृदय में हो सकती है। वलवान् से निर्वल को बचाने का अर्थ शक्ति के दुरुपयोग का प्रतिकार हो सकता है, हिंसा का प्रतिकार नहीं। हिंसा का प्रतिकार बलवान् और निर्वल दोनों की हिंसा-मावना छूटे, उसमें रहा हुआ है।

१---ज्ञान और कर्म पृष्ठ २१२.

२—बहुसत्त्वघातिनोऽमी जीवन्त उपार्जयन्ति गुरुपापम्। इत्यनुकम्पां ऋता न हिंसनीयाः शरीरिणो हिंसाः॥

^{—-}पुरुपार्थ-सिद्ध्युपाय ८४

३ — कृच्छ्रेण सुखात्राप्तिर्भवन्ति सुखिनो हृताः सुखिन एव । इति तर्कमण्ड्लायः सुखिनां घाताय नादेयः॥

[—]पुरुपार्थ-सिद्धयुपाय ८६

38

इसीलिए आचार्य भिन्तु ने कहा है— ''लल्चा कर या उरा धमका कर किसी को श्राहसक नही बनाया जा सकता रिंदू इसका मार्ग समकाना बुकानी है'। जबरदस्ती से हिंसक की हिंसा नहीं छुड़वाई जा सकती। महात्मा गाँ ने भी श्राहिसा के मार्ग में बल-प्रयोग को निषिद्ध माना है।

"तत्र क्या गाय को बचाने के लिए मुसलमानों से लड़ूँगा ऋौर पिनिकी हला करूँगा १ ऐमा करके तो में मुसलमान और गाय दोनों का ही दुश्मन वनूँगा ।"

'भेरा कोई भाई गोहत्या पर उतारू हो जाए, तव मुक्ते क्या करना चाहिए ? मैं उसे मार डाल या उसके पैर पकड़कर उससे ऐसा न करने की प्रार्थना करूँ ? अगर आप कहें कि मुक्ते पिछला तरीका अ खितयार करना चाहिए तो फिर तो अपने मुसलमान भाई के साथ भी मुक्ते इसी तरह पेश आना चाहिए? ।"

"यह तो कही नहीं लिखा है कि श्रिष्टिंसावादी किसी श्रादमी को मार डाले। उसका रास्ता तो सीधा है—एक को वचाने के लिए वह इसरे की हला नहीं कर सकता। उसका पुरुपार्थ और कर्तव्य तो सिर्फ विनम्रता के साथ सममाने बुकाने में हैं ।"

एक ही कार्य में श्रल्प-हिंसा श्रीर वहु-श्रहिंसा का सिद्धान्त जनतन्त्र की भावना देता है किन्तु विशुद्ध श्रहिंसा की भावना नहीं देता। श्रहिंसा के राज्य में थोड़ों के लिए वहुतों की हिंसा जैसे सदीय है, वैसे ही वहुतों के लिए थोड़ों की हिंसा भी सदीय है। उसमें निदोंप है—हिंसा से वचना तथा जीवन की श्रशक्यता, सामाजिक दायित्व श्रीर सम्बन्धों को निभाने के लिए हिंसा करनी पड़े; उसे श्रहिंसा न समकना। हिंसा देहिक जीवन की प्रवृत्ति है। उसके नियमन से श्रहिंसा प्रगट होती है। देह-मोह छूटे विना हिंसा न छूटे, यह दूसरी वात है किन्तु उसे श्रहिंसा मान वैठना दोहरी भूल है। इसके

परतक्च सदुपदेशदानता नरकादिपाताद्वेति ॥ —आचारांग-वृत्ति ५।५।१६१

१--सारमखमाणे--जीवनिकायान् रक्षन् स्वतः।

२---हिन्द स्वराज्य पृष्ठ ७७।

३---हिन्द स्वराज्य पृष्ठ ७८

^{% —}हिन्द स्वराज्य पृष्ठ ५९

फलस्वरूप हिंसा को छोड़ने की वृंति पैदा नहीं होती। श्रहिंसा की श्राराधना पूरी न हो सके, फिर भी उसके स्वरूप-ग्रहण की धारा पूरी होनी चाहिए। ग्रहस्थ श्रपने को श्रहिंसक मानते हैं, इसका श्रथं यह नहीं कि वे पूरी हिंसा को त्याग चुके हैं। उनकी गति श्रहिंसा की दिशा में होती है, वे हिंसा से यथा-सम्भव दूर हटना चाहते हैं; इसलिए वे श्रहिंसक हैं।

इस प्रसंग पर महात्मा गांधी के विचार देखिए—"श्राण हम ऐसी वहुत सी वातें करते हैं, जिन्हे हम हिंसा नहीं मानते हैं, लेकिन शायद उन्हें हमारे वाद की पीढ़ियां हिंसा के रूप में सममें। जैसे हम दूध पीते हैं या श्रनाज पकाकर खाते हैं, उसमें जीव हिंसा तो है ही यह विल्कुल सम्भव है कि श्राने वाली पीढ़ी इस हिंसा को त्याज्य समक्त कर दूध पीना श्रीर श्रनाज पकाना वन्द कर दे। श्राज यह हिंसा करते हुए भी हमें यह दावा करने में संकोच नहीं होता कि हम श्रहिंसा-धर्म का पालन करते हैं ।"

जीवन के व्यवहार सास्त्रिक होते हैं, ऋल्प-हिंसा और ऋल्प-परिग्रह वाले होते हैं, तब महा-हिंसा और महा-परिग्रह की तुलना में व्यवहार-दृष्टि के अनुसार छन्हें ऋहिंसक मान लिया जाता है। यह ऋल्य-हिंसा में ऋहिंसा का ऋरोपण है, शुद्ध ऋहिंसा नहीं है। महात्मा गांधी के ऋनुसार को यह मन फुसलाने जैमा है। वे लिखते हैं:—

"जैसा कि निरामिष त्राहारी, 'वनस्पति खाने में हिंसा है'—यह जानता हुत्रा भी निर्दोपता का श्रारोपण कर मन को फ़ुसलाता है ।"

श्रिता के व्यापक रूप में ग्रहस्थ के हिंसामय कर्तव्यों की सीमा होती है। श्रमावर्यक श्रीर प्रमाद-विहित कार्य छूटते हैं। मुनि का मार्ग श्रीर भी संकड़ा वन जाता है। वे स्वयं कोई भी हिंसामय कार्य नहीं कर सकते, इससे श्रागे— हिंसामय कार्य का पथ-दर्शन भी नहीं कर सकते। महात्मा गांधी राजनीतिक दायित्व से मुक्त नहीं थे, फिर भी उनकी दृष्टि में हिंसा का समर्थन न करने श्रीर यथासम्भव हिंसा से वचने की वृत्ति सुरिच्चत है…।

"हिंमा के मार्ग में किसी का भी नेतृत्व करने में मैं श्रसमर्थ हूँ। यह ती हर एक च्राण में किसान श्रनुभव करता है कि खेती के लिए छोटे-छोटे कीड़ों

१--महादेव भाई की डायरी पृष्ठ २६।

२-व्यापक धर्म-भावना पृष्ठ ३०८ --आचारांग ।

का नाश करना श्रनिवार्य है। इसके श्रागे श्राकर इस वस्तु को ले जाना मेरी शक्ति के वाहर की वात है। हिंसा करने से जिस श्रंश तक बचना सम्भव हो, उस श्रंश तक वचना सबका धर्म है।"

'जीवो जीवस्य जीवनम्'—जीव जीव का जीवन है, अथवा 'पाणी पाणा किलेसंति'—प्राणी प्राणी को मारता है अथवा 'मच्छ्रगलागल'—एक वड़ी मछली छोटी मछलियों को खा जाती है, वैसे बड़े जीव छोटे जीवों का मखलेते रहते हैं—ये तथ्योक्तियां हैं। मनुष्य को खाना पड़ता है, पीना पड़ता है। इसमें शाक-सब्जी, धान-पानी, अप्रिम, हवा के जीवों का वध होता है। इनके योग से द्वीन्द्रिय आदि वड़े जीवों की भी हिंसा होती है। यह उनकी आवश्यकता है, मजबूरी है, ऐसा किये विना जीवन-निर्वाह नहीं हो सकता। किन्तु मनुष्य में एक कमजोरी छिपी हुई होती है। वह हर जगह सचाई की ओर बढ़ने में रकावट डालती है। इसीलिए एक सिद्धान्त बना लिया गया कि जो वस्तुएं मनुष्य के जीवन-निर्वाह के लिए नितान्त आवश्यक हैं, उनमें हिंसा कैसी? यह सिद्धान्त व्यापक वन गया किन्तु वस्तु-स्थिति कुछ और है। दुनियां स्वार्थों है। ऐसा किये विना उससे रहा नहीं जाता, यह दूसरी बात है पर सचाई और कमजोरी एक नहीं, दो चीजें हैं।

१---अहिंसा पृष्ठ ५७।

इसरा अध्याय

- * अर्हिसा
- अहिंसा की परिभाषा
- * अहिंसा का स्वरूप
- * अहिंसा की मर्यादा
- * अहिंसा का व्यावहारिक हेतु
- * अहिंसा का नैश्चयिक हेतु
- * आत्मीपम्य-दृष्टि
- * अहिंसा के दो रूप
- * नकारात्मक अहिंसा
- * अहिंसा : आत्म-संयम का मार्ग

अहिंसा

वीर पुरुप श्रहिंसा के राजपथ पर चल पड़े हैं⁹।

जो धर्म मोत्त के अनुकूल है, उसे 'अणुधर्म' कहते हैं; वह धर्म 'अहिंसा' है। कप्टों के सहन को भी वीतराग ने धर्म कहा है?।

'किसी भी प्राणी की हिंसा नहीं करनी चाहिए'— यही ज्ञानियों के ज्ञान-व चनों का सार है। ऋहिंसा, समता, सब जीवों के प्रति ऋात्मवत्-भाव—इसे ही शाश्वत धर्म समक्ती ।

अहिंसा की परिभाषा

ऋहिंसा को भगवान् ने जीवो के लिए कल्याणकारी देखा है। सर्व जीवी के प्रति संयमपूर्ण जीवन व्यवहार ही ऋहिसा है ।

अहिंसा का स्वरूप

पृथ्वी, जल, ग्राग्न, वायु ग्रीर वनस्पति—ये सव ग्रलग ग्रलग जीव हैं।
पृथ्वी ग्रादि हरेक में भिन्न-भिन्न व्यक्तित्व के धारक ग्रलग न्त्रलग जीव हैं ।

१---पणया वीरा महावीहिं। --आचारांग

२-अविहिंसामेव पव्वए, अणुधम्मो मुणिणा पवेदितो । --सूत्रकृतांग १-२-१-१४ ३---एवं खु नाणिणो सारं, जं न हिंसई किंचण ।

अहिसा समयं चेव, एयावन्तं वियाणिया ॥ —स्त्रकृतांग १-१-४-१० ४—अहिसा निडणा दिद्वा, सन्त्र भूएसु संजमो । — दशवैकालिक ६।९

५---पुढवी जीवा पुढो सत्ता, आउजीवा तहागणी।

वाउजीवा पुढो सत्ता, तणस्यखा सबीयमा ॥

अहावरा तसा पाणा, एवं इक्काय आहिया।

एयावए जीवकाये, नावरे कोइ विज्जई ॥—-स्त्रकृतांग १-११।७-८

जे केइ तसा पाणा, चिट्टन्ति अदुथावरा।

परियाए अत्थि से अज्ज, जेण ते तस थावरा ॥

उरालं जगभो जोगं, विवज्जासं पलेन्ति य।

सब्वे अक्कंत दुक्खा य, अओ सब्वे अहिंसिया ॥--सूत्रकृतांग १-१-४।८-९

उपरोक्त स्थावर जीवों के उपरान्त त्रस प्राणी हैं, जिनमें चलने फिरने का सामध्ये होता है। ये ही जीवों के छह वर्ग हैं। इनके सिवाय दुनियां में ऋौर जीव नहीं है।

जगत् में कई जीव त्रस हैं श्रीर कई जीव स्थावर । एक पर्याय में होना या दूसरी पर्याय में होना कर्मों की विचित्रता है। श्रपनी-श्रपनी कमाई है, जिससे जीव त्रस या स्थावर होते हैं।

एक ही जीव, जो एक जन्म में त्रस होता है, दूसरे जन्म में स्थावर हो सकता है। त्रस हो या स्थावर, सब जीवो को दुःख ऋषिय होता है—यह समक्तकर मुमुक्त सब जीवों के प्रति ऋहिंसा-भाव रखे।

अहिंसा की मर्यादा

मनसा-वाचा-कर्मणा जो स्वयं जीवों की हिंसा करता है, दूसरों से करवाता है या जो जीव-हिंसा का ऋनुमोदन करता है; वह (प्रतिहिंसा को जगाता हुआ़) वैर की वृद्धि करता है⁹।

अर्ध्व, श्रधः श्रीर तिर्यक्—तीनों लोक में जो भी त्रस श्रीर स्थावर जीव हैं, उन सबके प्राणातिपात से विरत होना चाहिए। सब जीवों के प्रति वैर की शान्ति को ही निर्वाण कहा है?।

मन, वचन श्रीर काया—इनमें से किसी एक के द्वारा किसी प्रकार के जीवों की हिंसा न हो, ऐसा व्यवहार ही संयमी जीवन है। ऐसे जीवन का निरन्तर धारण ही श्रहिंसा है³।

१—सं तिवायए पाणे, अदुवन्नेहि घायए। हणन्तं वाणुजाणा इ, वैरं वट्टइ अप्पणो ॥

[—]सूत्रकृतांग १-१।१-३ ।

र—उड्ढं अहे च तिरियं, जे केइ तस थावरा । सन्वत्थ विरइं विज्जा, संति निन्नाणमाहियं ॥

[—]स्त्रकृतांग १-११-११

३—तेसि अच्छणजोएण, निच्चं होयव्वयं सिया। मणसा काय वक्केण, एवं हवह संजए॥

[—]दशवैकालिक ८।३।

अहिंसा का व्यावहारिक हेतु

मव जीव जीना चाहते हैं, मरना कोई नहीं चाहता, इमलिए निर्मन्थ प्राणी-चथ का वर्जन करते हैं।

सभी प्राणियों को श्रपनी-श्रपनी श्रायु प्रिय है, सुख श्रमुक्ल है, दुःख प्रतिवृत्त है। वध सबको श्रप्रिय है, जीना सबको प्रिय है। सब जीव लम्बे जीने की कामना करते हैं। सभी को जीवन प्रिय लगता है । अहिंसा का नैश्चियक हेतु

श्रशानी मनुष्य इन पृथ्वी श्रादि जीवों के प्रति दुर्व्यवहार करता हुआ पाप-कर्म संचय कर बहुत दुःख पाता है। जो जीवों की घात करता है, वह श्रीर जो जीवों की घात कराता है, वह—दोनों ही पाप कर्म का उपार्जन करते हैं³।

जो व्यक्ति हरी वनस्पति का छेदन करता है वह ग्रपनी ग्रात्मा को दण्ड देनेवाला है। यह दूसरे प्राणियों का हनन करके परमार्थतः ग्रपनी ग्रात्मा का ही हनन करता है ।

आत्मीपम्य-इष्टि

सुख-दुःख, प्रिय-श्रप्रिय की वृत्ति प्राणी मात्र में तुल्य होती है। श्रिहिंसा

- १--सन्वे जीवा वि इच्छन्ति, जीविकं न मरिज्जिकं। तम्हा पाणिवहं घोरं, णिगांघा वज्जयंति णं॥
 - दशवैकालिक ६।१०।
- २--सन्वेपाणा पियाउया, सुहसाया, दुक्खपिडकूला । भप्पियवहा, पियजीवणो, जीविउकामा, सन्वेसि जीवियं पियं ॥
 - --- आचारांग १-२।३-७।
- १---एएसु बाले पकुल्बमाणे, आवट्टई कम्मसु पावएसु। अइवायओ कीरइ पावकम्मं, निरुज्जमाणे र करेड् कम्मं॥ सत्रकृतांग १,१०-५।
- ४—जाति च बुद्धि च विणासयन्ते, धीयाइ अहसंजय आयदण्डे । स च हरितच्छेदिषधायी आत्मानं द्राव्यतीतिआत्म दण्डः । स हि प्रमार्थतः प्रोपघातेनात्मानमेवोपहन्ति ।—सूत्रकृतांग १,७,९ वृत्ति।

की भावना को समसने ग्रीर वलवान् वनाने के लिए यह ग्रात्म-तुला का सिद्धान्त ग्रात्म-तुला का पिद्धान्त ग्रात्म-तुला का पिद्धान्त ग्रात्म के प्राप्त के समान समसी ।"

"प्राणी मात्र को आतम-तुल्य समको ।"

"हे पुरुष ! जिसे त् मारने की इच्छा करता है, विचार कर वह तेरे जैसा ही सुख-दु:ख का अनुमन करने वाला प्राणी है, जिस पर हुनूमत करने की इच्छा करता है, निचार कर वह तेरे जैमा ही प्राणी है, जिसे दु:ख देने का निचार करता है, विचार कर वह तेरे जैसा ही प्राणी है, जिसे अपने वश में करने की इच्छा करता है, विचार कर वह तेरे जैसा ही प्राणी है, जिसके प्राण लेने की इच्छा करता है, विचार कर वह तेरे जैसा ही प्राणी है।

सत्युरुप इमी तरह विवेक रखता हुआ जीवन विवाता है, न किसी को मारता है और न किसी की घात करता है।

जो हिंसा करता है । उसका फल पीछे, भोगना पड़ता है। अतः किसी भी प्राणी की हिंसा करने की कामना न करे³।"

जैसे मुक्ते कोई वेंत, हड्डी, मुष्टि, कंकर, ठीकरी श्रादि से मारे, पीटे, ताडित करे, तर्जन करे, दुख दे, व्याकुल करे, भयभीत करे, प्राण हरण करे तो मुक्ते दुःख होता है। जैसे—मृत्यु से लेकर रोम छखाड़ने तक से मुक्ते दुःख श्रीर भय होता है, वैसे ही सब प्राणी, भृत, जीव श्रीर सन्त्रों को होता है—यह

१-अत्तसमे मन्निज्ज छप्पिकाये।

[—]द्शवैकालिक १०।५

२—आय तुले पयासु…।

[—]सूत्रकृतांग १।१०।३

३ — तुमंसि नाम सच्चेव जं हंतव्वं ति मन्नसि। तुमंसि नाम सच्चेव जं अजावेयव्वं ति मन्नसि। तुमंसि नाम सच्चेव जं परिचावेयव्वं ति मन्नसि। तुमंसि नाम सच्चेव जं परिघेत्तव्वं ति मन्नसि। तुमंसि नाम सच्चेव जं उद्देवय्वं ति मन्नसि। अंजू चेव पिड्युद्धजीवी तम्हा न हंता न वि घायए। अणुसंवेयणमण्याणेणं , जं हृंतव्वं नामि पत्थए।

[—]आचारांग १-५।५७५

सोचकर किमी भी प्राणी, भूत, जीव व सस्त्र को नहीं मारना चाहिए, उम पर हुक्मत नहीं करनी चाहिए, उसे परिताप नहीं पहुँचाना चाहिए, उसे उदिया नहीं करना चाहिए। यह धर्म ध्रुव, निल्म श्रीर शाश्वत हैं ।

श्रातम-तुला के निद्धान्त की प्रधान नहीं गानते, उन्हें गमकाने के लिए भगवान् महावीर ने एक उदाहरण प्रस्तुत किया है:—

मान लीजिए कि किमी जगह कई प्रावादुक एकत्रित होकर मण्डलाकार वैट हों, वहाँ कोई सम्यग् दृष्टि पुरुष ग्राप्त के ग्रंगारों से भगी दुई एक पात्री को संदामी से पकट कर लाए ग्रीर कहे कि "है प्रावादुको ! ग्राप लोग ग्रंगार से भगी दुई हम पात्री को ग्रपने-ग्रपने हाथों में थोड़ी देर तक रम्बं । ग्राप मंडामी की महायता न जं तथा एक दूसरे की सहायता न करें ।" यह सुनकर वे प्रावादुक उम पात्री की हाथ में लेने के लिए हाथ फेलाकर भी उसे ग्रंगारों से पूर्ण देखकर हाथ जल जाने के भय से ग्रवश्य ही ग्रपने हाथों को हटा लेंगे । उम ममय वह मम्यग् दृष्टि उनमे पूछे कि "ग्राप लोग ग्रपने हाथों को क्या हटा रहे हैं । फिर मम्यग् इष्टि उनमे पूछे कि "ग्राप जल जाने के भय से हम हाथ हटा रहे हैं । फिर मम्यग् इष्टि उनमे पूछे कि "हाथ जल जाने से क्या होगा !" वे उत्तर देंगे कि दुःख होगा । उम ममय मम्यग् इष्टि उनसे यह कहे कि "जैसे ग्राप दुःख से भय करने हैं, इसी तरह सभी प्राणी दुःख से उनने हैं । जमे ग्रापको दुःख से भय करने हैं, इसी तरह सभी प्राणी दुःख से उनने हैं । जमे ग्रापको दुःख श्रीप्रय ग्रीर मुख प्रिय है, इसी तरह दूगरे प्राणियों

१—मम शस्मायं दंटेण वा, अद्विण या, मुद्रीण या, खेळण वा, कवालेण वा, आढिटिजनगणस्म वा, हम्ममाणस्म वा, तिजजजगणस्म वा, नािडजनगणस्म वा, पिपािवजनगणस्म वा, कलािमजनगणस्स वा, टद्दिवजनगणस्म या, जाव लोमु-मखणणनायमि हिंमाकारगं दुक्यं भयं पिम्संवेदिम, इच्चेवं जाण सत्वे जीवा, सन्त्रे भूया, सन्त्रे पाणा, सन्त्रे सत्ता दंटण वा जाव कवालेण वा, आढिटजमाणा वा हम्ममाणा वा तिजजजमाणा वा जाव लोमुक्खणणमायमि हिंसा कारगं दुक्खं भयं पिह्नंवेदेन्ति । एवं नच्चा सन्त्रे पाणा जाव सत्ता न हन्तव्वा, न अजजावेयव्या, न परिधेयव्या, न परितावेयव्या; न टहवेयव्या । एस धम्मे धुवे नीयए सासए ।

[—]सूत्रकृतांग २, १।१५

को भी दुः छ श्रिपय श्रीर सुख प्रिय है। इनलिए किसी भी प्राणी को कष्ट नहीं देना चाहिए ।"

अहिंसा के दो रूप

त्रहिंसा का शब्दानुसारी ऋर्थ है—हिंसा न करना । न+हिंसा—इन दो शुक्तों से ऋहिंसा शब्द बना है। इसके पारिमापिक ऋर्य निपेधात्मक एवं विध्यात्मक दोनों है। रागद्वेपात्मक प्रवृत्ति न करना प्राप-वध न करना या प्रवृत्ति मात्र का निरोध करना 'नियेधात्नक ऋहिंसा' है,। सन् प्रवृत्ति करना, स्वाध्याय, ऋध्यात्म-सेवा, उपदेश, ज्ञान-पर्या स्रादि-स्रादि स्रात्म-हितकारी किया करना 'विध्यात्मक ऋहिंसा' है। संयमी के द्वारा ऋश्वय कोटि का प्राण्वध हो जाता है, वह भी निषेधात्मक ऋहिंसा है यानी हिंसा नहीं है। निपेधात्मक अहिसा में केवल हिंसा का वर्जन होता है, विध्यात्मक ऋहिंता में सत्-िकयात्मक सिकयता होती है। यह स्यूल दृष्टि का निर्णय है। गहराई में पहुँचने पर वात कुछ और है। निपेध में प्रवृत्ति और प्रवृत्ति में निपेघ होता ही है। निषेघात्नक ऋहिंसा में सत्-प्रवृत्ति स्तौर सत्-प्रवृत्यात्मक अहिंवा में हिंवा का निपेध होता है। हिंवा न करने वाला यदि आन्तरिक प्रवृत्तियों को शुद्ध न करे तो वह ऋहिंता न होगी। इसलिए निपेघारमक अहिंचा में चत्प्रवृत्ति की अपेत्रा रहती है, वह वाह्य हो चाहे श्रान्तरिक, स्थल हो चाहे सूर्म। सत्-प्रवृत्यात्मक श्रहिंसा में हिंसा का निषेध होना त्रावश्यक है। इसके विना कोई प्रवृत्ति सत् या त्रहिंसा नहीं हो सकती. यह निश्चय-दृष्टि की वात है। व्यवहार में निषेधात्नक ऋहिंसा को निष्किय अहिंता और विध्यात्मक अहिंता को तकिय अहिंता कहा जाता है। मो॰ तान युन शान ने ऋहिंसा के दो रूपों की चर्चा करते हुए लिखा है-"अहिंना मारतीय एवं चीनी संस्कृति का सामान्यतया प्रमुख ऋंग है। भारत में निरेधात्मक ऋहिंमा की न्याख्या प्रचलित है और चीन में विधि रूप। गांधीजी १— हंमो पावादुया ! आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाज्मवसाणसंज्ञता!

1—हंमो पावादुया ! आइगरा धम्माणं णाणापन्ना जाव णाणाज्मवसाणसंज्ञता ! कन्हा णं तुन्मे पाणि पिंडसाहरह ? पाणि नो डिहज्जा, दह्वे कि मिनस्सइ ? दुक्खं दुक्खिंति मन्नमाणा पिंडसाहरह, एस तुला एस पमाणे एस समीसरणे, पत्तेयं तुला पत्तेयं पनामे, पत्तेयं समोसरणे " — पुत्रह्वांग २।२।४१

ने भारतीय दृष्टिकोण का स्पष्टीकरण करते हुए कहा था कि—"इस देह में जीवन-धारण करने में कुछ न कुछ हिसा होती है अतः श्रेष्ठ धर्म की परिभाषा में हिंसा न करना रूप निपेधात्मक अहिंसा की ज्याख्या की गई हैं।"

स्रात्म-तुला के मर्म को समके विना हिंसा-वृत्ति नही छूटती। इसीलिए स्रहिंसा में मेत्री-रूप विधि स्रीर स्रमेत्री त्याग रूप निपेध दोनों समाये हुए हैं।

"सव जीवों को अपने समान समको श्रीर किसी को हानि मत पहुंचाश्रो"—इन शब्दों में श्रिहमा का इयथीं मिद्धान्त-विधेयात्मक श्रीर नियेथात्मक सन्निहित है। विधेयात्मक में एकता का सदेश है—'सब में श्रपने श्रापको देखों'। नियेधात्मक सससे स्तपन्न होता है—'किसी को भी हानि मत पहुँचाश्रो'। सब में श्रपने श्रापको देखने का श्रर्थ है—सबको हानि पहुँचाने से बचना। यह हानि-रहितता सब में एक ही कल्पना से विकसित होती है?।

नकारात्मक अहिंसा

स्थानांग सुत्र में संयम की परिभाषा वताते हुए लिखा है—"सुख का व्यपरोषण या वियोग न करना ऋौर दुःख का संयोग न करना—संयम है ।" यह निवृत्ति-रूप ऋहिंसा है।

श्राचारांग सूत्र में धर्म की परिभाषा वताते हुए लिखा है—"सव प्राणियों को मत मारो, उन पर श्रनुशामन मत करो, उनको श्रधीन मत करो, दास-दासी

छेखक :--साधु टी॰ एठ॰ वास्तानी

३—वेइंदियाणं जीवा असम्भारम्भमाणस्य चउिवहे संजमे कज्जइ, तंजहा— जीव्मामयाओ सोवखाओ अववरोवेत्ता भवइ, जीव्मामयेणं दुक्खेणं असंजोगेत्ता भवइ, फासामयाओ सोक्खाओ अववरोवेत्ता भवइ, फासामयाओ दुक्खाओ असंजोगेत्ता भवइ। —स्थानांग ४।४।

१-अमृत वाजार पत्रिका पृष्ठ १८ दिनांक ३१-१०-४४

२--हिन्दुस्तान ता० २८ मार्च ५३ प्रष्ठ ४। भगवान् महावीर--उनका जीवन और संदेश।

की तरह पराधीन वनाकर मत रखो, परिताप मत टो, प्राण-वियोग मत करो-यह धर्म श्रुव, निख श्रीर शाश्वत है। खेरज तीर्थकरों ने इनका उपदेश किया है"। यह भी निवृत्ति-रूप श्रिहिंमा हैं ।

गणधर गौतम ने भगवान् से पृछा—''भगवन् ! जीवो के सात-वेदनीय कर्म का वन्ध कैसे होता है ?'' भगवान् ने कहा—''प्राण-भृत जीव ग्रीर मस्व की ग्रानुकम्या करने से, दुःख न देने से, शोक नहीं उपजाने से, खेट उत्पन्न नहीं करने से, वेदना न देने से, न मारने से, परिताप न देने से जीव सात वैदनीय कर्म का बन्ध करते हैं ।"

अनुकम्पा से यानी मन्ताप आदि न देने से सुख वेदनीय कर्म का वन्थ होता है। यही तत्त्व इसके पूर्ववर्ती पाठ में मिलता है।

गीतम ने पृछा--''मगवन् ! जीवों के ग्रक्कश वेदनीय कर्म केंसे वन्धते हैं ?''

भगवान् ने कहा—"प्राणातिपात-विरित यावत् परिग्रह की विरित से, क्रांध-त्याग यावत् मिथ्या दर्शन शल्य के त्याग से जीव श्रक्कश वेदनीय कर्म का बंध करते हैं ।

भगवान् महावीर ने प्रवृत्ति रूप ग्रहिंसा का भी विधान किया है, किन्तु सब प्रवृत्ति ग्रहिंसा नहीं होती। चारित्र में जो प्रवृत्ति है, वही ग्रहिंसा है।

- २—कहं णं भंत्ते । जीवाणं सानावेयणिज्ञा कम्मा कज्जंिन ? गोयमा । पाणाणुकंपयाए भूयागुकंपयाए, जीवाणुकंपयाए, सत्ताणुकंपयाए, बहुणं पाणाणं जावसत्ताणं अदुक्खणयाए, असोयणयाए, अमूर्णयाए, अतिप्पणयाए, अपिट्टणयाए, अपरियावणयाए । —भगवती ७।६
- २—कहं णं भंते । जीवा अकनकसंवयणिजजा कम्मा कर्जित १ गोयमा । पाणाइवायवेरमणेणं, जाव परिग्गहंबरमणेणं, कोह विवेगेणं जाव मिच्छादंसणसल्लिविवेगेणं। —भगवती ७।६।

१—सन्ते पाणा, सन्ते भूया, सन्ते जीवा, सन्ते सत्ता न हन्तव्वा, न अउजावेयव्वा न परिषेतव्वा, परियावयव्वा, न उद्ववेयव्वा । एस धम्मे सुद्धे, नियए, सासए । — आचार्राग ४-१-९२५ ।

अहिंसा के चेत्र में आत्मलची प्रवृत्ति का विधान है और संसारलची या पर-पदार्थ-लची प्रवृत्ति का निपेध। ये दोनो क्रमशः विधि-रूप अहिंसा और निपेध-रूप अहिंसा वनते हैं। उत्तराध्ययन सूत्र में कहा है—-''सिमिति-शुभ अर्थ का व्यापार प्रवृत्ति-धर्म है और गुति—अशुभ अर्थ का नियन्त्रण निवृत्ति धर्म है।"

"सर्व प्राणियों के साथ मैत्री रखोर"—यह भी प्रवृत्ति रूप श्रिहंसा का विधान करता है।

वस्तु तत्त्व को जानने वाले व्यक्ति प्राणी मात्र को आत्म-तुल्य समम्प्तकर पीड़ित नहीं करते। वे समम्पते हैं—''जैसे कोई दुष्ट पुष्प मुक्ते मारता है, गाली देता है, वलात्कार से दास-दासी बना अपनी आज्ञा का पालन कराता है, तब में जैसा दुःख अनुभव करता हूँ, वैसे ही दूमरे प्राणी भी मारने-पीटने, गाली देने, बलात्कार से दास-दासी बना आज्ञा-पालन कराने से दुःख अनुभव करते होंगे। इसलिए किसी भी प्राणी को मारना, कष्ट देना, बलात् आज्ञा मनवाना उचित नहीं ।''

९—एयाओ पंच सिमइओ, चरणस्स पवत्तणे। गुत्ती नियत्तणे वृत्ता, अद्यमत्येसु सव्वसो।।

⁻⁻⁻ उत्तराध्ययन २४-२६।

२-मेत्ति भूएस कप्पए -- उत्तराध्ययन ६।२

३—से जहाणामए मम असायं दखेण वा, सृष्टीण वा, लेलूण वा, कवालेण वा, आउष्टिज्जमाणस्स वा, हम्ममाणस्स वा, तिजज्जमाणस्स वा, तािंडज्जमाणस्स वा, परियाविज्जमाणस्स वा, किल्लािमिज्जमाणस्स वा, उद्दिवज्जमाणस्स वा, जावलोमुक्खणणमायमविद्दिसाकारगं दुक्खं भयं पिंडसंवेदेमि, इच्चेवं जाव सन्वे जीवा सन्वे भूया सन्वे पाणा सन्वे सत्ता दंडेण वा जाव कवालेण वा, आउष्टिज्जमाणा वा हम्ममाणा वा तिजज्जमाणा वा तािंडज्जमाणा वा परियाविज्जमाणा वा किलािमज्जमाणा वा, उद्दिवज्जमाणा वा जाव लोमुक्खणणमायमिद्दिसा कारगं दुक्खं भयं पिंडसवेदेन्ति एवं नच्चा सन्वे पाणा जाव सत्ता ण हंतन्त्रा ण अज्जावेयन्त्रा ण परिघेतन्त्रा ण परिताविष्या ण उद्देवयन्त्रा । —सूत्र कृतांग २।१।१५

अहिंसा आत्म-संयम का मार्ग

इस प्रकार आत्मार्थी आत्मा का कल्याण करने वाला, आत्मा की रचा करने वाला आत्मा की शुम प्रवृत्ति करने वाला, संयम के आचरण में पराक्षम प्रकट करने वाला, आत्मा को संसाराधि से वचाने वाला, आत्मा पर दया करने वाला, आत्मा का उद्धार करने वाला साधु अपनी आत्मा को सय पापों से निवृत्त करे ।

^{9—}एवं से भिक्ष् भायट्टी, आयहिते; आयगुत्ते, आयजोगे, आयपरवक्ष्मे; आयर्गिक्षण, आयागुकंपण, आयितिष्केद्ण, आयाणमेव पट्सिहरेज्जासि । —सत्र कृतांग २।२।४२

तीसरा अध्याय

- * हिंसा
- हिंसा की परिभाषा
- * हिसा के प्रकार
- * अर्थ-दण्ड
- * अनर्थ-दण्ड
- ⊦ हिंसा-दण्**ख**
- अकस्मात् -दण्ड
 अकस्मात्
 न्दण्ड
 निक्षिक्ष
 अकस्मात्
 निक्ष
 अकस्मात्
 निक्ष
 निक्ष
 निक्ष
 निक्ष
 निक्ष
 निक्ष
 निकष्ण
 निकष्ण
- * दष्टिविपर्यास-दण्ड
- * हिंसा के निमित्त
- मित्रदोषनिमित्तक
- * सान निसित्तक
- मायानिमित्तक
- ः लोभनिमित्तक
- ः त्रस जीवों को हिंसा के निमित्त
- * स्थावर जीवों की हिंसा के निमित्त
- * अज्ञानवश हिंसा
- * स्थावर जीवों की दशा और वेदना
- दिंसा सबके लिए समान
- * हिंसा-विरति का उपदेश
- * हिंसा के परिणाम का निर्णय
- + हिंसा का सूक्ष्म विचार
- * हिंसा का विवेक और त्याग
- हिंसाः जीवन की परवशता

हिंसा

प्राणातिपात पाप है, चण्ड है, रींद्र है, मोह ग्रीर महा-भय का प्रयतंक है ।

हिंसा गाँठ है, मोह है, मृत्यु है, नरक है^३। हिंसा की परिभाषा

प्रमाद श्रीर काम-भोगों में जो श्रामिक होती है, वही हिंसा है । हिंसा के प्रकार (पांच दण्ड-समादान)

हिंसा मात्र से पाप-कर्म का यन्ध होता है, इस दृष्टि से हिंमा का कोई प्रकार नहीं होता । किन्तु हिंमा के कारण अनेक होते हैं, इसलिए कारण की दृष्टि से उसके प्रकार भी अनेक हो जाते हैं। कोई जान चूमकर हिंसा करता है तो कोई अनजान में भी हिंसा कर डालता है। कोई प्रयोजनवश करता है। तो कोई यिना प्रयोजन भी।

स्त्र कृतांग में हिंसा के पांच समादान वतलाए हैं :--

१--- ग्रर्थ-दएड ।

२---ग्रनर्थ-दण्ड।

३--हिंमा-दएड।

Y---ग्रकस्मात्-दण्ड |

प्र---हप्टि विपर्यास-दएड I

৭ — अर्थ-दण्ड

जो व्यक्ति श्रपने लिए, श्रपने ज्ञाति, परिवार, मित्र, घर, देवता, भूत श्रीर

१--एसो सो पाणवही पावी, चण्डी, रुद्धी.....मोहमहन्मयपवहभी।

⁻⁻⁻प्रश्नव्याकरण १।२३

२-एस खलु गंधे, एस खलु मोहै, एस खलु मारे, एस खलु णरए।

⁻⁻आचारांग १।३।२३

यज्ञ त्रादि के लिए त्रन त्रोर त्थावर प्राणियों की स्वय घात करता है, दूसरों से करवाता है, घात करते हुए को अच्छा समकता है, वह अर्थ-दएड के द्वारा पाप-कर्म का वध करता है ।

२---अनर्थ-दण्ड

कोई व्यक्ति वस प्राणियों को अपने शरीर की रक्ता के लिए नहीं मारता, चमड़े के लिए, मान आदि के लिए भी नहीं मारता, इसने मेरे किसी सम्बन्धी को मारा है, मार रहा है या मारेगा, इसलिए नहीं मारता, पुत्र-पोपण, पशु-पोषण, घर की तुरक्ता, अमण-त्राह्मण की जीविका के लिए भी नहीं मारता दिन्तु विना प्रयोजन ही कृतृहल आदि के लिए वह प्राणियों को मारता है, छेउन करता है, भेटन करता है, अगों को काट डालता है, चमडे और नेत्रों को उखाडता है, उपद्रव करता है, वह अनर्थ दएड — निरर्थक हिंसा का भागी होता है।

इती प्रकार विना प्रयोजन स्थावर जीवो की हिंचा करने वाला-चपलता वश वनस्पतियों को उखाड फेंक्ने वाला, नदी तालाव आदि जलाशयों के तट पर, पर्वत व वन आदि में विना मतलव आग लगा देने वाला भी अनर्थ दएड के द्वारा पाप-कर्म का वंध करता है?

३—हिंसा-दण्ड

वहुत से व्यक्ति दूसरे प्राणियों को इन आशका ने मार डालते हैं कि "यह जीवित रहकर मुक्ते भार डालेगा।" जैसे कंस ने देवकी-पुत्रों को सनके द्वारा भितित्य में अपने नाश की शका करके भार डाला था। तथा वहुत से अपने सम्बन्धी के घात के कोघ से प्राणियों का घात करते हैं, जैसे परशुराम ने अपने पिता के घात से कोधित होकर कार्तवीर्य्य का वध किया था। वहुत से व्यक्ति

९—पटमे दण्डसमाद्गि अहादडवित्ति आहिज्जइ, से जहा णाम ये केइ पुरि से आयहेड वा णाइहेड वा आगारहेड वा परिवारहेड वा मित्तहेड वा णागहेड वा सावज्जति आहिज्जइ। सूत्रकृताग २।२।१७

अहावरे दोच्चे दुडसमादाणे · तय्पत्तिअ सावज्जिति भाहिज्जइ।

सिंह, मर्प ख्रादि प्राणियों का वध, इसलिए कर डालते हैं कि यह जीवित रह कर दूनरे प्राणियों का वध करेगा।" इस प्रकार जो पुरुप किसी त्रस या स्थावर प्राणी की न्वयं घात करता है ख्रथवा दूगरों से करवाता है ख्रथवा प्राणी-घात करते हुए को ख्रच्छा मानता है, उनको हिंगा हेन्क क्षिया से पाप कर्म का बन्ध होता है?

8-अकस्मात्-दण्ड

द्सरे प्राणी की घात करने के श्रिमित्राय से चलाये हुए शस्त्र के द्वारा यदि दूसरे प्राणी का यथ हो जाए तो उसे श्रक्रम्मात्-दण्ड कहते हैं। क्योंकि घातक व्यक्ति का उस प्राणी की घात का श्राश्यय न होने पर भी श्रचानक उसकी घात हो जांती है। ऐसा देखने में भी श्राता है कि मृग का वध कर श्रपनी जीविका करने वाला व्याध मृग को लह्य कर वाण चलाता है परन्तु वह वाण कभी-कभी लच्य से भ्रष्ट होकर मृग को नहीं लगता किन्नु दूसरे पच्ची श्रादि को लग जाता है। इस प्रकार पच्ची को मारने का श्राश्य न होने पर भी उस घातक के द्वारा पच्ची श्रादि का वध हो जाता है। श्रतः यह श्रकस्मात्-दण्ड कहलाता है।

किमान जय अपनी खेती का परिशोधन करता है, उम समय धान्य के पीधों की हानि करने वाले तृणों को साफ करने के लिए वह उनके ऊपर शस्त्र चलाता है परन्तु कभी-कभी उनका शस्त्र घास पर न लगकर धान्य के पीधों पर ही लग जाता है, जिससे धान्य के पीधों की घात हो जाती है। किमान का आश्रय धान्य के पीधों का छेटन करने का नहीं होता, फिर भी उससे धान्य के पीधों का छेटन हो जाता है। इसे अकस्मात्-दएड कहते हैं। अतः

१—अहावरे तच्चे दण्ट समादाणे हिंसादंडवित्ताएित आहिज्जइ, से जहाणामए केई पुरिसे ममं वा मिंम वा, अन्नं वा, अन्नि वा हिंसिस वा हिंसि वा ते दण्डं तसथावरे हिं पाणे हिंसियमेव णिसिरित अण्णेणिव णिसिरावेति अन्नंपि णिसिर्तं समण्जाणइ हिसाद् है, एवं खलु तस तप्पत्तियं सावज्जीन आहिज्जइ। —सूत्रकृतांग २।२।१९

मारने की इच्छा न होने पर भी यदि अपने द्वारा चलाये हुए शस्त्र से कोई अन्य प्राणी मर जाए तो अकस्मात्-दण्ड देने का पाप होता है ।

५—इष्टि-विपर्यास-दण्ड

अन्य प्राणी के अन से अन्य प्राणी को दण्ड देना दृष्टि-विपर्यास दण्ड कहलाता है। जो पुरुष मित्र को शत्रु के अम से तथा साहूकार को चोर के अम से दण्ड देता है, उसके दृष्टि-विपर्यास से होने वाली हिंसा के द्वारा पाप कर्म का वंध होता है?

हिंसा के निमित्त

उंत्तेप में हिंसा के निमित्त दो हैं—राग और द्वेप। राग के दो प्रकार हैं—माया और लोम। क्रोध और मान—ये द्वेप के प्रकार हैं।

१---मित्र-दोप-निमित्तक

कई व्यक्ति ऐसे होते हैं, जो थोड़े अपराध में महान् दण्ड देते हैं। माता पिता, माई, मिगनी, स्त्री, पुत्र, पुत्र-वधू तथा कन्या के द्वारा थोड़ा अपराध होने पर भी वे उन्हें महान् दण्ड देते हैं। ठण्डक के दिनों में वे उन्हें वर्फ के समान ठण्डे जल में गिरा देते हैं तथा गर्मी के दिनों में उनके शरीर पर गर्म जल डालकर कष्ट देते हैं एवं अग्नि, गर्म लोहा या गर्म तेल छिड़क कर उनके शरीर को जला देते हैं तथा वेंत, रस्त्री, छड़ी आदि से मारकर उनके शरीर का चमड़ी उचेड़ देते हैं। ऐसे व्यक्ति जब घर पर रहते हैं तब उनके परिवार वाले दुःखी रहते हैं और उनके परदेश चले जाने पर वे सुखी रहते हैं। ऐसे पुरुप इस लोक में अपना तथा दूसरों का अहित करते हैं और मरने के परचात् वे परलोक में अपना तथा दूसरों का अहित करते हैं और मरने के परचात् वे परलोक में अत्यन्त कोधी और परोच्च में निन्दा करने वाले होते हैं। यह मित्र दोप से होने वाली हिसा का निमित्त हैं?

२--मान-निमित्त क

जाति, कुल, वल, रूप, तप, शास्त्र, लाम, ऐश्वर्य त्रीर प्रज्ञा के मद से

१--सूत्रकृतांग २।२।२०

२--सूत्रकृतांग शशश

३—स्त्रकृतांग २।२।२६

मंत होकर जो व्यक्ति दूसरे प्राणियों को तुच्छ गिनता है तथा अपने को सबसे श्रेण्ड मानता हुआ दूसरे का तिरस्कार करता है, उसके मान-निमित्तक हिंसा-कर्म का बन्ध होता है ।

३--माया-निमित्तक

कई व्यक्ति वाहर से सभ्य और सदाचारी प्रतीत होते हैं परन्तु छिपकर पाप करते हैं। वे लोगो पर अपना विश्वास जमाकर पीछे से उन्हें ठगते हैं। वे विल्कुल तुच्छ वृत्ति वाले होकर भी श्रपने को पर्वत के समान महान् सममते हैं। वे माया—कपट किया करने में बढ़े चतर होते हैं। वे आर्य होते हुए भी दूगरे पर ग्रपना प्रभाव जमाने के लिए ग्रनार्य-भाषा का व्यवहार करते हैं। कोई-कोई वैयाकरण आदि ऐसे धूर्त होते हैं कि शास्त्रार्थ में वादी को परास्त करने के लिए तर्क-मार्ग को सामने रख देते हैं तथा अपने अशान की दकने के लिए व्यर्थ शब्दाइम्बरों से ममय का दुरुपयोग करते हैं। कपट के कार्यों से अपने जीवन को निदित करने वाले बहुत से मायाबी अकार्यों में रत रहते हैं। जैसे कोई मूर्ख हृदय में गड़े हुए वाण को पीड़ा से डरकर स्वयं न निकाले तथा दूसरे के द्वारा भी न निकलवाए किन्तु उसे छिपाकर व्यर्थ ही दुःखी बना रहे, इगी तरह कपटी पुरुष ग्रपने हृदय के कपट को वाहर निकाल-कर नहीं फेंकता है तथा ग्रापने श्रफ़त्य को निंदा के भय से छिपाता है। वह श्रापनी श्रातमा को साची बनाकर श्रापने मायाचार की निंदा भी नहीं करता है तथा वह अपने गुरु के निकट जाकर उस माया की आलोचना भी नहीं करता है। ग्रपराथ विदित हो जाने पर गुरुजनों के द्वारा निर्देश किये हुए प्रायश्चित्तों का त्राचरण भी वह नहीं करता है। इस प्रकार कपटाचरण के द्वारा ग्रपनी समस्त कियात्रों को छिपाने वाले व्यक्ति की इस लोक में अत्यन्त निंदा होती है, उसका विश्वास हट जाता है, वह किसी समय दोप न करने पर भी दोषी माना जाता है, वह मरने के पश्चात् परलोक में नीच से नीच स्थान में जाता है। वह वार-वार तियंच तथा नरक योनि में जन्म लेता है। ऐसा व्यक्ति दूसरे को धोखा देकर लिंडजत नहीं होता श्रपित प्रसन्नता का अनुभव करता है तथा अपने को धन्य मानता है। उसकी चित्त वृत्ति

१--सूत्रकृतांग २।२।२५

सदा प्रवञ्चना में लीन रहती है। उसके हृदय में शुम-भाव की प्रवृत्ति होती ही नहीं। उसके माया-निमित्तक हिंसा कर्म का बन्ध होता है । 8—लोभ-निमित्तक

कई व्यक्ति इस प्रकार कहा करते हैं कि "में मारने योग्य नहीं किन्तु दूसरे प्राणी मारने योग्य हैं। में आजा देने योग्य नहीं किन्तु दूसरे प्राणी आजा देने योग्य हैं। में दास, दासी आदि बनाने के योग्य नहीं परन्तु दूसरे प्राणी दास, दासी बनाने योग्य हैं। में कष्ट देने योग्य नहीं। किन्तु दूसरे प्राणी कष्ट देने योग्य हैं। में उपद्रव के योग्य नहीं परन्तु दूसरे प्राणी उपद्रव के योग्य हैं।" इस प्रकार उपदेश देने वाले काम-भोग में आउक्त रहते हैं। वे सदा विपय-भोग की खोज में लगे रहते हैं। इस प्रकार उस लोभी व्यक्ति के लोभ-निमत्तक हिंसा-कर्म का बन्ध होता है?।

कई व्यक्ति खान-पान के लिए हिसा करते हैं। वे विना ही अपराध प्राणियों को दण्ड देने वाले होते हैं। वे निर्दय जीव अपने और दूसरों के भोजनार्थ शालि, मूंग, गेहूँ आदि अन्नो को पकाकर इन प्राणियों को विना ही अपराध दण्ड देते हैं। कई निर्दय व्यक्ति तीतर, बटेर तथा बतख आदि पित्तयों को विना ही अपराध मारते-फिरते हैं ।

कई व्यक्ति वन्दना, पूजा, मान प्राप्त करने के लिए, जन्म-मरण से छूटने के लिए या दुखों को रोकने के लिए नाना प्रकार से हिंसा करते हैं*।

१--गृदायारा तमोकसिया उछुगपत्त लदुआ···एवं खछ तस्स तप्पत्तियं सावज्जंति आह्विज्जह । --सूत्रकृतांग २।२।२७

२--ते अप्पणो सच्चा मोसाई एवं विसंजिति """दुवालसमें किरियद्वाणे लोभ-भवत्तिएत्ति आहिए । --स्त्रकृतांग २।२।२८

३—से जहा णाम ए केइ पुरिसे कलममस्रितल-मुग्गमासनिष्फान कुल्ल्थभालि-संदग पिलमंथगमादिएहिं अयंते कूरे मिच्छादण्डं पउंजीत, एवमेव तहप्प-गारे पुरिसजाए तित्तिरवट्टगलावगकवोत कविजलिमय महिसवराहगाह-गोहकुम्मसिरिसिवमादियेहिं अयंते कूरे मिच्छादंड पउंजीत…।

⁻⁻ सूत्र कृतांग २।२।३५

४—इमस्स चेव जीवियस्स परिवंदणमाणण-पूयणाए, जाइमरण मोयणाए दुक्ख-पिंडघायहेडं । —आचारांग १।२।१३

अहिंसा तत्त्व दहान (

त्रस जीवों की हिंसा के निमित्त

कई व्यक्ति त्रस जीवों के शरीर लिए उनका वध करते. हैं। कई उनके चमड़े के लिए, मांस के लिए, लोही के लिए, हृदय के लिए, पीछी के लिए, बाल के लिए, सींग के लिए, दाँत के लिए, डांढ़ के लिए, नख के लिए, आँख के लिए, हृद्धी के लिए, अस्थि-मजा के लिए—आदि अनेक प्रयोजनों से त्रस जीवों की हिंसा करते हैं और कुछ व्यक्ति विना प्रयोजन ही त्रस जीवों की हिंसा करते हैं भी

कई रसलोलुप व्यक्ति मधु के लिए मधु-मिक्खयों को मारते हैं, शारीरिक दुनिया मिटाने के लिए खटमल ग्रादि की मारते हैं, विभूपा बढ़ाने वाले रेशमी वस्त्र बनाने के लिए कीड़ों की घात करते हैं। इस प्रकार श्रज्ञानी जीव श्रनेक कारणों से त्रम जीवों की हिंसा करते हैं।

स्थावर जीवों की हिंसा के निमित्त

कृषि (खेती) ग्रादि के लिए, वावड़ी, कुन्नां, सरोवर, तालाव, भित्ति, चिता, वेदिका, ग्राराम, स्नृप, प्रकार, द्वार, गीपुर, ग्रष्टालक, चिरक (ग्राठ हाथ प्रमाण का मार्ग), पुल, प्रासाद, विकल्प, भवन, घर, शयन, लयन, द्कान प्रतिमा, देवालय, चित्रशाला, प्रपा, ग्रायतन, परिवालक का निवास-स्थान, भृमिगृह, भएडप, घड़ा ग्रादि वर्तनों के लिए, विविध कारणों से प्रेरित होकर मन्द बुद्धि वाले व्यक्ति पृथ्वी-काय की हिंसा करते हैं ।

१—अप्पेगे अच्चाए बहंति, अप्पेगे अजिणाए बहंति, अप्पेगे मंसाए बहन्ति, अप्पेगे सोणिताए बहन्ति, अप्पेगे हिययाए बहन्ति, एवं पित्ताए-वसाए-पिच्छाए-पुच्छाए-वालाए-विसाणाए-दन्ताए-दाढाए-णाहाए-णहारुणिए अट्टीए अट्टीमंजाए-अठ्ठाए-अणट्टाए । —आचारांग १।६।५२

२—मनर मधुकरि रसेसुगिद्धा तहेव ते इन्दिए सरीरोवगरणहुयाए, वेइंदिए वहवे वत्योहर परिमंडणट्टयाए अण्णेहिय एव मादिएहिं वहहिं कारणसएहि असुहा इह हिंसंतितसे पाणे। —प्रश्न व्याकरण १।३

३—करिसण, पोक्खरणी, वाबी, कप्पिण कून, सर, तलाग, चिति, चेतिय, खातिय आराम, विहार, थूँम, पागार, दार, गोपुर अट्टालग, चरिय, सेतु,

स्नान करने के लिए, पानी पीने के लिए, भोजन वनाने के लिए, वस्त्रं धोने के लिए ग्रीर ग्रुचि ग्रादि करने के लिए पानी के जीवो की हिंसा करते हैं ।

कई व्यक्ति धान्य पकाने के लिए अन्य से पकवाने के लिए, दीपक जलाने और वुकाने के लिए अगिनकाय की हिंसा करते हैं ।

श्रनाज साफ करने के लिए छाज से फटक कर, पंखे से हवा लेकर, वींजने से वींजकर, खुशी श्रादि प्रगट करने के लिए, ताली वजाकर श्रादि-श्रादि कारणों से वायुकाय की हिंसा करते हैं ।

घर वनाने के लिए, म्यान वनाने के लिए, खाने के लिए, भोजन तैयार करने के लिए, पर्यंक, वाजोट-फलक आदि वनाने के लिए, मूसल-ऊखल वनाने के लिए तंत्री, तार, वाद्य-यन्त्र, वितत, पड़हादि वनाने के लिए, अन्य वाद्य यन्त्रों के लिए, वाहन, शकट, कण्डप, भक, तोरण, पिंच्यों के स्थान, देवालय जालियों के लिए अर्ध चन्द्र, वारशाक, चन्द्रशाला, वेदिका, पिढ़ी, नौका चंगेरी, खूँटी, समा, प्रपा, डिब्वे; माला; विलेपन, वस्त्र, रथ, हल, शिविका सांप्रामिक, रथ, गाड़ी अद्यालक, नगर-द्वार, गोपुर, यन्त्र, श्रुलि, लाठी वन्द्रक शतहनी आदि आदि वनाने के लिए वनस्पति की हिंसा करते हैं ।

संकम, पासाय, विकप्प, भवन घर, श्रयण, छेण, आवण, चेतिय, देवदुरू, चित्तसमा, पवा, आयतण अवसह, भूमिघर, मण्डवायण कए, भायण भण्डो-वघरणस्स विविद्दस्सय अठ्ठाए पुढविं हिसंति । — प्रश्न व्याकरण १।६
१—जलंच-मज्जणय, पाय, भोयण, वत्थधोवण, सोयमादिएडि ।

--प्रश्न व्याकरण १।७

- २---पयण-पयात्रणं जलण-जलावणं विदंसणेहिय अगिणि ।---प्रश्न १।८
- ३--- सुप्प वियण तालविण्ट पेऊणमुद्द करतल सागपत्त वत्थमा-दिएहिं अणिलं।

---प्रक्त व्याकरण १।९

४—अगार, परियार, भक्ख, भोयण, सयणात्यण, फरुग, मूसल, उक्खल, तत-वितत, तोजज्ज, वहण, वाहण, मण्डप, विविद्द, भवन, तोरण, विडंग, देवकुल, जालय, अद्धचन्द, निज्जुहग, चंद्सालिय, चेतिय, विस्सेणि, दोणी, चंगेरी, खीहा, मेदक, समा, प्पवा, कसह, गन्ध, मल्लागु, छेवणं, अंवर्जुय, नंगल, कई व्यक्ति क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रित-न्नरित योक के लिए स्त्री, पुरुप, नपुसक के लिए, जीवित्यव्य की काचा के लिए, धर्म निमित्त, स्ववश या परवशता से, प्रयोजन से या विना प्रयोजन ही त्रस ग्रीर स्थावर जीवो की हिंसा करते हैं।

कई व्यक्ति ऋर्य (धन) के लिए, धर्म के लिए, काय-मोग के लिए ऋथवा ऋर्थ, धर्म और काम तीनों के लिए हिंसा करते हैं ।

अज्ञान वश हिसा

श्रज्ञानवश की हुई हिंसा भी हिंसा होती है। वहुत सारे व्यक्ति हिंसा के स्वरूप श्रीर परिणाम को नहीं जानते हुए हिंसा करते हैं ।

जो जीवो के स्वरूप को जानने में कुशल हैं, वे ही श्रिहिंसा के स्वरूप को जानने में कुशल हैं श्रीर जो श्रिहिंसा का स्वरूप जानने में कुशल हैं, वे ही जीवो का स्वरूप जानने में कुशल हैं ।

विषय-भोग में त्रासक्त मनुष्य पृथ्वी, जल, वायु, ऋझि, वनस्पित श्रीर त्रस जीवो की हिंसा करते हैं। छन्हें इस हिंसा का भान तक नहीं होता। यह

मित्य, कुलिय, सदण, सीया, रह, सगड़, जाण जोग्ग, अट्टालग, चरिय, दार, गोपुर, फलिह, जत, स्लिय, लउड, मुसिड सतग्नी।

—प्रश्न व्याकरण १।१०

- 9-कोहा, माणा, माया, लोभा हासा रित-अरित, सोय, वेदत्थी, जीव कामत्थ धम्महेच सबसा, अवसा, अद्वा, अणद्वा, तसे पाणे, थावरेय, हिसित मंद्वुद्धि। ---प्रश्न व्याकरण १।११
- २-अत्या हर्णंति, धम्मा हर्णंति, कामा हणंति, अत्था धम्माकामा हर्णंति । --- प्रश्न व्याकरण १।१२
- ३--अयाणामाणा वडुन्ति महन्मय । ---प्रश्न व्याकरण-१
- उ─ जे दीइलोगसत्यस्स खेयन्ते, से असत्यस्स खेयन्ते । जे असत्यस्स खेयन्ते से
 दीइलोगसत्यस्स खेयन्ते ॥ ─आचारांग १।४।

चनके लिए हितकारक तो है ही नहीं, परन्तु सच्चे ज्ञान की प्राप्ति के लिए वाधक है ।

स्थावर जीवीं की दशा और वेदना

एकेन्द्रिय जीव अत्राण, अशरण, अनाथ और अवन्धु हैं, कर्म शृङ्खला से वन्ते हुए हैं। अकुशल विचार वाले मन्द बुद्धि व्यक्तियों द्वारा दुर्गम्य हैं?।

जैसे कोई किसी अन्ये मनुष्य को छेदे-भेदे या मारे-पीटे तो वह उसे न देखते हुए भी दुःख का अनुभन करता है, वैसे ही पृथ्नी न देखते हुए भी अपने ऊपर होने वाले शस्त्र-प्रहार के दुख का अनुभन करती है ।

हिंसा सवके लिए समान

सावय अनुष्ठान करने वाले अन्य तीर्थिक मुक्त नहीं होते, वैसे ही सावय कर्म सेवी-स्वतीर्थिक भी मुक्त नहीं होते ।

हिंसा विरति का उपदेश

जो त्रासिक के कारण पृथ्वी-काय की हिंसा करते हैं, उनकी त्रपनी त्रासिक के सामने हिंसा का मान नहीं रहता। परन्तु पृथ्वी की हिंसा न करने वाले संयमी मनुष्यों को इसका पूरा मान रहता है। बुद्धिमान् कभी पृथ्वी की

१—(क)—इच्रत्थं गद्विए लोए जिमणं निरुवरुवेहिं सत्थेहिं पुढविकम्मसमारंभेण पुढविसर्व्यं समारंभमाणे अण्णे अणेगरूवे पाणे विहिंसइ ।

⁻⁻⁻आचारांग १।२।

⁽ख)—तं से अहिआए, तं से अवोहिए। —आचारांग १।२।

⁻⁻⁻⁻प्रश्न व्याकरण १।४।

२—(क) अप्पेगे अन्धमहभे अप्पेगे उद्वए। —आचारांग १।२।

⁽ख) पुढवीकाइयस्त्रणं भन्ते । . . पञ्चणुव्म-त्रमाणे विद्रति ।

⁻⁻⁻भगवती १९।३।

[.] ४—एस तुला एस पमाणे एस समोसरणे पत्तेयं तुला पत्तेयं पमाणे पत्तेयं समोसरणे...—सूत्र कृतांग २-२-४१ ।

हिंसा न करे, न कराए और न करने की अनुमित दे। जो मुनि अनेक प्रवृत्तियों से होने वाली पृथ्वी की हिंसा को अच्छी तरह जानता है; वहीं सच्चा कर्मश्र है ।

इसी प्रकार जल में अनेक जीव हैं। जिन प्रवचन में साधुओं को कहा गया है कि जल जीव ही है, इस कारण एसका उपयोग करना हिंसा है। जल का उपयोग करते हुए दूसरें जीवों का भी नाश होता है। इसके सिवाय, दूसरों के शरीर का उनकी इच्छा-विरुद्ध उपयोग करना चोरी भी तो है। अनेक मनुष्य ऐसा समक्त कर कि जल हमारें पीने और स्नान करने के लिए है, उसका उपयोग करते हैं और जल के जीवों की हिंसा करते हैं। यह उनको उचित नहीं है। जो मुनि जल के उपयोग से होने वाली हिंसा को यथावत् जानता है, वही सच्चा कर्मज है। इसलिए बुद्धिमान् जल की हिंसा न करें?।

इसी प्रकार जो अग्निकाय के जीवों के स्वरूप को जानने में कुशल हैं, वे ही अहिंसा का स्वरूप जानने में कुशल हैं। मनुष्य विषय-भोग की आसिक के कारण अग्नि तथा दूसरे जीवों की हिंसा करते रहते हैं; क्यों कि आग जलाने में पृथ्वी काय के, घास-पात के, गोवर-कचरे में रहने वाले तथा आग के आस-पास उड़ने वाले, फिरने वाले अनेक जीव जलकर मर जाते हैं 3

इसी प्रकार अनेक मनुष्य अग्रासिक के कारण वनस्पति की हिंसा करते हैं। वनस्पति भी जन्म शील और सिचत्त है। जैसे—जब कोई व्यक्ति हमें मारे पीटे तो हम दुःखी हो जाते हैं, वैसे ही वनस्पति भी दुःखी होती है। जैसे हम आहार लेते हैं, वैसे ही वह भी। हमारे समान वह भी अनिख और अशाश्वत है। हम घटते-बढ़ते हैं, उसी प्रकार वह भी घटती-बढ़ती है। जैसे अपने में विकार होते हैं, वैसे ही उसमें में भी होते हैं। जो वनस्पति की

१—ंतं परिण्णाय मेहाबी नवे सयं पुढिवसत्यं समारंभेज्जा... मुणिपरिण्णात-कम्मेति । —आचारांग १।२ ।

२—संति पाणा उदयनिस्सिया जीवा अणेगे...से ऊ सुणी परिण्णात कम्मेति ...। —आचारांग १।३।

३—नेव सर्यं अगणिसत्यं समारं मेडजा···परिष्णात कामेति — आचारांग १।४ अ॰ त॰ द॰—9

हिंसा करते हैं, उनको हिसा का मान नहीं होता। जो मुनि वनस्पति की हिंसा को जानता है, वहीं सच्चा कर्मश्र हैं ।

श्रंडन, पोतन, नरायुन, रसन, संस्वेदन, संमूर्च्छिम, सद्भिन् श्रीर श्रीपपातिक—ये सब त्रव जीव हैं। इनकी हिंसा न करे, न कराए^२।

इसी प्रकार वायु-काय के जीवों को समम्मना चाहिए। अनेक व्यक्ति आसिक के कारण विविध प्रवृत्तियों द्वारा वायु-काय की तथा उसके माथ ही अनेक जीवों की हिंसा करते हैं। क्योंकि दूसरे अनेक उद्देन वाले जीव कपट में आ जाते हैं और इस प्रकार आयात, संकोच, परिताप और विनाश को प्राप्त होते हैं ।

हिंसा के परिणाम का निर्णय

एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय श्रादि त्तुद्र प्राणी हैं। हाथी, घोड़े श्रादि महाकाय प्राणी हैं। किन्तु इन सब की श्रातमा समान है—श्रसंख्य प्रदेश वाली है। इसलिए इनकी हिंसा से एक सरीखा बैर या कर्म-बन्ध होता है—ऐसा एकान्त वचन नहीं वोलना चाहिए। इसी प्रकार इन प्राणियों में शान, विकास, इन्द्रिय, श्रिर श्रीर पुण्य का तारतम्य है। इसीलिए इनको मारने में बैर या कर्म-बन्ध समान नहीं होता—ऐसा एकान्त वचन भी नहीं वोलना चाहिए। कारण यह है —कर्म-बन्ध की न्यूनता श्रीर श्रिषकता का कारण मारे जाने वाले प्राणी की जुद्रता श्रीर महत्ता नहीं किन्तु मारने वाले के मन्द-भाव, तीन-भाव, श्रशन-भाव, शान-भाव श्रादि-श्रादि श्रनेक कारण हैं। इसलिए एकमात्र मारे जाने वाले प्राणी के हिसाब से कर्म-बन्ध के न्यूनाधिक्य का निर्णय नहीं किया जा सकता। हिंसा किसी भी स्थित में हिंसा है। सससे कर्म बन्ध होता है—यह निश्चित है।

⁹⁻⁻⁻ णेत सयं वणस्सइसत्यं समारंभेजा... ते सुणी परिणायकम्मे... ।

आचारांग १-५।

२—अंझ्या, पोयया, जराउया, रसया, संसेझ्या, संसुच्छिमा, उद्मियया, उववातिया . एसं संसारेति पवुच्चित । —आचारांग १।६

३--आचारांग १।१।७।६० ।

४—जे केइ खुद्गा पाणा, अदुआसंति महालया। सरिसं तेहिं नेरन्ति, असरिसंति य णो नदे। —सूत्र कृतांग् रापाद।

हिंसा का सूक्ष्म विचार

श्रप्रखाख्यानी—पापकमों का त्याग न करने वाली श्रात्मा श्रसंयत, श्रविरत होती है वह मन, वचन, शरीर श्रीर वाक्य के विचार से रहित हो, स्वप्न भी न देखती हो, श्रखन्त श्रव्यक्त विज्ञान वाली हो, फिर भी पाप कर्म करती है।

प्रश्न होता है कि जिस प्राणी के मन, बचन श्रीर काय पाप कर्म में लगे हुए नहीं हैं, जो प्राणियों की हिंसा नहीं करता श्रीर जो मन, बचन, काय श्रीर वाक्य से रहित है तथा जो स्वप्न भी नहीं देखता यानी श्रव्यक्त विज्ञान वाला है, वह प्राणी पाप करने वाला नहीं माना जा सकता। क्योंकि मन, बचन श्रीर काया के पापयुक्त होने पर ही मानसिक, वाचिक श्रीर कायिक पाप किए जाते हैं, परन्तु जिन प्राणियों का ज्ञान श्रव्यक्त है श्रतएव जो पाप कमों के साधन से हीन हैं, उनके द्वारा पाप कमों किया जाना सम्भव नहीं ।

जत्तर यह है कि जो जीव छह काय के जीवो की हिंसा से विरत नहीं हैं किन्तु अवसर, साधन और शक्ति आदि कारणों के अभाव से जनकी हिंसा नहीं करते, वे जन प्राणियों के अहिंसक नहीं कहे जा सकते। प्राणातिपात आदि पापों से जो निवृत्त नहीं, वह किसी भी अवस्था में हो, पाप कर्म करता है 3।

जो लोग यह कहते हैं कि "प्राणियों की हिंसा न करने वाले जो प्राणी मनोविकल और अञ्यक्त ज्ञान वाले हैं, उनको पाप कर्म का बन्ध नहीं होता"—यह कहना ठीक नहीं है। एक वधक किसी कारण से गाथापित अथवा उसके पुत्र या राजा अथवा राजकुमार के ऊपर कृद्ध होकर इस खोज में रहता है कि अवसर मिलने पर में इनका वध करूँगा। वह अपनी इच्छा को सफल करने

१—एस खलु भगवता अञ्चलाए असंयते अविरते, अप्पिडहयपच्चक्खाय पावकम्मे सिकरए असंबुद्धे एगंतदंढे, एगंतवाले, एगंतसुत्ते, से वाले, अवि-चारं मणवचणकायवक्के सुविणमिवण पस्सित, पावे च से कम्मे फजइ। सूत्र कृतांग १-४-६३

२—असंतएणं मणेणं पावएणं · · · कस्स णं तं हेउं ? · · · तत्थ णं जे ते एवमाहं सु भिच्छा ते एवमाहं सु—सूत्र कृतांग २-४-६४।

३---असंतएणं मणेणं ... पावे कम्मे कज्जति, तं सम्मं ।-सूत्र कृतांग २-४-६४ ।

का अवसर नहीं पाता, तब तक दूमरे कार्य में लगा , हुआ उदासीन सा बना रहता है। उस समय वह यद्यपि घात नहीं करता तथापि उसके हृदय में उनके घात का भाव उस समय भी बना रहता है। वह सदा उनके घात के लिए तत्पर रहता है परन्तु अवसर न मिलने पर घात नहीं कर सकता। अतः घात न करने पर भी वैसा भाव होने से वह पुरुप सदा उनका घातक ही है। इसी तरह अप्रत्याख्यानी एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय प्राणी भी मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कपाय और भोगों से अनुगत होने के कारण प्राणातिपात आदि पापों से दूपित ही हैं, वे उनसे निवृत्त नहीं हैं। जैसे—अवसर न मिलने पर गाथा-पित आदि का घात न करने वाला पूर्वोक्त पुद्रप उनका अवैरी नहीं किन्तु वैरी ही है। उसी तरह प्राणियों का घात न करने वाले अप्रत्याख्यानी जीव भी प्राणियों के वैरी ही हैं, अवैरी नहीं ।

जिन प्राणियों का मन, राग द्वंप से पूर्ण श्रीर श्रज्ञान से दका हुआ है, वे सब ही दूसरे प्राणियों के प्रति दृपित भाव रखते हैं। क्यों कि एक मात्र विरित ही भाव को शुद्ध करने वाली है। वह (विरित) जिनमें नहीं है, वे प्राणी सभी प्राणियों के भाव से वैरी हैं। जिनके घात का श्रवसर उन्हें मिलता, उनकी घात उनसे न होने पर भी वे उनके श्रघातक नहीं हैं। इसिलए जिम प्राणी ने पाप का प्रतिघात श्रीर प्रत्याख्यान नहीं किया, वह स्पष्ट विज्ञान हीन भले हो, फिर भी पाप कर्म करता है?।

फिर प्रश्न होता है—यूं तो सभी प्राणी सभी प्राणियों के शत्रु हो जाते हैं; पर यह जंचता नहीं। कारण कि हिंसा का भाव परिचित व्यक्तियों पर ही होता है, अपरिचित व्यक्तियों पर नहीं। संसार में सूहम, वावर, पर्यात और अपर्याप्त अनन्त प्राणी ऐसे हैं, जो देश, काल और स्वभाव से अत्यन्त दूरवर्ती हैं। वे इतने सूहम और दूर हैं कि हमारे जैसे अर्वाग्दर्शी पुरुषों ने उन्हें न तो कभी देखा है और न सुना है। वे किसीके न तो वैरी हैं और न मित्र ही। फिर उनके प्रति किसी का हिंसामय माव होना किस प्रकार सम्भव है ?

१---तत्य खळ भगवया वहुए दिष्टन्तेहंता भवति ।

[—]सूत्र कृतांग २।४।६४।

२--जहा से वहए ... पसंडविटवायित्तर्देंडे सवह । --सूत्र कृतांग २।४।६४।

इसलिए सभी प्राणी सभी प्राणियों के प्रति हिंसा के भाव रखते हैं, यह नहीं माना जा सकता ।

उत्तर यह है-जो प्राणी जिस प्राणी की हिसा से निवृत्त नहीं किन्तु प्रवृत्त है, उसकी चित्तवृत्ति उसके प्रति सदा हिंसात्मक ही वनी रहती है। इसलिए वह हिंसक ही है, श्रहिंसक नहीं। जैसे कोई ग्राम की घात करने वाला ब्यक्ति जिस समय ग्राम की घात करने में प्रवृत्त होता है, उस समय जो प्राणी उस ग्राम को छोड़ कर किसी दूसरे स्थान में चले गए हैं, उनकी घात उसके द्वारा नहीं होती तो भी वह घातक पुरुष उन प्राणियों का ऋघातक या उनके प्रति हिंसात्मक चित्तवृत्ति न रखने वाला नहीं है क्यों कि उसकी इच्छा उन प्राणियों के भी घात की ही है अर्थात् वह उन्हें भी मारना ही चाहता है परन्तु वे उस समय वहाँ उपस्थित नहीं हैं, इसलिए नहीं मारे जाते। इसी तरह जो प्राणी देश-काल के दूर के प्राणियों के घात का लागी नहीं है, वह उनका भी हिंसक ही है। उसकी चित्तवृत्ति उनके प्रति हिंसात्मक ही है। इसलिए पहले जो कहा गया है कि अप्रत्याख्यानी प्राणी समस्त प्राणियों के हिंसक हैं-यह ठीक ही है। इस विषय में दो उदाहरण श्रीर हैं। एक संज्ञी का श्रीर एक श्रमंत्री का। जनका श्राशय यह है-एक पुरुप एक मात्र पृथ्वीकाय से श्रपना कार्य करना नियत कर शेप प्राणियों के आरम्भ करने का लाग कर देता है। वह देश काल से दूरवर्ती पृथ्वीकाय का भी हिंसक ही है, अहिंसक नहीं। पूछने पर वह यही कहता है-"में पृथ्वीकाय का आरम्भ करता हूँ, कराता हूँ श्रीर करने वाले का श्रनुमोदन करता हूँ।" परन्तु वह यह नहीं कह सकता कि में रवेत या नील पृथ्वीकाय का श्रारम्भ करता हूँ, शेप का नहीं। क्योंकि उसके किसी भी पृथ्वी-विशेष का त्याग नहीं है. इसलिए स्नावश्यकता न होने से या धूरी आदि के कारण वह जिस पृथ्वी का आरम्भ नही करता, उसका भी श्रघातक नहीं कहा जा सकता एवं उस पृथ्वी के प्रति उसकी चित्त वृत्ति हिंसा रहित नहीं कही जा सकती। इसी तरह प्राणियों के घात का प्रत्याख्यान नहीं किये हुए प्राणी को देश-काल से दूरवर्ती प्राणियों का ऋघातक या उनके प्रति

१-इह खलु बहवे पाणा """पाणातिवाए जाव मिच्छादंसणसल्ले।

[—]सूत्र कृतांग २।४।६५।

उसकी श्रिहिंसात्मक चित्तवृत्ति नहीं कहीं जा सकती। यह संशी का दृष्टान्त है। श्रव श्रसंशी का दृष्टान्त वताया जाता है।

जो जीव ज्ञान-रहित तथा मन से हीन हैं, वे असंशी कहे जाते हैं। ये जीव सोये हुए, मतवाले तथा मूर्च्छित आदि के समान होते हैं। पृथ्यी से लेकर वनस्पित तक के प्राणी तथा विकलेन्द्रिय से लेकर सम्मूर्च्छिम पंचेन्द्रिय तक के त्रस प्राणी असंशी हैं। इन असंशी प्राणियों में तकं, संशा, वस्तु की आलोचना करना, पहचान करना, मनन करना और शब्द का उच्चारण करना आदि नहीं होता तो भी ये प्राणी दूमरे प्राणियों के घात की योग्यता रखते हैं। ययि इनमें मन, वचन और काया का विशिष्ट व्यापार नहीं होता तथापि ये प्राणातिपात आदि अठारह पापा से युक्त हैं, इसलिए ये प्राणियों को दुःख, शोक और पीड़ा उत्पन्न करने से विरत नहीं हैं, इसलिए इन असंशी जीवों के भी पाप कर्म का वंध होता है। इसी प्रकार जो मनुष्य प्रत्याख्यानी नहीं है, वह चाहे किसी अवस्था में हो, सबके प्रति दुष्ट आश्य होने के कारण उसके पाप-कर्म का वन्ध होता ही है। जैसे पूर्वोक्त दृष्ट-आश्य होने के कारण उसके पाप-कर्म का वन्ध होता ही है। जैसे पूर्वोक्त दृष्ट-आश्य होने से कर्म-वन्ध होता है, इसी प्रकार प्रत्याख्यान-रहित प्राणी को देश-काल से दूरवर्ती प्राणियों के प्रति हुष्ट-आश्य होने से कर्म-वन्ध होता ही, इसी प्रकार प्रत्याख्यान-रहित प्राणी को देश-काल से दूरवर्ती प्राणियों के प्रति हुष्ट-आश्य होने से कर्म-वन्ध होता ही हैं। ही से कर्म वन्ध होता ही हैं।

हिंसा की सून्म विचारणा पर किया का सिद्धान्त विकसित हुन्ना। कर्म-वन्ध की निमित्तभूत चेप्टा की किया कहते हैं। वह पाँच प्रकार की है—

- (१) कायिकी
- (२) आधिकरिएाकी
- (३) प्राद्धे पिकी
- (४) पारितापनिकी
- (५) प्राणातिपातिकी
- १---कायिकी

शरीर से होने वाली असंयत प्रवृत्ति को कायिकी किया कहते हैं। वह

१-असंजए अविरएपावे य से कम्मे कजाइ ।

[—]सूत्र कृतांग २।४।६६।

दो प्रकार की होती है—(१) अनुपरत (२) दुष्प्रयुक्त । असंयम में प्रवृत्त नहीं किन्तु निवृत भी नहीं, उस आत्मा की शारीरिक प्रवृत्ति 'अनुपरत कायिकी' कहलाती है। 'दुष्प्रयुक्त कायिकी' शगेर की दुष्प्रवृत्ति के समय होती है। यह संयित मुनि के भी हो मकती है। अविगति की अपेचा मुनि हिंसक नहीं होता। सर्य पाप कर्म की विरति करने वाला ही मुनि होता है। उसके प्रमादवश कभी दुष्प्रवृत्ति हो जाती है, वह हिंसा है। जो गर्व विगति नहीं होते, वे अविरति की अपेचा भी हिंमक होते हैं। हिंमा में प्रवृत्ति न करते ममय प्रवृत्ति की अपेचा अहिंमक होते हुए भी अविरत्ति की अपेचा अहिंमक नहीं होते?।

इसी दृष्टि से सर्व-विरित को पण्डित श्रीर धर्मी, श्रपूर्ण विरित को वाल-पण्डित श्रीर धर्माधर्मी, श्रविरित को वाल श्रीर श्रधर्मी कहा है?

२-- श्राधिकरणिकी

हिंगा के साधन—यंत्र, शस्त्र-ग्रस्त्र ग्रादि का निर्माण करना श्रीर पहले यने हुए यंत्र ग्रादि को प्रयोग के लिए तैयार करना क्रमशः निर्वर्तनाधिकरिणी श्रीर संयोजनाधिकरणी किया कहलाती है।

३---प्राहेपिकी

श्रपने श्राप पर या दसरीं पर श्रथवा दोनों पर द्वेप करना।

४-पारितापनिकी

श्रपने श्रापको कष्ट देना, दूसरों को कष्ट देना या दोनों को कष्ट देना।

^{9—}तत्थ णं जेते पमत्तसंजया ते मुद्दं जोगं पटुच नो आयारम्मा, नो परारम्भा जाव अणारम्मा । अमुद्दं जोगं पटुच आयारम्मा वि, जाव-णो अणारम्मा, तत्थ णं जे ते असंजया ते अविरतिं पटुच आयारम्मा वि, जाव-नो अणारम्मा ।

[—]मग० १-१-४८

२— (क) अविरइ' पहुच्च वाले आहिज्जइ, विरइ' पहुच्च पंटिए आहिज्जइ, विरया-विरइ' पहुच्च वाल्पंटिए आहिज्जइ — सृत्र २।२।३९

⁽ख) जीवाणं भंते ! कि धरमे टिया, अधरमे टिया, धरमाधरमे टिया ? गोयमा ! जीवा धरमे वि ठिया, अधरमे वि वठिया, धरमाधरमे वि ठिया । सगवती १७१२

<u>पू---प्राणातिपात-क्रिया</u>

श्रपनी घात करना, दूसरों की घात करना श्रथवा दोनों की घात करना।

इस किया-पंचक की अपेद्या जीव सकिय और अकिय दोनों प्रकार के होते हैं।

एक जीव दूसरे जीव की अपेचा कदाचित् त्रिक्रिय होता है, कदाचित् चतुष्क्रिय और कदाचित् पंचिक्रिय । तीन क्रिया प्रत्येक अविरत प्राणी में होती ही है। वह किसी को कष्ट देता है तब चार और प्राण-घात करता है तब पाँच क्रियाएं होंती हैं।

क्रिया जैसे वर्तमान जीवन की अपेना होती है, वैसे अतीत जीवन की अपेना भी होती है। अतीत शरीर या उसका कोई भाग हिंसा में व्याप्टत होता है, वह शरीर अधिकरण तो है ही। हिंसा सम्बन्धी अक्रुशल मन का प्रत्याख्यान नहीं होता, उसका व्यक्त शरीर या शरीर-भाग कष्ट देने में व्याप्टत होता है, उससे प्राप-वियोग होता है—इस प्रकार अतीत शरीर से भी पांच क्रियाएं होती हैं। अतीत शरीर की किया द्वारा कर्म-वंघ होता है, वह प्रवृत्ति रूप नहीं होता किन्तु वह शरीर उस व्यक्ति के द्वारा व्युत्स्प्ट-स्थक

१--जीवेणं मंते ! जीवातो कड्किरिए ? गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चडिकरिए, सिय पंचिकरिए.....।

⁻⁻⁻प्रज्ञापना पद २२

२.—तत्रेयं पत्रानामिष क्रियाणां मावना तत्कायस्य व्याप्रियमाणतात् कायिकी कायाधिकरणमिष भवतीत्युक्तं प्राक्, तत् वाधिकरणिकीप्राद्वेपिक्यादयस्त्वेवं यदा तमेव शरीरेकादेशामि-घातादिसमर्थमन्यः कश्चनापि प्राणातिपातेयतो श्ट्यूवा तस्मिन् घातेन्द्रियादौ समुत्पन्ने क्रोधादिकारणोऽभिघातादिसमर्थमिदं शस्त्रमिति चिन्तयन् अतीवकोधादिपरिणामं मजन्तं पीढाज्ञोत्पादयित चीवताच्च व्यपरोपयित तदा तत्सम्बन्यिप्राद्वेपिक्यादिक्रियाकारणत्वात् नैगननयामिप्रायेण तस्यापि प्राद्वेपिक्री पारितापनिकी प्रोणादिपातिक्रया च ।

⁻⁻⁻प्रज्ञापनावृति पद् २२

नहीं होता—उसने विरित द्वारा श्रातीत शारीर से श्रापना सम्त्रन्थ नहीं तोड़ा, इसिलिए श्राविरित-स्प्र पाप-कर्म का यंथ होता है।

जो व्यक्ति अतीत के शरीर और अधिकरण को तीन करण, तीन योग से त्याग देते हैं, वर्तमान शरीर के द्वारा भी इनमें से कोई किया नहीं करते, वे अक्रिय होते हैं वे देह-दशा में अक्रिय केवल सर्व विरति मुनि ही हो सकते हैं ।

एक व्यक्ति ने वाण फेंका । हरिण मरा । वाण फेंकने वाले व्यक्ति की पाँच क्रियाएं लगीं श्रीर जिन जीवों के शरीर से वाण वना, उन जीवों को भी पाँच क्रियाएं लगीं भी

- (१) बाण फेंकने वाला पाँच किया से स्पृष्ट हो, यह सही है किन्तु जिन जीवों के व्यक्त शरीर से बाण बना, वे भी पाँच किया से स्पृष्ट हों—यह कैसे हो सकता है ? व्यक्त शरीर श्रचेतन हो जाता है । उसके द्वारा कोई दूसरा व्यक्ति हिंसा करे, तब उस शरीर के निष्पादक जीव को किया क्यों लगे ?
- (२) त्रीर यदि लगे तो मुक्त जीव भी इस दोप से मुक्ति, नहीं पा सकते। उनके त्यक्त शरीर का भी हिंसा में प्रयोग हो सकता है।
- (३) त्यक्त शरीर के दुष्प्रयोग से उनके निष्पादक जीवों के जैसे पाप-कर्म की क्रिया होती है, वैसे ही उनके शरीर धर्मांपकरण के रूप में धर्म के साधन वर्ने तो उनके निष्पादक जीवों के पुण्य-कर्म की क्रिया भी होनी चाहिए।

इनका समाधान इस प्रकार है:--

१—विरितिप्रतिपत्तौ व्युत्छप्टत्वेन तिन्निमितिकयाया असंभवात् । शेषा अक्रिया
नोच्यन्ते विर्ल्य-मावतः स्वदारीरस्य मवान्तर्गतस्यात्युत्छप्टत्वेनावस्यिकयासंमवात् । —प्रज्ञापना पद २२

२---मनसा, वाचा, कर्मणा, कृत, कारित, अनुमत ।

[·] ३—स्यादिक्रयो यदा पूर्वजन्म भाविशरीरमधिकरणं त्रिविधं त्रिविधेन च्युत्पृप्टं भवति न चापि तज्जन्मभाविना शरीरेण काश्चिदपि क्रियां करोति । इदं चाक्रियत्वं मनुष्यापेक्षया द्रप्टव्यं तस्यैव सर्व-विरति-भावात्।

[—]प्रज्ञापना पद २२

४-- जेसि पि.य णं जीवाणं सरीरेहि धणुं निव्यत्तिए, ते वि यणं जीवा कहयाए जाव पंचिह किरियाहि प्रद्रे। --- भगवती ५-६-१०

- (१) वंघ अविरित के परिणाम से होता है। अविरित का परिणाम जैसे वाण फेंकने वाले व्यक्ति के होता है, वैसे ही जिन जीवों के शरीर से वाण बना सनके भी होता है। इसलिए इनके अविरित की दृष्टि से पाप-कर्म की किया होती है।
- (२) मुक्त जीवों के ऋविरित नहीं होती, इसिलए उनके त्यक्त शरीर द्वारा पाप-कर्म का वंध नहीं होता ।
- (३) जिन जीवों के शरीर से धर्मीपकरण बनता है, उनसे उनके पुण्य कर्म का बंध नहीं होता। पाप-वंध का कारण—श्रावरित जैसे निरन्तर होती है, वैसे पुण्य बंध का कारण—श्रुम प्रशृत्ति निरन्तर नहीं होती। वह विवेक पूर्वक या प्रयत्न पूर्वक करने से ही होती है। तात्पर्य यह है—िकसी जीव का त्यक्त शरीर किसी दूसरे जीव के हिंसा का सहायक बनता है, इतने मात्र से उसकी हिंसा का दोप नहीं लगता किन्तु उसके भी पूर्व शरीर की श्रासिक त्यक्त नहीं होती, इसलिए उसे श्रासिक रूप हिंसा का दोप लगता है, प्रवृत्ति रूप नहीं। वह धमं करने का साधन बनता है, तब उसे उसके द्वारा धमं का फल नहीं मिलता। कारण यह है—धमं तभी होता है जबिक श्रात्मा की उसमें प्रवृत्ति होती है, श्रान्यथा वह नहीं होता ।

अविरति की अपेद्या जीव को अधिकरणी और अधिकरण भी कहा गया है।

अधिकरण

हिंसादि पाप कमों के हेतु भृत वस्तु को अधिकरण कहते हैं। उसके दो भेद हैं—(१) आन्तरिक (२) वाह्य। श्रीर और इन्द्रियाँ आन्तरिक अधिकरण है और दुल्हाढ़ी आदि परिव्रहात्मक वस्तुएं वाह्य अधिकरण। जिसके ये होते हैं, वह जीव अधिकरणी कहलाता है और शरीरादि अधिकरण से वर्षचिद् अभिन्न होने से अधिकरण भी कहलाता है।

सर्व विगति वाले जीवों के शरीरादि श्रधिकरण नहीं होते । श्रविरति वाले जीवों के ही शरीरादि श्रधिकरण होते हैं ।

हिंसा का विवेक और त्याग

जो श्रपना दुःख जानता है, वह श्रपने से वाहर—दूसरे का दुःख जानता १ श्रींग जो श्रपने से वाहर—दूसरे का दुःख जानता है, वही श्रपना दुःख जानता है ।

को न्यक्ति जीवो की हिंमा में ग्रापना ग्रानिष्ट समक्तता है, वही उसका त्याग कर मकता है?

शान्ति को प्राप्त हुए संयमी पुरुष दूसरे जीवों की हिंसा कर जीने की इच्छा नहीं करते था

बुद्धिमान् व्यक्ति को ऐमा निश्चय करना चाहिए कि 'प्रमादवश पहले जो कुछ किया, यह आगे नहीं करूंगा"।

गोयमा । जीवे अधिकरणी वि अधिकरणं वि ।

से केणहेणं भंते। एवं बुचइ जीवे अधिकरणी वि अधिकरणं पि ? गोयमा ! अविरति पट्या, से तेणहेणं जाव अहिकरणं पि । — भगवती १६।१

- २—जे अजमत्यं जाणइ से यहिया जाणइ, जे बहिया जाणइ से अजमत्यं जाणइ। एयं तुल मन्नेसिं। —आचारांग १-१-७।
- २---पहू एजस्स दुगंछणाए, आयंद्धदंसी अहियन्ति नचा । ---आचारांग १-१-७ ।
- ४-इह संतिगया दिवया णावकंखंति जीविउं। -आचारांग १।१।७।
- ५-इयाणि णो जमहं पुव्वमकासी पमादेणं । --आचारांग १।१।४।

१--जीवेणं भंते ! किं अधिकरणी अधिकरणं ?

विविध कर्मेल्पी हिंता की प्रवृत्ति में नहीं कल — इस मानना से जो उठा है, इसी पर ननन किया है, अनय का ममें समला है — वही बुद्धिमान व्यक्ति इन प्रवृत्तियों को नहीं करता। जिन प्रवचन में ऐसे ही व्यक्ति को 'उपरत' और 'अनगार' कहा है'।'

जैन दर्शन का उद्देश्य है—निवांप—नोच्च । निर्वाप कर्म की शान्ति से मिलता है। कर्म की शान्ति सर्व-विरित्त से होती हैं । नर्व-विरित्त प्रत्या- स्थानीयचारिय-मोह के विलय ने प्राप्त होती हैं ।

प्राणी मात्र का लद्भ यह होना चाहिए कि वह धर्व-तिरित वने । किन्तु प्रत्याख्यानीय मोह का उद्दर रहते धर्व-तिरित नहीं त्राती । यह ग्रात्मा की ग्राज्यता है । इस ग्राज्यता की दशा ने यथाशक्य विरित का निधान है । किन्तु जिनके ग्राप्तवानीय मोह का ध्दय होता है वे ग्रश ती-पि विरित नहीं कर सकते । उनके लिए सम्यग्-हिंद वनने की व्यवस्था है । ग्रानन्तानुवन्ती मोह के सद्दर से जी सम्यग्-हिंद मी नहीं वन सकते, सनके लिए निर्जरान्तपस्या का मार्ग खुला रहता है । निर्जरान्तप, सम्यग् हिंद ग्रीर विरित; ये नोज्ञ के साधन हैं ।

—आचाराग १-१-५

२—स्वत्य विरति कुम्बा, सति निवाणमाहिस । —स्त्र कृताग १-३-४

४—सर्वप्रत्याख्यानं देशप्रत्याख्यान च येषामुद्येन छम्यते, ते भवन्त्यप्रत्याख्यानाः सर्वे, निषेध वचनीय नज्, उक्तञ्च—

स्तत्पनिष नो सहेरोषा, प्रत्याख्यानिहोद्यात्। अप्रत्याख्यानसन्नानो, द्वितीयेषु निवेशिता॥

—प्रज्ञापना पद् २३

१—त णो करिस्सामि समुद्वाए नत्ता नितनं, अभय विदित्ता, तं जो णो करए एसोवरए, एत्योवरए एस अणगारे ति पव्युच्चइ—

५—जाण च दत्तण चेत्र । —जत्तराध्ययन २८।१

निर्जरा मोच का साधन है पर केवल निर्जरा से मुक्ति नहीं होती, दृष्टि भी सम्यक् होनी चाहिए। चारित्र के बिना इन दोनों से भी मुक्ति नहीं होती। तीनो-सम्यग् दृष्टि, निर्जरा और चारित्र—विरित एक साथ होते हैं, तब आत्मा कर्म मुक्त होती है। जो मुनि कैवल्य प्राप्त नहीं करता, वह मुक्त नहीं बनता। जो सर्वविरित नहीं बनता, वह बीतराग नहीं बनता। जो बीतराग नहीं बनता, वह कैवल्य प्राप्त नहीं करता। इसिलए सब मुनि मुक्त नहीं होते। किन्तु जो मुनि बत-पालन करते-करते बीतराग बन केवली बन जाते हैं, व ही मुक्त होते हैं।

धर में रहते हुए वहुत सारे श्रारम्भ-समारम्भ (हिसा श्रादि कार्य) कग्ने पड़ते हैं, इसिलए उस दशा में सर्व-विरित हो नहीं सकती। श्रारम्भ-हिसा करता हुश्रा जीव मुक्त नहीं बनता । गृहस्थ जितना त्याग करता है उसकी उतनी ही विरित होती है, शेप श्रविरित होती है।

जो कुछ भी त्याग नहीं करता, वह अविरत होता है। इसके आधार पर तीन पन्न वनते हैं:—

१-- अधर्म पत्ता

२-धर्म पन्त्।

३---धर्म-श्रधर्म, पत्त ।

सर्वया विरित होती है वह अधर्म पत्त है, सर्वथा विरित होती है वह धर्म पत्त है, कुछ विरित और कुछ अविरित होती है, वह धर्म-अधर्म पत्त है । अधर्म पत्त हिंसा का स्थान है। धर्म-अधर्म पत्त अहिंसा और हिंसा का स्थान है । धर्म-अधर्म पत्त अहिंसा और हिंसा का स्थान है ।

एस ठाणे आरिए •• धम्मपक्खस्स विभंगे एवमाहिए।

जे इमे मवंति ग्मिस्सगस्य विभंगे एवमाहिए।

---सूत्रकृतांग २।२।३२।३४

३—तत्थ णं जा सा सन्ततो अविरई ... एगंतसम्मे सादू। —सूत्रकृतांग २।२।३९

^{9—}से जीवे आरंभइ, सारंभइ.....तस्स जीवस्स अंते अंतिकिरिया न भवति ।
—भगवती ३।३

२---एस ठाणे ••• अधम्मपक्खस्स विभंगे एवमाहिए ।

हिंसा जीवन की परवशता

ग्रहिंमा में मेत्री है, सदभावना है, सीहार्द है, एकता है, सुख श्रीर शान्ति है। ग्रहिंसा का स्वत्य है उपराम मृदुता-सरलता, सन्तोप, ग्रनासक्ति श्रीर अद्वेप। अहिंसा हमारे मन में है, वाणी में है और कायों में है; यदि इनके द्वारा हम न किन्हीं दूसरी को सताते हैं श्रीर न अपने आपको । श्रहिंसा हमारी स्वाभाविक किया है। हिंसा हमारे स्वभाव के प्रतिकृत है। हिंसा में मनुष्य को परवराता का भान होना चाहिए। विना खाए, विना पीए, विना कुछ किए शरीर चल नहीं सकता। शरीर के सामर्थ्य के विना खाने-पीने का साधन नहीं जुटाया जा सकता। इस प्रकार की कमवद शृंखलाओं की श्रनिवार्य प्रेरणात्रों से मनुष्य व्यापार करता है। धन का श्रर्जन करता है। **उसकी रज्ञा करता है। उपभोग करता है। चोर लुटेरों से अपने स्वत्व को** वचाता है। दण्ड-प्रहार करता है। शासन-व्यवस्था करता है श्रीर श्रपने विरोधियों से लोहा लेता है। यह सब हिंसा है। पूर्ण त्रात्म-संयम के विना सव प्रकार की हिंसाओं को नहीं त्यागा जा सकता श्रीर सव प्रकार की हिंसाओं को त्यागने के परचात् ये सब काम नहीं किये जा सकते। कितनी जिंदल समस्या है-श्रिहिंसा श्रीर हिंसा के वीच। हिंसा के विना गृहस्थ जी नहीं सकता और अहिंसा के विना वह मानवीय गुणो को नहीं पा सकता। ऐसी स्थिति में वहघा विचार-शक्तियां उमल जाती हैं श्रीर श्रहिंसा का मार्ग कठोर प्रतीत होने लगता है। जैन आचार्यों ने मनोवैज्ञानिक तरीकों से मानिषक विचारों का अध्ययन किया उनकी गहरी छानवीन की और तत्पचात् एक तीसरे हिंसा श्रीर श्रहिंसा के वीच के मार्ग (मध्यम मार्ग) का निरूपण किया। यह मार्ग यथाशक्य अहिंसा के स्वीकार का है। जैन दर्शन के श्रनुसार एसका नाम श्रहिंसा-श्रणवृत है।

गृहस्य खाने के लिए मोजन पकाते हैं, पानी पीते हैं, रहने के लिए मकान वनवाते हैं, पहिनने-श्रोढ़ने के लिए कपड़े वनवाते हैं—यह 'श्रारंभी हिसा' है। खेती करते हैं—कल कारखाने चलाते हैं, व्यापार करते हैं—'छद्योगी हिंसा' है। राष्ट्र, जनता एवं कुटुम्य की रच्चा करते हैं, श्राततायियों से लड़ते हैं, श्राप्त श्राधितों को श्रापत्तियों से बचाते हैं, छल-वल श्रादि सम्भव छपायों का

प्रयोग करते हैं—यह 'विरोधी हिंसा' है। द्वेपवश या लोभवश दूसरो पर श्राक्रमण करते हैं, विना प्रयोजन किसी को सताते हैं, दूसरों का स्वत्व छीनते हैं, अपने तुच्छ स्वार्थों के लिए मनमाना प्राणवध करते हैं, वृत्तियों कों चच्छ खल करते हैं--यह 'संकल्पी-हिंसा' है। इस प्रकार हिंसाके चार प्रमुख वर्ग किये गए हैं। गृह-त्यागी मुनि इन चारो प्रकार की हिंसाओं को त्यागते हैं, श्रन्यथा वे मुनि नहीं हो सकते। गृहस्थ पहली तीन प्रकार की हिंसाओं को पूर्ण रूप से नहीं त्याग सकते तथापि यथासम्भव इनको त्यागना चाहिए। न्यापारादि करने में मनुष्य का सीधा उद्देश्य हिंसा करने का नही, कार्य करने का होता है, हिंसा हो जाती है। संकल्पी हिंसा का सीधा उद्देश्य हिंसा का होता है, कार्य करने का नहीं। दसरों के सुख, शान्ति हित स्त्रीर अधिकारों को कुचलने वाले कार्य भी बहुधा संकल्पी हिंसा जैसे वन जाते हैं। अतः सामृहिक न्याय नीति की व्यवस्था का उल्लंघन करना भी सवल हिंसा का साधन है। संकल्पी हिंसा तो गृहस्थ के लिए भी सर्वथा वर्जनीय है। जीवन की अनिवार्य आवश्यकताओं की पृति के लिए होने वाली हिंसा का असर व्यक्तिनिष्ठ है, समिष्टिगत नहीं । किन्तु संकल्पी हिंसा का अभिशाप समूचे राष्ट्र श्रीर समाज को भोगना पड़ता है।

चौथा अध्याय

- * अहिंसा का राजपथ : एक और अखण्ड
- स्थावर-जीव-अहिंसा
- * गृहस्थ का कार्यक्षेत्र
- अहिंसा और हिंसा की निर्णायक शक्तियां
- * प्राणातिपात (प्राण-वध)
- निष्काम कर्म और अहिंसा
- * अहिंसा के फलितार्थ
- * राग-द्वेष का स्वरूप
- * अहिंसा और विभिन्न दर्शन
- * शस्त्र-विवेक

ऋहिंसा आत्मा की पूर्ण विशुद्ध दशा है। वह एक और अखण्ड है। किन्तु मोह के द्वारा वह दकी रहती है। मोह का जितना नाश होता है, जतना ही जसका विकास। इस मोह-विलय के तारतम्य पर जसके दो रूप निश्चित किये गए हैं—

- (१) ऋहिंसा--महावत।
- (२) स्रहिंसा--- ऋणुवत।

इनमें स्वरूप-मेद नही; मात्रा (परिमाख) का भेद है।

मुनि की अहिंसा पूर्ण है, इस दशा में आवक की अहिंसा अपूर्ण। मुनिकी तरह श्रावक सब प्रकार की हिंसा से मुक्त नहीं रह सकता। मुनि की अपेचा श्रावक की अहिंसा का परिमाण वहुत कम है। उदाहरण के रूप में मुनि की अहिंसा बीस बिस्वा है और आवक की सवा बिस्वा। इसका कारण यह है कि श्रावक त्रस जीवों की हिंसा को छोड़ सकता है, वादर-स्थावर जीवों की हिंसा को नहीं। इससे उसकी ऋहिंसा का परिमाण ऋाधा रह जाता है-दस विस्वा रह जाता है। इसमें भी श्रावक त्रस जीवों की संकल्पपूर्वक हिंसा का लाग करता है, आरम्भजा हिंसा का नहीं। अतः इसका परिमाण उससे भी आधा अर्थात् ५ विस्वा रह जाता है। इरादेपूर्वक हिंसा भी उन्ही अस जीवों की त्यागी जाती है, जो निरपराध है। सापराध त्रस जीवो की हिंसा से श्रावक मुक्त नहीं हो सकता, इससे वह ऋहिंसा ऋढाई विस्वा रह जाती है। निरपराध त्रस जीवों की भी निरपेच हिंसा को श्रावक त्यागता है, सापेच हिंसा तो उससे हो जाती है। इस प्रकार श्रावक (धर्मोपासक या व्रती गृहस्थ) की श्रिहिंसा का परिमाण सवा विस्वा रह जाता है। एक प्राचीन गाथा में इसे संचेष में कहा है-- "जीवा सुहुमाथ्ला, संकष्पा, स्रारम्भा भवे दुविहा। सावराह निरवराहा, सविक्खा चेव निरविक्खा ॥"

- (१) सूद्रम जीव-हिंसा।
- (२) स्थुल जीव-हिंसा।

- (३) संकल्प हिंसा।
- (४) श्रारम्भ हिंसा।
- (५) सापराध हिंसा।
- (६) निरपराध हिसा।
- (७) सापेच हिंसा।
- (८) निरपेच हिंसा।

हिंसा के ग्राठ प्रकार हैं। आवक इनमें से चार प्रकार की (२,३,६,८) हिसा का त्याग करता है। ग्रातः आवक की ग्रहिंसा ग्रापूर्ण है। स्थावर-जीव-अर्हिंसा

स्थावर जीव दो प्रकार के होते हैं:--

- (१) सूच्म
- (२) वादर

सूल्म स्थावर इतने सूल्म होते हैं कि वे किसी के योग से नहीं मरते।

श्रतएव उनकी हिंसा का त्याग श्रावक को श्रवश्य कर देना चाहिए। श्रावक
बादर स्थावर जीवों की सार्थ (श्रर्थ सहित) हिसा का त्याग कर नहीं सकता।

ग्रह-वास में इस प्रकार की सूल्म हिंसा का प्रतिवेध श्रशक्य है। शरीर,
कुटुम्ब श्रादि के निर्वाहार्थ श्रावक को यह करनी पड़ती है। तथाणि इनकी
निरर्थक हिंसा का त्याग श्रवश्य करना चाहिए।

"निर्धिकां न कुर्वीत, जीवेषु स्थावरेष्विष । हिंसामहिंसा - धर्मज्ञः, कांच्नमोच्चमुपासकः॥"

श्रर्थात्—मोद्याभिलाषी श्रहिंसा-मर्मेश श्रावक को स्थावर जीवीं की भी निरर्थक हिंसा नहीं करनी चाहिए। श्रहिंसा का धर्म सावधानी में है, विश्रान्ति में नहीं।

गृहस्थ का कार्य-क्षेत्र

जैन दर्शन के अनुसार गृहस्थ के विचारों का केन्द्र मुनि की तरह केवल धार्मिक चेत्र ही नहीं है। राजनैतिक एवं सामाजिक चेत्र में भी असकी गति अवाध होती है। असकी मर्यादा का अचित ध्यान रखे विना असके गृहस्थ-सम्बन्धी औचित्य का निर्वाह नहीं हो सकता। अतः गृहस्थ के कार्य-चेत्र हिसात्मक श्रीर श्रहिसात्मक दोनों हैं। वर्तमान के राजनैतिक वातावरण में श्रहिसा को पहावित करने की चेप्टा की जा रही है। यह कोई नई वात नहीं। श्रहिसा का प्रयोग प्रत्येक चेत्र में किया जा सकता है। उसका चेत्र कोई प्रथक-प्रथक निर्वाचित नहीं, सर्वथा स्वतंत्र है। सत्प्रवृत्ति श्रीर निवृत्ति में उसका एकाधिकार श्राधिपत्य है। जीवन की श्रनिवार्य श्रावश्यकताश्रों में भी श्रहिसा प्रयोज्य है जाने-पीने में भी श्रहिसा का खयाल रखना लाभप्रद है। पर हिंसा श्रीर श्रहिसा का विवेक यथावत् होना चाहिए श्रन्यथा दोनों का समिश्रण लाम के वदले हानिकारक हो जाता है।

भगवात महावीर का श्रावक महाराज चेटक वैशाली गणतंत्र का प्रधान था। वह ऋहिंसा-वृती था। निरपराध जीवों के प्रति उसकी भावना में दया का प्रवाह था। यह तो श्रावकत्व का सूचक है ही, किन्तु सापराध प्राणी भी उसके सफल वाण से एक दिन में एक से अधिक मृत्य का आलिंगन नहीं कर पाते थे। युद्ध में भी उसे प्रति दिन एक वाण से ऋधिक प्रहार करने का त्याग था। इतना मनोवल सर्व साधारण में हो सकता है, यह सम्भव नहीं। वत-विधान सर्व साधारण को श्रिहिंसा की श्रीर प्रेरित करने के लिए है। श्रतः इसका विधान सार्वजनिकता के दृष्किश्य से सर्वथा समुचित है। इसमें अहिंसा का परिमाण यह बताया गया है कि श्रावक निरपराध त्रस प्राणी (न केबल मनुष्य) की मारने की बुद्धि से नहीं मारता । यह अहिंसा का मध्यम-मार्ग है। गृहस्थ के लिए उपयोगी है। इसमें न तो गृहस्थ के श्रीचित्य-संरचण में भी वाघा त्राती है त्रीर न व्यर्थ हिंसा करने की वृत्ति भी बढ़ती है। यदि हिंसा का विल्क्कल त्याग न करे तो मनुष्य राज्ञस वन जाता है श्रीर यदि वह हिंसा को सर्वथा त्याग दे तो गृहस्थपन नहीं चल सकता। इस स्थिति में यह मध्यम मार्ग आवक के लिए अधिक श्रेस्यकर है। इसका ग्रर्थ यह नहीं कि गृहस्थ इस हद के उपरान्त हिसा का त्याग कर ही नहीं सकता। यदि किसी गृहस्थ में अधिक साहस हो, अधिक मनोवल हो तो वह सापराध श्रीर निरपराध दोनों की हिंसा का त्याग कर सकता है। पर सर्व साधारण में कहाँ इतना मनीवल, कहाँ इतना धेर्य श्रीर साहस कि वह श्रपराधी को भी चमा कर सके १ हिंसक वल के सामने श्रपने भौतिक श्रिधकारों की रचा कर सके ? नीति-श्रष्ट लोगों से अपने स्वत्व को वचा सके ? अहिंसा का प्रयोग प्रधानतः आत्मा की शुद्धि के लिए है। राज्य आदि कायों में हिंसा से जितना वचाव हो सके, छतना वचाव करे, यह राजनीति में अहिंसा का प्रयोग है। किन्तु जो वल आदि का व्यवहार होता है, वह हिंसा ही है। अहिंसा और हिंसा की निर्णायक दिष्टियाँ

प्राणी मात्र का जीवन सिक्तय होता है। किया अच्छी हो चाहे हुरी, उसका प्रवाह रुकता नहीं उसकी अच्छाई या बुराई का मान-दण्ड भी एक नहीं है। जन-साधारण की और धार्मिकों की परिमापा में मीलिक मेद रहता है, कारण कि जन-साधारण का दृष्टिकोण लौकिक होता है और धार्मिकों का दृष्टिकोण आध्यात्मिक। लोक-दृष्टि से किसी भी किया को नितान्त अच्छी या बुरी कहना एक मात्र दुःसाहस है। जन-साधारण की रुचि एवं अरुचि पर नियंत्रण करना शक्ति से परे है। 'विभिन्न-रुचयो लोकाः'—यह सिद्धान्त तथ्यहीन नहीं है। लोक-मत में परिस्थितियों के उतार-चढ़ाव का आवेग होता है। उसके अनुमार रुचि अरुचि में भी परिवर्तन आ जाता है। सामान्य स्थिति में प्रत्येक मनुष्य की रचा करना धर्म माना जाता है। युद्ध-काल में शत्रुओं की हत्या करना परम धर्म माना जाता है। लोक-रुचि में आपित्त-काल, स्वार्थ ममत्व. अज्ञान, आवेश, मोह; ऐसे और भी अनिगत कारण आहिंसा के स्वरूप विकृति के हेतु वनते हैं। आपित्त-काल में हिंसा-अहिंसा वन जाती है। मोह होता है और उसे दया का रूप दिया जाता है। अज्ञानवश बहुत सारे लोग हिंसा और अहिंसा का स्वरूप भी नहीं समक पाते।

श्राच्यात्मिक दृष्टिकोण के सामने रुचि एवं श्रुरुचि का प्रश्न ही नहीं छठता, उसमें वस्तु-स्थिति का श्रुन्वेषण करना होता है। जब श्रुच्छाई श्रीर बुराई का मान-दण्ड रुचि-श्रुरुचि नहीं रहता तब हमें उसके लिए एक दूसरा मान-दण्ड तैयार करना पड़ता है। फिर उसके द्वारा हरेक काम की श्रुच्छाई श्रीर बुराई को मापते हैं। वह माप-दण्ड है संयम श्रीर श्रुसंयम। दूसरे शब्दों में कहें तो त्याग श्रीर भोग। इसके श्रुनुसार हम संयममय किया को श्रुच्छी कहेंगे श्रीर श्रुसंयममय किया को बुरी। दार्शनिक पण्डितो के शब्दों में श्रुच्छी किया को श्रुसत्-प्रवृत्ति

कहना होगा ! अमन्-प्रवृत्ति का नाम हिंसा है । असन्-प्रवृत्ति के द्वारा प्राण-वध किया जाता है या हो जाता है, वह भी हिंसा है । जैसे—"असट्यवृत्या प्राण-व्यपरोपणं हिंना । असट्यवृत्ति वां ।" ऊपर की कुछ पंक्तियों में हिंसा का स्वरूप वताया गया है । अहिंसा हिंसा का प्रतिपद्ध है । जो असन्-प्रवृत्ति का निरोध है, तन्-प्रवृत्ति है वह अहिंसा है ।

वन्तुओं का स्त्रहम देखने के लिए जैन ग्राचायों ने निरुचय ग्रीर व्यवहार ——इन दो दृष्टियों का एपयोग किया है। व्यवहार-दृष्टि वस्तु का वाहरी स्त्रहम देखती है ग्रीर निरुचय-दृष्टि एएका ग्रान्तिरक स्त्रहम। व्यवहार-दृष्टि में लोंकिक व्यवहार की प्रमुखता होती है ग्रीर निरुचय-दृष्टि में वस्तु-स्थिति की। व्यवहार-दृष्टि के ग्रनुचार प्राण-वध हिंसा है ग्रीर प्राण-वध नहीं होता वह ग्राहिंसा है। निरुचय-दृष्टि के ग्रनुसार ग्रास्त्रहम्म प्रवृत्ति हैं। निरुचय-दृष्टि के ग्रनुसार ग्रास्त्रहम्म प्रवृत्ति हिंसा है ग्रीर सत्-प्रवृत्ति ग्राहिंसा। इन (दृष्टियों) के ग्राधार पर हिंसा ग्राहिंसा की चनुसंगी वनती है।

जैसे :---

१---द्रव्य-हिंसा ऋौर भाव-हिंसा ।

२---द्रव्य-हिंसा श्रीर भाव-श्रहिंसा।

३--- द्रव्य-ग्रहिंसा ग्रीर माव-हिंसा।

४---द्रव्य-ग्रहिंसा ग्रीर माव-ग्रहिंसा।

राग-द्रेप-वश होने वाला प्राण-त्रघ द्रव्य-हिंसा ग्रीर माव हिंसा है। जैसे— एक शिकारी हरिण को मारता है, यह द्रव्य यानि व्यवहार में भी हिंसा है, क्योंकि वह हरिण के प्राण लूटता है ग्रीर मात्र यानी वास्तव में भी हिंसा है, क्योंकि शिकार करने में उसकी प्रवृति ग्रसत् होती है। राग-ह्रेप के विना होने वाला प्राण-त्रघ द्रव्य-हिंसा ग्रीर मात्र-ग्रहिंसा है। जैसे—एक संयमी पुरुप सात्रधानी पूर्वक चलता फिरता है तथा ग्रावश्यक दैहिक क्रियाएं करता है, उसके द्वारा ग्रायक्य परिहार कोटि का प्राण-त्रध हो जाता है, वह व्यवहार में हिंसा है क्योंकि वह प्राणी की मृत्यु का निमित्त बनता है ग्रीर वास्तव में ग्राहिंसा है-हिंसा नहीं है क्योंकि वहाँ उसकी प्रवृत्ति राग-द्वेपात्मक नहीं होती।

१—जैन सिद्धान्त दीपिका ७।४।५

राग-द्रेप युक्त विचार से अप्राणी पर घात या प्रहार किया जाता है, वह द्रव्य 'अहिंसा और मान-हिंसा है। जैसे—कोई व्यक्ति धुंधले प्रकाश में रस्की को साँप समक्त कर उस पर प्रहार करता है, वह व्यवहार में अहिंसा है क्योंकि उस किया में प्राप-वध नहीं होता और निरुच्य में हिंसा है, कारण की वहाँ मारने की प्रवृत्ति द्वेपात्मक है। जहाँ न राग-द्वेपात्मक प्रवृति होती है और न प्राण-वध होता है, वह सर्व संवर त्य अवस्था द्रव्य-अहिंसा और मान-अहिंसा है। यह अवस्था देहिक और मानस किया से निवृत्त तथा समाधि-प्राप्त योगियों की होती है। मान-अहिंसा की पूर्णता संयम जीवन में प्राप्त हो जाती है किन्तु द्रव्य-अहिंसा की अवस्था देहिक चंचलता छूटे विना, दूसरे शब्दों में समाधि-अवस्था पाएँ विना नहीं आती।

प्राणातिपात (प्राण-वध)

श्रारमा श्रमर है। उसकी मृत्यु नहीं होती। यह सर्व साधारण में प्रसिद्ध है पर तत्त्व-दृष्टि से यह चिन्तनीय है। स्त्रात्मा एकान्त-नित्य नहीं परिणामि-नित्य है त्रर्थान् उत्पाद् व्यय सहित निला है। केवल ग्रात्मा ही क्या विश्व के समस्त पटाथों का यही स्वरूप है। कोई भी पदार्थ केवल निख या केवल श्रनित्य नहीं हो सकता। सभी पदार्थ अपने रूप का त्याग न करने के कारण नित्य हैं और नाना प्रकार की अवस्थाओं को प्राप्त होते रहने के कारण अनित्य हैं। या यों कहिए-द्रव्य रूप में सब पदार्थ नित्य हैं ऋौर पर्याय रूप में अनित्य। नित्य का फलितार्थ है-अपने रूप को न त्यागना। अनित्य का फिलतार्य है--क्रमशः एक-एक अवस्था को छोड़ते रहना और दूसरी-दूसरी श्रवस्था को पाते रहना । श्रात्मा श्रपने स्वरूप को नहीं छोड़ती; श्रतः नित्य है, अमर है और एक शरीर को छोड़ दूसरे शरीर को पाती है-इत्यादि अवस्थाओं से अनित्य है-उसकी मृत्य होती है। आत्मा की प्राण-शक्तियों का शरीर के साथ सम्बन्ध होता है, उसका नाम जन्म है और उनका शरीर े से वियोग होने का नाम मृत्यु है। जन्म और मृत्यु—ये दोनों आत्मा की अवस्थाएँ हैं। मृत्य से आत्मा का अत्यन्त नाश नहीं होता। केवल इसकी अवस्था का परिवर्तन होता है। यथा :-

"जीव जीवे ग्रानादि काल री, मरे तिसारी हो पर्याय पलटी जाण ।"

इमिलए शरीर के तियोग होने से आत्मा की मृत्यु कहने में हमें कोई भी संकोच नहीं होना चाहिए। प्राण शक्तियाँ दम हैं:--

१-५---याँच इन्द्रिय-प्राण

६---मन-प्राण

७---वचन-प्राण

५--काय-प्राण

६-- श्वामीच्छ्वाम-प्रांण

१०---ग्रायुप्य-प्राग्

निप्काम कर्म और अहिंसा

श्रहिंसा के सम्बन्ध में निष्काम कर्म एक व्यामोहक वस्तु वन रहा है। कितनेक व्यक्तियों का ख़याल है कि फल-प्राप्ति की श्राशा गये विना हम जो कोई काम करते हैं, वह श्रहिंमा ही है। पर मच तो यह है कि चाहे कार्य निष्काम फल-प्राप्ति की इच्छा गहित हो, चाहे मकाम—फल-प्राप्ति की इच्छा सहित जिनमें प्रत्यन्न या परोच रूप में हिंमा छिपी हुई गहती है, वह काम हिंमात्मक ही है। यह क्या कोई श्रुक्ति की बात है कि मनुष्य श्रपनी मुविधा के लिए जो कोई भी हिंमायुक्त कार्य करता है, वह तो हिंमात्मक मान लिया जाता है श्रीग वही काम वही मनुष्य यदि दूसरों की सुविधा के लिए करता है, वह श्रहिसात्मक हो जाता है। हिंमात्मक काम हिंमात्मक ही गहेगा, चाहे वह श्रपने लिए किया जाए या दूसरों के लिए। यह भी नहीं कहा जा सकता कि व्यक्तिगत कार्यों में स्वार्थ रहता है श्रीर समिष्ट में स्वार्थ नहीं रहता। खेर, दो चण के लिए स्वार्थ न भी मानें श्रर्थात् लीकिक दृष्टि से परमार्थ मान लें तो भी इसका हल नहीं निकलता। क्योंकि हिंसा का सम्बन्ध केवल स्वार्थ से ही तो नहीं; राग, द्वेप, मोह, व्यामोह श्रादि श्रनेक भावनाश्रो से उसका सम्बन्ध रहता है। जैसे व्यक्तिगत स्वार्थ को त्यागकर श्रपने राष्ट्र की स्थित को

१--श्री मिधु स्वामी।

अ॰ व॰ ६०-12

अनुकूल बनाने के लिए कोई यह उचित समके कि जितने बच्चे जन्मते हैं, उनमें से आधे मरवा दिये जाए। राष्ट्र के सुधार की ऐसी भावना से वह ऐसा करने में सफल भी हो जाता है। राष्ट्रीय दृष्टिकीण से उक्त कार्य न तो राग से किया जाता है और न द्वेष से एवं न व्यक्तिगत स्वार्थ से। वह केवल राष्ट्र को सुदृढ़ एवं सुव्यवस्थित करने के लिए ही किया जाता है, इसलिए यह सब निष्काम सेवा की परिधि में आ जाता है। इस प्रकार और भी अनेक कार्य हैं जो कि समिष्ट की सुविधाओं के लिए किये जाते हैं और उन्हें निष्कामता की मीमा में घुसेड़कर अहिंसात्मक वतलाया जाता है परन्तु जिन कार्यों में प्रत्यच्च रूप से हिंसा एवं हिंमा के कारण विद्यमान हैं वे काम न तो निष्कामता की कोटि में समाविष्ट किये जा सकते हैं और न अहिंमा की कोटि में।

जैन सिद्धान्तों में भी निष्कामता का विधान है पर है वह धार्मिक किया के सम्बन्ध में। धार्मिक किया का जितना उपदेश है, उसके साथ-साथ यह वताया गया है कि धमं केवल ग्रातम-शुद्धि के लिए करो। ऐहिक या पारलोकिक पोद्गलिक सुखों के लिए नहीं। धार्मिक किया के साथ पोद्गलिक सुखों को इच्छा करना 'निदान' नाम का दोप है। इस सम्बन्ध में यह एक खास ध्यान देने की वात है कि प्रत्यन्त या परोन्त में राग, द्वेप, स्वार्थ ग्रादि भावनाओं से मिश्रित जितने भी काम हैं; उनको ग्राधिक ग्रासिक्त या कम ग्रामिक से किये जाने से उससे होने वाले बन्धन में ग्रान्तर ग्रावश्य ग्रा जाता है पर वे बन्धन से मुक्त करने वाले नहीं हो सकते। जैसे—एक हिंसात्मक काम को दो व्यक्ति करते हैं। एक उसे ग्राधिक ग्रासिक्त से करता है ग्रीर दसरा उसे कम ग्रासिक से। ग्राधिक ग्रासिक से करने वाले के कर्म का बन्धन हद होता है ग्रीर कम ग्रासिक से करने वाले के शिथिल। पर यह नहीं हो सकता कि कम ग्रासिक से हम जो कुछ भी करते हैं, उसमें कर्म का वन्ध होता ही नहीं।

स्त्म दृष्टि से देखने पर यह निर्णय होता है कि जो काम हम करते हैं, वह यदि पूर्वोक्त भावनाओं से मिश्रित है तो उसमें आसक्ति रहेगी ही—चाहे अधिक मात्रा में, चाहे कम मात्रा में, चाहे व्यक्त रूप में, चाहे अव्यक्त रूप में। प्रिषक श्रासिक वाला प्रह भावना से लिस रहता है श्रीर वह उससे सुट्ना भी नहीं चाहता | किन्तु कम श्रासिक वाला यह समस्तता है कि में जो कुछ भौतिक सुखवर्यक काम करता हूँ, वह मुक्ते करना पटता है क्योंकि में श्रभी तक वन्यन से छुटकारा नहीं पा सका हूँ | इसका तत्त्व यही है कि जो कार्य श्रस्यम को पुष्ट करने वाला श्रर्थात् भोगी जीवन का सहायक है, वह चाहे कंसी भी भारना से क्यों न किया जाए, उमम हिंसा तो रहेगी ही । भोगी जीवन का प्रश्र्य सिर्फ श्रव्रहाचारी जीवन ही नहीं है । जो मनुष्य प्रपने श्ररीर को सुख देने के लिए या उसे टिकाये रखने के लिए किसी भी प्रकार की हिंसा करता है, उसका जीवन-भोगी-जीवन कहलाता है । ग्रतः यह निश्चित रूप से जान लेना चाहिए कि निष्कामता का सम्पन्य श्रिहंसात्मक कार्यों से ही है । हिंसात्मक कार्यों में निष्कामता का प्रयोग नहीं हो सकता । निष्कामता श्राहंमा की उपासना करने का मायन है । ग्रहिंसा का श्रन्तशीलन किसी प्रकार के भोतिक सुखों के फल की श्राशा रखे विना ही करना चाहिए । यही निष्कामता का सच्चा प्रयोग है ।

अहिसा के फलितार्थ

⁽१) त्राहिंसा का त्रार्थ प्राणां का विच्छेद न करना—इतना ही नहीं, उमका त्रार्थ है—मानसिक, वाचिक एव कायिक प्रवृत्तियों की शुद्ध रखना।

⁽२) जीव नहीं मरे, वच गए - यह व्यावहारिक ग्रहिंसा है, ग्रहिंसा का प्रासिंगक परिणाम है। हिंसा के दोप से हिंसक की ग्रात्मा वची--यह वास्तविक ग्रहिंसा है।

⁽३) हिंसा श्रोग श्रहिंमा का सम्बन्ध हिंसक श्रोग श्रहिंसक से होता है, मारे जाने वाले श्रार न मारे जाने वाले प्राणी से नहीं।

⁽४) निवृत्ति ऋद्विंसा है।

⁽५) प्रवृत्ति दो प्रकार की होती है, उनमें को राग द्वेप रहित होती है, वह अदिसा र्ग्नार राग-द्वेप सहित होती है, वह हिंसा है। दूसरे सजीव या निर्मात पटार्थ केनल अहिसा के निमित्तमात्र वनते हैं। इसके आधार पर ही हिंसा के द्रव्य भाव-रूप भेद किये हैं। द्रव्य-हिसा का अर्थ है—केनल प्राणों का

वियोग होना। भाव-हिंसा का ग्रर्थ है-ग्रात्मा के ग्रग्रुस परिणाम यानी राग-द्वेप प्रमादात्मक प्रवृत्ति।

क्यों कि हिंमा की परिमापा में प्राण-वियोजन का स्थान व्यावहारिक और राग-द्वेप युक्त मावना का स्थान नैश्चियक है। हिंसक वही कहा जा सकता है, जो रागादि दोप सहित प्रवृत्ति से प्राणा का विच्छेद करता है, कण्ट पहुँचाता है या निर्जीन पदाथों पर भी अपनी प्रमादात्मक प्रवृत्ति करता है। जहाँ प्राणियों की घात होती है, वहाँ राग-द्वेप-रहित भावना कैसे हो सकती है? इस प्रश्न का निर्णय हमें यों कर लेना चाहिए कि उन संयमी? पुरुषों की न तो जीन हिसा की भावना ही है और न ने इस प्रकार की किया ही करते हैं तथापि देहघारी होने के कारण उनके द्वारा जो हिंमा हो जाती है, वहाँ उनकी भावना का राग-द्वेप से कोई सम्बन्ध नहीं है?

प्रन — उक्त निर्णय से नई श्रीर जिटल समस्या पैदा होती है, वह यह है कि इम सिद्धान्त से प्रत्येक मनुष्य भी हिंसा करता हुश्रा श्रपने को श्रहिंसक कहने का साहस कर मकेगा। क्योंकि उसके पास 'मेरी मावना शुद्ध है'— यह एक श्रमोध साधन आ जाता है।

उत्तर—उक्त निर्णय प्राणी मात्र के लिए चरितार्थ नहीं, यह केवल संयमी पुरुपो पर ही लागू होता है। वे ऋहिंसा के उपासक हैं, उनका एक मात्र ध्येय ऋहिंसा है। वे हिंसा से सर्वथा पराष्ट्रमुख रहते हैं। इनसे मिन्न जो ऋसंयमी पुरुप हैं उनके लिए उपर्युक्त निर्णय ठीक नहीं। क्योंकि न इनके मन, वचन एवं शरीर संयत हैं और न हिंसक-प्रवृत्तियों से सर्वदा विमुख रहने का उन्होंने निश्चय ही किया है। वे हिंसा में जुटे हुए हैं ऋतएव उनके द्वार जो प्राणी वध होता है या किया जाता है वह हिसा ही है; ऋहिंसा नहीं।

प्रश्न-संयमी पुरुषों के लिए जो विधान किया जाता है, क्या उससे उनमें शिधिलता की सम्भावना नहीं ?

१—संयमी उसे कहते हैं, जिसने मन, वचन और शरीर का संयम किया है, त्रस-स्यावर—सब प्रकार के जीवों की हिंसा करने का परित्याग किया है। जो अपने खाने-पीने के लिए भी हिंसा नहीं करता है, प्राणीमात्र को मित्र समम्ता है एवं सत्य, अचीयं ब्रह्मचयं और निष्परिग्रह ब्रत को पालता है।

उत्तर—नहीं । क्यों कि संयमी पुरुष भी श्रसावधानी से जो कुछ करते हैं, वह सब हिंसा है। इस दृष्टि से वे श्रीर श्रधिक सावधान रहते हैं। श्रिहिंगक होने पर भी हम कहीं हिंसक न बन जाएं—इसका छन्हें हर समय खयाल रहता है। सहज ही एक प्रश्न हो सकता है कि संयमी जन भी सब बीतराग नहीं होते तो फिर उनकी भावना राग-रहित कैसे मानी जा सकेगी? इसका छत्तर है—'सतोऽपि कपायान् निग्रह्णाति सोऽपि' तत्तृल्य;'—कपाय-सहित होते हुए भी वे संयमी जन कपाय का निग्रह कर संयत-प्रवृत्तियों से श्रिहिंसक बन सकते हैं।

(६) ग्रहिंसा का सम्बन्ध जीवित रहने से नहीं, उसका सम्बन्ध तो दुष्प्रवृत्ति की निवृत्ति से हैं। निवृत्ति एकान्त रूप से ग्रहिंमा है—यह तो निर्विवाद विषय है पर राग, द्वेष, मोह, प्रमाद ग्राटि दोषों रहित प्रवृत्ति भी ग्रहिंमात्मक है। जैसे कि दशवैकालिक सूत्र में एक वर्णन है—

शिष्य—"प्रभी ! कृपा करके आप वताएं कि हम कैसे चलें, कैसे खड़े हो, किस तरह वैठें, किस प्रकार लेटें, कैसे खायें और किस तरह वोलें, जिससे पाप-कर्म का यन्ध न हो '।"

गुर- "श्रायुष्मन् ! यत्नापूर्वक चलने से, यत्नापूर्वक खड़े होने से, यलापूर्वक वैठने से, यलापूर्वक लेटने से, यलापूर्वक भोजन करने से श्रीर यलापूर्वक वोलने से पाप वन्ध नहीं होता? ।

सारांश यह है कि सत्पुरुपों का खाना, पीना, चलना, उठना, बैठना श्रादि जीवन-कियाएं, जो श्रहिंसा-पालन की दृष्टि से सजगतया की जाती हैं; वे सब श्रहिंसात्मक ही हैं।

(७) अहिंसा लाग में है, भोग में नहीं। अहिंसा आतमा का गुण है अहिंसा से हमारा कल्याण इसलिए होता है कि वह हमें हिंसा के पाप से बचाती है और हमारा कल्याण वहीं है कि हम हमारी असत् प्रवृति के द्वारा

१-कहं चरे कहं चिट्ट, कहमासे, कहं सए।

कहं भुंजंतो सासंतो, पानकम्मं न वंधई ॥ दशवैकालिक ४।७

२-जयं चरे, जयं चिट्ठ, जय मासे, जयं सए।

जयं भुंजंतो भारततो पानकम्मं न वंधई ॥—दशवैकालिक ४।८

किसी को भी कप्ट नहीं पहुंचाएं श्रीर न मारें। हम नहीं मारते हैं, वह श्रिहिंसा है किन्तु हमारी श्रिहिंसात्मक प्रवृत्ति के द्वारा जो जीव जीवित रहते हैं, वह श्रिहिंसा नहीं।

चोर चोरी नहीं करता, वह उसका गुण है किन्तु चोर के चोरी न करने से जो धन मुरिवृत रहता है, वह उसका गुण नहीं है। एक व्यक्ति अपनी आशाओं को सीमित करता है अथवा उपवास करता है, उसे उपवास करने का लाम होता है परन्तु उसके उपवास करने से जो खाद्य पदार्थ वचे रहते हैं, उनसे उसकी कोई आत्मा शुद्ध नहीं होती।

राग-द्वेष का स्वरूप

"श्रसंजती जीव को जीवाणों बंछे ते राग, मरणों बंछे ते द्वेप, तिरणों बंछे ते श्री वीतराग देव नो धमं"—िमजु स्वामी ने इस त्रिपदी में राग-द्वेप के स्वरूप का निरूपण एवं मध्यस्थ-भावना ते धमं का सम्बन्ध दिखाया है।

असंयम—हिंसा की अविरित और परिणित असयम है। संयम – हिंसा की विरित और आत्मरूप में परिणित संयम है।

जो हिंसा की विरित्त भी न करे श्रीर उसकी परिण्ति भी न छोड़े, वह श्रसंयमी है। स्थूल दृष्टि से हिंसक वह होता है जो किसी को मारे, श्रीर तव होता है जब मारे, किन्तु सूहम दृष्टि में एक व्यक्ति किसी जीव को श्रमुक समय में नहीं मारता, फिर भी उसने मारने की विरित्त नहीं की, वह भी हिंसक है ।

जो हिंसक है, हिंसा की अविरित्त की दृष्टि से या प्रवृत्ति की दृष्टि से, वहीं अस्यती है उसका जीवन या शरीर टिका रहे—ऐसी भावना राग है। वह मिट जाए—ऐसी भावना द्रेप है। वह संयमी वने—यह भावना वीतराग का मार्ग है—समता है।

राग-द्रेप जन्म-मृत्यु के कारण हैं, वीतराग-भाव शरीरै-मुक्ति का।

सत्थमग्गी विसंठोणं, सिणेहोखार मंचिछं।

दुप्पटत्तोमणोनाया, काडमानोय अविरई ॥-रियानांग १०

(ख) स्त्माणां वधः परिणामाग्रुद्धत्वात्, तद्विपयनिवृत्यमावेन द्रप्टव्यः—

आचारांग-वृत्ति १।१।२

१—(क) दसविहे सत्थे पण्णते तंजहा—

शरीर-मुक्ति की साधना में शरीर टिका रहे या छूट जाए, यह उसकी शर्त नहीं होती । उसकी शर्त होती है—शरीर रहे तो संयम का साधन वनकर रहे श्रीर जाए तो संयम की माधना करते-करते जाए । इसीलिए कहा गया है— 'श्रसंयमी जीवन श्रीर मीत की इच्छा मत करो '।'

जो शरीर एकमात्र संयम का साधन वन जाए, जिमका निर्वाह संयम के लिए श्रीर संयम की मर्यादा के श्रनुक्ल हो, वैसा शरीर वना रहे। इसमें जीने की इच्छा नहीं किन्तु यह संयम के साधन को वनाए रखने की मावना है। जो शरीर श्रमंयम का साधन रहते हुए उचित श्राशिक संयम का साधन वन जाए, उसका निर्वाह केवल संयम के लिए श्रीर संयम की मर्यादा के श्रनुकृत नहीं होता, उमलिए 'वैसा शरीर बना रहे'—यह भावना संयम-मार्ग की नहीं हो सकती। "वह न रहे"—यह भी नहीं हो मकती कारण कि मरने से क्या होगा १ संयम न जीने से श्राता है श्रीर न मरने से। वह मोह का त्याग करने से श्राता है, इसीलिए मगवान् महाबीर ने कहा है—''समूचे संसार को ममता की हिण्ट से देखने वाला न किसी का प्रिय करे श्रीर न किसी का श्रीप्रव ।"

कोई व्यक्ति जीगित रहे, तब संयम साथ सके । वह जीता ही न रहे तो संयम कीन साथे १ इस पर से जीने की साधना भी संयम की मर्यादा के अन्तर्गत होनी चाहिए—ऐसा आभास होता है किन्तु वस्तु-स्थिति यह नहीं है । जीने की वही साधना संयममय हो सकती है, जो संयम के लिए और संयम की मर्यादा के अनुकल हो ।

संयम के व्यवहित या दूरवर्ती साधन के संयममय होने का नियम नहीं

ते धीरा वन्धणुम्मुक्का नावकंखंति जीविशं॥ --सृत्रकृतांग १।३।४।१५

- (ख) भार्यं न कुज्जा इह जीवियद्वी । स्त्रकृतांग १।१०।३
- (ग) णो जीवियं णो मरणाभिकंखी चरेज्ज मिक्खु घलया विमुक्के ।

-- स्त्रकृतांग १।१०।२४

पियमप्पियं इस्स वि नो करेज्जा । —सूत्रकृतांग १।१०।७

१---(इ) जेहिं काछे परक्कंतं, न पच्छा परितप्पए।

[.]२-सव्वं जगं नु समयाणुप्पेहि,

वनता। जैन श्राचायों ने सिन्नकर्ष (इन्द्रिय श्रीर पदार्थ के संयोग) को इनिलए प्रमाण नहीं माना कि वह पदार्थ-निर्णय का व्यवहित साधन है । साधकतम साधन का ही साध्य के श्रनुरूप होने का नियम हो सकता है, सामान्य साधन का नहीं। वास्तव में साधन वही होता है, जो साधकतम हो यानी श्रनन्तर हो—साध्य श्रीर सक वीच में कोई श्रन्तर न हो। परस्पर साधनों की श्रृंखला इतनी लम्बी होती है कि ससका कहीं श्रन्त मी नहीं श्राता। स्वाहरण के रूप में—संयम के लिए श्रीर, श्रीर के लिए खान-पान, खान-पान के लिए व्यापार, व्यापार के लिए पूंजी, पूंजी के लिए संग्रह-वृत्ति, संग्रह वृत्ति के लिए श्रात्मा का विकार—इस प्रकार कम श्रागे बढ़ता जाता है। समन्या श्राती है—इनमें से किसे संयम का साधन माना जाए श श्रात्म-विकार को या संग्रह-वृत्ति को श पूंजी को या क्यापार को श खान-पान को या श्रीर को श इनमें से एक भी संयम का स्वयंमृत साधन नहीं है। साधन के लिए निन्नाद्वित श्रपेचाएं होती हैं:—

१-जिसकी प्रवृत्ति के विना जो न वन सके और

२--जिसकी प्रवृत्ति होने पर जो अवश्य वने।

शरीर के विना संयम की साधना नहीं की जा सकती, इसलिए पहला श्रंश मिलता है किन्तु शरीर की प्रवृत्ति होने पर संयम हो—यह दूसरा श्रंश नहीं मिलता, इसलिए शरीर निरन्तर संयम का साधन नहीं रहता। शरीर प्रवर्तक श्रात्मा है। उसके राग-द्रेष रहित श्रध्यवसाय से जब शरीर प्रवृत्त होता है, तमी वह संयम का साधन वनता है। जो शरीर संयम का नैरन्तरिक साधन नहीं वना, उसके खान-पान श्रादि इस दृष्टि से संयममय माने जाए कि वह श्रागे जाकर संयमी वनेगा, यह तर्क-संगत नहीं वनता। इसलिए संयम का श्रनन्तर साधन मोह कम का विलय ही है। उसके सहचरित जो संयम की प्रवृत्ति होती है, वह समता है श्रीर जो मोह के उदय से सहचरित होती है, वह प्रिय हो तो राग श्रीर श्रियय हो तो द्वेष।

जीवन और मृत्यु संसार-परिक्रमा के दो अनिवार्य श्रंग हैं ये दोनों कर्म-१—न वे सन्निक्षिदिरज्ञानस्य प्रामाण्यं, तस्यार्थान्तरस्यैव स्वार्थव्यवसितौ साधकतम-त्वासुपपत्तेः ॥ —प्रमाणनयृतत्त्वालोक १।४। वंधन के परिणाम हैं। इनमें अच्छाई या बुराई कुछ भी नहीं है। ये अपने आप में राग-हेप भी नहीं हैं, किन्तु ये प्राणियों की अन्तर-वृत्तियों के प्रतीक हैं। जीवन प्रियता का और मृत्यु अप्रियता का प्रतीक है। कहीं जीवन के लिए होप और मृत्यु के लिए राग भी वन सकता है। किन्तु जीने की इच्छा राग और मृत्यु की इच्छा हेप—ये लाचिणिक हैं। इनका तात्पर्य है—प्रियता की इच्छा राग और अप्रियता की इच्छा होप और प्रिय-अप्रिय-निरपेच संयम की भावना—वीतराग भाव।

श्रमंयमी जीवन की इच्छा करने के मुख्यतया तीन कारण हो सकते हैं— स्वार्ध, मोह श्रोर श्रज्ञान । यों तो श्रमंयमी जीवन की वह मनुष्य इच्छा करता है, जिसका श्रमंयत पुरुपों के द्वारा कौटुम्विक, सामाजिक एवं राष्ट्रीय स्वार्ध सिद्ध होता हो, या उसे वह मनुष्य चाहता है जिसका श्रमंयत व्यक्तियों के साथ प्रेम-यन्धन हो या जो व्यक्ति तत्त्व की गम्भीरता तक नहीं पहुँचता । केवल मौतिक सुखों को सुख मानता है, वह श्रमंयमी जीवन को चाहता है । जैसे स्वार्थ श्रीर मोह स्पष्टतया राग हैं, वैसे ही यह श्रज्ञान भी मोह का निविड़ रूप है श्रतः यह भी राग है । जीवित रहना ही धर्म है—यह श्रान्त धारणा मोहवशवर्ती मनुष्य के ही होती है । श्रसंयत जीवों की मरने की इच्छा करने का कारण छहेग या विरोधी भावना है । वह तो होप है ही । संयमी जीवन मृत्यु की इच्छा करना मध्यस्थ भावना है—श्रहिसा का श्रनुमोदन है ।

उक्त विवेचन से यह फिलत हुआ कि असंयमी जीवन और मृत्यु हिंसायुक्त होने के कारण साधना की दृष्टि से अभिलपणीय नहीं। संयमी जीवन और मृत्यु अहिंसामय होने के कारण वांछनीय हैं। संयमी जीवन की दृच्छा केवल इसीलिए की जानी चाहिए कि संयम की आराधना हो और संयमी मृत्यु की वांछा भी इसी ध्येय से होनी चाहिए कि संयम की आराधना करते हुए प्राणान्त हो। संयमी जीवन में कोई मोह नहीं, केवल संयम की आराधना की भावना है। संयमी मृन्यु में कोई उद्देग नहीं, केवल असंयत अवस्था में न मरने का लह्य है। अतः ये भावनाएँ राग-द्वेप रहित हैं। इस प्रसंग में आचार्य भिन्तु रचित कुई गाथाओं का अध्ययन उपयुक्त है:— "जीने और मरने की इच्छा करने में धर्म का ग्रंश भी नहीं। जो मनुष्य मोह-ग्रनुकम्पा करता है, उसके कर्म का वंश बढ़ता है यानी वह कर्म-बंधन की परम्परा से मुक्त नहीं हो सकता ।"

"मोह-श्रनुकम्पा में राग-द्वेप रहता है। उससे पाँच इन्द्रियो के-शब्द, रूप, रस, गन्ध श्रीर स्पर्श, प्रमुख मोगों की वृद्धि होती है। श्रतः वह (मोह-श्रतुकम्पा) श्रहिंसा नहीं। इस तत्त्व को श्रन्तर्-दृष्टि से देखी या।

"त्रपने ग्रसंयम-जीवन की वांछा करना भी पाप है तो दूसरों के ग्रसंयम जीवन की वांछा से कौन सन्ताप को मोल ले ? श्रज्ञानी जीव मरना श्रौर जीना वांछते हैं ग्रौर सुज्ञानी जीव समभाव रखते हैं ।"

"एक व्यक्ति ने अपने को मृत्यु से यचा लिया किसी दूसरे ने उसको सहयोग दिया और किसी तीसरे व्यक्ति ने उसे अच्छा समका— इन तीनों में मोच कोन जाएगा ?"

"क्योंकि इन तीनों में से किसी के भी अविरित नहीं घटी और विरित के विना मोच की साधना नहीं हो सकती । इसका फिलतार्थ यह है कि मोच का साधन विरित (आशा-त्रांछा का त्याग करना) है। जीवित रहना न तो विरित है और न कोई अहिंसात्मक प्रवृत्ति ही। अतएव वहाँ धर्म या अहिंसा नहीं है। करना, करवाना और अनुमोदन करना, ये तीनों एक कोटि में हैं।

^{9—}वांछे मरणो जीवणो, ते धर्म तणो नहीं अंश । आ अनुकम्पा कियां धकां, वधे कर्म नो वंश ॥

२--- भोह अनुकम्पा जे करे, तिण में राग नै हेष ।

भोग वधे इन्द्रियां तणो, अन्तर ऊंडो देख ॥ ----अनुकंपा चौपई

३---आपणो वंछै तो ही पापो, पर नो कुण घालै संतापो । मरणो जीवणो वंछै अज्ञानी, समभाव राखै सुज्ञानी ॥ -- अनुकंपा चौपई

४—पोते वच्चो मरवा थकी. दूजो कियो हो तिण रै जीवण रो उपाय। तीजो पिण भलो जाणे जीवियां, यां तीनां में हो सिद्ध गति कुण जोय॥

⁻⁻⁻ अनुकंपा चौपई

जबिक अविरित युक्त जीवितव्य अहिंमा नहीं, तव उसे जीवित रहने में सहयोग देना और उसका अनुमोदन करना अहिंसात्मक कैसे हो सकता है १ १ "

"जो जीने की वांछा करता है, वह संसार में पर्यटन करेगा श्रीर जो श्रेष्ठ ज्ञान, दर्शन, चारित्र श्रीर तप का पालन करता है श्रीर जो दूसरी से उनका पालन करवाता है, वह परम पद यानी मोच को प्राप्त करता है?

सय जीव जीना चाहते हैं, मरना कोई नहीं चाहता। सय जीवा की सुख प्रिय है, दुख अप्रिय; इसलिए किमी को न मारना चाहिए और न कष्ट देना चाहिए—यह उपदेश हिंसा-निवृत्ति के लिए है।

'न मारना श्रीर कष्ट देना'—यह श्रपनी श्रात्मा का संयम है। 'सव जीव जीना चाहते हैं'—यह जीवां की स्वाभाविक मनोवृत्ति का निरूपण है। सव जीव जीना चाहते हैं, इसलिए जीना धर्म है—यह नहीं होता। सव जीव भोग चाहते हैं, इसलिए किसी का भोग मत लूटो। भोग लूटना श्रसंयम है, इसीलिए भोग मत लूटो—यह उपदेश है। इसी प्रकार जीवन लूटना श्रसंयम है इसलिए जीवन मत लूटो—यह उपदेश है। किसी का सुख न लूटना श्रीर दुःख न देना—यह संयम हैं ।

अहिंसा या संयम का मृल आतिमक अहित का वचान या आत्म शुद्धि है। किसी की हला से निवृत्त होने का अर्थ जगके जीवन की इच्छा नहीं किन्तु हला से होने वाले पाप से वचने की भावना है। जीवन संयममय तभी सम्भव

ये तीनों ही हो करण सरीखा जाण।

कोई चतुर होसी ते सममसी,

अणसमभ्या करसी हो ताणा ताण ॥ —अनुकंपा चौपई

२ — छ क्राया रो वंछे मरणो जीवणो, ते तो रहसी संसार मक्तार । ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप मलो, आदरियां आदरायां खेवो पार ॥

—अनुकंपा चौपई

१--जीवियां जीवायां मलो जाणियां,

३—चटरिंदियाणं जीवा असमारम्य माणस्य अट्ट विहे संजमे कज्जति तंजहा— चक्खुमाओ सोक्खाओ अववरोवित्ता भवति चक्खुमयेणं दुक्खेणं असंजोएता भवति एवं जाव....। स्थानांग ४।४, सूत्र ६१४

है, जब हम यह भान हो कि दूसरे जीवों की घात करने से अपनी आत्मा की घात होती है।

पूर्वोक्त विवचन से यह मान लिया जाए कि राग से जो काम किया जाता है, वह ऋहिंसात्मक नहीं तो भी वह नियम परिचित व्यक्तियों पर ही लागू हो सकता है, सब जगह नहीं । जो अपरिचित व्यक्ति है, जिसे न तो हम जानते हैं र्फ्रार न वह हमें जानता है, उस अपरिचित असहाय के हम भौतिक पदार्थों द्वारा सहायक वनं, इसमें राग कैसे रह सकता है ? इसका उत्तर द्वेप पर दृष्टिपात करते ही हो जाता है। किसी एक अपरिचित विद्वान की विद्वता पर अमहिष्णाता आ जाती है, किसी एक अज्ञात व्यक्ति के सीन्दर्य की देखकर जलन पैदा हो जाती है। क्या वह द्वेप नहीं १ यदि है तो अपरिचित से द्वेप कैसे हो सका, जबिक राग नहीं हो सकता १ वास्तव में राग-द्वेप का परिचित एवं अपरिचित से सम्बन्ध नहीं है किन्त उनका जब तक आत्मा में अस्तित्व रहता है, तव तक वे अपने अपने कारणों के द्वारा प्रगट होतें हैं। साहित्य के अन्थो का अध्ययन करने वाले भलीभांति जानते हैं कि अवीतराग पुरुपो के सामने जिस प्रकार की सामग्री आती है, उसके अनुकूल भाव वनकर वैसा ही रस वन जाता है। शृंगार को उद्दीपन करने वाली सामग्री से शृंगार रस, करुणोद्दीपक सामग्री से करुण-इस प्रकार यथोचित सामग्री से हास्य वीभत्स त्रादि सव रस वनते हैं। इसी प्रकार राग-द्वेपोद्दीपक सामग्री से राग-द्वेप का पादुर्माव होता है। प्रायः दुखियारी दशा को देखकर स्नेह त्रौर त्रमुचित व्यवहार को देखकर द्वेप पैदा हो जाता है। राग अनादि कालीन वन्धन है, उसका अमित प्राणियो से सम्बन्ध है भौतिक जीवन को पोपण करने की भावना उस वन्धन का ही फल हैं। प्रत्यच्च में हमें राग न भी मालूम देता हो पर अप्रत्यत्त मे वह सिक्रय रहता है और वही वाह्य-किया का जनक है। एक किव ने स्नेह की परिभाषा करते हुए कहा है-

"दर्शने स्पर्शने वापि, भाषणे श्रवणेऽपि वा। यद् द्रवत्यन्तरंगं, स स्नेह इति कथ्यते॥" श्रर्थात् "देखने से, छूने से, वातचीत करने से, सुनने से जो हृदय द्रिवत हो जाता है, उसे स्नेह कहते हैं," दर्शन श्रीर स्पर्शन स्नेह उत्पत्ति के निमित्त वनते हैं—यह इससे स्पष्ट हो जाता है।

प्रेम, सम्बन्ध और आपसी सहयोग सामाजिक जीवन के आधार-विन्दु हैं। उन्हें तोड़ने का कोई प्रश्न ही नहीं होता। विवेचनीय वस्तु है, उनकी कोटि का निर्ण्य। वही इस त्रिपदी में किया गया है। अर्हिसा और विमिन्न दर्शन

श्रिहिंसा की परिभापाएँ विभिन्न विचारको द्वारा विभिन्न भाषाश्रों में की गई हैं, तब भी उनका तत्त्व एक है। भगवान् महावीर ने कहा है:—

"ऋहिंसा निस्णा दिहा, सन्त्र भूएसु सजमी।"

प्राणी मात्र के प्रति जो सयम है वही (पूर्ण) ऋहिसा है।

युत्तनिपात धिम्मक सुत में महात्मा बुद्ध ने कहा है-

"पाणे न हाने न च घातयेय, न चानुमन्या हनत परेस। सब्बेसु भूतेसु निधाय दड, ये थावरा ये च तसति लोके॥

• "त्रस या स्थावर जीवो को न मारे, न मरावे और न मारने वाले का अनुमोदन करे।"

श्रायुर्वेद में कहा है --

"विश्वस्याह मित्रस्य चतुपा पश्यामि"—

में समूचे ससार को मित्र की दृष्टि से देखूँ।

''तत्र ऋहिंसा सर्वदा सर्वभूतेष्वनभिद्रोहः''

—यातञ्जल योग के भाष्यकार ने वताया है कि सर्व प्रकार से, सर्व काल में, सर्व प्राणियों के साथ अभिद्रोह न करना, उसका नाम अहिंसा है।

गीता मे त्रहिंसा की व्याख्या करते हुए लिखा है .--

सम पश्यन् हि सर्वत्र, समवस्थितमीश्वरम् । न हिंस्त्यात्मनात्मान, ततो याति परा गतिम् ॥ १ १७॥

--- ज्ञानी पुरुष ईश्वर को सर्वत्र समान-रूपसे व्यापक हुन्ना देखकर---भरा हुन्ना देखकर हिंसा की प्रवृत्ति नहीं करता, क्यों कि वह जानता है कि

१--गीता १३।२८

हिंसा करना खुद ग्रानी ही घात करने के बरावर है ग्रीर इस प्रकार हृदय के शुद्ध ग्रीर पूर्ण रूप से विकसित होने पर वह उत्तम गति को प्राप्त होता है, यानी उसे इम विश्व के बृहत्तम तत्त्व ब्रह्म की प्राप्त होती है।

"कर्मणा मनसा वाचा, सर्व भृतेषु सर्वदा । अक्लेराजननं प्रोक्ता, ऋहिंसा परमर्पिभिः" ॥१८॥

·····मन, वचन तथा कर्म से सर्वदा किसी भी प्राणी को किसी भी तरह का कष्ट नहीं पहुँचाना—इसी को महर्पियो ने ऋहिंसा कहा है।

महात्माजी ने ऋहिंसा की व्याख्या करते हुए लिखा है।

त्र्रहिंसा के माने सूदम जन्तुत्रों से लेकर मनुष्य तक सभी जीवों के प्रति समभाव²।"

"पूर्ण त्रहिंसा सम्पूर्ण जीवधारियों के प्रति दुर्भावना का सम्पूर्ण त्रभाव है। इसलिए वह मानवेतर प्राणियों, यहाँ तक कि विपधर कीड़ों त्रीर हिंसक जानवरों को भी त्रालिगन करती है ।

अहिंसा के पुराने श्रीर नये सभी आचायों ने यही वताया है कि हत, काटित, अनुमोदित मनसा, वाचा, कर्मणा प्राणी मात्र को कष्ट न पहुँचाना ही अहिंसा है। किसी भी आचार्य ने अपनी परिभाषा में सूहम जीवों की हिंसा की खूट नहीं दो है श्रीर न उनकी हिंसा को अहिंसा वताया है।

इस निर्णय के अनन्तर ही जिटल समस्या यह रहती है कि ऐसी अहिंसा को पालता हुआ मानव जीवित कैसे रह सके १ इसके समाधान में विभिन्न विचारधाराएं चल पड़ी। जैनाचायों ने इसका उत्तर यह दिया कि पूर्ण संयम किये विना कोई भी मानव पूर्ण अहिंसक नहीं वन सकता। पूर्ण संयमी के सामने मुख्य प्रश्न अहिंसा है। जीवन-निर्वाह का प्रश्न उसके लिए गीण होता है। उसे शारीर से मोह नहीं होता। शारीर उसे तब तक मान्य है, जब तक कि वह अहिंसा का साधन रहे, अन्यथा उसे शारीर-त्याग करने में कोई भी संकोच नहीं होगा। जैसा कि आचारांग में बताया है—

इह संति गया दिवया, णाव कंखंति जीविकं"-

१—कूर्मपुराण ७६।८०।

२---मंगलप्रभात पृ० ८१

३--गान्धी वाणी पृ० ३७

संयमी पुरुष अन्य प्राणियों की हिंसा के द्वारा अपना जीवन चलाना नहीं चाहते।

त्रार्श्य संयमी पूर्ण हिंसा से नहीं वच सकता। त्रातः उसके लिए हिंसा के दो मेद किये गर हैं:--

१--- श्रर्थ-हिसा।

२--- अनर्थ-- हिंसा।

श्चर्य—हिंसा यानी जीवन-निर्वाह के लिए होने वाली श्चिनवार्य हिंसा को न त्याग सके तो भी श्चनर्थ हिंसा को तो श्चवर्य त्यागे पर यह नहीं कि श्चपनी दुर्वलता से हिंसा करनी पड़े और उसे श्चहिंसा या धर्म समके।

मश्र्वाला ने ग्रहिंसा के विशुद्ध ग्रीर व्यवहार्य-ये दो भेद कर व्यवहार्य श्रहिंसा की परिभाषा करते हुए लिखा है।

"बुराई से रहित और भलाई के श्रंश से युक्त न्याय, स्वार्थ वृत्ति व्यवहार्य अहिंमा है। यह श्रादर्श या शुद्ध अहिंमा नहीं हैं।"

लोकिक दृष्टि की प्रधानता से जिस प्रकार जैन तार्किकों ने इन्द्रिय-मानस ज्ञान — जो कि वास्तव में परोच्च है, को सांव्यवद्दारिक प्रत्यच्च माना है, वैसे ही उक्त परिमापा में लोक-प्रियता की रच्चा करते हुए अर्थ-हिंसा को व्यवद्दार्थ अहिंसा का रूप दिया मालूम होता है। क्योंकि लोक-दृष्टि में सब हिंसा या सब स्वार्थ-दृष्टि वुरी नहीं मानी जाती। समाज जिसको अनैतिक मानता है, वहीं वुरी मानी जाती है। लोक-दृष्टि में हिंसा अनैतिक और अनैतिक कार्य के रूप में बदल जाती है। सामाजिक न्याय और अनिवृत्य की सीमा तक ही हिंसा को नैतिक कार्य का रूप मिलता है तथा अन्याय और अनीचित्य की सीमा में हिंसा को नैतिक कार्य का रूप मिलता है तथा अन्याय और अनीचित्य की सीमा में हिंसा अनैतिक हो जाती है। उदाहरण के रूप में—एक मनुष्य किसी दूमरे मनुष्य की हत्या कर रहा है, उस समय वहाँ एक तीसरा व्यक्ति चला आया उसने आकान्ता को समकाया। आकान्ता ने उसकी वात नहीं मानी, तब वह उस दुर्वल का पच्च ले आकान्ता के सामने आ गया और उसे (आकान्ता को) मार डाला-। सामाजिक नीति या व्यवस्था के अनुसार दुर्वल को वचाने वाला हिंसक नहीं माना जाता प्रत्युत उसका वैसा करना कर्तव्य समका जाता है और दुर्वल की सहायता न करना अतुचित.माना जाता है।

घार्मिक सीमा इससे मिन्न है। ग्राकान्ता को उपदेश देना धर्म को मान्य है। वह उपदेश न माने; उस स्थिति में उसे मार डालना घार्मिक मर्यादा के ग्रनुक्ल नहीं। उपदेशक का काम है—हिंसक की हिंमा छुड़ाना न कि हिंसक की हिंसा को मोल लेना—हिंसक के बदले स्वयं हिंसा करना।

एक प्राणी की रचा के लिए दूसरे प्राणी को मारना या कप्ट पहुँचाना श्रिहंसा की दृष्टि में चम्य नहीं।

भगवान् महावीर ने हिंसा करने के कारणों का उल्लेख करते हुए बताया है कि-

"श्रप्येगे हिंससु मेत्ति वा वहन्ति,

अप्पेगे हिंसंति मेत्ति वा वहन्ति,

श्रपेंगे हिंसिस्संति मेत्ति वा वहन्ति"। --- श्राचारांग ३-६।

··· कितनेक व्यक्ति—इसने मुक्ते पहले मारा था, इसलिए मारते हैं, कितनेक, यह मुक्ते मारेगा, इसलिए मारते हैं, यह सब हिंसा है।

इस प्रकार जितने भी निशुद्ध श्रिहंसा के विचारक हुए हैं, उन्होंने दूसरों के द्वारा श्रिहंसा पालन करवाने की सीमा निरवद्य उपदेश को ही यतलाया है।

आत्म-रक्षा

रज्ञा का सामान्य ऋर्ध है वचाना । इससे सम्बन्ध रखने वाले महत्त्वपूर्ण प्रश्न चार हैं—रज्ञा किसकी १ किससे १ क्यों १ और कैसे १ प्रत्येक प्रश्न के दो विकल्प वनते हैं:—

- (१) रचा शरीर की या ग्रत्मा की ?
- (२) रचा कष्ट से या हिंसा से १
- (३) रचा जीवन को बनाये रखने के लिए या संयम को बनाये रखने के लिए १
 - (४) रचा हिंगात्मक पद्धति से या ऋहिंमात्मक पद्धति से १

अहिंसात्मक पद्धति द्वारा संयम को वनाये रखने के लिए, हिंसा से आत्मा को चचाने की वृत्ति का नाम है--आज-रत्ता। हिंगान्मक पढ़ित द्वारा जीवन को बनावे रखने के लिए कष्ट में बचाव होता है, वह शरीर रचा है।

वान्तव में शरीर-रत्ता श्रीर श्रात्म-रत्ता—ये दोनो लात्तिणिक शब्द है। इनका तान्पर्याये है—हिंमात्मक प्रवृत्ति द्वारा विपदा ने वन्तने का प्रयत्न करना शरीर-रत्ता श्रीर हिंसा ने बन्नने का प्रयत्न करना श्रात्म-रत्ता।

माध्य जैसे गुढ़ हो, येमे माधन की गुढ़ होने चाहिए। श्रात्म-रचा के लिए साध्य श्रीर माधन दोनी श्रहिंमात्मक होने चाहिए। थोड़े में यूं कहा जा मकता है—श्रात्म-रचा का श्रथं है—राग-हेपात्मक श्राटि श्रसंयममय वृत्तियों ने यचना। इसका माध्य है—श्रात्म-मुक्ति। इसके माधन हैं:—

- १--पामिक उपदेश।
- २—मीन या खंका।
- ३---एकान्त-गमन ।
- १—'हिंगा करना उचित नहीं'— इस प्रकार हिंसक को समस्ताना, उसकी हिंसा करने की भावना की बदलने का प्रयत्न करना—धार्मिक उपदेश है।
- २—वार्मिक चपदेश द्वारा प्रेरणा देने पर भी वह न नमके तो मीन हो जाना, उमबी चपेदा करना—यह दृगरा साधन है।
- ३—वार्मिक उपदेश काम न करे श्रीर मीन न ग्या जा सके, उस रिथति में वहाँ से हटकर एकान्त में चले जाना—यह तीमरा है।

भगवान महात्रीर ने हिंसा से वचने के लिए, ये नीन गाधन बताये हैं।

१—नबो आयरस्या पन्नता तंजहा-धिम्मयाग् पिटयोयणाग् पिटयोग्ता भवइ । तुमीणीओ वा सिया । ओद्विता वा आयाग् एगंन-मवयक्रमिष्जा···नवरमा त्मानं रागद्वे पांटरकृत्वाद् भवकृपाद् वा रक्षन्ति इति आत्म-रक्षा···धार्मिके-णोपटेशेन-नेदं भवादशां विधातुमुचितिमत्यादिना प्रेरियता द्यप्टेंग्टा भवति अनुकृत्वे तरोपमर्गकारिणः ततोऽचानुपमर्गकारणान्निवर्तते ततोऽकृत्या सेवा न भवतीत्यतः आत्मा रिक्षिनो-भवति—इति तिणिको वा वार्चयम द्येक्षक इत्यर्थ स्यादिति प्ररणाया अविषण् द्येक्षणा-सामथ्ये च ततः स्थानादुत्थाय··· आत्मना गृकान्तं विजनमन्तं भृतिभागमवकामेत्—गच्छेत् ।

⁻⁻स्थानांगवृत्ति ३।३।७२।

ये तीनों अहिंसात्मक हैं, इसलिए आत्म-रत्ता की मर्यादा के अनुकूल हैं। हिंसात्मक साधनों द्वारा कप्टों से बचाव किया जा सकता है, हिंसा से नहीं।

हिंसक के प्रति हिंसा वरतना, वल-प्रयोग करना, प्रलोभन देना—यह अहिंसा की मर्यादा में नहीं आता। अहिंसा की मर्यादा वह है कि अहिंसक हर स्थित में अहिंसक ही रहे। वह किसी भी स्थित में हिंसा की वात न सोचे। अहिंसक पद्धित से हिंसा का विरोध करना अहिंसा-धर्मी का कर्तव्य है। वह अहिंसा के लिए अपने प्राणो तक का लाग कर सकता है परन्तु अहिंसा के लिए हिंसा का मार्ग नहीं अपना सकता। दोनों प्रकार की रक्षा के आठ विकल्प वनते हैं:—

१—जीवन को बनाये रखने के लिए हिंसात्मक पद्धति द्वारा कष्ट से बचाव।

२—संयम को बनाये रखने रखने के लिए हिंसात्मक पद्धति द्वारा कप्ट से बचाव।

३—जीवन को वनाये रखने के लिए हिंसात्मक पद्धति द्वारा हिंसा से वचाव।

४ - संयम को वनाये रखने के लिए हिंसात्मक पद्धति द्वारा हिंसा से वचाव।

५ -- जीवन के लिए अहिंसात्मक पद्धति द्वारा कष्ट से वचाव।

६ — संयम के लिए अहिंसात्मक पद्धति द्वारा कष्ट से बचाव।

७---जीवन के लिए ऋहिंसात्मक पद्धति द्वारा हिंसा से वचाव।

--- संयम के लिए ऋहिंसात्मक पद्धति द्वारा हिंसा से बचाव।

इनमें पहले चार विकल्प शरीर-रचा के हैं।

उद्दे श्य-मीमांसा

जीवन को वनाये रखना—यह ऋहिंसा का छद्देश्य नही है। असका छद्देश्य है—संयम का विकास करना।

संयम का विकास जीवन-सापेच है। जीवन ही न रहे, तव संयम का विकास कौन करें ? अतः संयम का विकास करने के लिए जीवन को वनाये रखना श्रावश्यक है। इस प्रकार जीवन को वनाये रखना भी श्राहंसा का उद्देश्य है—यह फिलत होता है। यह प्रश्न हो सकता है किन्तु श्राहंसा का सीधा सम्बन्ध संयम से है, इसिलए इसे कोई महत्त्व नहीं दिया जा सकता। जीवन बना रहे श्रीर संयम न हो तो वह श्राहंसा नहीं होती। संयम की सुरत्ता में जीवन चला जाए तो भी वह श्राहंसा है। श्रागे के संयम के लिए वर्तमान का श्रसंयम संयम नहीं बनता, श्रागे की श्राहंसा के लिए वर्तमान की हिंसा श्राहंसा नहीं बनती। इसिलए जीवन को बनाये रखना, यह श्राहंसा का साध्य या उद्देश्य नहीं हो सकता।

साधन-मीमांसा में इतना ही वस होगा कि श्रहिंसा के साधक हिंसात्मक नहीं हो सकते।

स्वरूप मीमांसा—ग्रहिंसा का स्वरूप है असंयम से वचना, संयम करना। कप्ट संयम हो सकता है और सुख असंयम, इसलिए कप्ट से वचान करना और सुख प्राप्त करना यह अहिंसा का स्वरूप नहीं वन सकता। उपनास व अनशन जैसी कठोर तपस्याएँ कप्टकर अवश्य हैं, फिर भी अहिंसात्मक हैं। भोगोपभोग सुख है, फिर भी हिंसा है। अहिंसा की दृष्टि संयम की ओर होनी चाहिए। अमुक कप्ट से बचा या नहीं बचा, अहिंसा के लिए यह शर्त नहीं होती। उसकी शर्त है—असंयम से बचा या नहीं। पहले विकल्प के तीनो रूप शरीर-रचा की कोटि के हैं।

२—इसमें साध्य सही है। साधना की प्रिक्रिया साध्य के प्रति भ्रम उत्पन्न करती है। संयम को बनाये रखने के लिए हिंसारमक साधन बरते जांए वहाँ संयम नहीं रहता। इसलिए संयम को बनाए रखने के लिए हिंसारमक साधनों को अपनाना मानसिक भ्रम जैसा लगता है।

३—जीवन को वनाए रखने का उद्देश्य मुख्य होने पर हिंसा से वचाव करने की वात गीण हो जाती है। संयम जीवन से ऋलग नहीं होता। संयम को वनाए रखने के साथ जीवन का ऋस्तिस्व ऋपने ऋाप ऋाता है। जीवन को वनाए रखने के साथ संयम का ऋस्तित्व स्वयं नहीं ऋाता है। इसिलए ऋहिंसा का रूप जीवन के ऋस्तित्व को प्रधानता नहीं देता। उसमें संयम की प्रधानता होती है। ४—संयम को वनाए रखने के लिए हिसा से वचाव करना, यह सही है किन्तु हिंसा से कैसे वचा जाए, इसका विवेक होना चाहिए। हिंसा से वचाव करने के लिए हिंसात्मक साधन अपनाए जांए वहाँ न संयम वना रहता और न हिंसा से वचाव होता है। इसलिए चौथा विकल्प भी आत्म-रचा की भावना नहीं देता।

५--पाँचवे तिकल्प में साधन-पद्दति को छोड़ रोप अहिसा की दृष्टि के अनुकृल नहीं हैं।

६-७—छठे विकल्प में कप्ट से वचात्र करने और सातवें में जीवन को वनाए रखने की वात मुख्य होती है, इसिलए ये भी ऋहिंसा के शुद्ध रूप का निर्माण नहीं करते। इन दो (६-७) और पाँचवे विकल्प को व्यावहारिक या सामाजिक ऋहिंसा कहा जाता है।

८—- त्राठवॉ विकल्प ऋहिमा का पूर्ण शुद्ध रूप है । शस्त्र-विवेक

हत्या के साधन को जैसे शस्त्र कहा जाता है, वैसे हिसा के साधन को भी शस्त्र कहा गया है। हत्या हिंसा होती है किन्तु हिंसा हत्या के बिना भी होती है। अविरित या असंयम, जो वर्तमान में हत्या नहीं किन्तु हत्या की निवृत्ति नहीं है, इसलिए वह हिंसा है। हत्या के उपकरणों का नाम है— द्रव्य-शस्त्र और हिंसा के साधन का नाम है माव-शस्त्र । यह व्यक्ति का वैभाविक गुण या दोप है, इसलिए यह मृत्यु का कारण नहीं; पाप-वन्ध का कारण है। द्रव्य-शस्त्र व्यक्ति से पृथक् वस्तु है। वह मूलतः हत्या का कारण बनता है और वह हत्या का कारण बनता है इसलिए पाप-वन्ध का कारण भी होता है। शस्त्र तीन प्रकार के होते हैं:—

- (१) स्वकाय-शस्त्र
- (२) परकाय-शस्त्र
- (३) उभय-शस्त्र (स्व-काय त्र्रीर पर-काय दोनी का संयोग) जीवां के छह निकाय हैं:---

१—स्थानांग १०

- (१) पृथ्वी
- (२) पानी
- (३) अमि
- (४) वायु
- (५) वनस्पति :
 - (६) त्रस

पृथ्वी द्वारा पृथ्वी का प्रतिघात—यह स्वकाय-शस्त्र है।
पृथ्वी-ग्रितिरिक्त वस्तु द्वारा पृथ्वी का प्रतिघात—यह पर-काय-शस्त्र है।
पृथ्वी ग्रीर जमसे भिन्न वस्तु-चोनो द्वारा पृथ्वी का ग्रपघात—यह जभय
शस्त्र है।

वायु के सिवाय सबके लिए यही बात है। वायु का शस्त्र वायु ही है। चलने-फिरने, उठने वैठने से वायु की हिंसा नहीं होती। चलने-फिरने में वेग होने पर तेन वायु पैदा होती है, उससे वायु की हिंसा होती है।

त्रस जीव स्यूल होते हैं, इसलिए उनकी हिसा स्पर्ध जान पड़ती है। स्थावर जीव सूहम होते हैं, इसलिए उनकी हिसा सहजतया बुद्धिगम्य नहीं है। स्थावर जीवों की अवगाहना का एक प्रसंग देखिए:—

गीतम स्वामी ने भगवान् महावीर से पूछा— 'भगवन् ! पृथ्वीकाय की अवगाहना कितनी है श" भगवान् ने कहा— ''गीतम ! चक्रवर्ती राजा की वासी; जो युवा, वलवती, युगवती व नीरोग है तथा कला कौशल में निपुण है । ऐसी दासी वज्र की कठिन शिला पर वज्र के लोढ़ें से छोटी गेंद जितने पृथ्वी के पिएड को एकत्रित कर पीसे, बार-बार पीसने पर भी कितनेक पृथ्वी-काय के जीवों को केवल सिला-लोढ़ें का स्पर्श मात्र होता है, कितनों को स्पर्श तक नहीं होता, कई जीवों को संघर्ष होता है और कई एक जीवों को

१—िकञ्चत् स्वकाय शस्त्रं लक्कटादि किंचिच परकायशस्त्रं पाषाणान्यादि, तथोभय शस्त्रं दात्रदायिकाकुठारादि, एतद् द्रव्यशस्त्रम्, भावशस्त्रं पुनरसंयमः, झुप्प्रणिहित मनोवाक्कायलक्षण इति । —आचारांग वृत्ति ।

नहीं, कई एक पीड़ा का अनुभव करते हैं, कितनेक मरते हैं और कितनेक मरते तक नहीं, कितनेक पिसे जाते हैं और कितनेक नहीं पिसे जाते ।"

स्थावर जीवो को छूने मात्र से कष्ट होता है। शस्त्र-विवेक के विना अहिसा की मर्यादा नहीं समभी जा सकती।

^{9—}पुढिव काइयस्सणं भन्ते ! के महािलया सरीरागाहणा पन्नता अत्थेगितयानो पिद्धा । —भगवती १९।३।

दूस राख राड अहिंसा की भीमांसा



पाँचवां अध्याय

- * आचार्य भिक्षु कौन थे ?
- अाचार्य भिक्षु का अध्यात्मवादी
 दृष्टिकोण
- * शब्द-रचना में मत उलिभए
- विवेकशील उत्तर-पद्धित
- # शब्द-रचना की प्रक्रिया

श्राज से लगभग पन्द्रह वर्ष पहले मेंने 'श्रिहिसा' नामक एक पुस्तक लिखीं थी। उसमें तेरापन्थ के श्रिहिसा निपयक दृष्टि-विन्दु का थोड़े में निवेचन है। वह 'पुस्तक जैन श्वेताम्बर तेरापन्थी सभा चाड़वास द्वारा प्रकाशित हुई। पूनमचन्द सिंघी ने महात्मा गांधी के निजी सचिव प्यारेल। लजी को तेरापन्थ साहित्य की कई पुस्तकें दी। उनमें एक वह भी थी। महात्माजी ने उनमें से कितनी पुस्तकें पढ़ी, यह पता नहीं। दो पुस्तकें पढ़ीं—यह निश्चित है। उनमें एक है श्राचार्य श्री तुलसी की 'श्रशान्त विश्व को शान्ति का सन्देश' श्रीर दूसरी है 'श्राहिसा'। इन्हें केवल पढ़ा ही नहीं, पढ़ने के साथ-साथ वे श्रपने विचार नोट भी करते गए। श्राहिसा पृष्ठ १६ में महात्माजी ने लिखा 'श्राचार्य भिन्तु कीन थे' १ इस जिज्ञासा का सम्बन्ध स्थूल शरीरधारी मिन्तु से नहीं किन्तु श्राहिसा के सहसन्वेपी श्राचार्य भिन्तु से था।

श्राचार्य भिच्नु श्रिहंसा के श्रिह्तीय भाष्यकार हुए हैं। श्रिहंसा के विभिन्न पहलुश्रों पर उन्होंने जिस कुशायता के साथ अनुसन्धान किया, वह श्रिहंसक जगत् के लिए गौरव की बात है। उनके सफल मन्थन से निकले रत श्राज भी लिए पड़े हैं। श्रीर यही कारण है, कई व्यक्ति मूल तक पहुंचे विना उसकी बाहरी कांकी से ही संदिग्ध हुए हैं। उन्हें समक्तना चाहिए कि समुद्र का रूप यही नहीं है, जो ऊपर से दीख रहा है। वह रताकर है, ऊपर से मले ही शेवाल का पुंज दीखे।

हमारे असंख्य चेत्रों में असंख्य आचार्य हुए हैं। उनकी हमें असंख्य देन हैं। उनसे असंख्य दृष्टियाँ हमें मिली हैं। जिस समय जिन आचारों को जो त्रुटियाँ लगीं, उन्हीं पर उन्होंने प्रमुख प्रहार किया। इसका अर्थ यह नहीं होता कि दूसरी-दूसरी दृष्टियां एकान्ततः सही नहीं ही हैं। हम उनके दृष्टि-विन्दुओं की उपज, उसके साधन और आकार-प्रकारों को समके विना उनकी मीलिकता तक नहीं पहुंच सकते। यही कारण है कि हम एक दूसरे के अपवाद प्रतिवाद में लग जाते हैं। स्याद्वादी अथवा उमन्वयवादी के लिए यह उलामन नहीं होनी चाहिए। मेरा दृढ़ विश्वास है कि हम द्रप्टा की मीमांसन-भूमिका को समम लें तो कम से कम उनके प्रति अन्याय करने से वच सकते हैं।

श्राचार्य मिन्तु की श्रहिंसा के गर्भ में मगवान महावीर के सिद्धान्तों का वल था। वे धर्म श्रीर दया-दान के नाम पर पोपित दुष्प्रवृत्तियो के कटु परिणामो को ऋनुभव कर सूह्म-चिन्तन में लगे, लगे रहे, समूचा जीवन उसी साधना में लगाया । ऋहिंसा, धर्म, दया और दान पर बड़े-खड़े मौलिक ग्रन्थ लिखे। उन्होंने देखा कि धर्म के असली स्वरूप को न समक उसके वाहरी रंग-रूप पर मर मिठने वाले श्रद्धालुश्रो को तीखे वाणो के विना जगाने का इसरा कोई मार्ग नहीं है। उन्होंने 'त्रानुकम्पा' शीर्पक ग्रन्थ लिखा। उसके द्वारा ऐसे तीखे वाण छोड़े कि दया-दान का स्थिति पालक वर्ग हिल छठा। छनका क्रान्तिकारी सुधारक रूप विद्रोह का मंडा लिए हुए था। वह तूफान के रूप में सामने आया। उन्होंने कहा - दया धर्म है, दान धर्म है, सेवा धर्म है, परन्तु थे अमर्यादित धर्म नहीं हैं। इनकी मर्यादा को समस्तो, अन्तर परख करो । धर्म-त्रप्रधर्म दृष्टि-सापेच है। एक सामाजिक व्यक्ति के लिए जो धर्म होता है, वह आत्म-साधक मुमुत्तु के लिए धर्म नहीं भी होता। समाज-संस्था श्रीर राज्य-संस्था की समूची कार्य-प्रणाली धर्म से श्रनुमोदित हो ही नहीं सकती । इसीलिए समाज-धर्म त्रात्म-धर्म से भिन्न है। समाज-धर्म का उद्देश्य . जहाँ सामाजिक सुख 'सुविधा है, वहाँ स्रात्म-धर्म का उद्देश्य है--शरीर-मुक्ति। समाज-धर्म श्रीर श्रात्म-धर्म का एकीकरण करने में तम्वाकू श्रीर घी के सम्मिश्रण की सी भूल है। समाज की भूमिका को विशुद्ध रखने के लिए उस पर स्नात्म-धर्म का नियन्त्रण स्नावश्यक है, किन्तु वह स्नातम-धर्म ही है, यह गलत दृष्टिकोण है। सामाजिक सहयोग के स्थान पर ऋपने सामाजिक भाइयो को मिखारी श्रीर दया के पात्र वनाना सामाजिक श्रपराध भी है।

श्राचार्य मिन्तु, का यह कान्ति-घोष सहा नहीं गया, लोगों को नया ही नहीं, श्रटपटा लगा। विरोध की बाढ़ श्राई फिर भी वे श्रपने पथ से हटे नहीं। उन्हें मृत्यु का भय नहीं था, पूजा-प्रतिष्ठा की कामना नहीं थी। जी ·सही लगा, उसे ऋपनाया। यही उनके निषय, मे जयाचार्य की 'मरण धार शुद्ध मग गह्यों' नाली उक्ति चरितार्थ होती है।

सिह-पुरुष आचार्य भिक्षु (जीवन-माकी)

अहिंसा आतमा को पखारती है। सचाई उसका तेज वढाती है। जहाँ ये नहीं, वहाँ व्यक्तित्व ही नहीं, धर्म तो दूर की वात। जनकल्याण वाद में, पहले होना चाहिए—आतम-कल्याण—अपना शोधन। आतम-शोधक ही दूसरों को उवार सकता है।

श्राचार्य भित्तु एक-एक धर्म को परखते हुए चलते चले। वर्षों की परख श्रीर साधना के वाद वे तेरापथ के श्रिधनायक के रूप में धर्म चेत्र में चमके। श्राघात प्रलाघात के भवर में रुके विना श्रव्याहत गति से वढे चले।

वे वैद्य वने । साधु-समुदाय की नाडी पहचानी । ऋनाचार की धुरी तोड़ने उनका दिल कान्ति से उद्दे लित हो उठा । वे विद्रोह के स्वर में वोले । युग की तहों में छिपी बुराई वाहर ऋा पडी । मत वांधने की वृत्ति से वे सदा खिसियाए रहे । शिष्यों की जागीरदारी प्रथा को तोड़ने के लिए ऋाग उगली । धन और घर वाध वैठने वाले साधुओं पर तीखे वाण फेंके । ऋापस में कगड़ने वाले साधुओं की ठगी वृत्ति की जड़ काटते रहे । खान-पान के लालची और ऐशो-ऋाराम में फसे साधुओं की कमजोरियों पर उनकी लोह लेखनी ने निराले ढग का प्रहार किया । उनकी दो रचनाए —(१) साधा रै ऋाचार री चौपई और (२) अद्धारी चौपई, पढ़ जाइए । उनकी काित की चिनगारियाँ आचार-शैथिलय को धु आ करती नजर ऋाएगी । ऋ।प सहमेंगे—कटु पदावली पर, कटु पदावली पर, कटु पदावली पर और चुमने वाली गाथाओं पर ।

ये रचनाए त्राचार्य हरिमद्र के युग की और उनकी कान्त कृति सवोध करण की स्मृति सहसा ला देती हैं। चैखवासियों की त्राचार दिलाई पर उन्होंने जो क्ख लिया, उससे हजार गुना रूखा रूख त्राचार्य भिन्तु ने अपनाया।

श्राचार्य भित्तु जितने क्रान्तदर्शी थे, उतने ही नहीं, उससे श्रीर श्रिधिक शान्त-दर्शी थे। उनकी नीतराग की सी चमा पत्थर दिलको पिघलाने नाली थी। बुराई के साथ ने जीवन भर जूमते रहे। पर व्यक्ति का प्रेम उन्होंने कभी नहीं खोया। प्रतिद्विन्द्वियों के साथ भी जनका स्नेह भरा व्यवहार था। जन्होंने अपने अनशनकाल में विचार-भेद रखने वालों से चमा मांगी। जान या अनजान में हुए कहु व्यवहार की आलोचना की। तब विरोधी कहलाने वालों की आँखें भी डवडवा आईं।

उनके हृदय में प्राणी मात्र के प्रति समता का भाव था । वड़ों के लिए ख़ीटो की हिंसा को धर्म मानने के लिए वे कभी तैयार नहीं हुए। उनके मस्तिष्क में दान और दया की मर्यादा का पूरा विवेचन था। लोग उनके सिद्धान्तों की तोड़-मरोड़ करते रहे, चूहे विल्ली जैसी भ्रामक श्रापित्यां उठाईं, धर्म-संकट के प्रश्नो द्वारा जनता को उचेजित किया फिर भी वे श्रपने विश्वास पर श्रटल रहे। शान्त भाव से जनता को तथ्य बताते रहे।

जनका श्रिहिसा, दान श्रीर दया सम्बन्धी दृष्टिकी श्रा लोक-धारणा से भिनन था। जन्होंने बताया—श्रध्यातम दया वह है; जिसमें राग, द्वेप, मोह श्रादि न हों। वही दान श्रात्म कल्याण का हेतु है, जो संयम का श्रालम्बन बने। धर्म का स्वरूप श्रात्म-संयम श्रीर श्रात्म-संतुष्टि है। भौतिक सन्तुष्टि श्रीर भौतिक संरच्ण श्रध्यात्म-धर्म नहीं है।

एक श्रोर वे श्राचार-शियिल साधु-सन्तों की सामन्तशाही को चुनौती दे रहे थे, दूमरी श्रीर ऐसे विचार दे रहे थे, जो लोक-मानस के श्रमुक्ल नहीं थे। इसिलए जन्हें संघपों की वाढ़ को चीरकर चलना पड़ा। जनमें शान्ति श्रीर कान्ति का श्रपूर्व संगम था, इसिलए वे कुछ सहते श्रीर कुछ कहते चलते रहे। ो कुशल योद्धा थे, श्रपने श्राप से लड़ना जानते थे।

उनकी कठोर तपस्या श्रीर कठोर चर्या ने एक प्रकाश की किरण फेंकी। शातावरण वदल गया। श्रव उनके विचार भी लोक-मानस को खोंचने लगे। वे साधक थे। साधना के लिए चले। सम्प्रदाय चलाने श्रीर मत बांधने की जालसा उन्हें छू तक नहीं पाई। वे तब स्थानकवासी सम्प्रदाय के श्राचार्य श्री ध्यायां की से श्रलग हुए, सम्प्रदाय चलाने के लिए नहीं किन्तु भगवान् महावीर की वाणी के श्रनुसार चलने के लिए। महापुरुप चले वह मार्ग वन जाए, यह एक वात है श्रीर मार्ग चलाने के लिए चले यह दूसरी वात। ऐसा

ही हुआ। वे चले और मार्ग वन गया। वे चले किमलिए १ यह उन्हीं के शब्दों में पढ़िए।

"श्राहार पाणी जाच कर सर्व साध उनाड़ में परहा जावता। रूंखड़ां री छायां श्राहार पाणी मेल ने श्रातापना लेता, श्राधण रा पाछा गांव में श्रावता। इण रीत कप्ट मीगवता। कर्म काटता। म्हे या न जाणता मारी मारण जमसी ने युं दीचा लेमी, युं श्रावक श्राविका हुमी। म्हे तो विचारता, श्रात्मा रा कारज सारस्यां, मर पुरा देम्यां। इम धार विचार ने तपस्या करता।"

छनके नाघन ग्रपने ग्राप छुटे, छन्होंने छुटाये नहीं। छनका मार्ग तेरापंथ कहलाया। व 'भीखण्जी' इस नाम से ही पहचाने जाते रहे। जोधपुर के एक सेनक किन ने ग्रापके गण् को तेरापन्थ की संज्ञा दी। छमने तेरह की संख्या को लेकर वह नाम पुकारा। नाम चल पड़ा। ग्राचार्य भिन्तु मेवाह में थे। छन्हें इसका पता चला। वे संख्या में कोई तत्त्व नहीं देखते थे। छन्होंने कहा—'प्रमो! तेरापंथ है। में इसका एक पिथक हूँ।' इस प्रकार ग्रांचार्य मिन्तु के संघ का नामकरण हो गया। पहले के भीखणजी ग्रव "तेरापन्थी भीखण" कहलाने लगे।

शिष्य समुदाय बढ़ने लगा । साधु बने, साध्वियां बनी, श्रावक श्राविकाएं भी बने । वे अपनी गति से चलते चले । कठोर अनुशामन और मजबृत संगठन के लिए वे अपने ढंग के अकेले ही थे । उनकी दिव्य-दृष्टि और शुद्ध नीति में संघ की आतमा बलवान् बन गई । सोलह वर्ष की अनुभव-परीचा के बाद उन्होंने भारमलजी को अपना उत्तराधिकारी चुना । तब संघ का एक विधान भी लिखा । साधुआं का दिल लिया और बदले में थे नियम दिये । जैसे :—

- १-तरापन्थ गण एक ग्राचार्य के नेतृत्व में रहे।
- २-शिप्य सब एक ग्राचार्य के हीं।
- ३--दीचा ग्राचार्य के नाम से टी जाए।
- ४—विहार, चातुर्मास, धर्म-प्रचार ग्रादि सब ग्राचार्य के ग्रादेशानुमार किये जाए।
 - ५ -भावी ग्राचार्य का निर्वाचन पूर्वाचार्य करें।

६--पुस्तकें संघपति के निश्राय में रहें त्रादि-त्रादि।

चनके सम-सामियक साधुत्रों ने भी ऐसा ही चाहा और इस नियमावली को सहपं ग्रंगीकार किया।

साधु-संघ को त्राचार-कुशल रखने के लिए, शिष्य-लोलुपता को त्रपनी मौत मरने देने के लिए ऐसा विधान जरूरी था। विधान की एष्ठ भूमि में उन्होंने त्रानुशासन का वातावरण बनाया। वे किव बनकर साधुत्रों के दिल तक पहुंचे त्रीर शासक बन दिमाग पर धूमे। उनकी शिचायें त्रीर शासनायें त्रिमिट बन गईं। उन्होंने जो कहा था—साधुत्रों। साध्वित्रों।

- (१) नियम हृदय को साची वनाकर पालो।
- (२) संकोच ला कोई संघ में मत रही।
- (३) स्वेच्छाचारिता मत रखो।
- (४) नियमानुवर्ती वनो।
- (५) जो कुछ मन में आये वह आचार्य को कह दो।
- (६) स्राचार्य कहे वह मानों, समम कर या श्रद्धा से।
- (७) त्राचार्य के कार्य-कलाप में हस्तत्त्वेप मत करो।
- (८) त्रापस में हेत रखी।
- (६) स्राचार से सम्यन्य रखो, व्यक्ति से नहीं।
- (१०) किसी में दोप देखो तो तत्काल उसे जता दो, गुरु को जता दो, दूसरों को मत कही।
- (११) वड़ों का सम्मान करो।
- (१२) छोटों के साथ मृदु व्यवहार करो।
- (१३) दैनिक कायों को वांट लो-वारी से करो।
- (१४) अपनी पांती का खात्रो, पीत्रो, पहनो, पांती की जगह में तैठो, सोत्रो, पांती में सन्तोप मानो।
- (१५) रोगी साधु साध्वी की ऋग्लान ऋौर निःस्वार्थ माव से सेवा करो।
- (१६) गण, गणी के सम्बन्ध को पुष्ट करो। गण के हित को अपना हित श्रीर श्रहित को अपना श्रहित समस्तो।
 - (१७) गण के किसी भी श्रांग की उत्तरवी मत करो।

- (१५) दलवन्दी मत करो।
- (१६) यह गण सबका है—इसे अपना समको श्रीर अपना-अपना दायित्व निभाश्रो।
- (२०) गुरु की दृष्टि को देखकर चलो आदि-आदि।

त्राचार्य भिन्तु स्थितिपालक नहीं, सुधारक थे। उन्होंने परिवर्तन किये श्रीर ऐसे किये, जिनके लिए इतिहास के पृष्ठ खाली पड़े थें। भगवान् महावीर की शासन-व्यवस्था में सात पद थे। परम्परा से वे चले आ रहे थे। वे तव आत्म-साधना के पोपक थे किन्तु आज उनकी पोपकता समाप्त हो चली थी। वे साधना-पथ को कंटीला बना रहे थे। आचार्य भिन्तु ने सारी चेतना आचार्य को सींप दी। सात ही पदों का कार्य आचार्य में केन्द्रित कर दिया।

अपना-अपना चेला वनाने की जो प्रथा थी, उसकी जड़ ही काट दी। जिस-तिस को मूंड चेला वनाने वालों की उन्होंने पूरी खबर ली। "चेला करण री चलगत ऊंधी,"—"विकलां नें मूंड किया भेला"—उनके ये प्रसिद्ध पद्य आरनेय अस्त्र से कम नहीं हैं। वे मतवाद और वाड़ावन्दी के घोर विरोधी थे। मतवाद चलाने के लिए जो चलते हैं, चेला परम्परा बढ़ाते हैं, वे साधना से परे हैं—इस विचार को वे आत्म्विश्वास के साथ प्रचारित करते रहे। आचार्य भिन्तु ने वाहर से संघ को बांधा और अन्तर में नीतिनिष्ठ बना उसे मुक्ति दी। एक व्यक्ति ने उनसे पूछा—प्रभो! आपका यह संघ कब तक चलेगा? वे बोले—जा तक साधु-संघ की नीति विशुद्ध रहेगी और आचार कुशल रहेगा, तब तक संघ को आंच भी आने वाली नहीं है।

वे शुद्ध विचार की आधार-शिला शुद्ध आचार को मानते थे आचार शुद्ध बने, विना विचार शुद्ध बन नहीं सकते। ये ही कारण हैं, उन्होंने आचार शुद्ध पर अधिक बल दिया। उन्होंने विधान लिखा उसका उद्देश्य वताया है—"चारित्र शुद्ध पले" और "न्याय मार्ग चले" इसलिए मैंने यह उपाय किया है। वे आदि से अन्त तक—

कहो साधु किसका सगा, तड़के तोड़े नेह। श्राचारी स्यूं हिल मिलै, श्रणाचारी नै छेह ॥^{??} अ॰ <u>.</u>त॰ द॰—16 इसी विचार के पोपक रहे | उन्होंने अपने जीवन काल में १०५ शिष्य किए | उनमें से ३७ शिष्य अलग हो गए या कर दिए गए, फिर भी वे शिथिल मार्ग पर चलने को राजी नहीं थे | वे अभय थे | लोकेपणा उन्हें कभी विचलित नहीं कर सकी | सत्य की साधना में उनका जीवन वीता | उन्हें कटु सत्य भी सुधा-धूंट की तरह पीना पड़ा किन्तु वे असत्य के लिए सत्य की विल करने को तैयार नहीं हुए | उन्होंने मोह अनुकम्पा को धर्म नहीं माना | भगवान् महावीर ने गोशालक पर मोहानु-कम्पा की | इसे वे धर्म केसे मान सकते थे | यह बड़ी समस्या थी | भगवान् भगवद्दशा में वीतराग और सब दोपों से परे होते हैं | साधना काल में उनमें भी राग-द्वेप की परिणित हो सकती है | किन्तु साधारण लोग अति मक्तिक्शं ऐसा नहीं सुन सकते | आचार्य भिन्तु भगवान् महावीर के अत्यन्त श्रद्धालु थे | फिर भी वे चले तत्व-विश्लेपण करने, इसिलए उन्हें कटु सत्य की कड़वी घूंट पीनी पड़ी उन्होंने लिखा—

"छ लेश्या हुंती जद वीर में, हुंता आटूं ही कमें। छद्मस्त चुका तिण समय, कोई मृरख थापै धर्म॥"

इस पद्य को उनके शिष्य भारमल जी स्वामी ने देखा। वे आचार्य भिक्तुं से कहने लगे—गुरुदेव! यह पद्य बहुत कटु है। आपने कहा—असत्य तो नहीं है १ वे वोले—है तो सत्य। आप बोले-सच्य है तब रहने दो। लोगों में विरोध होना था सो हुआ ही। इसको लेकर आचार्य भिक्तु को बहुत कुछ सहना पड़ा। अनेक लोगों ने आचार्य भिक्तु को 'दया के विरोधी' 'दान के विरोधी' और 'भगवान् महावीर को चृका बताने वाले' के रूप में पहचाना।

यह उनकी सही पहचान नहीं है। उनकी पहचान के लिए हमें कुछ गहराई में जाना होगा। उनका टिप्टकोण समक्तना होगा। वे ऋिंसा के वहुत वड़े भाष्यकार हुए हैं। उन्होंने टिप्ट दी है, उसे हम धर्म-सकट के प्रश्न खड़े कर टाल नहीं सकते। उनके द्वारा प्रतिपादित ऋिंसा-तत्त्व-दर्शन का भनन करें। तभी हम उनके कृतज्ञ वन सकेंगे। अचार्य मिक्ष का अध्यात्मवादी दिष्टकोण

तेरापंथ का इतिहास दान-दया के संघर्ष का इतिहास है। श्राचार्थ भिन्तु

से लेकर त्राजतक—दो शताब्दियों में यह विषय बहुत चर्चा गया है। इसका त्रध्यात्मवाद एक गृढ़ पहेली बना हुन्ना है। मूल तन्त्र तक पहुंचने वाले बिरले होते हैं। सिद्धान्त के बाहरी कलेवर में उलक्षने वाले सहसा नहीं सुलक्षते।

श्राचार्य मिन्तु ने वताया—वलात् हिंसा छुड़ाना धर्म नहीं। लोभ या लालच में डालकर हिंसा छुड़ाना धर्म नहीं। जीने की श्रीर मरने की इच्छा करना धर्म नहीं। श्रासंपम का पोपण धर्म नहीं। पीट्गलिक शान्ति धर्म नहीं। वामना की पूर्ति धर्म नहीं। शारीरिक श्रावश्यकता की पूर्ति धर्म नहीं। राग या श्रासिक धर्म नहीं। कोध या द्वेप धर्म नहीं मोह या श्रशान धर्म नहीं। वड़ों के लिए छोटों को कुचल डालना धर्म नहीं। समाज धर्म नहीं। राज्य धर्म नहीं। व्यक्ति धर्म नहीं। जीना धर्म नहीं। मरना धर्म नहीं। पाना धर्म नहीं। खोना धर्म नहीं। एक शब्द में प्रेयस् धर्म नहीं। श्रीर बताया श्रेयस् धर्म है। त्याग धर्म है। तपस्या धर्म है। शान बढ़े—श्रात्मा जगमगा छठे, यह धर्म है। दर्शन बढ़े, श्रद्धा बढ़े, यह धर्म है। चारित्र का विकास धर्म है। तप तपे, दूसरों को कष्ट दिये विना कष्ट सहे, यह धर्म है। एक शब्द में श्राहिंसा धर्म है।

ग्रहिंसा ही दान है ग्रहिंसा ही दया है। सूहम हिंसा का भाव भी दया नहीं है, दान नहीं है। कोई प्राणी नहीं मरता, कोई श्रन्याय नहीं होता, न समाज जिसे बुरा मानता है ग्रीर न राज्य; फिर भी यदि वह राग या मोह की परिणित है तो ग्रध्यात्म-टर्शन के श्रनुसार वह हिंसा है, श्रधमं है, वन्धन है, श्रश्यम कर्म है, पाप है, संसार है, मोह है, श्रासक्ति है, लोक-विधि है, लोक-धर्म है, सामाजिक कर्तन्य है, लोकिक रीति-रिवाज है। किन्तु मोच्च का मार्ग नहीं है, साधना का मार्ग नहीं है, मोच्च धर्म या श्राध्यात्मिक धर्म नहीं है। श्राचार्य भिन्तु ने बताया कि समाज की ग्रायश्यकताश्रो को धर्म की श्रोट ले पूरा करना दोहरी भूल है। यह रूढ़िवादी परम्परा पर तलवार बनकर चली। यह कान्ति का शंख स्थित-पालकों को चुनौती देते हुए बजा। श्राचार्य भिन्तु को विद्रोही घोपित किया गया। वे दान-दया के जत्थापक श्रीर भगवान् महावीर की वाणी के निह्नव कहलाकर भी भगवद्-वाणी की सच्ची जपासना करने लगे।

वं कान्ति में खेले और क्रान्ति से जूके । उनकी सल-निष्ठा, कठोर चर्या अतक्यं विविद्या और अदम्य उत्वाह ने वातावरण को वदल डाला । आज भी वे प्रश्न नहीं मिटे, विरोध नहीं मिटा फिर भी आचार्य मिच्चु की साधना और उनके शिष्य-परम्परा के जागरण का प्रमाव तमिक्य—हमारा अवीत का क्रान्ति-काल आज शान्ति-काल वनकर चल रहा है । हमें अपने तिद्धान्त की सचाई और स्थिरता में अडिंग विश्वास है । हमें लगता है—युग हमारे साथ चल रहा है । आज से दो शताब्दी पहले आचार्य मिन्तु ने धमं को जो व्यक्तिवादी रूप दिया था, वह रूप आज के समाज-तन्त्र को भी मान्य हो रहा है । समाजिक आवश्यकताओं को सामाजिक दृष्टि से सुलकाने का प्रयत्न ही आज तक के समाज विकास का सबसे अन्तिम और सबसे स्वस्थ परिणाम है । व्यक्ति की पृंजीवादी मनोवृत्ति और अहं को पोषण देने वाली दान-परम्परा के लिए आज की समाज-व्यवस्था में स्थान नहीं है । दीन माव को जन्म देने वाली प्रवृत्ति में अब धमं या पुष्य कहलाने की समता नहीं रही है । शब्द-रचना में मत उलिभिए

यह मत भृलिए—क्रान्ति की मापा में श्रोज होता है श्रौर शान्ति की मापा में समन्त्रय । समय-समय पर भाषा बदलती है । प्रयोजन लिए भाषा बदलती है । प्रयोज का निकास होते-होते मापा बदलती है । तत्त्व न बदले तो भाषा बदले श्रौर फिर बदले, उसमें दोप क्या ? कुछ भी नहीं । मगवान् पार्श्वनाय जिसे 'बहिर्धादान-विरमण' कहते, उसे भगवान् महावीर ने ब्रह्म विरमण श्रौर परिग्रह-विरमण कहा । मापा जरूर बदली किन्तु मान नहीं बदला । वे स्त्री त्याग श्रौर परिग्रह-त्याग को एक महाब्रत मानकर चले । मगवान् महावीर ने उन्हें दो महाब्रत बना डाला श्रौर दोनों के लिए दो नए शब्द दिथे । 'धर्म' शब्द का इतिहास देखिए । जो एक दो श्रर्थ में व्यवहृत होता था वह श्राज पचातों श्रर्थ लिए चल रहा है श्रौर वाद-विवाद का केन्द्र वन रहा है ।

मगवान् महावीर की वाणी में गति-तत्त्व घमं है तो मोच्च साधना भी धर्म है। वे गांव, नगर की व्यवस्था को धर्म कहते हैं तो इन्द्रिय-विकारों को रोकने को भी धर्म कहते हैं। उन्होंने साधु के साथ धर्म जोड़ा तो पाप के साथ भी छते छोड़ा नहीं।

दस पर चिलए—क्या शब्द एक है, इमिलए सबका तत्त्व एक होगा ? दमरी श्रोर दृष्टि डालिए—एवा शब्द श्रमेक होने पर तत्त्व एक नहीं हो सकता ? सही ममिक्कए—श्रपनी-श्रपनी मर्यादा में दोनों वातें बनती हैं। एक शब्द श्रमेकता में श्रा श्रमेक श्रथं बनाता है श्रीर श्रमेक शब्द एकता में श्रा एक तत्त्व की ब्याख्या देते हैं। कई लोग शब्द-रचना में उलक जाते हैं।

वस्तुवृत्या यह उलमन शब्द-प्रयोग का इतिहास श्रीर निचेप का तस्व न सममने का परिणाम है। मृल तस्व की सुरचा होनी चाहिए। श्रात्मा श्रीर रारीर को स्वस्थ रखते हुए परिस्थित के श्रनुसार वेश-भूपा वदलने का श्रिधकार है। यह सबको रहता है श्रीर रहेगा। विवेकशील उत्तर-पद्धति

मगवान् महावीर ने श्राचागंग में वताया है—जपदेश करते समय साधु को देखना चाहिए, सुनने वाले किस धर्म के श्रनुयायी हैं ? जनके विचार कैसे हैं ? द्रव्य, चेत्र, काल, भाव की समुचित मीमांगा कर फिर धर्मांपदेश देना चाहिए। कारण साफ है। साधु का उपदेश लाभ के लिए होना चाहिए, लाम वही श्रात्म-कल्याण। साधु वैसा उपदेश करे, जो लोग सुनना ही न चाहं, तब लाभ कैसे बढ़े ? इसलिए जैसे-जैसे पचा सके, वैसे-वैसे तत्त्व देना चाहिए। मल बात, सी बात की एक बात या घूम-फिर कर वही बात श्राती है कि तत्त्व को श्रन्था कहना ही न चाहिए। यथार्थ रूप में उतना कहना चाहिए, जितना कहना श्रवसर के प्रतिकृत न हो—श्रलाभ न बढ़े।

सम्राट् श्रवकर ने हीर विजय स्रीश्वर से पृद्धा—"क्या श्राप स्रज श्रीर गंगा को नहीं मानते"? तब उन्होंने कहा—"हम मानते हैं, वैसा शायद स्तरे नहीं मानते । देखिए—सहज वात है, श्रपने प्यारे का वियोग होने पर लोग रोटी-पानी तक भूल जाते हैं। स्रज के वियोग में हम पानी तक नहीं पीते। क्या ऐसा प्यार कोई दूसरा करता है १ हम गंगा के पानी को गन्दा नहीं करते। उसमें श्रपना मेल बहाने वाले उसे श्रिधक मानते हैं या हम ?"

१—केयं पुरिसे कं च नए — १।२।६।१५७

पीपाड़ में एक चारप भक्त था । उसका नाम था गेवीराम। वह लोगों को लपसी खिलाया करता था। कुछ लोगों ने उसे भड़काया—तुम जो लपसी खिलाते हो, उसमें भीखणजी पाप कहते हैं। वह तुरन्त ग्राप्तार्य भिक्तु के पास ग्राकर वोला—भीखण वावा! में भक्तों को लपसी खिलाता हूँ, उसमें क्या होता है ? ग्राचार्य भिक्तु ने कहा—लपसी में क्या डालते हो ? उसने कहा—गुड़। तब ग्राचार्य भिक्तु ने कहा—जितना गुड़ डाला जाता है, उतना ही मीठा होता है। बहुत ठीक बहुत ठीक—यह कहकर वह चलता बना।

एक दूसरी घटना लीजिए—शोमाचन्द नामक एक व्यक्ति श्राचार्य मिन्तु के पास त्राकर कहने लगा—"श्राप मृतिं को स्तथापते (अस्वीकार करते) हैं ?"

स्राचार्य भिक्तु वोले—"हमने भगवान् की वाणी पर घर छोड़ा है, मला हम उन्हें कैंसे उत्थापे ?"

श्राचार्य भिन्नु ने कहा—"देवालयों का हजारों मन पत्थर होता है। हम तो सेर दो सेर मी नहीं चठाते।"

चनने त्रागे फिर कहा—"त्रापने प्रतिमा चत्थाप दी। प्रतिमा को पत्थर कहते हैं।"

तव श्राचार्य मिलु ने "हम प्रतिमा को क्यो उत्थापें १ हमें श्रसत्य वोलने का लाग है। सोने की प्रतिमा को सोने की कहते हैं, चांदी की प्रतिमा को चांदी की कहने हैं, सर्व धातु की प्रतिमा को सर्व धातु की कहते हैं, पापाण की प्रतिमा को पापाण की कहते हैं। ऐसा सुन उसका श्रावेग शान्त हो गया ।

१—मिछ-दृष्टान्त पृष्ठ ४७

२—शोभाचन्द वोल्यो—आप मगवान् ने उत्थापो हो, ए वात शाझी न की घी। जद स्वामी जी लेखा—मे तो भगवान रा वचन मृंधर छोड़ साधपणो लियो मे भगवन्त ने क्यां ने उत्थापां। वले शोभाचन्द कह्यो—आप देवरो उत्थापो ? जद स्वामी जी वोल्या—देवल रो तो हजारां मन पत्थर है मे तो सेर दो सेर पिण क्यां ने उत्थापां। जद सोभाचन्द वोल्यो—आप भगवान् री प्रतिमा उत्थापी, प्रतिमा ने पत्थर कहवो। जद स्वामी जी

यह उत्तर-पद्धति निरकुश नहीं है। "त्तेत्र, काल को समसकर चलना चाहिए"—इस भगवद्-पाणी के सहारे ऐसी पद्धति चलती है"।

ं गुरु मन्त्र द्रष्टा होते हैं। वे जानते हैं—िक्से, कब, किस रूप में, कितना तत्त्व देना चाहिए। साधारण व्यक्ति के लिए यह रहस्य रहस्य ही रहता है। भगवान् महावीर से पृछा गया—''क्या देवों को सयमी कहना चाहिए १''

- - भगपान् बोले — "नहीं, वे सयमी नहीं हैं।"

"क्या उन्हें संयमासयमी कहना चाहिए ?" "नहीं, उनके नाम मात्र का भी सयम नहीं होता।" "क्या उन्हें ग्रमयमी कहना चाहिए ?' "नहीं, ग्रसयमी शब्द रूपा है—कठोंग है।" "तो भगवन्। क्या कहना चाहिए ?"

तव भगवान् वोले — "नो-सयमी — सयमी नहीं हैं, ऐसा कहना चाहिए"।"
यह एक शिचा है, जो हमें भाषा का उपयोग सिखाती है। यह सोलह
त्याना सही है — तत्त्व यथार्थ रूप में रदाना चाहिए। उसे छिपाना कायरता
है। यह भी एक महाम् सत्य है कि तत्त्व रखने में जितनी निर्भीकता होनी चाहिए, उमसे कही श्रिधिक विवेक होना चाहिए। इमीलिए श्राचार्य भिच्छ

"माची ने साची कहणी निसक स्यू, ते पिण श्रवमर जोय।"

तत्त्व-निरूपण का ऋर्थ यह है कि लोग समकें। तत्त्व-निरूपण करने वाला इससे पहले ही उन्हें उभाद दे, यह विवेक नहीं होता। गुरु-तत्त्व-चर्चा में कुशल वैद्य वनकर चलते हैं। कुशल वैद्य वह होता है, जो रोगी की मनः स्थिति पर नियन्त्रण पा ले। पहले दिन ही रोग को उभाड कर वह रोगी

बोल्या—म्हे तो प्रतिमा नें क्यांने उत्थापां म्हारें भूठ बोलण रा सृंस है। सोने री प्रतिमा ने सोनेरी कहा, रूपा री प्रतिमा ने रूपा री कहां, सर्व धात री प्रतिमा ने सर्व धात री प्रतिमा ने पापाण री कहां। —भिक्ष ह्यान्त ९६

१—खेत्तं कालं च विन्नाय तहप्पाणं निजुजए —दशवेकालिक ८ २—भगक्ती ५।४

का हित साथ नहीं सकता। जैसा सह सके, वैसा करते-करते वह रोग भी मिटा देता है श्रोर रोगी को भी डिगने नहीं देता।

जिज्ञासु या श्रोता को शब्द-प्रयोग से चौंकाने वाला तत्त्व श्राचार्य दे नहीं सकता। श्रपवाद की दशा में मत सोचिए। विषम स्थिति में वैद्य को भी पहली वार कड़वी घूंट पिलानी पड़ती है। किन्तु सब जगह कड़वी घूंट पिलाने की वात सही नहीं होती। एक व्यक्ति ने श्राचार्य भिन्तु से कहा— ''सूत्र में साधु ने जीव राखणा कह्या" तब स्वामीजी वोले—''ए तो ठीक है— क्षे ज्यूं राखणा, किण हीने दुःख देखो नहीं ।"

त्राचार्य भिन्तु की रचना श्रीर उत्तर-शैली के मर्मज्ञ यह नहीं कह सकते कि वे एक ही भाषा को टानकर चले।

उन्होंने एक ही तत्व को अनेक रूपों में रखा। प्रश्नकर्ता की मनः स्थिति, योग्यता और जैसा द्रव्य, चेत्र, काल, भाव देखा उसीके अनुसार वे चले। उदाहरण के रूप में देखिए—"किण ही पूछ्यो—"भीखणजी! कोई त्रकरा मारतां नै वचाया तिण नें कांई थयो ?" तव स्वामीजी ने उत्तर दिया—"ज्ञान सूं समकाय ने हिंसा छोड़ायां तो धर्म छैं?।"

श्राचार्य भित्तु ने स्थान-स्थान पर "संसार रो मार्गं3, लोक रो मार्गं, संसार रो उपकार 4 , संमार रा काम 4 , लौकिल दया 4 , लोक रो

१---मिश्र-दृष्टान्त १४८

२—भिधु-स्प्टान्त २६

३---मिधु-दृष्टान्त १२८

४-(क) मिक्षु दृष्टान्त १२७

⁽ख) ज्ञान, दर्शन, चारित्र यिना और मुक्ति रो नहीं उपाय। छोड़ां मेलां उपगार संसार ना तिण थी छुद्ध गति किण विध थाय॥ — अनुकम्पा चौपई ४।१७

⁽ग) जीवने जीवां बचाविया, ए ती संसार तणी उपगार।

[—]अनुक्रम्पा चौपई १२।६०

५-ए चार उपगार छै मोट का, तिण मैं निश्चय जाणो धर्म । चेय रह्या काम संसार ना, तिण कीधां वंध सी कर्म ॥

[—]अनुकम्पा चौपई ४।२२

६--एक नाम द्या छोकीक ही""। -- अनुकस्पा चौपई ८।५.

छादो मित्त-धर्म नहीं, मोच-धर्म नहीं स्रादि-स्रादि शब्दों का व्यवहार किया है। स्राज हम लौकिक कर्तव्य, लौकिक उपकार, लौकिक दया, लौकिक धर्म, लौकिक पुण्य, लौकिक दान स्रादि-स्रादि शब्दों का प्रयोग करते हैं, उनका स्राधार स्राचार्य मिन्तु के उपर्युक्त शब्द-प्रयोग हैं।

दया और दान लोकिक हो सकते हैं, उपकार और कर्तव्य लोकिक हो सकते हैं, देव और गुरु लोकिक हो सकते हैं तब धर्म और पुर्य लोकिक क्यों नहीं हो सकते 2

धर्म शब्द के विविध प्रयोग

भगवान् महावीर ने तीन प्रकार के व्यवसाय वताए हैं -

- (१) लौकिक।
- (२) वैदिक।
- (३) सामयिक।

लौकिक व्यवसाय के तीन मेद हैं 3—धर्म, अर्थ और काम। यहाँ धम शब्द का अर्थ है—समाज कर्तव्य। अर्थ और काम जैसे लोकिक होते हैं, वेसे यह धर्म भी लौकिक है। मोत्त-धर्म के तीन मेद—शान, दर्शन और चारित्र—सामयिक व्यवसाय के अन्तर्गत किये हैं। समाज-कर्तव्य के

१—अवत में दे दातार, ते किम डतरे भव पार।
छांदो इण लोक रो ए, मार्ग नहीं मोख रो ए॥

[—]वतावत चौपाई ५।१२

२—तिबिहे ववसाये पन्नते तंजहा—धम्मिएव, अधम्मिएव, धम्माधम्मिएव। इहलोगिते ववसाये तिविहे पन्नते तजहा लोगिते, वेविते, सामविते।

[—]स्थानांग ३।३।१८४

३ — लोगिए वनसाए तिविहे पन्नते तजहा—अत्थे, धम्मे, कामे । —स्थानांग ३।३

४— सामियए ववसाये तिविहे पन्नते तंजहा—णाणे, दसणे, चरित्ते । —स्थानांग ३।३

अ॰ वे॰ द॰—17

लिए 'लौकिक धर्म' शब्द का प्रयोग वैदिक साहित्य में भी हुन्ना है। मनुसमृति में जाति-धर्म, वैश्य-धर्म, कुल-धर्म, देश-धर्म, राज्य धर्म न्नादि अनेक
प्रकार के धर्म वताए हैं । प्रमाण-मीमांसा में न्नाप्त यानी विश्वासी पुरुप के
दो मेद होते हैं—लौकिक न्नोर लोकोत्तर। पौराणिक साहित्य में भक्ति तीन
प्रकार की वताई है—लौकिक, वैदिक न्नौर न्नाप्तिक। न्नाप्तिक भक्ति
को ही 'परा भक्ति' माना है।

"मीष्म-मनुष्यों में कैसे लोग ब्रह्मक होते हैं ?

राजन् । भक्ति तीन प्रकार की कही गई है—लौकिक, वैदिक तथा आध्यात्मिक।"

लौकिक

गाय के घी, दूध और दही, रत, दीप, कुश, जल, चन्दन, माला, विविध धातुओं तथा पदार्थों से कलित, अगर की सुगन्ध से युक्त एवं घी और गुग्गुल से वने हुए धूप, अाभूपण, सुवर्ण और रत्न आदि से निर्मित हार, नृत्य, वाद्य और संगोत, सब प्रकार के जंगली फल-फूलों का उपहार तथा भद्द्य, भोज्यादि नैवेद अर्पण करके मनुष्य ब्रह्माजी को उद्दिष्ट कर जो पूजा करता है; वह लौकिक भक्ति मानी गई है।

वैदिक

ऋग् त्रादि वेद-मन्त्रों का जप, संहितात्रों का त्रध्यापन त्रादि कार्य ब्रह्माजी के उद्देश्य से किये जाते हैं; वह वैदिक भक्ति है। आध्यात्मिक

इसके दो मेद हैं—सांख्यज और योगज।

सांख्यज—संख्यापूर्वक प्रकृति श्रीर पुरुप के तत्त्व को ठीक-ठीक जानना । योगज—''प्राणायामपूर्वक घ्यान, इन्द्रियों का संयम श्रीर मन को समस्त इन्द्रियों के विषयों से हटाकर ब्रह्म-स्वरूप का चिन्तन करना; यही ब्रह्माजी के प्रति 'परा भक्ति' मानी गई है? ।"

⁹⁻⁻⁻⁶¹⁸⁹

३-- पद्मपुराणांक (सृष्टि-खण्ड) पुष्कर तीर्थ की महिमा से पृष्ठ ७८

स्थानांग में दस प्रकार के धर्म वताए हैं। उनमें आतम-संशोधक धर्म के सिवाय गाँव; नगर, राष्ट्र आदि के आचार, व्यवस्था आदि को धर्म कहा गया है। यशस्तिलक चम्पू में शोमदेव सूरि ने धर्म के दो मेद माने हैं—लीकिक और लोकोत्तर। इन्द्रनंदी-संहिता में भी धर्म के ये लोकिक और लोकोत्तर दो मेद माने हैं। वाह्य शुद्धि के लिए लौकिक और आभ्यन्तर शुद्धि के लिए लोकोत्तर धर्म वताया है। दशवैकालिक निर्युक्ति में गम्य-धर्म, पशु-धर्म, पुरवर-धर्म, शाम-धर्म, गोष्ठी-धर्म, गण, राज्य आदि के धर्म को लौकिक धर्म कहा है।

चार पुरुपार्थ में धर्म श्रीर मोच श्रलग-श्रलग हैं। धर्म के दो रूप लोक-धर्म श्रीर मोच-धर्म की श्रीर संकेत जताते हैं। लोकमान्य तिलक ने गीता रहस्य (पृष्ठ ६४-६६) में इसका सुन्दर निवेचन किया है। उतका कुछ श्रंश यूँ है---

·····'राजधर्म, देशधर्म प्रजाधर्म, कुलधर्म, जातिधर्म, मित्रधर्म इत्यादिक सांसारिक वन्धनो को भी धर्म कहते हैं।

••••••पारलीकिक धर्म की मोच धर्म अथवा सिर्फ मोच ग्रीर व्यावहारिक धर्म अथवा केवल नीति की केवल धर्म कहा करते हैं। महाभारत में धर्म शब्द ग्रानेक स्थानों पर आया है और जिस स्थान में कहा गया है कि 'किसी को कोई काम करना धर्म-संगत है', उस स्थान में धर्म शब्द से कर्तव्य-शास्त्र अथवा तात्कालीन समाज-व्यवस्था शास्त्र का ही अर्थ पाया जाता है तथा जिस स्थान में पारलीकिक कल्याण के मार्ग वतलाने का प्रसंग आया है, उस स्थान पर अर्थात् शान्ति पर्व के उत्तराई में 'मोच धर्म' इस विशिष्ट शब्द की योजना की गई है।

जैन धर्म श्रीर वर्ण-व्यवस्था (एष्ट ११) में पण्डित फूलचन्द्र सिद्धान्त शास्त्री ने लिखा है—"धर्म शब्द मुख्यतया दो श्रथों में व्यवद्वत होता है— एक व्यक्ति के जीवन संशोधन के श्रर्थ में, जिसे हम श्रात्म-धर्म कहते हैं श्रीर दूसरा समाज-कर्तव्य के श्रर्थ में। मनु स्मृतिकार ने इन दोनो श्रथों में धर्म शब्द का उल्लेख किया है। वे समाज-कर्तव्य को वर्ण-धर्म श्रीर दूसरे को सामान्य धर्म-कहते हैं।" किस्न्र साव जी जैन ने धर्म के दो रूप वताते हुए लिखा है—"कर्तव्य का ही दूसरा नाम धर्म है। धर्म दो प्रकार का है—एक को मीच धर्म या निश्चय-धर्म कहते हैं और दूसरे को व्यवहार-धर्म या आवक-धर्म कह सकते हैं। पहले धर्म का आदर्श विशिष्ट ध्येय या स्वाभाविक पद की प्राप्ति है। इसरे का आदर्श यह है कि हमें संसार में क्या करना चाहिए व हम क्या कर सकते हैं। समाज में हमारा स्थान क्या है व हमें हमारे उत्तरवायित्व को किस तरह निमाना चाहिए"।"

डॉ॰ त्रासुदेवशरण अथवाल ने धर्म शन्द के अनेक अर्थ-प्रयोग वताते हुए लिखा है—"इस तरह के रीति-रिवाज, जो सामाजिक या राजकीय कानृन की हैमियत रखते हैं, वहुत तरह के हो सकते हैं जिन्हें देश-धर्म, कुल-धर्म कहा गया है। पेशेवर लोगों के संगठन को उस समय अणी और युग भी कहते थे और उनके व्यवहार अणी-धर्म या युग-धर्म कहलाते थे। मनु और याज्ञवलक्य के धर्म-शास्त्रों में एवं कीटिल्य के अर्थ-शास्त्र में राजा को हिदायत दी गई है कि वह इस तरह के अलग-अलग धर्मों या रिवाज में आने वाले अमल दस्त्रों को मान्यता दे। धर्म शब्द का यह अर्थ लगमग कानृन जीसा है?।

श्राचार्य नागसेन ने धर्म-ध्यान की व्याख्या में धर्म शब्द के श्रानेक श्रर्थ किए हैं :—

⁹⁻⁻⁻ भगवान महानीर और उनका संदेश-छे॰ श्री किस्तूर सान जी जैन B. A., B. T.--- अनेकान्त वर्ष ८ अंक ६१७ २--- नया समाज

३—(क) आत्मनः परिणामो यो, मोहक्षोनविवर्जिनः ।

स च धर्मानपेतं तत्, तस्मात्तद्धर्म्यमित्यपि ॥ ५२ ॥

⁽ख) अन्यीमवदिदं विश्वं, स्वरूपेण धृतं यतः । तस्माद् वस्तु-स्वरूपं हि, प्राहुर्घमं महर्पयः ॥ ५३ ॥

⁽ग) ततोऽनपेतं यञ्ज्ञातं (नं), तद्धम्यं ग्यानमिष्यते । धर्मो हि वस्तुयाथात्म्य-मिखापेंऽप्यभिधानतः ॥ ५४ ॥

⁽घ) यस्तूत्तमक्षमादिः स्या-द्वर्मी दशतया परः । ततोऽनपेतं यद् ध्यान, तद्वधर्म्थमितीरितम् ॥ ५५ ॥ —तत्त्वानुशासम

- (१) आत्मा का निर्मोह परिणाम।
- (२) वस्तु-स्वरूप।
- (३) वस्तु-याथातम्य।
- (४) चमा आदि उत्तम गुण। लगभग ऐसे ही ऋषं न्यायकुमुद-चन्द्रकार ने किए हैं।

शब्द-रचना की प्रक्रिया

शब्द का मूल अर्थ पाने के लिए जैन आगम हमें निच्चेप-विधि देते हैं। हम प्रयुज्यमान शब्द के द्वारा किस अर्थ को बताना चाहते हैं, इस व्यावहारिक धम को स्पष्ट करना निच्चेप का ही काम है। 'लोक-धम' शब्द की योजना जो हमें आगम सूत्र और उनके उत्तरवर्ती साहित्य में मिलती है, का आधार निच्चेप-पद्धित ही है। लोकिक पुष्य शब्द की रचना का आधार भी वही है। 'लोकिक धम' और 'लोकिक पुष्य' शब्द मन-किल्पत या भ्रम में डालने वाले नहीं हैं। एक व्यक्ति ने आचार्य भिच्च से पूछा—''जो साधु बत नहीं पालते, 'साधु का वेश पहने हुए हैं, उन्हें आप साधु क्यों कहते हैं?" आचार्य भिच्च ने उत्तर देते हुए कहा—''जो साधुपन नहीं निभाता किन्तु साधु का नाम धराता है, वह द्रव्य निच्चेप की हिण्ट से साधु ही कहलाएगा है।"

धर्म शब्द के निच्चेप करते चिलए—(१) नाम-धर्म (२) स्थापना-धर्म (३) द्रव्य-धर्म, भाव-धर्म | द्रव्य धर्म के दो भेद होते हें—-श्रागमतः-द्रव्य धर्म श्रीर नो-श्रागमतः द्रव्य-धर्म | श्रागमतः-द्रव्य-धर्म के दो भेद होते हें—शातु-धर्मर्थ श्रीर भव्य-शरीर-धर्म | नो-श्रागमतः-द्रव्य-धर्म तद्व्यतिरिक्त कहलाता है | इस (नो-श्रागमतः-तद्व्यितिरक्त-द्रव्य धर्म) के तीन भेद होते हें—(क) लौकिक धर्म (ख) कुप्रावचिनक धर्म श्रीर (ग) लोकीत्तर धर्म | भाव-धर्म के दो भेद होते हें—श्रागमतः-भाव-धर्म श्रीर नो-श्रागमतः-भाव-धर्म । नो-

१—धर्मः सद्वेदायुर्नामगोत्रलक्षणं पुण्यम्, उत्तमक्षमादिस्वरूपो वा, तत्साध्यः कर्तृ ग्रमफलदः पुद्गलपरिणामो वा, जीवादिवस्तुनो यथावस्थितस्वमावो वा ।
—न्यायकुमुद्दचन्द्र १।१

२-साधपणो न पाछे ने साधु नाम धरावे, ते द्रव्य निक्षेपां रे छेखें साधु इज बाजे ।--सिक्ष्-स्प्टान्स ९८

श्रागमतः-भाव धर्म के तीन भेद होते हैं—लोकिक धर्म, कुप्रावचनिक, धर्म श्रीर लोकोत्तर धर्म। इस शब्द-रचना के लिए अनुयोग द्वार का निच्चेप प्रकरण द्रष्टव्य है। सूत्र इतांग की निर्युक्ति श्रीर वृत्ति में धर्म शब्द के निच्चेप इस प्रकार है।

धर्म के नाम, स्थापना द्रव्य श्रीर भाव—ये चार निच्चेप होते हैं। नाम, स्थापना को छोड़ दें। द्रव्य धर्म के तीन भेट हैं—श्र-शरीर, भव्य शरीर श्रीर तट्-व्यितिरक्त। तट्-व्यितिरक्त के तीन भेद हैं—सिचत, श्रीचत श्रीर मिश्र। जीवच्छरीर का जो लच्च्या है उपयोग, वह सिचत द्रव्य-धर्म है। श्रीचत का जो स्वभाव है, वह श्रीचत द्रव्य-धर्म है। मिश्र द्रव्य—दृध पानी का जो स्वभाव है, वह मिश्र द्रव्य-धर्म है। यहस्थों का जो कुल, नगर, श्रीम श्रादि का धर्म है श्रथवा गृहस्थों का जो दान धर्म है, वह द्रव्य-धर्म है।

भाव-वर्म के दो भेद हैं—(१) लीकिक (२)-लोकोत्तर । लीकिक के दो भेद हैं—(१) गृहस्थ-धर्म (२) पाखण्ड धर्म । लोकोत्तर धर्म के तीन भेद हैं— ज्ञान, दर्शन, चारित्र । यह धर्म ही परमार्थ दृष्टि से धर्म है। यही माव-समाधि श्रीर भाव-मार्ग है। धर्म के दो भेद हैं—श्रुत श्रीर चारित्र श्रथना इसके ज्ञाम श्रादि दस भेद हैं। भाव-समाधि का रूप भी ऐसा ही है। वास्तव में ज्ञान, दर्शन, चारित्रात्मक मुक्ति मार्ग ही भाव-धर्म है।

पुण्य शब्द पर भी निर्मण करते-करते हमें लौकिक पुण्य, कुप्रावचिनिक पुण्य श्रीर लोकोत्तर पुण्य ऐसी रचना करनी होगी। धमें श्रीर पुण्य का ही क्या, जितने भी सार्थक शब्द हैं, उन सबके लिए यह प्रक्रिया है। इसके श्राधारः पर लौकिक श्रावश्यक, लौकिक सामयिक, लौकिक मंगल, लौकिक विनय, लौकिक सेवा, लौकिक उपकार, लौकिक दान, लौकिक दया श्रादि शब्द-भण्डार की सृष्टि होती है श्रीर ये सब ब्रिशेषण शब्द श्रपना श्रीभप्रेत श्रथं बताने की पूरी चमता रखते हैं।

१...धम्मो पुल्विदेठो, भाव धम्मेण एत्य शहिगारो ।
एसेन होइ धम्मे, एसेन समाहिमरगोत्ति ॥ ९९ ॥
णाम ठनणो ध्रम्मो, द्व्य ध्रम्मो य भाव धम्मो य ।
सचित्ताचित्तमीसग, गिहत्य दाणे दिनय धम्मो ॥१००॥—स्नेकृतांग निर्मृक्ति

नामस्थापनाद्रव्यभावमेदाच्चतुर्धाधर्मस्य निक्षेपः । तत्रापि नामस्थापने अना-हत्य ज्ञारीर भव्यशरीर व्यतिरिक्तो द्रव्यधर्मः सिचत्ताचित्त-मिश्रमेदात् त्रिधा तत्रापि सिचत्तस्य जीवच्छरीरस्य उपयोगलक्षणो धर्मः—स्वभावः, एवमचि-त्तादीनामपि धर्मास्तिकायादीनां यो यस्य स्वभावः स तस्य धर्मः इति-तथाहि—

गइलक्खणो उधम्मो, अहम्मो ठाण लक्खणो । भायणं सन्व दन्वाणं, नहं ओगाहलक्खणं ॥ १ ॥

मिश्र द्रव्याणाद्य क्षीरोदकादीनां यो यस्य स्वभावः स तद्धर्मतयाऽवगन्तव्यः ।
गृहस्थानाद्य यः कुलनगरम्रामादिधर्मों, गृहस्थेभ्यो वा गृहस्थानां यो दानधर्मः
स द्रव्य धर्मोऽवगन्तव्यः ।

लोइय लोउतरिको, दुविहो पुणहोति मान धम्मोठ। दुविहोवि दुविह तिविहो, पंचविहो होति णायत्वो॥

--- सूत्र कृतांग नियुक्ति १०१ ॥

भावधर्मो नो-आगमतो द्विविधः—यद्यथा-छौकिको छोकोत्तरस्य । तत्र छौकिको द्विविधः—गृहस्थानां पाखंडिकानाच । छोकोत्तर-स्त्रिविधः—ज्ञानदर्शन चारित्र भेदात्-एष एव च भावधर्मः परमार्थतो धर्मो भवति—एष एव च भावसमाधिमविमार्गश्च भवति । अनुन्वारित्राख्यः, क्षान्त्यादि छक्षणो वा दशप्रकारो भवेत, भावसमाधिरप्येवंभूत एव ।तदेवं मुक्तिमार्गोऽपि ज्ञानदर्शनचारित्राख्यो भावधर्मतया व्याख्यात-यितव्यः । —सूत्र कृतांग-वृत्ति १।९

- * दशविध धर्म
- * तीन प्रकार के धर्म
- अध्यात्म-धर्म और लोक-धर्म का
 पृथवकरण
- विरोध की जड़
- सुखवादी दिष्टकोण
- अध्यात्मवादी दिष्टकोण
- * मूल्यांकन के सापेक्ष दृष्टिकीण
- * उठो और उठाओ—जागो और जगाओ

```
दशविध धर्म १
```

```
(१) प्राम-धर्म<sup>२</sup>---गाँव का स्त्राचार या व्यवस्था स्रथवा विषय-सीग की
      श्रभिलापा ।
(२) नगर-धर्म--नगर की व्यवस्था।
(३) राष्ट्र-धर्म---राष्ट्र की व्यवस्था।
(Y) पाखरड-धर्म-गाखरड का श्राचार।
(५) कुल-धर्म-कुल की व्यवस्था।
(६) गण धर्म--गण की व्यवस्था।
(७) संव-धर्म-संघ की व्यवस्था।
( = ) शुत-धर्म<sup>2</sup>-शृत-धर्म
(६) चारित्र-धर्म--चारित्र-धर्म।
(१०) श्रस्तिकाय-धर्म-श्रस्तिकाय-धर्म ।
दराविध अमण-धर्म ४
(१) चमा
(२) मुक्ति
(३) ग्राजंव
(४) मार्दव
(५) लाघव
```

(६) मत्य

१-स्थानीग १०।७६०

⁻⁻स्थानांगवृत्ति १०।७६०

३---श्रुतमेव आचारादिकं दुर्गतिप्रपज्जीवधारणात् धर्मः---श्रुतधर्मः ।

⁻⁻स्थानांग-वृत्ति १०।७६०

- (७) संयम-त्याग
- (८) ब्रह्मचर्य
- (६) स्राकिञ्चन्य
- (१०) शौच

तीन प्रकार के धर्म ?

- (१) श्रुत-धर्म ।
- (२) चारित्र-धर्म।
- (३) ऋस्तिकाय-धर्म।

श्रुत श्रीर चारित्र ऐकान्तिक श्रीर श्रात्यन्तिक सुख के निश्चित छपाय हैं, इसलिए निरूपचरित धर्म हैं । सामाजिक सुख के श्रर्थ में धर्म शब्द छपचरित है।

आत्म-धर्म और लोक-धर्म

संयम श्रीर तपस्या, ये दोनों श्रात्म-धर्म हैं। श्रथना यूं कहना चाहिए— मुनि-धर्म श्रात्म-धर्म है। मुनि श्रात्म-धर्म के लिए प्रव्नजित होता है । ग्रहस्थ का श्रात्म-धर्म मुनि-धर्म का ही श्रंग है। वह उससे पृथक् नहीं है। श्रापुत्रत महात्रत की ही स्थूल श्राराधना है।

श्रात्म-धर्म मोत्त की साधना है और लोक-धर्म व्यवहार का मार्ग। मोत्त की साधना में विश्वास नहीं करते, उनके लिए श्रात्म-धर्म श्रीर लोक-धर्म— ऐसे दो विभाग श्रावश्यक नहीं होते। किन्तु जो श्रात्मवादी हैं। संसार से मोत्त की श्रोर प्रगति करना—वन्धन से मुक्ति की श्रोर जाना जिनका लत्त्व है, वे संसार श्रीर मोत्त की साधना का विवेक किये विना चल ही नहीं सकते। मुनि

—स्थानांग ३।३।१८८

२--स्थानांग-वृत्ति

१--तिविहे धम्मे--सुय धम्मे, चरित्त धम्मे, अत्यिकाय धम्मे ।

३---(क) सूत्र कृतांग २।२।

^{् (}ख) इहलोगपरलोग अप्पडिवद्धा, संसारपारगामि, कम्मणिग्धायणहाए, अन्भुहिया विहरंति । —औपपातिक तपस्या-वर्णन

फेनल श्रात्म-धर्म की साधना लिए चलते हैं। ग्रहस्थ समाज की श्रांखला से बंधा हुआ होता है, इमलिए वह फेनल श्रात्म-धर्म का पालन करने वाला ही नहीं होता। वह लोक-धर्म की मर्यादाश्रों को भी निभाता है। कुमार ऋषभ के विवाह का प्रसंग देखिए। श्राचार्य जिनसेन लिखते हैं:—

> पश्यन् पाणिगृहीत्यी ते, नाभिराजः सनाभिभिः। समं ममतुपत् प्रायः, लोकधर्मप्रियोजनः॥ १५॥७

महाराज नामिराज अपने परिवार के लोगों के साथ दोनो पुत्र वधुत्रों को देखकर भागे मन्तुष्ट हुए, सो ठीक ही है। क्यों कि संसारी जनों को विवाह आदि लोक-धर्म ही प्रिय होता है।

कुमार ऋपभ से विवाह करने के लिए प्रार्थना करते समय कहा जाता है-

"प्रजामन्तस्यविच्छेदे, तनुते धर्मसंतितः। मनुष्य मानवं धर्म, ततो देवेममच्युत॥

''यजा की संतति का उच्छेद नहीं होने पर धर्म की संतति बढ़ती रहेगी, इमिलए हे देव ! मनुष्यों के इस अविनाशिक विवाह रूपी धर्म को अवश्य ही स्त्रीकार कीजिए'।"

> देवेमं गृहिणां धर्म, विद्धि दारपरिग्रहम्। सन्तानरच्यां यत्नः, कार्यो हि गृहमेधिनाम्॥" १५।६४॥

हे देव ! श्राप इस विवाह-कार्य को गृहस्थो का एक धर्म समिक्तए । क्यों कि गृहस्थों को सन्तान की रत्ता में प्रयक्त श्रवश्य ही करना चाहिए ।

इस प्रसंग में आये हुए लोक-धर्म, मानव-धर्म और ग्रहि-धर्म—तीनी शब्द ध्यान देने योग्य हैं। यहुधा कहा जाता है—आत्म-धर्म और लोक-धर्म—ऐसे दी भेद तरापंथ के आचायों ने—विशेषतः आचार्य श्री तुलसी ने किये हैं। उन्हें आचार्य जिनसेन (जो विकम की सातवीं सटी में हो चुके हैं) के शब्दी पर ध्यान देना चाहिए। कोई भी जैनाचार्य विवाह को धर्म नहीं मानते।

१—महापुराण १५।६३ अनुवादक—पन्नालाल साहित्याचार्य ।

लोक-दृष्टि से वह बुरा कार्य भी नहीं है, इसलिए उसे लोक-धर्म कहा गया।
श्राचार्य हेमचन्द्र इसे व्यवहार पथ कहते हैं :---

"तथापि नाथ ! लोकानां, व्यवहारपथोऽपि हि । त्वयेव मोच्चवर्सेव, सम्यक् प्रकटियप्यते ॥ ७६३ ॥ ठल्लोक व्यवहाराय, पाणिग्रहण-महोत्सवम् । विधीयमानं भवतेच्छामि नाथ ! प्रसीद मे ॥ ७६४ ॥ दर्शनीया स्थितिलोंके, भोक्तव्यं भोग्यकर्म च । ग्रस्ति मे चिन्तियत्वेव, मन्वमन्यत तद्वचः ॥ ८२५ ॥ ततः प्रभृति सोद्वाह-स्थितिः स्वामिप्रवर्तिता । प्रावर्तत परार्थाय, महतां हि प्रवृत्तयः ॥ ८८१ ॥

.....नाथ ! "ग्राप जैसे मोत्त-मार्ग का प्रवर्तन करेंगे, वैसे व्यवहार मार्ग का प्रवर्तन भी त्रापसे होगा । श्रतः लोक-व्यवहार चलाने के लिए श्राप विवाह करे । लोक-मर्यादा की नींव डालें।"

श्रीमद् राजचन्द्र ने श्रात्म-हित की श्रीर शरीर-हित की बड़े मार्मिक शब्दों में विश्लेपणा की है। महात्माजी ने जनसे पूछा कि ''सप काटने श्रावे तो जस समय हमें स्थिर रहकर जसे काटने देना जिचत है या मार डालना ?''

श्रीमद् राजचन्द्र ने उत्तर विया कि ''इस प्रश्न का मैं यह उत्तर दूं कि सर्प को काटने दो तो वड़ी समस्या श्राकर उपस्थित होती है। तथापि तमने जब यह समका है कि 'शरीर श्रनिल है' तो फिर इस श्रमार शरीर की रचार्य उसे मारना क्यों कर उचित हो सकता है, जिसकी कि शरीर में प्रीति है, मोह बुद्धि है ?

जो आतम हित के इच्छुक हैं, उन्हें तो यही उचित है कि वे शरीर से मोह न कर उसे सर्प के अधीन कर दें। अब तुम यह पूछोंगे कि जिसे आतम हित न करना हो, उसे क्या करना चाहिए ? तो उसके लिए यही उत्तर है कि उसे नरकादि कुगतियों में परिभ्रमण करना चाहिए। उसे यह उपदेश कैसे दिया जा सकता है कि वह सर्प को मार डाले। अनार्य वृति के द्वारा सर्प के मारने

१-- त्रिपिटशलाकापुरुपचरित्त १।२

का उपदेश किया जाता है, पर हमें तो यही इच्छा करनी चाहिए कि ऐसी वृत्ति स्वप्न में भी न हो ।"

टॉ॰ ए॰ एन॰ उपाध्ये के अनुसार—"मारत वर्ष में एक ओर धर्म शब्द का अर्थ होता है—कठोर संयम के धारी महात्माओं के अनुभव और दूसरी ओर उन आध्यात्मिक सिद्धान्तों के अनुयायी समाज का पथ-प्रवर्शन करने वाले व्यावहारिक नियम। अर्थात् धर्म के दो रूप हैं—एक सैद्धान्तिक या आध्यात्मिक और दूसरा व्यावहारिक या सामाजिक ।"

सांख्य दर्शन में भी ऐती व्यवस्था मान्य हुई है³!

वौद्ध प्रवचन में धर्म शब्द

बीद दर्शन में धर्म शब्द इन तीन ऋथों में प्रयुक्त हुआ है-

- (१) स्त्र-लच्चण धारख।
- (२) कुगति-गमन-विधारण।
- (३) पाञ्चगतिक-संसार-गमन-विधारण।

पहले में सासन श्रीर श्रनासन सभी कार्य धर्म कहलाते हैं। इसकी वस्तु-स्वभाव धर्म के साथ तुलना होती है।

दूसरे में 'दश कुशल' को धर्म कहा गया है। तीसरे में धर्म का ऋर्य है—निर्वाण ।

१—आत्म-सिद्धि नामक पुस्तक के प्रारम्म में जो सं॰ १८७५ में वम्बई में प्रकाशित हुई थी।

२-परमात्म प्रकाश की प्रस्तावना पृ० १००

३—सांख्य दर्शन ५।२५—सांख्यकारिका २३ माठर वृत्ति

आत्मसंयमकं चेतः परानुप्राहक्ष्य यत् ।
 मैत्रं स धर्म तद् वीजं, फलस्वप्रेत्यचेहच ॥

^{•••••}धर्म शब्दोऽयं प्रवचने त्रिधा व्यवस्थापितः- स्वरुक्षणघारणार्थेन, कुगति-गमनविधारणार्थेन, पाद्यगतिकसंसारगमनविधारणार्थेन। तत्र स्वरुक्षणघार-णार्थेन सर्वे साम्रवा अनाम्नवास्य धर्मा इत्युच्यन्ते, कुगतिगमनविधारणार्थेन च दशकुशारादयो धर्मा इत्युच्यन्ते—"धर्मचारी सुखं शेते, अस्मिन्नोके परत्र च।" पाञ्चगतिकसंसारविधारणार्थेन निर्वाणो धर्म इत्युच्यन्ते। धर्म शरणं गच्छति— इत्यत्र कुगतिगमनविधारणार्थेनेव धर्म शब्दोऽमिन्नेतः।

[—]माध्यमिक वृत्ति पृ० ३०३-३०४

श्रश्वघोष ने धर्म की द्विविधता को स्पष्ट शब्दों में स्वीकार किया है—
"उतिष्ठ भोः च्वित्रय ! मृत्युभीत ! वरस्व धर्म, त्यज मोच्चधर्मम् ।"
यहाँ बुद्ध को मोच-धर्म को छोड़ चात्र-धर्म को स्वीकार करने की प्रेरणा
दी जा रही है।

गीता में जाति-धर्म, कुल-धर्म आदि प्रयोग मिलते हैं — अर्जुन ने धर्म का प्रयोग रीति-रिवाज के अर्थ में किया है । कुष्ण ने धर्म का प्रयोग कर्तव्य के अर्थ में किया है ।

मनुस्मृति में दण्ड को धर्म कहा गया है :--

"दण्डः शास्ति प्रजाः सर्वाः, दण्ड एवाभिरचिति । दण्डः सुप्तेषु जागर्ति, दण्डं धर्म विदुर्वृधाः ॥ ७॥

धर्म शब्द के प्रयोगों की जिटलता के कारण ही मोत्त-धर्म का लत्तण लोक-धर्म से भिन्न करना पड़ा। थोड़े में वह है—-स्रात्मा का वीतराग-भाव या भाव-विशुद्धि"।

१-अञ्चघोष कृत-बुद्ध चरितम्

२--गीता १।४३

३-गीता २।३२।३३

४-मनुस्मृति

५—भार विशुद्धओ अप्पणर धम्मुभणे विणु लेहु । चरगइ दुक्खहं जो धरह, जीर पढं तर ऐहु ॥ ६८ ॥ "संसारे पतन्तं प्राणिनमुद्ध्ल नरेन्द्र नागेन्द्रदेवेन्द्रबन्धे मोक्ष पदे धरतीति धर्मः इति ।"

•••••अहिंसालक्षणो धर्मः, सोऽपि जीवशुद्धमावं विना न सम्मवति । सागारानागारलक्षणो धर्मः, सोऽपि नथैव । उत्तमक्षमादिद्शविधो धर्मः; सोपि
जीवशुद्धमावमपेक्षते । सद्दृष्टि—ज्ञान-वृत्तानि, धर्मे धर्मेश्वरा विदुः । इत्युक्तं
यद् धर्मलक्षणं तदपि तथैव । रागद्धेष मोहरहितः परिणामो धर्मः, सोपि
जीवशुद्धस्वभाव एव । वस्तु स्वभावो धर्मः सोपि तथैव तथा चोक्तम् "धर्मो वत्थु सहावो" इत्यादि एवं गुणविशिष्टो धर्मः चतुर्गतिदुःखेषु पतन्तं धरतीति
धर्मः ।
—परमात्म-प्रकाश २।६८ पृ० २१०-२११

अध्यातम-धर्म और लोक-धर्म का पृथक्करण

श्राचार्य मिन्तु ने जो दृष्टिकीण दिया एउमें समस्याश्रों का बौद्धिक समाधान सन्निहित है। इसलिए व सही अर्थ में धर्मकान्ति के महान् स्त्रवार थे। मनाज-धारणा के श्रीर श्रात्म-साधना के धर्म को एक मानने के कारण जो जटिल स्थितियां पेटा होती हैं, सनका सही समाधान इनका प्रथक्करण ही है। श्राज का बुद्धिवाटी वर्ग इस विमाजन को बड़ी संग्लता से मान्य करता है। पं० लहनज शास्त्री तर्क तीर्थ ने श्री ह० छ० मोहिनी के इस प्रथक्कतावाटी सिद्धान्त को स्वीकार करने हुए लिखा है—"इस बटवारे को हम मी पमन्द करते हैं।

वर्म अर्थात् नमाज-धारणा के नियम अथवा नामाजिक जीवन के कानृन कायदे। ये कायदे नमाज-संस्था के प्राण होते हैं। ये ही कायदे जैमिनी का कहा हुआ चीदना-ज्ञवन वर्म है। इमिलए पूर्व-मीमांचा समाज-धारणाशास्त्र है। आव्यात्मिक शास्त्र समाज-धारणाशास्त्र से मिन्न है। अध्यात्म-शास्त्र आत्मा, इंश्वर, न्वर्ग और मील् का विचार करता है। उत्तर-मीमांना अध्यात्म शास्त्र है। आध्यात्म वैयक्तिक होता है और धर्म मामाजिक। यज्ञ-संस्कार, वर्जाश्रम धर्म समाज-धारक धर्म है। नमाज-धारणा-शास्त्र और अध्यात्म-शास्त्र—उन दोनों की पूरी फारख्ती हो जानी चाहिए।

महात्मा गांघी भी राष्ट्र की नीति या व्यवस्था को धर्म का चौगा नहीं पहनाते थे। उन्होंने 'हिन्जन' में लिखे एक लेख में बताया है—''विट में तानाग्राह होता तो धर्म और राष्ट्र की अलग-अलग कर देता। में शपथ के साथ कह सकता हूँ कि धर्म के लिए मरने को तैयार हूँ, परन्तु यह मेरा व्यक्तिगत मामला है। इसका राष्ट्र से कोई सम्बन्ध नहीं है।"

एक प्रचारक मित्र (पादरी) के प्रश्न के उत्तर में यह विचार महातमा गांधी द्वारा प्रगट किया गया | उक्त मित्र पादरी ने प्रश्न किया था कि क्या स्त्रतन्त्र मारत में पूर्ण धार्मिक स्त्रतन्त्रता होगी ? श्रीर क्या धर्म-राष्ट्र श्रापके स्त्रास्थ्य, यातायात, विदेश सम्त्रन्त्री सुद्रा श्रादि श्रनेक बातों की देखमाल करेगा श्रीर क्या मेरे या श्रापके धर्म की देखमाल नहीं करेगा ?

१—हिन्दू धर्म समीक्षा पृष्ठ ७०

স০ ব০ ব্০—19

विरोध की जड़

श्रिधकांशतया विरोध शब्दों में रहता है, तत्त्व में नहीं। मोह को, मोह-श्रिन्वित दया की प्रायः सभी श्रास्तिक दर्शन वन्धन मानते हैं। साधना का

१-असाधनानुचिन्तनं वन्धाय भरतवत् । - सांख्य सूत्र

यज्ञ याग आदि श्रीत कार्यों को भी वन्धन माना है। जैसे—कर्म करने से जीव वार-वार जन्म-मरण के चक्कर में पड़ता रहता है। बुद्धिहीन आदमी ही इन कर्मों की प्रशंसा करते हैं। इससे उन्हें वार-वार शरीर धारण करना पड़ता है। (मुण्डक उपनिपद् १।२।७। महाभारत शान्ति पर्व अध्याय २४१।१।१०

इसका विस्तृत रूप है—महाभारत शान्ति-पर्व अध्याय २४१ में शुकदेव ने कर्म और ज्ञान का स्वरूप पृछते हुए व्यासजी से प्रश्न किया है— "पिताजी! वेद में ज्ञानवान् के लिए कर्मों का त्यांग और कर्मनिष्ठ के लिए कर्मों का करना, ये दो विधान है। किन्तु कर्म और ज्ञान—ये दोनों एक दूसरे के प्रतिकृत्न हैं अतएव में जानना चाहता हूँ कि कर्म करने से मनुष्य को क्या फल मिलता है और ज्ञान के प्रभाव से कौनसी गति मिलती है। व्यासजी ने उक्त प्रश्न का जवाब देते हुए कहा—"वेद में प्रश्नित और निश्चित्त दो प्रकार के धर्म वतलाए गए हैं। कर्म के प्रभाव से जीव संसार के वन्धन में बंधा रहता है। इसीलिए पारदर्शी संन्यासी लोग कर्म नहीं करते। कर्म करने से जीव फिर जन्म देता है किन्तु ज्ञान के प्रभाव से जीव नित्य अव्यक्त, अव्यय परमात्मा को प्राप्त होजाता है"। मूढ़ लोग कर्म की प्रशंसा करते हैं, इसी से उन्हें वार-वार शरीर धारण करना पड़ता है। जो मनुष्य सर्वश्रेष्ठ ज्ञान प्राप्त कर देता है और जो कर्म को भिलभौति समक्त देता है, वह जैसे नदी के किनारे वाला मनुष्य कुओं का आदर नहीं करता, वैसे ही कर्म की प्रशंसा नहीं करता।"

इसी प्रकार मुण्ड कोपनिपद् में कहा गया है—"तदेनत्सत्यं मंत्रेषु कर्माणि-कवयो यान्यपत्र्यंस्तानि त्रेताय बहुधा सन्ततानि । तान्याचरय नियतं सत्यकामा एप वः पन्थाः । —सुकृतास्य लोके ॥ १।२।१

> प्लावा हेयते अहडा यज्ञरूपा, अप्टाद्शोक्तमवरं येपु कर्म । एवच्छ्रेयो येऽभिनन्दन्ति मूढा जरामृत्युं पुनरेवापयन्ति ॥ १।२१७ ॥

मार्ग, मोच का मार्ग या त्रात्म-शुद्धि का मार्ग वही है; जहाँ राग-द्वेप की परिणित नहीं होती। राग द्वेप बन्धन है। इनसे संसार बढ़ता हैं, जन्म-मरण की परम्परा लम्बी चलती है। जो मुक्ति चाहते हैं, उनके लिए ये दोनों वाधक हैं।

हम कह सकते हैं—मोह संसार है, निमंहिदशा मुक्ति है। संसारी व्यक्ति मोह की दृष्टि से देखता है, मोह की भाषा में बोलता है; इसलिए साधना के चेत्र में उसका कोई गृल्य नहीं। साधक का दृष्टिकोण, उसकी वाणी और व्यवहार समतापृरित होता है, इसलिए वह संसारी व्यक्ति को प्रिय नहीं लगता। वह प्रिय लगता भी है; पर सिर्फ उसीको, जो कुछ साधना का भाव रखे।

सुखवादी दिष्टकोण

वर्तमान दृष्टिकी सु मुख्यतया प्रस्यत्त परक है। श्रांज के श्रिधिकांश श्रास्तिक श्रीर नास्तिक, श्रात्मवादी या श्रनात्मवादी के दृष्टिकीण में कोई भेद नहीं लगता। दोनों की दृष्टियां सिर्फ वर्तमान को सुखी बनाने तक सीमित हैं, इसलिए सब व्यावहारिक दर्शन चाहते हैं। श्राध्यात्मिक दर्शन उन्हें श्रव्यावहारिक जैसा लगता है। वे प्रत्येक वस्तु को समाज की उपयोगिता की दृष्टि से श्रांकते हैं। उनकी दृष्टि का एकमात्र केन्द्र समाज की वर्तमान सुख-सुविधा है। वह जिससे बढ़े, वह दर्शन श्रच्छा श्रोर जिससे वह न बढ़े, वह दर्शन किस काम का ? यह दृष्टिकोण रहते उन्हें श्रध्यात्म-दर्शन की परिभाषाएं श्राट्याटी लगें तो श्राष्ट्रचर्य नहीं होना चाहिए।

अर्थात्—वैदिक मन्त्रों में जिन याज्ञिक कमी का विधान है, वे निःसन्देह न्नेता युग में ही बहुधा फलदायक होते हैं। उन्हें करने से पुण्य लोक की प्राप्ति होती है। इससे मोक्ष की सिद्धि नहीं होती क्योंकि ये यज्ञ रूपी नौकाएं, जिनमें अठारह प्रकार के कर्म जुड़े हुए हैं; संसार-सागर से पार करने के लिए असमर्थ हैं। जो नासमक्त लोग इन याज्ञिक कर्मों को कल्याणकारी समक्त कर इनकी प्रशंसा करते हैं उन्हें पुनः पुनः जरा और मृत्यु के चक्तर में पड़ना पड़ता है।

अध्यात्मवादी दिष्टकोण

क्राध्यात्मवादी इस 'क्राति' को श्रेयस्कर नहीं मानता। यह सही है कि समाज की ग्रावश्यकतात्रों को मुलाया नहीं जा सकता किन्तु जन्हीं को सब कुछ मानकर चले, वह कैसा आत्मवादी ! समाज की अपनी मर्यादा है और धर्म या श्रध्यात्म की श्रपनी । दोनों को एक ही मानकर चले, वह भूल है। समाज में विवाह की मर्यादा है किन्तु ऋध्यात्मवाद ब्रह्मचर्य से हटकर विवाह करने की कव ग्राच्छा मानेगा। उसकी ब्रह्मचर्य ही प्रतिष्ठा है। समाज-व्यवस्था में यथावकाश हिंसा भी चम्य है, असल भी प्रयुज्य है, चोरी भी व्यवहार्य है, धन संग्रह भी स्वीकार्य है। ऋध्यात्मवाद कभी, कही और किसी भी स्थिति में हिसा को चम्य नहीं मानता। असला, चोरी और धन-संग्रह के लिए भी ऐसा ही समिक्तिए। समाज के पास न्याय या दण्ड की व्यवस्था है श्रीर श्रध्यात्म-वाद के पास है--- ऋहिसा ऋौर उपदेश या हृदय-परिवर्तन। न्यायाधीश श्रपराधी को मौत की सजा देता है, यह समाज का न्याय है। अध्यात्मवाद कहता है-यह हिंसा है। दण्ड-विधान के अनुसार वह उचित है तव हिंसा क्यो १ ऐसा प्रश्न त्राता है किन्तु "किसी एक को दण्ड देने का किसी दूसरे को अधिकार है,-यह तत्त्व अध्यात्मवाद स्वीकार ही नहीं करता। पाप करने वाला ही यदि हृदय से चाहे तो पाप का प्रायश्चित कर सकता है, दूसरा पाप का दण्ड देने वाला कौन ? समाज पाप को नहीं धो सकता, प्रायश्चित्त नहीं करा सकता। वह पापी को कष्ट दे सकता है, बुरे को बुराई का स्त्राद चखा सकता है, इसमें कोई विवाद नहीं । न्याय श्रीर दएड-विधान समाज के धारक या पोषक तत्त्व हैं। ऋध्याद्रमवाद इन्हें क्यों माने १ त्रपना प्राण लूटने वाले को भी मित्र मानने की वात जो कहता है। न्याय 🗸 स्त्रीर दण्ड-विधान समाज की देश, काल, स्थिति के स्रानुकूल इच्छापोषित विचारघारा है। अहिंसा सार्वभीम है। इसलिए दोनो एक हों भी कैसे ?

विकट परिस्थितियों में समाज हिंसा को च्रम्य मानता है। धर्म की भाषा में वह अनिवार्य हिंसा है। किन्तु विकट परिस्थिति में हुई हिंसा अहिंसा होती है, यह कभी नहीं हो सकता। इस विषय पर महात्मा गाँधी के विचार मननीय हैं। वे एक प्रश्न के छत्तर में लिखते हैं:— ''उचित यह है कि सस्य के बिलदान पर किसी का हित साधने का मेरा कर्तव्य नहीं, सत्य का पालन ही सर्व का ग्रत्यन्त हित है, ऐसा निश्चय कर उसका ग्राग्रह रख पालन करें। वैमा करने वाले मनुष्य की ऐसी विकट परिस्थित उत्पन्न हो तब क्या करना, यह उसे ग्रपने ग्राप एक पढ़ेगा। वास्तविक विकट प्रसंग में कोइ मनुष्य इस तरह ग्रस्टिय का व्यवहार करता है तो समाज तो उसे उनारता से चमा दे देती है। धर्म का सूहम जानकार भी उसकी विकट परिस्थित का खयाल कर इसके प्रति चमा बुद्धि से देखेगा, परन्तु उसने धर्म का ग्राचरण किया ग्रथना ऐसे प्रसंग पर क्रूड बोलना धर्म है—ऐसा नहीं कहेगा।

धर्म तो ऐसा ही कहता है कि प्राण देकर भी सत्य रखना चाहिए, सत्य की अपेचा दूसरे किसी को प्रथम स्थान नहीं दिया जा सकता ।

व्यक्ति या समाज को अपनी आवश्यकताएं पूरी करनी पड़ती हैं—यह मानना स्वाभाविक है किन्तु आवश्यता-पूर्ति को मोच्च-धर्म या अहिसा मानकर बरता जाए—यह दोहरा पाप है।

युग प्रवर्तक मगवान् ऋपम देव ने ममाज श्रीर राज्य की व्यवस्था की। लोगों को जनका तस्त्र समक्ताया। जनके निर्वाह श्रीर प्रेयस् के लिए श्रिसि, मिप, ऋपि की शिचा दी। क्या जन्होंने इसे मोच साधना मानकर किया? नहीं। फिर प्रश्न होगा—कर्म-बन्धन जानते हुए। जन्होंने ऐसा क्यों किया? प्रजा के हित के लिए किया। प्रजा के नेता थे, इसलिए श्रपना कर्तव्य या दायित्व समक्तते हुए किया। इस पर श्राचार्य हैमचन्द्र के विचार देखिए—

> "एतच्च सर्वे सावद्य-मिष लोकानुकम्पया। स्वामी प्रवर्तयामास, जानन् कर्तव्यमात्मनः"॥"

यह व्यवस्था-प्रवर्तन सावद्य—सपाप है फिर भी भगवान् ऋपभ देव ने अपना कर्तव्य जानकर इसका प्रवर्तन किया। यह कोई नई वात नहीं है। निम्न पंक्तियों में यही प्रश्न महात्मा गाँधी के सामने छाया। उन्होंने वही समाधान किया, जो कि एक ऋहिंसा के मर्भ को समक्तने वाला कर सकता है।

१-अहिंसा-विवेचन गुजराती से अनृदित

२--- त्रिपप्टि शलाका पुरुप चरित १।२।९७१

प्रश्न —यदि ऋहिंसा ही धर्म है ऋौर हिंसा धर्म नहीं तो खाना पीना किस लिए १ मर ही क्यों नहीं जाना चाहिए।

उत्तर—यदि किसी के चित्त में ऋहिंसा इतनी एकरस हो जाए तो देह रखने के प्रति उदासीनता ऋगये ऋौर वह उसे छोड़ देना चाहे, यह ऋशक्य नहीं। पर ऐसा सामान्य तौर पर मन से होता नहीं। कारण कि जहाँ तक जीवन में कुछ करने की, प्राप्त करने की ऋौर जानने की ऋगशा ऋौर इच्छा रहती है; तब तक देह को टिकाए रखने की इच्छा भी काम करती है। ऋशीत् धार्मिक पुरुप भी हिंसा ऋौर ऋहिंसा के बीच मर्यादा बांधकर ही सन्तोष मानता है, पूर्ण रूप से ऋहिंसा का पालन नहीं कर सकता ।

श्रध्यातम दर्शन जिन कार्यों को हिंसामय वताता है, उन्ही को समाज श्रपनी परिधि में निर्दोप मानकर उन्हें करता है। इस सामाजिक श्रारोपनाद को महात्मा गाँधी ने वड़े सुन्दर ढंग से समकाया है कि "निरामिप श्राहारी वनस्पति खाने में हिंसा है" यह जानता हुन्ना भी निर्दोपता का श्रारोपण कर मन की फुसलाता है ।

अनिवार्य हिंसा का कटु सत्य रूप रखते हुए वे लिखते हैं:--

"यह वात सच है कि खेती में सूद्म जीवों की ऋपार हिंसा है कार्य मात्र, भवृत्ति मात्र, उद्योग मात्र सदीप है।"

"……खेती इत्यादि त्र्यावश्यक कर्म शरीर न्यापार की तरह त्र्यनिवार्य हिंसा है। उसका हिंसापन चला नहीं जाता है ।"

असंयमी दान, मोह दया, सांसारिक उपकार आदि-आदि सभी लौकिक विधियों को इसी दृष्टि से तोलना होगा। समाज के लिए जो अनिवार्य है, वे होंगे जरूर किन्तु वे अनिवार्य होने मात्र से अहिंसा धर्म नहीं वन सकते।

श्राचार्य भित्तु ने समाज की श्रनिवार्य स्थितियों को समकाते हुए सिर्फ यही वताया कि "सामाजिक श्रावश्यकता या श्रनिवार्यता को संसार का मार्ग समको श्रीर दया—श्रहिंसा को मोच का मार्ग।"

१-अहिंसा-विवेचन गुजराती से अनुदित ।

रे-व्यापक धर्म-भावना पृष्ठ ३०८

३--अहिंसा-प्रमावना पृष्ठ ३५-३६

हमें समाज श्रीर श्रध्यात्म के तत्वां श्रीर दृष्टि-विन्तुश्रों को मिन्न भिन्न मानते हुए चलना चाहिए। मार्ग साफ रहेगा। दोनो को एक मानकर चलें तो उलक्त श्रामेगी श्रीर श्रमाजवाद बढ़ेगा। इसिलए बढ़ेगा कि श्रध्यात्मवाद संमार का पोपक। समाजवाद यह परान्द नहीं करेगा कि श्रध्यात्मवाद उमकी द्यवस्था में वाधा डाले। इसिलए वह जेते तोट्वर श्रकेला रहना चाहेगा। उचित यह है कि दोनों श्रपनी-श्रपनी मर्यादा में रहें। समाज के लिए दोनों का उपयोग है। संमार में रहने श्रीर सुख ते जीने के लिए ममाजवाद का उपयोग है, शान्ति श्रीर समता की प्रतिष्टा के लिए श्रध्यात्मवाद चाहिए। जिम प्रकार पं० नेहरू कहते हैं—साम्यवाद श्रीर जनतंत्र दोनों एक साथ रह सकते हैं, वेसे ही हमें कहना चाहिए—श्रध्यात्मवाद श्रीर समाजवाद दोनों एक साथ रह सकते हैं। रूप दोनों के दो होंगे भाषा दोनों की दो होगी श्रीर माव दो होगे; फिर भी विरोध नहीं होगा। समाजवाद श्रध्यात्मवाद की बहुत मारी मर्यादाश्रों को श्रव्यवहार्य मानता है। श्रध्यात्मवाद समाजवाद की मर्यादाश्री को हिमा-विद्ध देखता है। यह उनका श्रपना-श्रपना हृष्टिभेण है।

श्रध्यातमवाद समाजवाद की मिटाने की सीच नहीं सकता क्योंकि उसके पाम दण्ड-विधान नहीं। वल-प्रयोग की वह हिंसा श्रीर हिंसा की सर्वधा वर्जनीय मानकर चलता है।

समाजवाद के पास विधि श्रीर दण्ड-विधान है, इसिलए वह कभी-कभी श्रागे बद्ता है—श्रध्यातमवाद को श्रनुपयोगी समसकर उसे मिटाने के मार्ग पर चलने का दम भरता है। यह श्रनुचित है श्रीर हिंसा शक्ति का दुष्परिणाम है। हीना यह चाहिए कि दोनों के श्रनुयायी दोनों के दृष्टिकीण, भाषा श्रीर निरूपण को उनकी श्रपनी-श्रपनी मर्यादा समसकर भ्रम में न फॅसें। यदि हम दम दृष्टि को लिए चलेंगे तो ममाज हमारे धर्म को श्रनावश्यक या श्रनुपयोगी कहता है, वह हमें भूंकलायेगा नहीं श्रीर हम समाज की प्रवृत्तियों को हिंसा, श्रधर्म या पाप कहते हैं, इससे समाज के पोपकों को भी रोप नहीं होगा।

श्राचार्य मिन्तु ने ग्रध्यातम की भूमिका से श्रध्यातम की भाषा में कहा— मोह-दया पाप है, श्रसंयमी-दान पाप है। तत्त्वतः यह सही है। श्रध्यातमवाद मोह की परिणित को दया कय मानता है ? असंयमी को भिन्ना के योग्य कव मानता है ? जन साधारण ने तत्व नहीं पकड़ा, शब्द की आलोचनाएं वढ़ चलीं।

मूल्यांकन के सापेक्ष दृष्टिकोण

एक वस्तु के अनेक रूप होते हैं। अनेक को अनेक से देखें, हिण्ट सही होगी। एक से अनेक को देखें; सही तत्त्व हाथ नहीं आयेगा। मानदण्ड भी सब के लिए एक नहीं होता। कोई भी वस्तु एक हिण्ट से अक्छी या बुरी, आवश्यक या अनावश्यक, उपयोगी या अनुपयोगी नहीं होती। ये सब सापेच होते हैं। मोच के लिए व्यापार का कोई उपयोग नहीं किन्तु समाज के लिए वह अनुपयोगी है, यह हम कैसे कहें। मोच-धर्म के लिए धन अनावश्यक है किन्तु समाज के लिए आवश्यक नहीं, यह कीन मान सकता है ? प्रवृत्ति के दो रूप होते हैं— अहिंसक प्रवृत्ति और हिंसक प्रवृत्ति । अध्यात्म-दर्शन की भाषा में अहिंसा-प्रवृत्ति को शुभ योग और हिंसा प्रवृत्ति को अशुभ योग कहा जाता है। शुभ योग के समय आत्मा पुण्य कर्म से और अशुभ योग के समय आत्मा पाप कर्म से वॅधती है। इसलिए उपचार से शुभ योग को पुण्य और अशुभ योग को पाप कहा जाता है।

समाज-दर्शन में शुभ या अशुभ योग और पुण्य-पाप जैसी कोई व्यवस्था नहीं है और इसलिए नहीं है कि समाज-दर्शन का मानदण्ड अहिंसा-हिंसा की दिण्ट से वस्तु को नहीं मापता। वह वस्तु का मान उपयोगी-अनुपयोगी की दिण्ट से करता है। जो वस्तु समाज के लिए उपयोगी है, वह अच्छी और जो उपयोगी नहीं, वह बुरी। समाज दर्शन की भाषा में समाज के लिए उपयोगी प्रवृत्ति को शुभ योग या पुण्य कार्य और अनुपयोगी प्रवृत्ति को अशुभ योग या पाप कार्य कहा जाएगा। अब आप सोचिए—दोनों का मानदण्ड एक नहीं है, तब दोनों की भाषा एक कैसे होगी १ स्याद्वाद का रहस्य है—वस्तु को विभिन्न दृष्टि-विन्दुओं से परखना। एक ही वस्तु द्रव्य की दृष्टि से नित्य और पर्याय की दृष्टि से अनित्य होती है। इस दशा में दृष्टि भेद से असे नित्य-अनिख दोनों कहना क्या कोई गृह रचना या शब्द-जाल है-१ समाज के लिए उपयोगी किन्तु राग, द्रेष, मोह, हिंसामय प्रवृत्ति को समाज की दृष्टि

से शुभ योग यानी अन्छी प्रवृत्ति और अध्यातम की दृष्टि से अशुभ योग कहा जाए, उसमें आपित जैसी क्या बात है ? कुछ समक्त में नहीं आता कम से कम स्याद्वादी के लिए तो यह उलक्तन नहीं होनी चाहिए। स्याद्वाद का प्रयोग सीमित नहीं है। वह सिर्फ वस्तु को निख-अनित्य बताने के लिए ही नहीं है।

समाज में वलवान् के लिए दुर्वल को मारना निर्दोष माना जाता है। चौं किये मत, सही वात है। चूही को मनुष्य मारता है, वन्दरों को मारता है श्रीर चन सब को मारता है, जो मनुष्य के स्वार्थ में वाधक बनकर जीते हैं। मानो जीने का श्रिधकार केवल मनुष्य को ही है। समाज के प्रवर्तक मनुष्य के विरोधी तत्वों को मारने की श्रनुमति देते हैं किन्तु वह मोच का मार्ग नहीं है। "सबल के लिए निर्वल को मारने को मोच धर्म बताते हैं वे कुगुरु हैं कुनुद्धि से चलने वाले हैं।"—श्राचार्य मिन्नु ने यह तत्त्व बताया।

समाज में स्वार्थ-हिंसा भी चलती है। अपने छोटे-मोटे स्वार्थ के लिए मनुष्य छोटे-मोटे जीवों को मारता है। समाज-दर्शन इसे बुरा नहीं मानता। किन्तु यह मोच-धर्म नहीं है। परार्थ हिंसा भी चलती है। एक आदमी दूसरे आदमी के लिए भी जीवों को मारता है। गरीवों को मारकर चड़ों को को पोपण देने की प्रवृत्ति जो है, उसे धर्म वताना दोषपूर्ण है?।

बलात्कार अहिंसा नहीं है। हम हिंसक को जबरदस्ती अहिंसक नहीं बना सकते। हिंसक की आत्मा अहिंसा को स्वीकार नहीं करती, तब तक किसी

१—मच्छ गलागल लोक में, सबल निबल ने खाय। तिण मांहे धर्म परुपियो, कुगुरु कुबुद्धि चलाय॥

⁻अनुकंपा चौपई दोहा ७।१

२—रांकां ने मार धींगा ने पोख्यां, ए तो बात दीसे घणी गैरी। तिण मांहे दुष्टी धर्म बतावें, रांक जीवां रा उट्या वैरी।

[—]वतावत चौपई ७१४

जीवां ने मार जीवां ने पोखें, ते तो मार्ग संसार नो जाणो। तिण महि साधु धर्म बतावें, ते पूरा छै मूढ अयाणो॥

[—]अनुकंपा चौपई ९।२४

देवता की भी ताकत नहीं कि उसे अहिंसक बना दे। उपाध्याय विनयविजय जी के शब्दों में—"भगवान महावीर जमालि को, जो उनका दामाद या और मिध्यात्व के प्रचार में जुट गया था, नहीं रोक सके तो दूसरा कीन किसे रोक सकता है? बेन किसे वलपूर्वक पाप से वचा सकता है? । अतुल वलशाली अरिहन्तों ने क्या वल प्रयोग करके धर्म करवाया ? नहीं। किन्तु शुद्ध धर्मोपदेश दिया जिसे समक-धारकर लोग संसार-समुद्र का पार पाते हैं।"

यही वात आचार्य मिलु ने कही—''तीर्थंकर घर में थे, तब उनमें तीन ज्ञान थे, राज्य अधिकार भी था फिर उन्होंने अहिंसा पालन की वलात् आज्ञा नहीं वरताई। वलात् हिंसा छुड़ाने में यदि धर्म होता तो चक्रवर्ती वलपूर्वक छह खण्ड में अहिंसा की घोषणा करा देते । किन्तु ऐसा न होता है और न उन्होंने किया भी।"

लोम, लालच देना या परिग्रही वनाना भी ऋहिंसा नहीं है। देव, गुरु और धर्म—ये तीनों ऋपरिग्रही हैं। परिग्रह के द्वारा इन्हें मोल लेना चाहे, वह विपरीत दिशा है। परिग्रही स्वयं वने या दूसरे को परिग्रही वनाये और किसी भी भावना से वनाये, वह मोच का मार्ग नहीं है ।

9—िमध्या शंचन् वीरतीथेंश्वरेण, रोद्धं शेके न स्वशिष्यो जमालिः। अन्यः को वा रोत्स्यते केन पापात्, तस्मादौदासीन्यमेवात्मनीनम्॥ अर्हन्तोपि प्राज्यशक्तिस्पृशः किं, धर्मोद्योगं कारयेयुः प्रसहा। दशुः शुद्धं किन्तु धर्मोपदेशं, यत् कुर्वाणा दुस्तरं निस्तरन्ति॥ —शान्त स्र्यारस १६।३-४

२—वीर्धक्कर घर में थकां, त्यां ने होता हो तीन ज्ञान विशेष। हाल हुक्म थो लोक में, त्यां न फेखो हो पड़हो सूत्र देख ॥ —अनुकंषा ७१४४

जोरी दावे पैठा ने मना किया, धर्म हुवे तो फेरें छै खण्ड में आण।

— अनुकंपा चौपई ७४६ २—मोल लियां धर्म कहें मोक्ष रो, ए फंद मांड्यो हो कुगुरां कुबुद्धि चलाय। — अनुकंपा ७१३

देव, गुरु, धर्म रत्न त्रिहूं, सूत्र में हो जिन माख्या अमोल। मोल लियां नहीं नीपने, साची श्रधा हो आंख हिया री खोल॥

—अनुकंपा चौपई ७।६४

शौनकोपरेंश श्रीर पद्मपुराण के श्रनुसार—"जिस न्यक्ति की धर्म के लिए धन की इच्छा ही, उसका इच्छा रहित होना श्रम्छा है। कीचड़ को धोने की श्रपेन्ता दूर से उसको न छूना ही श्रम्छा है।"

ठीक यही तत्त्व इण्टोपदेश में पूज्यपाद ने वताया है।

समाज की दृष्टि में वल-प्रयोग का भी, परिग्रह का भी ऋपनी-ऋपनी जगह स्थान है, इसलिए हमें वस्तु-तत्त्व को परखने में पूरी सावधानी वरतनी चाहिए। हिंसा-ऋहिंसा की परीचा करनी हो, वहाँ हमें ऋध्यात्म का मानद्यड लेकर उसीकी भाषा में वोलना चाहिए और जहाँ उपयोगी-ऋनुपयोगी की परख करनी हो, वहाँ समाज का मानद्यड और उसीकी भाषा का व्यवहार करना चाहिए। ऋचार्य भिद्ध ने इसी को सम्यग् दृष्टि कहा है । उठो और उठाओ—जागो और जगाओ

श्राचार्य भिन्तु ने भगवान् महावीर की वाणी का सार समकाते हुए कहा— व्रत धर्म है, श्रवत श्रधमं । त्याग धर्म है, भोग श्रधमं । संयम-जीवन धर्म है, श्रसंयम-जीवन श्रधमं । पिडत-मृत्यु धर्म है, वाल-मृत्यु श्रधमं । वीतराग-भाव धर्म है, राग श्रधमं ।

जन्होंने बताया—जीना और मरना आत्मा की अमरता के दो पहलू हैं। जीना-मरना धर्म नहीं है; धर्म है त्याग और तपस्या। संयमी जीवन और संयमी मृत्यु की इच्छा करना धर्म है। असंयमी जीवन और असंयमी मृत्यु की इच्छा करना अधर्म है। संयमी जीवन का संयमानुकूल पोषण करना धर्म है। असंयमी जीवन का पोषण करना धर्म नहीं है ।

^{9—}संसार मोक्ष तणा उपगोर, सम दृष्टि हुनै ते न्यारा-न्यारा जाणे। —अनुकंपा नौपई १९।५२

२--जीव जीवें काल अनादरों, मरें तेहनी हो पर्याय पलटी जाण। संवर निर्जरा तो न्यारा कह्या, ते तो लेजावें हो जीव ने निर्वाण ॥ --अनुकंपा चापई ७।६०

जो जीव अव्रती है, छह काय की हिंसा करने का जिसे सर्वथा खाग नहीं है, उसका जीवन असंयमी है। जिसने सर्व सावय—सर्व हिंसा का त्याग कर दिया उसका जीवन संयमी हैं।

श्राचार्य मिन्नु की सूत्र-वाणी के श्राधार पर श्राचार्य श्री तुलसी ने कहा—
"उठो श्रीर उठाश्री—जागी श्रीर जगाश्री।" श्राचार्यवर के शब्दों में 'जीश्रो श्रीर जीने दो'—यह सिद्धान्त पारमार्थिक नहीं है। इसमें सिर्फ श्रिधकार की ध्विन है। जीना परमार्थ नहीं। परमार्थ है जीवन को संयममय बनाना। जीने दो यानी मत मारो। मारने का तुम्हें श्रिधकार नहीं है। किन्तु, परमार्थ इससे श्रागे बदता है। वह यह है—मत मारो, वह तुम्हारा गुण है, तुम्हारी श्रिहंसा या दया है, तुम्हारा कल्याण है। इससे उनका क्या बना? उन्हें संयम का तत्त्व समक्ताकर संयमी बनाश्रो। इसमें तुम्हारा श्रीर उनका दोनों का कल्याण है। इसलिए यही परम पुरुपार्थ है।

अवती जीवां रो जीवणो वंछे, तिण धर्म प्रमार्थ नहीं पायो।

-- अनुकंपा चौपई ८।१७

राग हेष कर्मां रा चाला छै, श्री जिन धर्म मांहे नहीं आवे।

—अनुकंपा चौपई ११।४५

साधु श्रावक नो धर्म वत में, जीव हणवारा करें पचखाण।

-अनुकंपा चौपई १२।७

असंजती रा जीवणा मम्हे, धर्म नहीं अंश मात । — अनुकंपा १२।६२ खाणो पीणो गहणा कपड़ादिक, गृहस्थ तणा सारा काम भोग । त्यां री करें वधो तर तेहने, वधे पाप कर्म ना संजोग ॥

—अनुकंपा १२।४२

अर्सजम जीतव ने वाल मरण यां री, आशा वँछा नहीं करणी।

—अनुकंपा ९।३८

पण्डित मरण ने संजय जीतन, त्यां री आशा वंछा धरणी।

—अनुर्कृषा ९।३८

१—छ काय रा शस्त्र जीव अनती, त्यांरो असंजम जीतव जाणो । सर्व सावद्य रा त्याग कियां, त्यांरो संजम जीतव पिछाणो ॥

—अनुकंपा चौपई ९।३९

विश्लेषण का मार्ग

स्याद्वादी के लिए—सल्यमार्गी के लिए यह त्रावश्यक है कि वह
स्याद्वाद के सहारे वस्तु-स्थिति का विश्लेषण करे। यह क्टनीति या जलकन
का मार्ग नहीं होता किन्तु यह दृष्टि को जदार बनाने वाला मार्ग है।
परिवालक शुकदेव ने मुनि थावच्चा पुत्र को पूछा—"कुलथा भच्य है या
त्रमच्य ?" मुनि ने कहा—"मच्य भी है और त्रमच्य भी। कुलथा के दो
त्र्र्य होते हैं— एक त्रमाल और दूसरा स्त्री। स्त्री कुलथा त्रमच्य है। त्रमाल
कुलथा सचित्त और श्रचित्त दो प्रकार का होता है। सचित्त कुलथा त्रमच्य
है। त्राचित कुलथा भी दो प्रकार का होता है—पाचित त्रीर त्रपाचित।
त्रापाचित त्रमच्य है। पाचित दो प्रकार का होता है—अनेपणीय और
एपणीय। अनेपणीय त्रमच्य है। एपणीय दो प्रकार का होता है— अलब्ध
त्रीर लब्ध। लब्ध मच्य है । "

लोग सोचेंगे—यह कैसा उत्तर ! थोड़े से प्रश्न पर कितने विकल्प किये । प्रश्नकर्ता सव स्थितियों को विश्लेपणपूर्वक समक्त सके, इसलिए ऐसा उत्तर देना स्याद्वाद की विधि है । ऐसा उत्तर प्रश्नकर्ता को जाल में फांसने के लिए नहीं किन्तु दुविधा से परे रखने के लिए होता है । इस पर भी उत्तरदाता के हिण्टकोण को कोई ठीक नहीं पकड़ सके, उसका क्या इलाज हो !

रामगढ़ की वात है। त्राचार्य श्री तुलसी के पास बहुत सारे पिएडत एकत्र होकर त्राए। उनका प्रश्न त्रपना नहीं था। उसके पीछे भ्रान्त प्रचार था। उम्होंने त्र्याचार्यवर से पूछा—"जीव बचाने में क्या होता है? धर्म या अधर्म?" त्र्याचार्यवर ने उनकी भ्रान्ति को एकवारगी समेटते हुए कहा— कथंचित् धर्म और कथंचित् त्रधर्म। जो संयमी हैं, श्रहिंसक हैं, उन्हें बचाना धर्म है और जो हिंसक हैं, असंयमी हैं, उन्हें बचाना धर्म नहीं है। तात्पर्य यह कि संयम की रत्वा धर्म है, असंयम की रत्वा धर्म नहीं है।

श्राचार्य भिच्छु ने निरोधी प्रश्नों को सुलकाते हुए स्याद्वाद का वड़ा भारी उपयोग किया है। ने जहाँ श्रध्यात्म के दृष्टिकी ए से देखते हैं श्रीर श्रध्यात्म की भाषा में वोलते हैं, वहाँ हिंसायुक्त श्रसंयममय उपकारों को श्रध्म

१---ज्ञाता ५

पाप, अशुभ कर्म कहते हैं और जहाँ समाज के दृष्टिकोण से देखते हैं, वहाँ, जन्हीं को 'संसार का उपकार' आदि-आदि कहते हैं। आचार्य श्री तुलसी सामाजिक कर्तव्यों को लौकिक धर्म कहते हैं, वहाँ कई व्यक्तियों को वड़ी क्ट नीति लगती है और वे सिद्धान्त को छिपाने का आरोप लगाते नहीं सकुचाते। किन्तु आचार्य श्री की उत्तर-पद्धति का आधार पाने के लिए आचार्य भिन्तु के कुछ पद्यों पर मनन करिए। फिर विरोध नहीं दीखेगा। देखिए आचार्य भिन्तु ने लिखा है—

"जीवां नै जीवां वचावियां हुवै संसार तणो उपगार ।" यहाँ प्राण-रच्चा को संसार का उपकार कहा गया है। आगे चिलए—

वचावण वालो ने उपजावण वालो,

ए तो दोनूं संसार तणा उपगारी।

एहवा उपगार करै आहमा साहमा,

तिण में केवली रो धर्म नहीं छै लिगारी ।"

मरते जीव को वचाने वाला श्रीर जीव को पैदा करने वाला पिता, दोनो संतार के उपकारी हैं। ये पारस्परिक उपकार हैं। इनमें केवली का धर्म नहीं है। यहाँ 'केवली को धर्म नहीं है'—यह पद ध्यान देने योग्य है।

"संसार तणा उपगार कियां में, जिला धर्म रो श्रंश नहीं छै लिगार ।"

यहाँ 'जिन धर्म नहीं' ऐसा कहा है किन्तु 'एकान्त पाप' नहीं कहा। इस प्रकार आचार्य भिन्तु ने अनेक शब्द व्यवहार में लिए है, जो पहले वताए जा चुके हैं।

१-अनुकंपा चौपई १२।८

२-अनुकंपा चौपई ११।४२

३-अनुकंपा चौपई ११।३९

- वन्धन और वन्धन-मुक्ति का विवेक
- # जैन परम्परा में विकार
- * जैन धर्म का आधार
- विचार-परिवर्तन
- व्यवहार के लिए संघर्ष
- * तत्त्व के दो रूप
- आत्म-दया और लौकिक दया
- * अहिंसा ही दया है
- * अनुकम्पा के दो रूप
- # करणा
- **= वैराग्य**
- * अध्यात्म-वाणी और लोक-वाणी

दन्धन और वन्धन-मुक्ति का विवेक

स्रोग कहने सर्गे—भीग्रण जी त्या में पाप वतसाते हैं। दान में पाप बतसाने हैं। यूर-दूर के लोग शब्द-जास में प्रंम जाते हैं, पाप शब्द को सुन चींक स्टेन हैं।

पाप श्राणिर बन्तु क्या है, इसे समिक्तए तो मही। श्रन्य दर्शन जिसे यन्यन कहते हैं, वह जैन दर्शन की भाषा में पाप कहलाता है। माधारणतया पाप श्रन्य का श्रथं समका जाता है—हुन्द्र, निन्दनीय, हुराचार, हुरा श्रीर जैन दर्शन में उनका श्रथं होता है—श्रमुभ-कमं बन्धन। तत्व-गीमांगा में हम यूनरे दर्शनों में श्रियक दूर नहीं है। निर्प शब्द की परिमापा हमें बहुत दूर किये हुए है। दूनरे बहुत सारे श्राचार्य मोह द्या श्रीर श्रतंयमी दान को श्रभ बन्ध का हेतु मानते हैं श्रीर हम श्रमुभ बन्ध का। इसे श्रात्म-शुद्धि का कारण या नाधना का मार्ग न दूगरे धर्म मानते हैं श्रीर न हम भी। श्रभ कर्म-बन्ध भी बन्धन है, श्रमुभ कर्म बन्ध भी बन्धन। एक संगेन की बेड़ी है, दूनरी लोहे की।

डपाध्याय विनयत्रिजयजी के शब्दों में—-"शुभ कर्म मोने की जंजीर है; जो मोज-नुख या श्रास्त-स्वातंत्र्य को गेके हुए हैं।"

स्राचार्य कुंदकुंद के शब्दों में—"माने की स्त्रीर लोहे की दोनों प्रकार की विद्यां जैसे मनुष्य के लिए बन्धन है, वैसे ही शुभ स्त्रीर स्त्रशुभ कर्म—पुण्य-पाप मनुष्य को बांधने वाले हैं"

त्राचार्य भिन्तु के ग्रव्ही में—''पुण्य संमार की दृष्टि से श्रीकार है, मोच-मुख की तुलना में वह मुख है ही नहीं। पुण्यजन्य मुख पौद्गलिक हैं, चणमंगुर

१—शुभक्रमंणि, काञ्चन निगटांस्तान्यिप जानीयात, इतनिर्द्धतिशर्माणि । —शान्त सुधारस ७

२—समयसार १४६।

हैं, खुजली जैसे मीटे हैं। आतिमक सुख या मोच-सुख शाश्वत, अविकारी, स्वामाविक और अपार है ।"

भगवान् महावीर ने वताया है—"प्रमाद-बहुल जीव शुभ और अशुभ कर्म के द्वारा संसरण करता है—जन्म-मृत्यु की परम्परा में वहता है"।" "मोच तव होता है जव शुभ और अशुभ दोनों प्रकार के वन्धन टूटते हैं"।"

गीता कहती है—''बुद्धिमान् सुकृत श्रीर दुष्कृत दोनों छोड़ देता है" यानी सुक्ति दोनों के छूटने से होती हैं ।

'पुण्य की इच्छा करना पाप है '-- आचार्य भिन्नु की यह वाणी बहुत गम्भीर अर्थ लिए हुए है। अध्यात्मवाद का चरम साध्य है--- मोन्न। मोन्न का अर्थ है--- पुण्य-पाप से आत्यन्तिक सुक्ति। मोन्नार्थी जिससे मुक्ति चाहता है, चसी में फँसे--- यह गलत दिशा है।

पुण्य का फल सुख होता है, पाप का फल दुःख, इसलिए पुण्य ऋौर पाप

१— पुण्य तणा सुख वर्णव्या, संसार हेखे श्रीकार। त्यां ने मोक्ष सुखां सूं मींडिये, तो ए सुख नहीं मूळ निगार॥ पुद्गिलक सुख छै पुण्य तना, ते तो रोगीला सुख ताय। आत्मिक सुख छै मुक्ति नां, त्यां ने तो ओपमा नहीं काय॥ पांव रोगी हुवे तेहने, खाज मीठी लागे अखन्त। ज्यूं पुण्य उदय हुआं जीवने, शब्दादिक सर्व गमता लागंत॥ सर्प इंक लाग्चां जहर प्रगम्यां, मीठा लागे नींव पान। ज्यूं पुण्य उदय हुआं जीवने, मीठा लागे मीग प्रधान॥ रोगीला सुख छै पुद्गल तणा, तिण में कला म जाणो लिगार। ते पिण काचा सुख अशास्त्रता, विणसतां नहीं लागे वार॥

- नव सद्भाव पदार्थ निर्णय ३।४६-५०

२—एवं मन संसारे, संसरह सुहासुहेहिं कम्मेहिं। जीवोपमायबहुलो, समयं गोयम मा प्रमायए॥ — उत्तराध्ययन १०१९५ ३—उत्तरा० २११२४

४—बुद्धियुक्तो जहातीहः उमे सुक्रतदुष्कृते । —गीता २।५०। ५—पुष्य वषी बीट कियां, छागै पाप एकन्त । —नव सद्माव ३ के बन्ध में बहुत बड़ा श्रन्तर होना चाहिए—ऐमा विचार श्रा मकता है। किन्तु यह व्यवहार्य दृष्टि है। परमार्थ-दृष्टि में वात दूसरी होती है। जिन भद्र गणी के मतानुमार—'पुण्य फल तत्त्वतः दुःख हैं।

श्राचार्य भिन्तु ने कहा :--

"शेष रह्या काम संसार ना, तिण कीधां वंधसी कर्म । वांछे मरणो जीवणो, ते धर्म तणो नही ग्रंश । ए ग्रमुकम्पा कियां थकां, वधे कर्म नो यंश ।। "त्रणुकम्पा इह लोक री, कर्म तणो वंध होय । ज्ञान, दर्शन चारित्र विना, धर्म म जाणो कोय ।"

जिन भद्र गणी कहते हैं — "परमार्थ हिष्ट में पुण्य-फल श्रशुभ कर्म का जनक होने के कारण दुःख ही है।" यहाँ पहुँचने पर ऐसा लगता है कि दोनों विचारों का निष्कर्प एक रेखा पर है। इसलिए शब्द की खींचा-तानी में हमें रस नहीं लेना चाहिए। हम जो तत्त्व देना चाहते हैं, उसे जिस शब्द से लोग सहजतया पकड़ सकें; उसी शब्द को प्रयोग में लाना चाहिए।

मोह-दया श्रात्म-साधना से दूर ले जाती है— इस तत्त्व को पाप शब्द के द्वारा लोग समकें तो पाप कहना चाहिए। लोक-धर्म, लौकिक पुण्प श्रीर सामाजिक कर्तव्य के द्वारा समके तो इन्हें व्यवहृत करना चाहिए। हमें तत्त्व देने से मतलव है। लोगों की भड़काएं, यह हमारा छहे श्य नहीं है। समय के साथ-साथ शब्द-प्रयोग वदलता रहता है। श्राचार्य श्री तुलसी ने मोह-दया श्रादि सामाजिक प्रवृतियों के लिए लौकिक पुण्य, लोक-धर्म श्रादि शब्दों का प्रयोग कर तत्त्व-मीमांसा का मार्ग सरल कर डाला। लोग कहते हैं— श्राचार्य श्री ने दया-दान में परिवर्तन कर डाला। यह सही भी है श्रीर नहीं भी। कुनैन जैसी कड़वी दत्रा श्रीर विष भी श्रावश्यकतानुसार दिये जाते थे, श्रव भी दिये जाते हैं। श्रन्तर इतना श्राया है कि पहले सीधा दिया जाता था श्रीर श्राज कल चीनी-लिस दिया जाता है। इसे हम कह सकते हैं परिवर्तन हुश्रा है श्रीर

१-विशेपावस्यक भाष्य २००४-२००५

२-अनुकम्पा चौपई ३।१। दोहा

३--अनुकंपा चौपई २।१। दोहा

श्रव तक दक-21

नहीं भी हुआ। यही वात आचार्य श्री की तत्त्व-निरूपण-पद्धति के लिए समिक्तए। तत्त्व मृल का है। उसे लोग जिस रूप में सुलभतया ले सकें, भाषा वैसी है।

जैन परम्परा में विकार

समय चक्र के परिवर्तन के साथ धर्म-शासन में भी उतार-चढ़ाव आते हैं। धर्म का मीलिक रूप हास से परे होता है किन्तु उसके प्रकार की या अनुयायी वर्ग की सीमा का हास या विकास होता रहता है। गहराई या मीलिकता की दृष्टि से धर्म का महत्त्व आंकने वाले विरले होते हैं। जनसाधारण अनुयायी वर्ग की संख्या के अनुसार धर्म को वड़ा या छोटा मानते हैं। वाहरी मर्यादा में ऐसा होता भी है। अल्पसंख्यकों को अपना अस्तित्व बनाये रखने के लिए बहुमत के सामने मुकना पड़ता है।

विक्रम की सहस्राव्दी तक जैन धर्म जनता का धर्म रहा। इसके वाद कुमारिल, श्राचार्य शंकर श्रादि-श्रादि वैदिक विद्वानों के इतने तीव प्रहार हुए कि वह सिमटता-सिमटता नाम मात्र सा रह गया। बौद्ध धर्म के स्टक्ष्य काल में जैन धर्म में कुछ शिथिलता श्राई। श्रहिंसा की सीमा में करणा को घुक्ते का कुछ मौका मिला, फिर भी सस समय जैन प्रभुत्व भी शिचशाली था, इसिलए वह सससे श्रिधक प्रभावित नहीं हुआ।

वैदिक विद्वानों का प्रहार श्रमण परम्परा की मुख्य दो शाखाओं — जैन श्रीर वौद्ध पर था। सांख्य, जो श्रमण-परम्परा का ही एक झंग था, वह अर्द्ध-वैदिक वन गया। वौद्ध भारत से वाहर च्ले गए। जैन धमं का श्रपनी विशेषताश्रों के कारण श्रस्तित्व मिटा नहीं किन्तु इसके वाद धीरे-धीरे उसमें विकार धुनते गए। जर्मन विद्वान् प्रो० हेमल्ट रज्ञाजनेप ने 'जैनिज्म' नामक पुस्तक में इस विषय पर वड़ा सुन्दर प्रकाश डाला है। वे लिखते हैं— 'वैदिक यश्चन काष्ड के पुनरद्धारक कुमारिल ने श्रीर मायावाद, ब्रह्मवाद के स्थापक महान् शंकर ने वेद-धनं-विरोधी जैन धर्म के विरुद्ध श्रपने तमाम शास्त्रीय शस्त्रों के द्वारा युद्ध किया श्रीर यह युद्ध धीरे-धीरे ऐसा : लवान् हुआ कि जैन धर्म को नम्रीभृत हो जाना पड़ा। दिल्ला भारत में वैष्णव श्रीर श्रीष सम्प्रदाय ने जैन धर्म पर मर्थकर प्रहार किया।

हिन्द धमं की विशिष्ट कला के कारण जैन धमं के अनेक शिष्य एक धमं में चले गये। इतना ही नहीं मगर अभी इसके जो शिष्य हैं, उनमें भी हिन्द्-धमं के अनेक आचार-विचार प्रवेश कर गए हैं। इसी प्रकार से हिन्द-धमं के जिन देवी-देवताओं को जैनों में किंचित मात्र भी स्थान नहीं था, उनमें उन देवी-देवताओं का प्रवेश हो गया है। वैदान्त के प्रभाव से अनेक पारिभाषिक शब्द भी जैन गाहित्य में धुस गए हैं। भावनाओं और मामाजिक जीवन में भी जैन लोग हिन्द-भाव स्वीकार करते जा रहे हैं।

भगवान् महावीर ने जातिवाद का घोर विरोध किया। आचारांग खीर एत्र-कृतांग में जाति के मिथ्या अभिमान की चूर करने वाली उत्तियाँ भरी पड़ी हैं। फिर भी आज के बहुंसंख्यक जैन जातिवाद को अपनी बपीती की वस्तु माने हुए येंठे हैं। श्वेताम्वर और दिगम्बर के आचार्य जातिवाद के खण्डन में प्रकरण के प्रकरण लिख चले। उन्हीं के अनुज जातिवाद के पोपक वन गए और जैन नाहित्य में स्पृश्य-श्रस्थ्य की व्यवस्था भी घुस आईं?।

"श्राद्ध, तर्पण, गोमय-लेपन, शुद्धिका श्रातिरेक श्रादि के विचार जैन-परम्परा में वृक्ष श्राए श्रीर उनसे वह विद्युत वन गई।"

जैन ग्रागमां की टीकार्य भी मृलस्पर्शा नहीं रही हैं जैसा कि पं॰ वेचर दासजी ने लिखा है—"हूँ सूत्रों नी टीकाग्रों सारी रीते जोड़ें गयों छं, परन्त तेमा मने घणे ठेकाणे मृल नुं मूसल करवा जेवं लाखं छैं ।"

उत्तरवर्ती माहित्य में तो बहुत ही विकार श्राया। जैन-परम्परा का मूल रूप दृंढ निकालना कठिन हो गया। परम्परा के विकारों के सकेत हमें पुरानी गाथाश्रों में भी मिलते हैं। एक श्राचार्य ने लिखा है—

> "पण्डितेश्रं प्टचारित्रेः, वटरेश्च तपोधनेः। शासनं जिनचन्द्रस्य, निर्मलं मिलनीकृतम् ॥"

तत्राऽस्पृत्याः प्रजायाद्याः, स्पृत्यास्युः कर्तकादयः ॥ —महापुराण १६११८६ २—जैन साहित्य मां विकार थवा थी थयेली हानि ——पृष्ठ १२३

१--कारबोऽपि मता द्वेधा, स्पृत्याऽस्पृदयविकत्पतः।

३—प्रंथ परीक्षा १, भाग ३ छे॰ जुगोलिक्क्शोर मुख्तयार—अनगार धर्मामृत टीका में पं॰ आशाधरजी द्वारा उद्धृत ।

चारित्र-भ्रप्ट पण्डितों ने जैन शासन को मलिन वना डाला।

इसी प्रकार संवपट्टक की प्रस्तावना में अभयदेव स्रि का मत दशांते हुए प्रस्तावना लेखक ने लिखा है—''आवी रीने वीर प्रमु थी एक हजार वर्ष पर्यन्त सरखी परम्पराए तेवा साधुआं नो सीघो कार मार चालू रह्यो उछतां मगवान् थी आठ सौ पचास वर्षे थोड़ाक यतियोए वीर प्रमु ना शासन थी वे दरकार बनी छम विहार छोड़ी चैत्यवास नी शुरुआत करी हती। पण मुख्य माग तो वस्तिवासी ज रह्यो हती अने ते माग मां अमे सर तरीके ओलखाता देविद्धिगणी च्नाअमणे भगवान् थी ६८० मां वर्षे वल्लमीपुर मां संव ने एकिवत करी। जैन स्त्रों ने पुस्तकाल्ड कर्या छे। सद्गुरु देविद्धगणी मगवान् थी १००० वर्षे स्वर्गवासी थया अने ते साथ खर्कं जिन-शासन गुम थई तेना स्थाने चैन्यवासि- औए पोताना दोर अने जोर चलाववा मांड्यो। आ माटे नवांगी वृत्तिकार, श्री अमयदेव स्रि 'आगम अदोतरी' नाम ना श्रन्थ मां नीचे नी गाथा आपे छे के—

"देवड्दिखमासमणजा, परंपरं भावस्रो वियागोमि।

सिंदिलाचारे ठिवया, व्य्त्रेण परंपरा बहुहा" । ११॥

भावार्थ—देवर्द्धि चमाश्रमण सुधी भाव परंपरा हुं जाणुं हुं, वाकी ते पछी तो शिथिलाचारिक्रोए अनेक प्रकारे द्रव्य परम्परा स्थापित करी छे।

"श्रा रीते भगवान् थी प्पू० वपं चेत्यवास स्थायो तो पण तेनुं खरेखरुं जोर वीर प्रमु थी हजार वर्ष वीत्या केड़े वधवा मांड्युं। श्रा श्ररसा मां चैलावास ने सिद्ध करवा माटे श्रागम ना प्रतिपत्त तरीके निमगना नाम तले उपनिपदों ना प्रन्थो गुत रीते रचवा मां श्राच्या श्रने तेश्रो दृष्टिवाद नाम ना वारमां श्रंग ना त्रुटेला ककड़ा छे एम लोको ने समजाववामां श्राच्युं। ए प्रन्यो मां एवं स्थापन करवा मां श्राच्युं छे के श्राज काल ना साधुश्रो ए चैत्य मां वास करवो वाजवी छे तेमल तेमणे पुस्तकादि ना जरूरी काम मां खपलांगे माटे वथायोग्य पैसा टका पण संघला जोइये। इत्यादिक श्रनेक शिथिलाचार नी तेश्रो ए हिमायत करवा मांडी श्रने जे थोड़ा घणा वसितवासी मुनिश्रो रह्या हता तेमनी श्रनेक रीते श्रवगणना करवा मांडी।"

इस विकार-काल में प्रवर्तक-धर्म की पुण्यस्कंघ वाली विचारधारा जैन-साहित्य में प्रवाहित हुई-एसा अनुमान करना दुरुह नहीं है।

जैन धर्म का आधार

जैन धर्म केवल मोच् के साधन के रूप में प्रतिष्ठित है। वह समाज का नियमन या व्यवस्था नहीं करता। जैन के प्रामाणिक आगम-सूत्रों में समाज-व्यवस्था का कोई नियम नहीं मिलता। समाज की परिवर्तनशील धारणा या स्थित में अपरिवर्तनशील सत्य के नियामक धर्म को उलक्षना भी नहीं चाहिए। धर्म के शाश्वितक रूप के साथ-साथ समाज की अशाश्वित धारणाएं पलती हैं, इससे रुद्विवाद का जन्म होता है। देश-काल के अनुमार समाज की स्थितियों में परिवर्तन बांछनीय माना जाता है किन्तु धर्म की तरह सामाजिक संस्कारों की जड़ जम जाए तब उन्हें उखाड़ फेंकना सहज नहीं रहता।

जैन धर्म श्रात्म-धर्म के रूप में प्रतिष्ठित बना श्रीर है, इमीलिए वह सामाजिक संगठन की मनवृत नींव नहीं डाल सका। इस्लाम धर्म में विश्वास करने वाला जैन जैसे मुमलमान नाति के रूप में बदल जाता है, वैसे जैन धर्म में विश्वास रखने वाले को जैन जाति के रूप में बदलना जरूरी नहीं होता। वैदिक धर्म में समाज-व्यवस्था का पूरा स्थान है। इमिलिए सामाजिक प्राणी के लिए वह श्रधिक श्राकर्पक है। जैन धर्म समाज की व्यवस्था से सम्बन्ध जोड़कर चल भी नहीं सकता श्रीर न चलना चाहता भी है। क्योंकि इमसे उसका धार्मिक रूप नष्ट होकर वह केवल समाज-व्यवस्था का नियामक मात्र रह जाता है।

जैन धर्म की आत्यन्तिक आध्यात्मिकता का कारण है—उसकी आहंसा वृत्ति, वह धर्म के चेत्र में आहंसा को ही एक मात्र परम तत्त्व मानकर चलता है। करणा का चेत्र सामाजिक है। निपेधक रूप में करणा धर्म से जुड़ी हुई है। जैसे—न मारना, न सताना, पशुओं पर अधिक भार न लादना, खान-पान में अन्तराय न डालना आदि-आदि। विधायक रूप में करणा की कड़ी धर्म से जुड़ी हुई है भी और नहीं भी। आत्मा की पापमूलक प्रवृत्तियों की मिटाने के लिए जो रागहीन करणा पेदा होती है, वह धर्म है। प्राणी की दुःख दुविधाओं को मिटाने के लिए जो रागमय करणा पेदा होती है वह धर्म नहीं; समाज का उपयोगी धारक या पोपक तत्त्व है।

हिंमक या करू समाज की अपेचा अहिंसक या कोमल भावना वाले समाज

में करुणा का विकास अधिक होता है और ऐसा हुआ भी है। करुणा के इस सतत प्रवाही विकास ने जैन धर्म की मीलिकता में विकार ला दिया। काल-क्रम के अनुसार यह पुण्य और धर्म माना जाने लगा।

जैन विचार संयम पर निकसित हुए हैं। उनमें व्यक्ति, जाति या स्थिति की विशेषता नहीं है। जन्मना जाति के समर्थकों ने आर्द्र कुमार से कहा— ''दो हजार स्नातकों को जिमाने वाला महान् पुण्य स्कन्ध का उपचय कर स्वर्ग जाता है—यह वेद वाक्य है'।" यह सुनकर आर्द्र कुमार बोले—''अरंयमी ब्राह्मणों को जिमाने वाला नरक में जाता है।"

इसका यह अर्थ नहीं कि असंयमी को जिमाने वाला नरक में ही जाता है। इस तत्त्व को कटु-सत्य के रूप में रखा गया है। तत्त्व इतना ही है कि यह मोच्च-धर्म या पुण्य का मार्ग नहीं है।

विचार-परिवर्तन

एक श्रोर जैन श्रागम उक्त विचार-धारा देते हैं। दूसरी श्रोर उत्तरवर्ती जैन श्रन्थ इसके विरुद्ध उसका समर्थन करते हैं, जिसका भगवान् महावीर ने प्रचुर-विरोध किया। पुण्य-स्कन्ध का जो विचार श्राह्मण-परम्परा का श्रंग रहा, वही जैन-परम्परा में ऐसे श्रा घुसा कि श्राज मौलिक विचार तक पहुँचना कठिन हो रहा है। जैन धर्म के उत्कर्प में जैसे श्रिहिंसा, तपस्या श्रीर श्रिकिन्चनता के विचारों ने जैनेतर धर्मों को प्रभावित किया, जिसे लोकमान्य तिलक जैसे विद्वानों ने भी स्वीकार किया है; वैसे ही वैदिक धर्म के उत्कर्प में वैदिक विचारों ने जैन धर्म पर प्रभाव डाला। उदाहरण के रूप में जातिवाद को लीजिए। भगवान् महावीर 'जन्मना जाति' के विरुद्ध होने वाली क्रान्ति के सुख्य उन्नायक थे। सूत्रकृतांग, जो भगवान् महावीर के दार्शनिक दृष्टि-विन्दु का प्रतिनिधि सूत्र है, में जातिवाद पर मार्मिक प्रहार किया गया ।

वीर-निर्वाण की ग्रानेक शताब्दियों तक जैन परम्परा जातिवाद से मुक्त रही। इसके खण्डन में घड़े-चड़े ग्रन्थों के प्रष्ठ लिखे पड़े हैं। ग्रागे चलकर

१—सूत्र कृतांग ३।४।६।७

२—स्त्रकृतांग १।१२।१०, १।१२।११, १।९।२०३, १।९।२७, १।१२।१६, १।१२।८, १।१२।७

स्थित बदल गई। जैन धर्म के अपकर्ष काल में जातिवाद उस पर छा गया।
आज जैनों के लिए यह सममना करिन हो रहा है कि उनके महान् तीर्थकर
मगवान् महावीर जातिवाद के विरोधी थे। वही दशा पुण्य-स्कन्ध के विचार
की है। स्त्रकृतांग जिसे पुण्य मानने का निपेध करता है, उसे आज बहुत से
जैन पापण दे रहे हैं। पड़ोसी धर्मों का एक दूसरे पर असर होता है और
अपने-अपने प्रमाव-काल में वे दूसरों पर अधिक असर डालते हैं—यह अस्वामाविक नहीं।

समन्त्रय की मनोवृत्ति के कारण कुछ जैनाचायों ने शाब्टिक समन्त्रय साधा तो कुछ ने व्यावहारिक रूप भी बदल डाला | जैनाचायों ने 'श्राद्ध' को तस्त्रतः स्त्रीकार नहीं किया | शाब्दिक रूप में एसे जैन साहित्य में स्थान मिला | श्रामितगित-श्रावकाचार में श्राद्ध की व्याख्या मिलती है ' | इसी प्रकार तर्पण का भी समन्त्रय किया गया | यह हमें नीति वाक्यामृत श्रीर यशस्तिलक ने नृपू में मिलता है | यह शाब्दिक समन्त्रय है | इनमें तस्त्र नहीं बदला |

तत्त्व-विकार के कुछ नमूने देखिए—जो जैन धर्म अपरिग्रह की मर्यादा को मुख्य मानकर चलता है, उसका एक अनुयायी भी यह विचार रखे कि "सोने, चाँदी, मृंगे और मोती की माला से जप करने से हजार उपवास जितना फल होता है"।" अंगृटे पर जप करने से मोस मिलता है, तर्जनी

^{9—}साधुम्यो द्दता दानं, छम्यते फल्रमीप्सितम्। यस्येपा जायते श्रद्धा, नित्यं श्राद्धं वद्नित तम्॥

२—तानि पर्वाणि येष्वतिथिपरिजनयोः प्रकामं सन्तर्पणम् ।

[—] नीतिवाक्यामृत २८९ पत्र

३--जन्में क्यात्माधिगमो द्वितीयं भवेन्सुनीनां त्रत-कर्मणा च। अमी द्विजाः साधु भवन्ति तेषां, सन्तर्पणं जैनजनः करोतु ॥

⁻⁻ यशस्तिलक चम्पू पत्र १०८

४—मुवर्णरीप्यविद्रुम-मौक्तिका जपमालिकाः । टपनाससहस्राणां, पलं यच्छन्ति जन्तवः ॥

[—]भाव-संप्रह—देवसेन सृरि

पर जप किया जाए तो उपचार सही होता है, मध्यमा-जप से धन-सुख ऋादि मिलते हैं। ऋनामिका जप से शान्ति होती हैं।

"श्रन्त्यनों द्वारा खोदे हुए कुए, वावड़ी, पोखरणी, तालाव श्रादि का पानी स्नान पान के लिए नहीं लेना चाहिए ।"

"व्रत भ्रष्ट व्यक्ति श्रीर श्रन्त्यज व्यक्ति के दीखने पर, उनकी वाणी सुनने पर, छींक श्राने पर, श्रधोवात होने पर जप छोड़ देना चाहिए"।"

उक्त घारणाएं विकार हैं ज्रीर वे जैन तत्त्व की नींव पर प्रहार करने वाली हैं। ये सब तान्त्रिक ज्रीर ब्राह्मण-परम्परा के प्रभाव की प्रतिरेखाएं हैं।

श्राचार्य हरिभद्र का टानाप्टक वढ़ती हुई दान की प्रवृत्ति का वास्तविक चित्र उपस्थित करता है। उसमें भगवान् महावीर को महात्मा बुद्ध से इसलिए महान् वताया है कि उन्होंने टीचा के पूर्व श्राधिक दान दिया था।

पीराणिक युग में अर्थवाद की सीमा ने यथार्थवाद पर परदा डाल दिया। धार्मिक लोगों ने अपने-अपने पूल्य देवों के लिए इतनी लम्बी चौड़ी कल्पनाएं गढ़ीं कि उनसे उनका यथार्थ जीवन ढंक गया। देव, गुरु और धर्म की महत्ता का मान-दण्ड अतिशयोक्तियां बन गईं। जैन पुराणों में भगवान् शांतिनाथ के पूर्व-जन्मो का विवरण दिया है। उनमें उनके तीर्थंकर-गोत्र बंधने की जो प्रवृति उल्लिखित की है, वह करुणा की ओर जैनों के मुकाव का संकेत देती है। बाज से कथूतर को छुड़ाने के लिए राजा ने अपना मांस दिया। उस कर्म से वे तीर्थंकर बने—ऐसा लिखा गया। सही स्थिति में यह महाभारत की शिवि द्वारा अपना मांस देने की प्रसिद्ध कथा का अनुकरण है और यह लोकाकर्पण के लिए किया गया है । इसमें संदेह का अवकाश नहीं। बौद्धों में

४--महाभारत वन पर्व ।

१—अंगुष्ठजापो मोक्षाय, उपचारे तु तर्जनी।

मध्यमा धनसौख्याय, शान्स्यं तु अनामिका॥ —धर्भरसिक

२—अन्त्यजैः खनिताः कूपा, वापी पुष्करिणी सरः।

तेषां जलं न तु ब्राह्मं, स्नानपानाय च क्वचित्॥ —धर्मरसिक ३।५९

३—व्रतन्त्रुतान्त्यजातीनां, दर्शने भाषणे श्रुते।

श्रुतेऽधीवातमने, ज्ंभणे जप्मुत्सुजेत्॥ —धर्मरसिक ३३

भी बुद्ध की जीवन घटनाओं में ऐसी घटना जुड़ी हुई है। बीद्ध वैटिक ग्रीर जैन, इन तीनों के पीराणिक चरित्रों में ऐसी ग्रानेक वातें हैं, जिनका ग्रापस में ग्राजन-प्रवान हुन्या है।

मांस-दान की घटना जैन धर्म की मीलिक मान्यता नहीं है। इसकी पुण्टि के लिए दूसरा प्रमाण लीजिए। एक छोर जैन परम्परा के पौराणिक छाचार्य मांग-दान की प्रवृत्ति को तीर्थं कर बनने का हेतु मानते हैं, दूसरी छोर दार्शनिक छाचार्य महात्मा बुद्ध को कोमते हैं। छाचार्य हेमचन्द्र लिखते हैं—'स्वमांग दानेन वृथा कृपालुः ''—यह छाचेष बुद्ध की मांस देने की प्रवृत्ति पर किया गया। इसी का विस्तृत रूप उनकी दूसरी रचना 'योगशास्त्र' (२।१) में मिलता है:—

"निपत्य ददतो घ्याघ्याः, स्वकायं कृमिसंकुलम् । देयादेय विमृदस्य, दया बुद्धस्य कीदशी॥ देय ग्रीर ग्रदेय का विवेक रखे विना बुद्ध ने वाधिन को ग्रपना मांस खिलाया, वह कैंमी दया ?"

ग्राचार्य मिडसेन ने भी यही भाव जताया है :—

"कृषां वहन्तः कृषणेषु जन्तुषु, स्वमांमदानेष्विष सुक्तचेतसः। त्वदीयमप्राप्य कृतार्थकीशलं, स्वतः कृषां मज्जनयन्त्यमेधमः॥"

दूमरी बात यह है कि जैन श्राचार्य किमी भी स्थिति में मांस-दान को श्रुनुचित मानते रहे हैं। जैसे :—

'न य ग्रगियमुहदाणं, तु कथए समय पिडसेहा?।'
इमी के ग्रागे 'तथाहि' ग्रीर ''ग्रन्यत्राप्युक्तः" उनके द्वारा दो गाथाएं
उद्युत की हैं:—

तथाहि:---

महुमज मंस मूल भेसन्ज, सत्थिगिजंतमंताइं न कथा विहु वायत्वं, सक्टेहिं पापभीहिंह ॥ १४ ॥

१-अयोग व्यवच्छेदिका ६

२-- धर्मरत्न प्रकरण, विमल कथा १३

अ॰ त॰ द॰ -- 22

ग्रन्यत्राप्युक्तः :---

न ब्राह्माणि न देयानि, पंचद्रव्याणि पण्डितैः । स्त्रिमिविपं तथा शस्त्रं, मद्यं मांसञ्च पंचमम् ॥ १५॥

इनका तात्पर्य यही है कि श्रावक को श्रिश, विष, शस्त्र, मरा मांस श्रादि का दान नहीं देना चाहिए।

श्रव कुछ विचार किरए। यदि मांस दान से मेघवाहन तीर्थं कर वनने की च्मता पैदा कर सकता है; तव महात्मा बुद्ध की मांस-दान की प्रवृत्ति की निंदा क्यों ? श्रीर यि मांस-दान से मेघवाहन तीर्थं कर वना तो किसी भी स्थिति में मांस देने का निपेध क्यों ? परन्तु इन विरोधी प्रवृत्तियों से यह निष्कर्ण निकलता है कि यह स्थिति अन्तर्क न्द्ध का परिणाम है। एक श्रोर जैन परम्परा मोहजन्य करुणा को धर्म-साधना नहीं मानती थी, दूसरी श्रोर उसे धर्म मानने वालो का संख्या-वल प्रवल हो चुका था। जैन इन दोनों स्थितियों के बीच में थे। उनकी श्रान्तिरक श्रद्धा मोहजन्य प्रवृत्तियों (राग की परिणितयों) को धर्म मानने से इन्कार करती थी श्रीर जनमत उन्हें इस श्रोर खीच रहा था। फलतः प्रारम्भ में वे कुछ मुके। उन्होंने अनुकम्पा इत कार्यों को श्रानिषद्ध बताया। इसकी चर्चा हमें 'अनुकम्पा दान का भगवान् ने निपेध नहीं किया'—इस रूप में श्रानेक ग्रन्थों में मिलती है। श्रागे चलकर यह पुण्य स्कन्ध के रूप में प्रतिष्ठित हो गया। वर्तमान में कई जैन इसे धर्म—मोच्च-साधना भी कहने लगे हैं। व्यवहार के लिए संघर्ष

जैन धर्म श्रात्म-धर्म के सिवाय श्रीर कुछ नहीं । सामाजिक प्राणी को व्यवहार-धर्म चाहिए। वैदिक विद्वानों ने इस पहलू को मुख्य वनाकर पूरा लाम छ।या। जैनों को श्रपनी श्रोर खींचने लगे। दूसरे छन्होंने भिक्तिमार्ग का ऐसा स्रोत वहाया कि जनता उसमें वह चली। त्याग-तपस्यामूलक कठोर जैन धर्म जनता से परे हो चला। जैन श्राचार्य इस स्थिति से लड़ते रहे। श्राखिर छन्हें स्थिति से समसौता भी करना पड़ा। उसका संकेत हमें एक प्राचीन श्लोक में मिलता है:—

"वैदिको व्यवहर्तव्यः, ध्यातव्यः परमः शिवः। श्रोतव्यः सौगतो धर्मः, कर्तव्यः पुनराईतः॥ 'व्यवहार वैदिक धर्म का पालन करना चाहिए, ध्यान शैव पद्धति से करना चाहिए, वीद्ध धर्म सुनना चाहिए श्रीर जैन धर्म की श्राराधना करनी चाहिए।

सोमदेव स्रि ने जो लिखा है:—

"सर्व एवहि जैनानां, प्रमाणं लोकिको विधिः।

यत्र सम्यवत्वहानि नं, यत्र न वतद्यणम्॥"

यह उसी स्थिति में लिखा गया है, जब जैनो पर दूसरे लोग यह आद्येप करते कि ये व्यवहार को मानकर नहीं चलते। उन्होंने बताया कि जैन श्रावकों को वे सब लीकिक विधियां मान्य हैं, जिनसे सम्यक्त और बत दोष न लगे।

च्याय समयसुन्दर जी ने विशेष शतक में हरिमद्र स्रि की आवश्यक वृहद् वृत्ति का उल्लेख करते हुए वताया है कि आवक अन्य-दर्शनी. को धर्म सुद्धि से दान दे तो सम्यक्त में दोष लगता है। अनुक्रम्पा-बुद्धि से दे तो वह दूमरी वात है। उसका निषेध नहीं है। आगे चलते-चलते एक श्लोक उद्धृत किया है उसका अर्थ है—यात्र और अपात्र का विचार सिर्फ मोच-दान के प्रसंग में होता है। दया-दान का कहीं भी निषेध नहीं है। जगह-जगह यह लिखा गया है कि अनुक्रम्पा दान या दया-दान का निषेध नहीं है। इससे यह जान पड़ता है कि जैन आचायों ने इसे रच्चा-स्त्र के रूप में वरता है। इसके द्वारा उन्होंने लोक-व्यवहार उठाने के आरोप का समाधान किया, तीर्थंकरों ने करणा-दान या मोह-दया—जो व्यावहारिक प्रवृत्तियां हैं, में पुष्य है—यह नहीं वताया। व्यवहार से लड़ने-लड़ते भी उन्होंने तत्त्व को यकायक नहीं वदला—यह मध्यवर्ती साहित्य के मनन से स्पष्ट होता है।

तस्व के दो रूप

प्रत्येक वस्तु के दो रूप हांते हैं—ग्रान्तरंग ग्रीर विहरंग या व्यावहारिक ग्रीर पारमार्थिक या लौकिक ग्रीर लोकोत्तर । वैदिक साहित्य में इन्हें ग्रापर ग्रीर पर तथा जैन साहित्य में द्रव्य ग्रीर मात्र भी कहा जाता है । मुण्डक उप-निपद् (१।१५) में दो प्रकार की विद्यायें वताई हैं—ग्रापरा ग्रीर परा । श्रावश्यक स्त्र (२ लोगस्स वृत्ति) में समाधि के दो रूप वताये हैं—द्रव्य-

समाधि और भाव-समाधि'। त्राचार्य भिक्तु ने 'द्रव्य-लाभ' और भाव-लाम' 'द्रव्य-कुत्रा' श्रीर भाव-कुत्रा', 'द्रव्य-साता' श्रीर 'भाव-साता' यूं इनके दो-दो रूप वताये हैं ।

श्राचार्य भित्तु दया-दान के निरोधी नहीं थे। वे लौकिक धर्म को मुक्ति का धर्म मानने के लिए कभी तैयार नहीं थे, यह उनकी रचनाश्रों से स्पष्ट प्रतीत होता है। "जो ज्यक्ति लौकिक कायों को मुक्ति-धर्म मानते हें, उनके लिए सूत्र (शास्त्र) शस्त्र की माँति परिणत हो रहे हैं। वे हिंसा का समर्थन कर कर्म वाँध रहे हैं ।" उनकी इस वाणी में 'मुगती रो धर्मों' जो है, वही मतमेद या निरोध का केन्द्र-विन्दु है। लौकिक कायों को लोक-धर्म माना जाता तो उन्हें निरोध क्यों होता ? लोक-निधि के लिए लौकिक कर्तव्य, ज्यवहार, सहयोग श्रावश्यक जो होता है, उसका निरोध करने वे क्यों चलते ? उनके समूचे निचार का थोड़े में सार यह है कि लोक-धर्म को मोच्च-धर्म मत समक्तो। जो वस्तुएं मोच्च के लिए हैं, उन्हें मोच्च के लिए समक्तो श्रीर जो संसार के लिए हैं, उन्हें संसार के लिए। संसार श्रीर मोच्च का मार्ग एक नहीं है। संसार का मार्ग हिंसा का मार्ग है, मोच्च का मार्ग श्रहिंसा का। इसीलिए उन्होंने लिखा है—

"संसार नै मुक्ति रा मारग न्यारा, ते कठे न खावै मेलो"।" संसार-मार्ग श्रीर मोच्च मार्ग की द्विविधता वतलाते हुए श्राचार्य भिच्छ ने लिखा है—"एक साहूकार के दो स्त्रियाँ थीं। एक ने रोने का त्याग किया,

१—विशेष जानकारी के लिए देखिए।

[—]स्थानांग १०।३।११ और सूत्रकृतांग वृत्ति १।१०।२२

२—द्रव्ये सातां ने भावे साता, मूरख भेद न जाणै। सावद्य साता जिण धर्म बोरे ज्ञानी विन कुण पिछणै॥

[—]वतावत चीपई १।९

३--अनुकम्पा ८।३

४—कहें मुगती रो धर्मों, त्याने सूत्र शस्त्र ज्यूं प्रगमिया। ते हिंसा दृढाय, वांधें मूड़ कर्मों॥ —व्रतावृत चौपई ७१९९ ५—व्रतावृत चौपई ३।३

यह धर्म का विवेक रखती थी। दूसरी धर्म का मर्म नहीं पहचानती थी। पित चल वसा। एक नहीं रोती; दूसरी रोती हैं। लोग आये। दूसरी की सराहना करने लगे—यह धन्य है, पित्रवता है। पहली जो नहीं रोती, की निन्दा होने लगी—यह पापिनी चाहती थी कि पित मर जाए। इसके आँसू क्यों आये ?

इस स्थिति में संयमी किसे सराहे ? जो नही रोई उसे सराहेगा, यह प्रत्यच्च है । संसार का मार्ग भिन्न है श्रीर मोच का मार्ग भिन्न । आत्म-दया और लीकिक दया

'दान-दया दोनूँ मारग मोच रा²—दान श्रीर दया दोनो मोच के मार्ग है। किन्तु इन्हें समक्तना होगा। विना समके मार्ग कैसे मिलेगा। वे कहते हैं—

"दया दया सव कोइ कहै, ते दया धर्म छै ठीक।
——दया स्रोलख ने पालसी, त्यां रै मुक्ति नजीक ॥"

मोच के लिए जो दया है, वह अभय-दान है । जो प्राणी मात्र को मनसा, वाचा, कर्मणा स्वयं नहीं मारता है, नहीं मरवाता है और मारने वाले को भला नहीं समक्तता—यह अभयदान है । मोच के लिए जो दया है वह संयम है—हिंसा त्याग है । मनसा, वाचा, कर्मणा जीव मात्र की हिंसा

१---मिश्र-हप्टान्त १३०

२-- व्रतावत चीपई १

३-अनुकम्पा चीपई ८।१

४--अभयदान द्या कही, श्री जिन आगम मांय।

⁻⁻अनुकंपा चौपई ६।२ दोहा

५—पोते हणे हणावे नहीं, पर जीवां रा प्राण। हणे जिण ने भलो जाणे नहीं, ए नध कोटि पचखाण॥

⁻⁻अनुकंपा चौपई ६।१ दोहा

त्रिविधे २ छै काय जीवां नै, भय नहीं उपजावे ताम। ए अभय दान कह्यो भगवंते, ए पिण दया रो नाम॥

⁻ अनुकंपा चौपई ९।४ दोहा

६—त्रिविधे २ छ काय मारण रा, कोई त्याग करें मन शुद्ध। या पूरी दया भगवंते भाखी, तिण स्यूं पाप रा वारणा रुद्ध॥

[—]अनुकंपा चौपई ९।५ दोहा

न करना, न करवाना और न अनुमोदन करना—वीर्थं क्वरों की वाणी में आत्म-दया का यही स्वरूप हैं । इसी से संसार-समुद्र का पार आता है ।

एक लौकिक दया भी है। उसके अनेक रूप हैं । वह संसार का उप-कार है। उसे मुक्ति का मार्ग कहना एक प्रकार का ज्यामोह है ।

श्रिंसा महात्रत है, दया उसमें समाई हुई है । श्रिंसा से श्रलग दया नहीं है। श्रसंयम हिंसा है। हिंसा है वह दया नहीं है। इसीलिए श्रसंयम से सम्बन्ध रखने वाला जीवन, मृत्यु, पोपण, तृप्ति, पूर्ति श्रसहयोग श्रादि-आदि मव श्रात्म-दया नहीं हैं श्रीर इसिलए नहीं हैं कि इनमें हिंसा का स्थूल या सूहम सम्बन्ध रहता है, राग, द्वेप श्रीर मोह की पुट रहती है ।

संयममय जीवन, मृत्यु, पोपण्, महयोग ऋादि-ऋादि सव ऋात्म-द्या है। इससे ऋात्म-शुद्धि होती है। मोह नहीं बढ़ता। ऋाचार्य भिन्तु ने मोन्न-दया,

9—ित्रिविषे २ छ काय न हणाणी, या दया कही जिनराय। —अनुकंपा चौपई ९।३ दोहा

छ काय हणें हणांचें नहीं, हणियां भलो न लाणे ताय। मन, वचन, काया करी, या दया कही जिनराय॥

- अनुकंपा चौपई ८।३ दोहा

२—या दया चोखें चित्त पालसी, तिरें घोर रुद्र संसार। वले वाहिज दया परुप नें, भवि जीवां ने स्तारे पार॥

—अनुकंपा चौपई ८।४ दोहा

३--- एक नाम दया छीकीक री, जिण रा भेद अनेक।

—अनुकंपा चौपई ८।५ दोहा

४-ए संसार तणा टपगार कियां में, मुक्ति रो मार्ग मूट वतावै।

-अनुकंपा चौपई ८।५ दोहा

५--या हिन दया छैं महात्रत पहिलो, तिण में दया-दया सर्व आई।

पूरी दया तो साधु जी पार्छ, वाकी दया रही नहीं कांई ॥

--अनुकंपा चौपई २।८ दोहा

६-अनुकंपा चीपई ९।३७,३८,३९ दोहा

मोच-दान मोच-उपकार तथा संसार-दया संसार-दान श्रीर संसार-उपकार की परखने की एक ऐसी कसीटी रखी है, जिसमें खोट नहीं चलती । जैसे—शान, दर्शन, चारित्र श्रीर तप—ये चार मोच् के मार्ग हैं—श्रात्म-गुण हैं । इनकी साचात् वृद्धि करने वाले दया, दान श्रीर उपकार मोच् के साधक हैं श्रीर जिनसे ये न बढ़ें, वैसे दया, दान श्रीर उपकार संसार के साधक हैं ।

ज्ञान, दर्शन, चारित्र श्रीर तप के विना श्रीर कोई मुक्ति का उपाय नहीं है । इनके सिवाय वाकी के जितने उपकार हैं वे सब संसार के मार्ग हैं ।

त्रज्ञानी को कोई ज्ञानी बनाये, मिथ्या-दृष्टि को सम्यग् दृष्टि, त्रसंयमी को संयमी त्रीर त्रज्ञतपस्त्री को तपस्त्री—यह मोत्त-धर्म या मोत्त-उपकार है।

२—विशेष जानकारी के लिए देखिए —अनुकंषा ढाल ११ ३—ज्ञान, दर्शन, चारित्र विना, और नहीं मुक्ति रो उपाय।

छोड़ा मेला उपगार संसार ना, तिण थी शुद्ध गित किण विध थाय ॥
जितरा उपगार संसार ना, ते तो सगलाइ सावद्य जाण ।
श्री जिन धर्म में आवे नहीं, कूड़ी मत करो ताण ॥
अज्ञानी रो ज्ञानी किया थकां, हुवें निक्ने पेलारो उद्धार ।
कियो मिथ्याती रो समगती, तिण उताखो भव पार ॥
असंजती नो कियो संजती, ते तो मोक्ष तणा दलाल ।
तपस्या कर पार उतारियो, तिण मेट्या सर्व हवाल ॥
ज्ञान, दर्शन, चारित्र ने तप यां रो करै कोई उपगार ।
आप तिरें पेलो उद्धरें, दोयां रो खेवो पार ॥

ए चार उपगार छै मौटका, तिण मैं निश्चे इ जाणी धर्म। शेप रह्या काम संसार ना, तिण कीधां बंधसी कर्म॥

—अनुकंपा ४।१७ से २२ तक दौहा

^{9—}ज्ञान, दर्शन, चारित्र नें तप, मोक्ष जावा हो मारग छै चार। —अनुकंपा चौपई ९।६५ दोहा

४--जीवां ने जीवां वचावियां हुवें, संसार तणो उपगार।

[—]अनुकंपा १२।८

जमास्त्राति के मोत्त्-शास्त्र का पहला सूत्र—'सम्यग्दर्शनचारित्राणि मोत्त-मार्गः'—यही तत्त्र वता रहा है और यही तत्त्र जत्तराध्ययन सूत्र में भगवान् महावीर ने वताया है—

"नाणं च दंसणं चेव चरित्तं च तवो तहा।

एस मग्गोत्ति पन्नतो जिणेहिं वरदंसिहिं।"

—ज्ञान, दर्शन, चारित्र श्रीर तप—यह मार्ग हैं।

चुल्लक श्री गणेशप्रसादजी वर्णी ने इस पर बड़ा मार्मिक प्रकाश डाला है। वे अमृतचन्द्र सूरि के एक श्लोक की व्याख्या करते हुए लिखते हैं—

> "ग्रप्रादुर्भानः खल्ल, रागादीनां भनत्यहिंसेति । तेपामेनोत्पत्ति-हिंसेति जिनागमस्य संतेपः॥" —पुरुपार्थ-सिद्ध्युपाय ।

"निश्चय ही जहाँ पर रागादिक परिणामों की उत्पत्ति नहीं होती, वहीं श्राहिंसा की उत्पत्ति है, श्रोर जहाँ रागादिक परिणामो की उत्पत्ति होती है वहीं पर हिंसा होती है, ऐसा जिनागम का संत्रेप में कथन जानना।"

"यहाँ पर रागाटिकों से तात्पर्य आतमा की परिणित-विशेष से हैं। पर पदार्थ में प्रीति-रूप परिणाम का होना राग तथा अप्रीति-रूप परिणाम का होना होप और तत्त्व के अप्रीति रूप परिणाम का होना मोह अर्थात् राग, द्वेष; मोह—ये तीनों आत्मा के विकार भाव हैं। ये जहाँ पर होते हैं, वहीं आत्मा किलि (पाप) का संचय करता है, दुखी होता है, नाना प्रकार पापादि कायों में प्रवृत्ति करता है। कभी मन्द-राग हुआ, तव परोपकारादि कायों में व्यम रहता है, तीव-राग-द्वेप हुआ, तव विषयों में प्रवृत्ति करता है या हिंसादि पापों में मग्न हो जाता है। कही भी इसे शान्ति नहीं मिलती। जहाँ आत्मा में राग-द्वेप नहीं होते वहीं अहिंसा का पूर्ण उदय होता है। अहिंसा ही मोच मार्ग है…… परमार्थ से देखा जाए तो जो आत्मापूर्ण अहिंसक हो जाती है, उसके अभिप्राय में न तो पर के उपकार के भाव रहते हैं और न अनुपकार

⁹⁻³⁶¹³

के भाव रहते हैं। अतः न उनके द्वारा किसी, के ड्रित की चेप्टा होती है और न अहित की चेप्टा होती है ।"

अहिंसा ही दया है

अहिंसा और दया दोनो एक हैं। शब्द की उत्पत्ति की दृष्टि से दोनों में मेद जान पड़ता है। अर्थ की दृष्टि से पाप से बचने या बचाने की जो बृत्ति है, वही अहिंसा है और वही दया है। यह दया के आध्यात्मिक स्तर् की वात है। उसका लोकिक स्तर अहिंसा से अलग होता है। उसकी दृष्टि में मुख-सुविधा और जीवन के स्थायित्व का मृल्य होता है। अहिंसा-दृष्टि का उद्देश्य होता है—उंयम-विकास। लोकिक करुणा की बृत्ति होती है—जीव न मरे यानी मरने वाला मीत से बच जाय। अहिंसा की दृष्टि है—मरने वाला पाप से बचे—उसकी हिंसा छूटे। मारने वाला हिंसा के पाप से बच जाए, ऐसी करुणा या दया होती है, वह अहिंसा ही है। मरने वाला मीत से बच जाए—ऐसी दया या करुणा का अहिंसा से सम्बन्ध नहीं होता।

श्रिहिंसा के स्थान में दया का प्रयोग होता है, वह हिंसा से यचने-यचाने के श्रर्थ में ही होता है। उत्तराध्ययन में लिखा है — "प्राणी दया के लिए मुनि ब्राहार न' ले" — तात्पर्य कि खूदम जीव जमीन पर छा जाए, ऐसी स्थिति में मुनि उन जीवो की रह्या के लिए यानी हिंसा से यचने के लिए मिन्ना के 'लिए न जाए। सूत्रकृतांग में बताया है 3 —

" सब जीवों की दया के निमित्त मुनि ऋपने लिए वनाया हुआ मोजन

१-अहिंसा तत्त्व । लेखक-श्रुत्लक श्री गणेशप्रसादजी वर्णी न्यायाचार्य । --अनेकान्त वर्ष ९ किरण ६ जून १९४८

[्]र---उत्तराध्ययन २६।३५

३—सब्वेसि जीवाण द्यष्टणाए, सावज्ज दोसं परिवज्जयंता । तत्संकिणो इसिणो नायपुत्ता, उद्दिष्टमत्तं परिवज्जयंति ॥ सर्वेषां जीवानां प्राणांथिनां, न केवलंपञ्चेन्द्रियाणामेवेति सर्वप्रहणं, 'द्यार्थतया' दयानिमित्तं सावद्यमारम्भं महानयं दोप ईत्येवं मत्वा तं परिवर्जयन्तः ।

^{ु —} सूत्रकृतीग-वृत्ति २।६।४०

न ले।" यहाँ दया का प्रयोग हिंसा से वचाव करने के ऋर्थ में हुआ है। इसिलए यह दया ऋहिंसा ही है।

जो हिंसा नहीं करता, वह सभी जीवों की दया करता है। "प्रासुक श्रीर निर्दोप श्राहार को सेवन करता हुआ मुनि धर्म का श्रितिक्रमण नहीं करता— धर्म का श्रितिक्रमण नहीं करता हुआ वह त्रस तथा स्थावर जीवों की अनुकम्पा करता है ।"

अनुकम्पा के दो रूप

श्रनुकम्पा हृदय का द्रवीमाव या कम्पन है। वह ग्रपने श्रापमें वन्धन या मुक्ति कुछ भी नहीं है ? मोहात्मक कम्पन वन्धन का श्रोर निर्माहात्मक कम्पन मुक्ति का हेतु वनता है। पहला लांकिक है श्रीर दूसरा ग्राध्यात्मिक। श्रनुकम्पा श्राध्यात्मिक ही होती है—ऐसा नियम नहीं। पीद्गलिक सुखपरक मानिसक एकाप्रता या ध्यान लोकिक होता है श्रीर श्रात्मपरक ध्यान श्राध्या-त्मिक। ठीक यही वात श्रनुकम्पा के लिए हैं। भगवान् महावीर की वाणी में देखिए:—

"श्रमयकुमार की श्रनुकम्पा कर उसके मित्र देव ने श्रकाल-वर्षा की ।" यह श्रनुकम्पा श्रात्मपरक नहीं है।

दूसरा प्रसंग मेरप्रम हाथी का है। उसने खरगोश की अनुकम्पा के लिए अपना पैर नीचे नहीं रखा, कप्ट सहा, संयम किया, यह टया आतमपरक है, मोह रहित है³।

त्राचार्य हेमचन्द्र ने लिखा है-

"न मोहजन्यां कदणामपीश ! समाधिमास्थाय युगाश्रितोसि"—
'भगवन् ! त्रापने मोहजन्य करुणा को कोई स्थान नहीं दिया ।"

१—गोयमा ! फासु—एसिणिज्जं सुंजमाणे समणे निग्गंथे स्थाए धम्मं नो सङ् क्कम्मइ, आयाएवम्मं, अणङ्क्कम्ममाणे पुढिक्काइयं अवकंखति, जाव तसकायं अवकंखई । —गगवती १।९

२--अमयकुमारं अणुकंपमाणी देवो...ज्ञाता १

^{₹─}शाता १।२७

[े] ४:—अयोगव्यवच्छेदिका १८

श्रीमद् जयाचार्य ने लिखा है—"श्रनुकम्पा सावद्य निरवद्य नु न्याय कहं छै—जे मोह राग थकी हियो कपायमान हुवे ते सावद्य श्रनुकम्पा श्रने वैराग थी हियो कपायमान हुवे ते निरवद्य श्रनुकम्पा ।"

थीमद् राजचन्द्र लिखते हैं —

''हे काम १ हे मान १ हे सघ उदय १ हे वचनवर्गणा। हे मोह। हे मोह-दया। हे शिथिलता। तमे शा माटे अन्तराय करो छो १ परम अनुग्रह करी ने हवे अनुकृल थाव अनुकृल थाव²।"

'अनुकम्पा' शब्द को लेकर कोई आग्रह नहीं होना चाहिए। वह प्रशस्त और अप्रशम्त दोनों प्रकार की हो सकती है। लौकिक हिण्ट से जो प्रशस्त है, वह आत्म हिण्ट से अप्रशस्त और आत्म-हिण्ट से जो प्रशस्त है वह लौकिक हिण्ट से अप्रशम्त हो सकती है। इतपुर्प पिछले जन्म मे गरीब मां का लड़का था। उसने किसी लोहार के दिन सबको दूध पाक खाते देखा। वह मा के पाम आकर बोला—'माँ। में भी दूध पाक खाकँगा।' नन्हे बच्चे की दीन वाणी ने उसे रुला दिया। पडोसियों ने यह देखा। उनके दिल में अनुकम्पा आई। उन्होंने दूध, चावल आदि दिये। यह अनुकम्पा-दान व्यवहार-हिण्ट से प्रशस्त हैं ।

वन्दरों के यूथाति ने मुनि की अनुकम्या की यानि मिक्त की। यह सयम की दृष्टि से प्रशस्त अनुकम्या है । इसी प्रकार मेतार्य ने कांच पच्ची की अनुकम्या की। वे जानते थे—स्वर्ण यव इस पच्ची ने खाये हैं। सोनार ने उनसे पूछा किन्तु वे कुछ भी नहीं वोले। उसका हेतु था—प्राणी-दया। उन्होंने सोचा—सही स्थित वतलाने का अर्थ होगा—कांच की मृत्यु। भै उसका हेतु न वन्ं ने इस अनुकम्यापूर्ण भावना से वे नहीं वोले, उपम में स्थिर

१—चर्चा रत्नमाला वोल २१२।

२—तस्व-ज्ञान पृष्ठ १२९

 ^{3 —}ताहि अणुक्रपयाए अण्णाएिव अण्णाएिव आणिय खीर सालितदुलाय ।
 —आवश्यकत्रित-मलयगिरि ।

४—सुसाधोरनुकम्पया परमभक्त्यपरपर्यायया वानरयूथपति हेवो जात । —आवश्यकतृत्ति-मलयगिरि ।

रहे, ग्रापने प्राण न्योछावर कर दिए। यह है ग्रात्म-दृष्टि से प्रशस्त ग्रनुकम्पा या ग्रात्म-विसर्जन ।

परिभाषा की दृष्टि से रागात्मक या करुणात्मक त्रानुकम्पा लोक-दृष्टि से प्रशस्त है। त्रारागात्मक या त्राहिंसात्मक त्रानुकम्पा त्रात्म-दृष्टि से प्रशस्त है।

शब्द की अनेकार्थकता के कारण बड़ी उलक्कनें पैदा होती हैं। भगवान् महावीर कहते हैं—''राग और द्वेप—चे दो कर्म बीज हैं 2—चे दोनों बन्धन हैं 3।'' राग से किए हुए कमों का फल-विपाक पाप होता है ४। दूसरी श्रोर उन्ही की वाणी में 'धर्मानुराग' जैसा प्रयोग मिलता है और वह मुक्ति का हेनु माना गया है। राग शब्द के इस दो अर्थ वाले (द्व्यर्थक) प्रयोग से हमें जानने को मिला कि असंयम बढ़ाने वाला राग ही कर्म का बीज, बन्धन श्रीर पाप फलकारक है। संयम के प्रति होने वाली अनुरक्ति केवल शब्द मात्र से राग है, वास्तव में नहीं, इसलिए वह कर्म बीज, बन्धन व पाप फलकारक नहीं है। इस दृष्टि को ध्यान में रखते हुए पूर्वाचायों ने राग द्वेप के दो-दो मेंद कर डाले:—

१ - प्रशस्त राग

१---प्रशस्त द्वेप

२---ग्रप्रशस्त राग

२--- ग्रप्रशस्त हे प

श्रिरहन्त-जिन, सिढ, साधु श्रीर धर्म के प्रति होने वाला राग प्रशस्त है । दृष्टि-राग, विषय-राग श्रीर स्नेह-राग-यह त्रिविध राग श्रप्रशस्त

४—रागेण कडाणं कम्माणं पावगो फलविवागो । —औपपातिक ६।१३३ ५—प्रशस्तस्तु रागोऽर्हदादिविषयः

टक्तम्ब :---

(क) "अरहं तेष्ठ य रागो, रागो साहृष्ठ वीयरागेष्ठ । एस पसत्थो रागो, अज्जसरागाणसाहृणं॥"

१---प्राणिद्यया हेतुभूत्या कौश्वक नाचप्टे---अनुकम्पया न च संयमाच्चिलतो मेतार्यः। ---आवश्यक-यृत्ति-मलयगिरि । ८६९।८७०

२--- उत्तराध्ययन ३२।७

३--आवस्यक श्रमणसूत्र ४

⁻⁻ आवश्यक वृत्ति मलयगिरि । ९१८

हैं। यही वात द्वेप की है। प्रज्ञान ग्रोर अस्वयम के प्रति जो द्वेप होता है, वह प्रशस्त है ग्रीर मोहोदन के कारण होने वाला द्वेप अप्रशस्त । इस प्रकार हमें समस्ता होगा कि किसी भी शब्द को एक ही अर्थ में वाँघा नहीं जा सकता। इस्र लिए शब्द को लेकर खीचतान नहीं होनी चाहिए। अनुकम्पा मात्र मोच का साधन है, यह भी एकान्त है। अनुकम्पा मोज का साधन है ही नहीं—यह भी एकान्त है। हम सत्य को अनेकान्त हिन्द से पा सकते। उसके अनुसार जो अनुकम्पा राग-भावना-रहित है, वह मोच की ग्रोर ले चलती है, इस्र लिए वह उसका साधन है ग्रीर रागात्मक अनुकम्पा प्राणी को मोच की ग्रोर नहीं ले जाती, इस्र लिए वह उसका साधन नहीं है। सार इतना ही है। इससे ग्रागे जो कुछ है, वह सब प्रपच है।

करुणा

करणा दु ख से उत्पन्न होती हैं। दु खी की दीन दशा देख द्रिवत होना स्वामानिक जेसा लगता है किन्तु वह स्वभाव वृत्ति नहीं, सस्कार-प्रधान कार्य हैं। जेसा सस्कार होता है, जैसे सस्कार में जीवन चलता है, वैसा सस्कार अनुक्ल सामग्री पा उभर आता है। निर्मोह दशा में वृत्तिया उद्घे लित नहीं होती। बीतराग व्यक्ति भी प्राणी को दु:ख-सुक्ति का मार्ग वताते हैं, दु ख से खुटकारा दिलाते हैं किन्तु मोही और निर्माही के मतानुसार दु ख की परिभाषाए दो होती हैं। उनकी दु ख-निराकरण की विधिया भी समान नहीं होती। मोही व्यक्ति दु:ख में दीन और सुख में उन्मत्त वन जाता है। बीतराग

⁽ख) अरहत सिद्धसाहुसु, भत्ती वम्ममि जाय खलु चेंड्टा । अणुगमण पि गुरुग, पसत्य रागोत्ति वुच्चति ॥ —पञ्जास्तिकाय १४४

१—अप्रशस्त स्त्रिविच —तद्यया—दृष्टिराग निपयराग स्नेहरागद्य । —आवद्यक-वृत्ति-मळयगिरि ९१८

२—(द्रेप) स च द्विधा प्रशस्त अप्रशस्तश्च । तत्र प्रशस्त अज्ञानादिगोचर , तथाहि अज्ञानमविरतिश्च द्विपन् ज्ञाने विरती च सम्यग् यतते इति तस्य प्राशस्त्यम् । —आवर्यक-ग्रित्त-मलयगिरि । ९१८ -

सुख-दुःख में मध्यस्थ रहता है। मोही व्यक्ति चणिक दुःख के उपचार को साध्य मानता है। वीतराग का साध्य होता है – दुख के कारण का उच्छेद।

महातमा बुद्ध करुणा-प्रधान थे। उन्होंने मंत्री, मुदिता, करुणा और उपेचा—
ये चार भावनाएं वर्ताईं। जैन साहित्य में भी ये भावनाएं मान्य हुई हैं
किन्तु ये उत्तरवर्ती आचायों द्वारा वीद्ध दर्शन से ली गई हैं—ऐसा सम्भव
हैं। सच यह है कि जैन दर्शन में अहिंसा की प्रधानता है। करुणा की
प्रधानता नहीं। मोच्च-मार्ग के रूप में अहिंसात्मक करूणा ही मान्य है,
मोहात्मक करुणा मान्य नहीं है। आचार्य हैमचन्द्र ने लिखा है—प्रभो!
समाधि और माध्यस्थ में रहने वाले तुम मोहजन्य करुणा का आश्रयण नहीं
करते। 'दूसरी व्याख्या के अनुमार—प्रभो! तुम समाधि को पाकर अन्य
देवों की मांति मोहजन्य करुणा के वशवर्ती वन युग-युग में जन्म धारण नहीं
करतें।'' उपाध्याय विनयविजय जी ने करुणा भावना का अहिंसक रूप जो
दिखाया है, वह जैन सम्मत करुणा का सही चित्रण है। उन्होंने दुःख के
कारणों को उखाड़ फेंकने की वात बताई है। उनकी पर-दुख-प्रतिकार की विधि
मोच्च-मार्ग के अनुकृल है। भगवान् महावीर के शब्दों में—'आरंभजं दुक्खमिर्णित णच्चा के'—दुख हिंसा से पैदा होता है, इसलिए—

"श्रगां च मुलं च विगिं च धीरे, पलिछिदियाणं निक्कममदंसी"

हे धीर ! त् कर्म या दुःख के मूल को श्रीर श्रग्र को श्रात्मा से श्रगल कर—इस प्रकार श्रात्मदर्शी वन । "यह तत्त्व गहरा है श्रीर इसकी भूमिका कँची है। व्यवहार के चेत्र में यह दुर्वोध्य भी है। फिर भी "सूद्भा गतिहिंधर्मस्य"—धर्म की गति सूद्भ है, यह हम नहीं भुला सकते ।

या सिद्धान्त महातंत्रे, देवदेवैः प्रतिष्ठिता ॥ -- ज्ञानार्णव २०।५

मैत्र्याद्यित्वरं चित्ते, ध्येया धर्मस्य सिद्धये ॥ —ज्ञानार्णव २०।४

१—(क) चित्र चित्ते भृशं भव्य ! मावना भाव शुद्धयेए ।

⁽ख) चतस्रो भावना धन्याः, पुराणपुरुपाश्रिताः ।

२-अयोगव्यवछेदद्वात्रिशिका १८

३--आचारांग शीलोग्णीय।

४--आचारांग शीतोष्णीय ।

५--महामारत १०।७० ।

वैराग्य

वैराग्य का अर्थ है— आत्मा से अन्य वस्तुओं के प्रति उपेचा। संयोग का अन्त वियोग में और जीवन का अन्त मृत्यु में—यह जीवन के प्रति उपेचा हैं । जो सर्वत्र एकत्व देखता है, उसे कैसा मोच और कैमा शोक—यह मामाजिक सम्त्रन्धों के प्रति उपेचा हैं । माता पिता तरे नहीं—यह परिवार के प्रति उपेचा हैं। जो सुख-दुःख दोनों को छोड़ता है, वह ब्रह्म को पाता है—यह सुख सुविधा के प्रति उपेचा हैं । धन त्राण नहीं है—यह परिग्रह के प्रति उपेचा हैं । राज्य त्राण नहीं है—यह परिग्रह के प्रति

एक प्रकार से आत्म-धर्म का अर्थ ही है—संसार के प्रति उदासीनता। उसकी भृमिकाएं पृथक्-पृथक् होती हैं। मनुष्य का विवेक भृमिका के अनुरूप होना चाहिए। वैराग्य कृत्रिम वस्तु नहीं है। वह अन्तर्गतमा की सहज प्रेरणा है। उसका दम्भ होता है, वह विकार लाता है। मामाजिक व्यक्ति का वैराग्य समाज की भृमिका के अनुरूप होगा। और साधु का वैराग्य साधु की भृमिका के अनुरूप । सामाजिक व्यक्ति समाज की ऐकान्तिक उपेचा नहीं कर सकता, इसलिए यह जो कहा जाता है—वैराग्य असामाजिक है—उचित नहीं। आचार्य मिन्नु आध्यात्मिक व्या सम्बन्धी विचार समाज के प्रति उपेचा लाते हैं—यह कहना भी उचित नहीं।

अध्यात्म-वाणी और लोक वाणी

(१) त्राण

लोक-त्राणी या व्यवहार की भाषा में जहाँ माता-पिता और सगे-सम्बन्धी त्राण माने जाते हैं, वहाँ ऋध्यात्म-वाणी छन्हें त्राण नहीं मानने की सीख देती है। देखिए—

भभ्येति ब्रह्म सोखन्तं न तं शोचन्ति पण्डिताः ॥

१ — संयोगा विप्रयोगान्ता, मरणान्त तु जीवितम् ।—महाभारत मोक्ष-धर्म २७।३१

२--तत्र को मोहः कः शोकः, एकत्वमनुपश्यतः ।--ईशावास्योपनिपद् ७

३--पिरत्यजित यो दुःखं, सुखं वाप्युमयं नरः।

⁻⁻ महामारव शान्ति पर्व २०५।७

"नालं ते तव नाणाए, वा सरणाए वा, हुमंपि तेसि नालं. ताणाए वा सरणाए वा भे।"

पारिवारिक तुमे त्राण नहीं दे सकते। तु भी उन्हें त्राण नहीं दे सकता।

"वित्तं पत्तवो य नाइस्रो, ते वाले सरणं ति मन्नइ।

एते मम तेसु वि स्रहं, नो ताणं सरणं न विज्जइ ।।"

..... "अज्ञानी व्यक्ति धन, पशु स्रोर ज्ञाति को शरण मानता है किन्तु वे त्राण नहीं होते।"

"एगस्स गती य आगती, निदु मंता सरणं ण मन्नइ³ "प्राणी अकेला आता है और जाता है, इसलिए निद्वान् किसी को शरण नहीं मानता।"

(२) दुःख-मुक्ति

लोक-वाणी में दुख मुक्ति का उपाय है—परिग्रह। ऋध्यात्म-वाणी में उसका उपाय आत्म-निग्रह ही है :—

"श्रत्ताणमेव श्रिमिनिगिल्क, एवं दुक्खापमोक्खिक ।
"श्रातमा का निग्रह कर, इस प्रकार दुःख से मुक्ति मिलेगी।
(३) व्यक्ति प्रधान स्थिति

लोक-वाणी में समाज प्रधान स्थिति है, वहाँ अध्यात्म-वाणी व्यक्ति की ही प्रधान वतलाती है :--

"जाणितु दुक्खं पत्तेयं सायं"।

·····"सुख-दुःख श्रपना-श्रपना होता है।

"अन्नस्स दुक्खं अन्नो न परियायइति, अन्नेण कडं अन्नो न पडिसंवेदेति।

१ - बाचारांग १।२।६८

२—सूत्र कृतांग १।२।३।१६

३--सूत्र कृतांग १।२।३।१७

४--आचारांग ३।११७।८

५--आचारांग १।३।६९

पत्तेयं जायति, पत्तेयं मरड, पत्तेयं चयइ, पत्तेयं चत्रवज्जड पत्तेयं मंना, पत्तेयं सन्ना, पत्तेयं पन्ना, एवं विन्नृ वेदणा ।

..... 'दूसरे का दुःख दृष्ठरा नहीं समकता। दृसरे के किये हुए कर्म का दृसरे को संवेदन नहीं होता। व्यक्ति अकेला जन्मता है, अकेला मरता है, च्यवन और उत्पत्ति भी अकेले की होती है। कलह, संज्ञा प्रज्ञा, विज्ञान और वेदना—ये सभी प्रत्येक व्यक्ति के अलग-अलग होते हैं।"

(४) मानृ-पितृ-स्नेह

लांक-बाजी माता-पिता के प्रति म्नेह एत्पन्न करती है। अध्यात्म-बाजी एस स्नेह को बंधन बताती है या एसे वास्तिवक सम्बन्ध नहीं बताती :---

> "मायाहि पियाहि लुप्पइ^२' "का ते कान्ता कस्ते पुत्रः"

"माता-पिता के स्नेह में वंघा व्यक्ति मृद् वन जाता है।" "कीन नेरी स्त्री है जीर कीन देग पुत्र।"

१—स्त्र कृतांग २।१ ।

२--सूत्र कृतांग २।१।१।३

३-मोहमुद्गर ८

- * दान-विवेक
- सुपात्र -कुपात्र
- भ पात्र-कुपात्र-विचारपुरानी परम्परा
- * दस प्रकार के दान

दान-विवेक

श्राचार्य भिन्नु ने कहा — "संयमी दान मोन का मार्ग है श्रीर श्रसंयमी दान संसार का । 'मसुरुचय दान में धर्म है' — ऐसा कहने वाले जिन धर्म की शैली नहीं पकड़ मके । जन्होंने गाय श्रीर श्राक के दूध का मिश्रण कर डाला ' — श्राचार्य भिन्नु का यह मत था । "श्रसंयमी को दान दो, मत दो — यह जनका प्रतिपाद्य विषय नहीं धा । देने वाला देता है, लेने वाला लेता है, जम समय माधु दान के गुण-दोप नहीं बताता । कारण यह है कि साधु किसी के श्रन्तराय देने का इच्छुक नहीं । तत्त्व-चर्चा या तत्त्व-निरुपण के समय जो वस्तु-स्थित है जसे प्रगट करना ही चाहिए।"

श्रसंयमी-दान की धर्म न मानना परी च रूप में उसका निपेध नहीं तो क्या है ? स्थूल दृष्टि में कुछ ऐसी सी उलकान श्राती है ? पर श्राचार्य भिक्तु ने इसे बड़ी मार्भिकता से मुलकाया है । वे कहते हैं—"श्रसंयमी दान का निपेध करना श्रीर श्रसंयमी दान को संसार-मार्ग या श्रशुभ कर्म-श्रन्ध का हेतु बताना एक बात नहीं है । निपंध वह होता है यदि दान देते को रोके या टोके । किन्तु पाप यानी श्रशुभ-कर्म-श्रन्ध को श्रशुभ-कर्म-श्रम्ध कहा जाए यह तो

^{9—}समचे दान में धर्म कहें तो, निहं जिन धर्म सेली रे। आक ने गांय नो दूध अज्ञानी, कर दियो भेल सभेली रे॥

[—] वतावत चौपई २।१४

र—साधु तो अन्तराय िकण नें न टेवें, उण वेलां जीभ क्यां ने हलांवे रे।
मरचा रो काम पढ़ें तिण कालें, हुवें जिसा फल यतांवे रे॥
—वतावत चौपई ३।१०

३—दातार दान देवे तिण काले, लेवाल लेवे घर पीतो रे। जब साध कहे तूं मत दे इण नं, निपेधणो नहीं इण रीतो रे॥ दातार नें देतां लेवाल नें लेतां, साधु इसड़ो देख विरतंतो रे। जब गुण अवगुण न कहे तिण काले, तिहां मून करें एकंनो रे॥ —वतावत चौपई ३।१७,२६

निर्मल ज्ञान है, है को है कहना है, वस्तु-स्थित का सही स्वीकार है। साधु मिला के लिए गया तव उसे एक घर में गाली और आक्रोश मिला, दूसरे घर से अपने यहाँ आने का निषेध मिला। साधु गाली मिली, वहाँ फिर जा सकता है किन्तु निषेध किया, वहाँ नहीं जा सकता। इससे साफ होता है कि कठोर शब्द और निषेध दो वस्तुएं हैं।"

श्रमंत्रभी दान पाप या श्रशुभ कर्म-वन्च का हेतु है तो कोई क्यों देगा ? यह प्रश्न श्राता जरूर है पर मूल्यवान् नहीं है।

'कोई नहीं देगा'—इसीलिए क्या संसार-मार्ग की मोच्न-मार्ग वता जनता को मुलावे में डालना चाहिए १ 'तमसो मा ज्योतिर्गमय' जैसे संकल्य को पूरा करने वाला दर्शन 'ज्योतिषों मा तमो गमय' के पथ पर नहीं चल सकता श्रीर न उसे चलना ही चाहिए।

सुपात्र-कुपात्र

तिरापंथी नाधु साध्वियों के सिवाय संसार के सब जीव कुपात्र हैं — तेरापंथ की यह मान्यता कर्त्ड नहीं है। श्राचार्य मित्तु ने व्यक्तिपरक सिद्धान्त-विवेचन कमी नहीं किया। उन्होंने श्रमुक सुपात्र श्रीर श्रमुक कुपात्र—यह नहीं कहा—उन्होंने मुपात्र-कुपात्र के लक्षण वताए—इनकी व्याख्या दी ।

^{9—}दान देनां कहें तूं मत दे इण नैं, तिण पाल्यो निषेच्यो दानो।
पाप हूंना ने पाप बतायो, तिण रो छे निर्मल ज्ञानो॥
असंजनी ने दान दियां में, कह दिया भगवंत पापो।
खां दान ने बरज्यो निषेच्यो नाहीं, हुंती जिसी की धी थापो॥
साधु ने बरज्यो तिण घर में न पैसे, करहा कह्या तिण घर मांहि जाने।
निषेच्यों ने करहो बोल्यों ते, दोनूं एकण भाषा में न समाने॥
ज्यूं कोई दान देतां बरज राखें, कोई दीधां में पाप बताने।
ए दोन्ं इ भाषा जुर्दा-जुर्दा छे, ते पिण एकण भाषा में न समाने॥
—श्रनावन चौषई ३।३९-४०-४२-४३

२--आचार्य भिक्षु व्यक्तिगत आलोचनाओं से सदा परे रहते । वे अमुक की अच्छा या द्वरा नहीं कहते । वे सामान्यलक्षण देते । टसके कुछ निद्र्शन देखिए :---

अध्यातमबाद के अनुमार सुपात्र-कुपात्र की चर्चा मुख्यतया दान के प्रसंग में स्राती है। सुपात्र का ऋर्य होता है—टान के योग्य और कुपात्र का अर्थ है— दान के अयोग्य।

दान के योग्य या दान का ऋधिकारी एक मात्र संयमी है। वह भिचा मात्र जीवी होता है। भगवान् महावीर ने 'नव कोटि शुद्ध' भिचा का जो निदेंश किया है, वह संयमी के लिए ही है। वह संयमी जीवों को न मारता है, न मरवाता है, ऋौर न मारने वाले का अनुमोदन करता है। वह न भोजन पकाता है, न दूसरों से पकवाता है ऋौर न पकाने वाले का अनुमोदन ही करता है, वह किसी वस्तु को न मोल लेता है, न लेने की प्रेरणा देता है और न अनुमोदन ही करता है'। यहस्थ इस नत्र कोटि भिचा का अधिकारी नहीं है। यहस्थ यहस्थ को को वस्तु का टान देता है, उसे असंयत रे-धर्म और द्रव्य-धर्म कहा है'। दान की दृष्टि से संयमी इमलिए सुयात है कि

क—िकण ही पृंछ्यो—एतला टोला है ज्यां में साध कुण ने असाध कुण? जद स्वामीजी वोत्या—कोई न आंख्या स्यूंन सम्में तिण पृछ्यो— सहर में नागा कीता ने ढंकिया कीता? जद वेद वोत्यो—आंख्यां में औपध घाल ने युजतो तो हूँ कर टेकं। नागा ढंकिया तूं टेख ले। पेलां नाम छेद असाध कह्यां आगली कजियो करें तिण स्युं ज्ञान तो महे बताय द्यां पछें कीमत तूं कर लें।—मिक्ष हस्टान्त ९९

ख—विल कुण ही पृष्ट्यो—यां मैं साध कुण, असाध कुण ? जद स्वामीजी बोल्या: शहर में साहुकार कुण ? दिवाल्यो कुण ? लेइ पाछो देवें ते साहुकार, पाछो न देवें, मांग्यां क्तगड़ो करें ते देवाल्यो। ज्यूं पांच महाव्रत लेइ चोखा पालें ते साध, न पालें ते असाध।—मिख्न हप्टान्त १००।

९—समणेणं भगवया महावीरेणं समणाणं णिगांथाणं नवकोडि परिसुद्धे मिनखे— पं० तं०—न हणइ, न हणावेइ-हणं तं णाणुजाणइ। न पयइ. न पयावेइ, पयं तं णाणुजाणइ, ण केणइ, ण किणावेइ, किणं तं णाणुजाणइ।

⁻ स्थानींग ९१६८१।

२-असाहु धरमे- वस्तुदानस्नानतर्पणादिकोऽसंयत धर्म'- सूत्र वृतांग १।१४ २-एइस्येभ्यो वा गृहस्यानां यो दान-धर्मः स द्रव्य-वर्मः - दूत्र कृतांग १।९

उसका खान-पान समूचा का समूचा ऋहिंसामय होता है। संयमी ऋहिंसक वृत्ति से प्राप्त भिच्चा को ऋहिंसक शरीर के निर्वाह के लिए ऋहिंसा-विधि से खाता है। उसका खाना संयममय है, इसलिए उसका भिच्चा पाना भी संयममय है।

जिसका खाना संयममय नहीं उसका पाना भी संयममय नहीं होता।
गृहस्थ असंयमी होता है, इसिलए उसका खान-पान अहिंसक शरीर का पोपण
नहीं माना जाता। वह न तो अहिंसक विधि से भोजन पाता है और न
अहिंसक शरीर के निर्वाह के लिए भोजन करता है। इसिलए वह दान
का अधिकारी नहीं और इसीिलए उसे दान की दृष्टि से कुपात्र यानी दान के
लिए अयोग्य कहा जाता है। आचार्य भिन्तु ने गृहस्थ को एकान्ततः कुपात्र
नहीं माना है। उसके जीवन को दो भागों में बांटा है—संयम-जीवन और
असंयम-जीवन या त्याग जीवन और भोग-जीवन। संयम-जीवन की दृष्टि से
गृहस्थ सुपात्र है और असंयम-जीवन की दृष्टि से कुपात्र ।

^{9—}श्रावक ने सुपात्र किण न्याय कहीजे, किण न्याय अधर्मी कुपात्र रे।
स्त्र मांहे जोए भवि जीवां, हिया मांहि करो जेम खातर रे॥ ४।३२
श्रावक सुपात्र वरतां रे लेखे, अन्नत लेखें जहर रो वटको रे।
अन्नत रो इण रे कान पड़ें जद, छ काय रो कर जाय गटकोरे ॥ ४।१८
श्रावक सुपात्र वरतां स्ं हुवो, अन्नत स्ं अधर्मी जाणो रे।
अन्नत रो इण रे काम पड़ें तो, छ काय रो कर घमसाणों रे। ४।१९
समद्धि ने पिण कहीजें सुपातर, ते तो समिकत ज्ञान स्ं जाणो रे।
उण री अन्नत नें खोटां कीरतन कीधां, एकान्त कुपात्र पिछाणों रे।
—॥ ४ ६०

स्यगडायंग अध्ययन इग्यारमं, तीन पक्ष तणो विस्तारो रे। धर्म अधर्म मिश्र पक्ष तीजो, यां तीनां रो सुणो मेद न्यारो रे॥ ४।३३ सर्व विरत ने धर्म पक्ष कहीजे, अविरत ने अधर्म पक्ष जाणो रे। कांयक विरत ने कांयक अविरत, मिश्र पक्ष एह पिछाणो रे॥ ४।३४ धर्म पक्ष महि एगंत साधां ने घात्या, त्यां रे सर्व धकी विरत जाणो रे। अधर्म पक्ष महि असंयती घात्या, त्यां रे जाबक नहीं पचखाणो रे

सूत्र कृतांग (११) में तीन पच्च वताये हैं—धर्म, अधर्म और मिश्र (धर्मअधर्म)। सर्व विरित्त संयमी धर्म पच्च में आता है, असंयमी अधर्म पच्च में,
देश-विरित्त जो नित्ती और अनती दोनों होता है वह मिश्र पच्च में। आवक—
ग्रहस्थ के नत धर्म और अनत अधर्म होता है, इसीलिए उसे धर्मी-अधर्मी, संयमीअसंमी, नती-अनती और वाल पण्डित कहा गया है। नत की दृष्टि से आवक
धर्मी, संयमी, नती और पिएडत होता है और अनत की दृष्टि से अधर्मी,
असंयमी, अनती और वाल।

गृहस्य या श्रावक का खान-पान ऋसंयममय है, इसिलए वह स्वयं खाये या दूसरा उसे खिलाए, वह मोच धर्म नहीं है। गृहस्य स्वयं पाए या दूसरा उसे दे, वह मोच धर्म नहीं है।

श्राचार्य मिन्नु ग्रहस्थ जीवन की हिंसक प्रवृत्तियों की सुपात्रता स्वीकार नहीं करते, यही उनका मार्मिक दृष्टिकोण है। वे कहते हैं—"जो लोग हिंसा की वृत्ति को सुपात्र मानते हैं, वे जिन धर्म या वीतराग मार्ग के श्रमजान हैं।" ग्रहस्थ एकान्ततः सुपात्र हो कैसे सकता है ? "हिंसा, श्रसत्य, चोरी, श्रम्रह्मचर्य, परिग्रह का सेवन करने वालों को एकान्त सुपात्र मानने वाले ग्रंधेरे

निश्र पक्ष मंहि श्रांवक ने घात्या, तिण रो न्याय सुणी चित्त त्यायो रे। जे व्रत किया ते धर्म पक्ष मांही, अवन छै अधर्म पक्ष मांही रे ॥ ४।३६ तिण सूंश्रावक ने कहीजे धर्मा धर्मी, संजती ने असंजती जाणो रे वली श्रावक ने कही जे व्रती अवती, पण्डित ने वाल दोनूं पिछाणो रे — ॥ ४।३७

श्रावक में ब्रनाकर संयती कहीजें, गुण रला री खाणो रे। व्रत आदरतां अव्रत राखी, तिण स्ंकोरो असंजती जाणो रे॥ ४।३८ श्रावक रो खाणो पीणो ने गेहणो, अव्रत महि जाणो रे।

तिण अव्रत नें असंजती कहीजे, तिण माँहै धर्म म जाणो रे ॥ ४।३९ —व्रताव्रत चौपई

9—छ काय जीवां रो गटको करें छै, छ कायरो करें घमसाणो रे। इणिकरतव नें सुपात्र कहें छै, ते जिन मार्ग रा अजाणो रे॥

— व्रतावत चौपई ४।३०

में हैं ।" एक प्राणी को मारने का त्यांग करने वाला भी श्रावक हो जाता है। वह उसकी सुपात्रता है किन्तु वाकी की जो हिंसामय प्रवृत्ति है, वह सुपात्रता नहीं हो सकती । यहस्थ मात्र को एकान्ततः कुपात्र कहते हैं वे भी भूले जा रहे हैं। कहना होगा—उन्होंने श्राचार्य भिन्नु का दृष्टिकोण समका नहीं। उन्होंने जयाचार्य की वाणी का मर्म नहीं छुत्रा। श्राचार्य भिन्नु ने श्रीर जयाचार्य ने ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप की श्रपेचा यहस्य को सुपात्र श्रीर इनके श्रभाव की श्रपेचा उन्हों की स्वनाए दे रही हैं। टिप्पण पढ़ते जाइए,—विपय श्रपने श्राप स्पष्ट होता जाएगा।

पात्र-त्रपात्र या सुपात्र-कुपात्र की चर्चा भारतीय साहित्य में विपुल मात्रा में मिलती है। मोच-दान के लिए संयमी के सिवाय और कोई सुपात्र नहीं माना जाता। त्र्याचार्य भिन्तु ने इसी तत्त्व को साफ-साफ और कान्त रूप में रखा। यह उनका प्रतिपाद्य विषय नहीं था कि गृहस्थों को एकान्त कुपात्र कहा जाए। उनके विचारों से मतमेद रखने वाले कुछ लोगों द्वारा ऐसा भ्रम फैलाया गया और व्यावहारिक वार्ते खड़ी कर लोगों को उलकाने की चेष्टाएं की गई किन्तु सही स्थित वैसी है नहीं।

पात्र-कुपात्र-विचार

"सुपात्रायाप्यपात्राय, दानं देयं यथोचितम्। पात्रबुद्ध्या निपिछं स्याद्, निपिद्धं न कृपाधिया॥"

, यह दिगम्वर पं॰ राजमल्ल का ऋिममत है—पात्र ऋीर ऋपात्र दोनों को यथोचित दान देना चाहिए किन्तु ऋपात्र को पात्र-बुद्धि से दान देना निषिद्ध है.। उसे ऋपा-बुद्धि या ऋनुकम्पा-बुद्धि से दान देना निषद्ध नहीं है। ताल्पर्थ

१—हिंसा, भूठ, चोरी, मैथुन सेवें, परिग्रह मेले विविध प्रकारी रे।

[.] तिण नै एकान्त सुपात्र परूपे, त्यां रा मत मांहे पूरो अंधारो रे ॥

⁻⁻⁻ व्रताव्रत चौपई ४।२३

२—एक कागादिक मारण रा खाग किया, ते पिण श्रावक री पांत मांही रे। वाकी सर्व किरतव खोटा करें छै, ते सुपात्र पणा मैं नांही रे॥

[—]त्रतात्रत चीपई ४।३१

यह होगा कि मोच्-दान के लिए जो श्रापत्र या कुपात्र है वह भी श्रानुकम्पा-दान के लिए पात्र है। मोच्-दान का पात्र संयमी होता है। श्रानुकम्पा-दान का पात्र होता है—दीन, दुखी, भ्खा, प्यासा, रोगी, म्लान।

श्राचार्य हरिभद्र के विचारानुसार :---

"सीलव्ययरिहयाणं, वाणं जं विज्जइ कुपत्ताणं। तं खलु घोवइ वत्थं, रुदिरकयं लोहितेणेव ।।

शील-त्रत-रहित व्यक्ति कुपात्र हैं। उन्हें टान देना वैसा है, जैसे लहू से भरे कपड़े को लहू से घोना।

श्राचार्य कुन्दकुन्द कहते हैं :---

"सप्पुरिसाणं दाणं, कप्पतरण फलाण सोहं वा। लीहीणं दाणं जइ, त्रिमाण सोहासन्त्रस्य जाणेइ"॥"

सरपुरुपों को टान देना कल्पतर की मांति फल देने वाला है—शोभा लाता है। लोमी को दान देना मृतक की रथी की शोमा जैसा है।

श्रमृत चन्द्र सूरि के विचार पढ़िए-

'हिंसायाः पर्यायो लोभः' · · · · · लोम हिंसा का पर्याय है—इसरा नाम है । लोमी जो है वह हिंसक है, इसीलिए पिण्ड निर्युक्ति (४५५) में लिखा है :—

> "टाणं न होइ श्रफलं, पत्तमपत्तेषु सन्निजुञ्जंतं। इय निमणिएविदोसा, पसंसत्रो कि पुण श्रपते॥

पात्र या त्रपात्र किसी को दो, दान त्रफल नहीं होता-ऐसा कहना भी दोप है तव मला त्रपात्र-दान की प्रशंसा करें उसका तो कहना ही क्या ?

श्रमात्र-दान का फल पाप के सिवाय कुछ नहीं है। श्रसंयमी को दान देकर को पुष्य की इच्छा करता है, वह श्राग में बीज डालकर श्रमाज पैदा करना चाहता है—श्राचार्य श्रमितगति के ये विचार उनके शब्दों में यों हैं :—

१—हारिमद्रीय अध्वक अध्याय २१

२---रयणसार २६

३--अमितगति-श्रावकाचार ।

''श्रपात्रदानतः किञ्चित्, न फलं पापतः परम्। लभ्यते हि फलं खेदो, वालुका-पिएड-पीडने ॥ २१।६० वितीर्यं यो दानमसंयतात्मने, जनः फलं कांच्चित पुण्यलच्चणम्। वितीर्यं वीजं ज्वलिते स पावके, समीहते शस्यम् पास्तदूपणम्॥"

।।१०।५४

श्रादि पुराण में लिखा है—श्रपात्र को दान देने वाला 'कुमानुपत्व' पाता है—नीच मनुष्य वनता है। लोहमय नौका जैसे पार नहीं पहुँचाती, वैसे ही दोपवान व्यक्ति संसार के पार नहीं लगता।

जैसे :---

'कुमानुपत्वमाप्नोति, जन्तुर्दददपात्रके।' १४१ 'निह् लोहमयं यानपात्र-मुत्तारयेत् परम्।' तथा कर्मभराभ्रान्तो, दोपवान् नैव तारकः॥ १४४ महापुराण के दान सम्बन्धी विचार:—

"पात्रं रागादिभिवंपिः, श्रस्पृष्टो गुणवान् भवेत्। वच्च त्रेषा जघन्यादि-भेदैभंदमुपेयिवत्। १३६ जघन्यं शीलवान् मिथ्या-दृष्टिश्च पुरुषो भवेत्। सदृदृष्टिर्भध्यमं पात्रं, निःशीलवतमावतः ॥ १४० सदृदृष्टिः शीलसम्पन्नः, पात्रमुत्तममिष्यते। कुदृष्टिः शीलसम्पन्नः, पात्रमुत्तममिष्यते। कुदृष्टिः शीलसम्पन्नः, पात्रमुत्तममिष्यते। १४१ कुपानुपत्वमाप्नोति, जन्तुर्दद्दऽपात्रके। श्रशोधितमिवालावु, तदि दानं प्रदृपयेत्।। १४२ श्रामपात्रे यथा चिष्तं, मंजु चीरादि नश्यति। श्रश् श्रामपात्रे यथा चिष्तं, नंतु चीरादि नश्यति। १४३ दोषवान् नेव वारकः। १४५॥ ततः परमनिर्वाण-साधनरूपमुद्वहन्। कायस्थित्यर्थमाहार-मिच्छन् ज्ञानादिसिद्धये॥ १४६ न वाञ्छन् वलमायुर्वा, स्वादं वा देहपोपणम्। केवलं प्राणघृत्यर्थे, सन्तुष्टो ग्रासमात्रया।। १४७

पात्रं भवेद् गुणैरेभिः, मुनिः स्वपरतारकः। तस्मै दत्तं पुनात्यन्नं, अपुनर्जन्मकारणम्॥ १४८

--- महापुराण पर्व २०

इस प्रकार पचासो ग्रन्थों में पात्र-कुपात्र या अपात्र का विचार मिलता है। किन्तु ध्यान रिलए—यह सब दान के प्रसंग में हुआ है। दान के लिए पात्र कीन और कुपात्र कीन, दूसरे शब्दों में दान का अधिकारी कीन और अनिधकारी कीन या दान के योग्य कीन और अयोग्य कीन—यह चर्चा गया है। यह विचार अध्यात्म-दर्शन या धर्म शास्त्रों के द्वारा हुआ है, इसलिए सांसारिक दान की दृष्टि से अनुकम्पा की परिस्थित में सभी प्राणी दान के पात्र, आज की भाषा में सहयोग के अधिकारी माने गए हैं और मोन्च-दान की दृष्टि से पात्र केवल संयमी माने गए हैं और असंयमी कुपात्र। तात्पर्य यह कि असंयमी व्यक्ति मोन्नार्य दान लेने के अयोग्य हैं।

प्रायः सभी श्राचायों ने पात्र-कुपात्र का विवेचन करते हुए श्राध्यात्मिक गुणों को मापदण्ड माना है। वसुनिन्द-श्रावकाचार में लिखा है—''जो सम्य-क्ल, शील श्रीर वत रहित है, वह श्रापात्र हैं।" ''वत, नियम श्रीर संयम को धारण करने वाला साधु उत्तम पात्र होता हैं।"

श्रादि पुराण में भी ऐसी ही व्यवस्था है—"पांच श्रणुवरों को पालने वाला, सम्यग् दृष्टि मध्यम पात्र है, साधु उत्तम पात्र है श्रीर कुदृष्टि श्रीर शील रहित व्यक्ति पात्र नहीं हैं वि

एक दूसरी व्यवस्था त्रौर लीजिए-- "संयमी उत्कृष्ट पात्र है, ऋणुत्रती मध्यम पात्र है, सम्यग् दृष्टि जधन्य पात्र है, सम्यग् दृष्टि नहीं किन्तु व्रती है,

१-सम्मतसीलवय विविज्जियो, अप्पत्तं जो इवे णियमा ।

२-- वयणियमसंजमघरो, उत्तम पत्तं इवे साहू ।

३—संतुष्टो यः स्वद्तिपु, पश्चाणुव्रतपालकः । सम्यग्दिष्टिर्गुरो भेकः, सुपात्रं मध्यमं भवेत ॥ सद्दिष्टिशीलसम्पन्नं, पात्रमुत्तमिष्यते । कुदिष्टियों विशीलश्च, नैव पात्रमसौ मतः ॥

वह क़ुषात्र है और जो न सम्यग् दृष्टि है, न वती है वह अपात्र है।" मूल श्लोक पढ़िए—

"त्त्कुप्टपात्रमनगारमणुत्रताद्यं मध्यं त्रतेन रहितं तुंदशं जघन्यम् । निदंशेनं त्रतनिकाययुत्तं कुपात्रं, युग्मोक्तितं नरमपात्रमिदं हि विदि ॥"

श्रव श्राचार्य मिन्नु के विचार पर मनन करिए। वे कहते हैं—एकान्ततः सुपात्र संयमी है। श्रावक यानी श्राणुत्रती सुपात्र भी है श्रार कुपात्र भी। जितनी मीमा तक वर्ती है, उतनी लीमा तक सुपात्र है श्रीर श्रावत की सीमा में वह कुपात्र है। सम्यग् हिण्ट सुपात्र भी है श्रीर कुपात्र भी। सम्यग् हिण्ट श्रान, तपस्या श्रादि गुणां की श्रपेच् सुपात्र श्रीर दोप की श्रपेच् कुपात्र है। मिथ्या-हिण्ट श्रीर श्रावती कुपात्र है। यह व्यवस्था व्यक्तिपरक नहीं, गुणपरक है। श्रातम-गुण या निरवद्य प्रवृत्ति की श्रपेच् व्यक्ति को सुपात्र श्रीर श्रात्म-विकार या सावद्य प्रवृत्ति की श्रपेच् से के सुपात्र कहा जाता है। श्रसंयमी का खान-पान निरवद्य नहीं है। इसिलए वह खान-पान की हिण्ट से संयमी नहीं है। इसे संयम की हिण्ट से परिलए। कोई सलकन नहीं होगी।

श्राचार्य भिन्तु के विचारानुसार कुरात्र का अर्थ है—असंयमी । असंयमी कुपात्र है श्रीर संयमी सुपात्र या यूं कहना चाहिए कि कुपात्र मान का आघार असयम है और सुरात्र भाव का आधार संयम । वे असंयमी के लिए कुपात्र शब्द का प्रयोग करते हैं:—

"ग्रसंज्ञती में जीवां वचावियां, वले श्रसंज्ञती में दियां दान। कुपात्र जीवां में वचावियां, कुपात्र में दियां दान।॥"

पहली गाथा में जिस ग्रर्थ में ग्रसंजती-ग्रसंयमी शब्द का प्रयोग किया है स्सी ग्रर्थ में इसकी ग्रगली गाथा में 'कुपान्न' शब्द का प्रयोग किया है। पुरानी परम्परा

पश्न-प्यासे को पानी पिलाने से महान् उपकार होता है। पानी का

१-अनुकंपा चौपई १२।९--१०

्राणु कान ६— क्रूप, वालाय श्रादि। इमलिए साधु इनकी खुराई का उपदेश

चित्र-साधु को ऐसा उपदेश देना ठीक नहीं श्रीर न इनका निपेध करना चित्रिया में दोनों सदोप हैं, इसिलए निपिद हैं। जैना कि श्राचारोग प्रथम श्रुत-स्कंध छटे श्रध्ययन श्रीर पाँचमें उद्देशक में कहा है—''मुनि प्रायी भूत, जीन, सत्तों की घात न करे। स्त्रतः श्रनाशातक—हिंमा न करने वाला दूसरों से हिंसा न कराने वाला श्रीर हिंसा करते व्यक्ति का श्रनुमोदन न करने वाला मुनि जैसे प्राण, भृत, जीन, सत्तों को पीहा न उपजे, वैमा धर्म कहे।"

जो न्यक्ति लीकिक, कुमावचितिक श्रीर पाश्वरथ—शिथलाचारी साधु के दान की प्रशंसा करते हैं; कुए श्रीर तालाय बनाने का ममर्थन करते हैं तो इनमें पृथ्वी कायिक श्रादि जीवों की हिसा होती है श्रीर यदि इनका निपेष करते हैं तो इनरों के श्रन्तराय होता है। वह भी बन्ध विपाक का कारण है। जैसा कि कहा है—''जो दान की प्रशंसा करते हैं वे प्राणियों के वध की इच्छा करते हैं श्रीर जो उसका प्रतिपेध करते हैं वे वृक्तिच्छेद करते हैं।" इसलिए मिन को एक दान तथा कृष, तालाब श्रादि का विधि-प्रतिपेध किए विना श्रुद दान की प्ररूपणा करनी चाहिए।

्रिपुमिको क्र्यः, तालाव ग्रादि खुदाने का न उपदेश देना चाहिए ग्रीर न निर्पेष करना चाहिए—इसका यह विचार है।

प्रश्न-साधु के सिवाय श्रन्य दर्शनी की श्रावक मक्त त्रादि का दान देते हैं, तब श्रावक की सम्यक्तव में दोप लगता है या नहीं ? उन्हें दिया जाए तो श्रान्य दर्शनी श्रसाधु साधु के समान ही जाते हैं श्रीर श्रापर उन्हें न दिया जाए वह लोकविरुद्ध कार्य है श्रीर निर्दयता लगती है। इसलिए क्या करना जाहिए ?

चतर परमार्थ-दृष्टि में अन्य दर्शनी को धर्म बुद्धि से दान दिया जाए, त्रेयं सम्पद्धत्व में दोप लगता है। अनुवस्या बुद्धि से दे, उसे कीन रोकने वाला है। जैसे—''आवश्यक वृहद् वृत्ति के आवक सम्यवस्याधिकार में हरिमद्र स्रि ने कहा है—इसमें: क्रीनं सा दोप है, जिससे मिथ्यां दृष्टियों को अशनादि दीन का प्रतिवेश है अश्यक्ति स्वाम का मिथ्याल स्थिर होता है। उन्हें धर्म- बुद्धि से दे तो सम्यक्तव में टोप लगता है तथा आरम्भ आदि दोप बढ़ते हैं। करणा के चेत्र में आपद्यस्तों को अनुकम्पापूर्वक देना चाहिए मी—इसलिए कहा है—''दुर्जय राग, द्वेप, मोह को जीतने वाले तीर्थक्करों में प्राणी की अनुकम्पा के लिए दिये जानेवाले दान का कहीं भी प्रतिपेध नहीं किया है।''

दीचा से पूर्व तीर्थंकर अनुकम्पा पूर्वक वार्षिक दान देते हैं। पडानश्यक की वृत्ति में 'सुहिएसु' इस गाथा की दूसरी व्याख्या में ऐसे दान को छन्तित दान के रूप में देय वतलाया है। अथवा सुखित यानी असंयती, दुःखित यानी पार्श्वस्थ—इन्हें रागद्वेष पूर्वक दान दिया हो, उसकी इस गाथा के द्वारा आवक निन्दा और गर्हा करता है न कि दीन आदि को जो अनुकम्पा-दान दिया जाता है उसकी। ''कृपण, अनाथ, दरिद्र, कप्ट-ग्रम्त, रोगी, शोक-हत व्यक्तियों को अनुकम्पा की सुद्धि से जो दिया जाता है वह अनुकम्पा दान है।" और कहा है—''यह जो पात्र और अपात्र की विचारणा है, वह मोचार्थ दान यानी मोच-फल वाले दान के लिए है। जो दया दान है, उसका सर्वज्ञों ने कहीं भी निपेध नहीं किया है।"

"जे उ दाणं पसंसंति, वहिमछंति पाणिणो । जे नु णं पिडसेहंति, वित्तिच्छेयं करंति ते ॥ तस्मात् तद्दानावउनटाकादिविधिप्रतिवेधन्युदासेन यथावस्थितं दानं झुद्धं प्रह्पयेत् ।

१—ननु तृपातुराणां पानीयपानात् तदुच्छेदनेन महान् उपकारो जायते, तन्मूलं च कृपतङ्गगिदि खननं, ततः साधुस्तत् खननोपदेशं दद्याद् न वा १ उच्यते नैतद् उपदेशदानं साधुजनानां युक्तं नापि तिन्निषेधः, उमयथापि सिद्धान्ते सदोपत्वेन निपिद्धत्वात । यदुक्तं श्री आचाराष्ट्रसृत्रृत्तौ प्रथमश्रुतस्कन्धे पद्यमोद्देशके तथाद्दि अन्यान्यसूत्रे वा सामान्येन प्राणिनो, भूतान् जीवान् सत्त्वान् नो आशातयेत् वाधयेत् तदेवं स मुनिः स्वतोऽनाशातकः परेरनाशातयत्, तथा परानाशातयतोऽननुमन्यमानोऽपरेपां वध्यमानानां प्राणिनां भूतानां जीवानां सत्त्वानां यथा पीड़ा नोत्पद्यते तथा धमे कथयेत्, तद् यथा—यदि ठौकिक-कुप्रावचिनकपार्श्वस्थादिदानानि प्रशंसन्ति । अवटतटाकादीनि वा, ततः पृथ्वी-कोयिकादयो वा व्यापादिता मवेगुः । अथ दुष्यित ततोऽपरेषां अन्तराया-पादनेन वन्यविपाकानुमवः । उक्तं च—

दस प्रकार के दान

स्थानांग सूत्र में वान के दख प्रकार वतलाए हैं-

१-- ऋनुकम्पा-दान--गरीय, टीन-दुःखी को देना।

२-संग्रह-दान-कप्ट-दशा में महायता करने के लिए देना।

३ - भय-दान-भयवशु देना ।

इति साधूनां कूपतटाकादि खनने टपटेशो न देयो, न निपेधनीय इति विचारः" ॥९८

.....ननु-साधुव्यितिरक्तान्यदर्शनीनां यदि श्रावका मक्तादिदानं प्रयच्छिन्ति,
तदा श्रावकाणां सम्यवत्वे दोषो भवित न वा—यदि दानं तदा असाधूनां
अन्यदर्शनिनां साधुमनानत्वापित्तः, यदि अदानं तदा लोकविरुद्धता निर्दयता
च ततो याधार्थ्यं उच्यताम् । उच्यते—शृण्—परमार्थतोऽन्यदर्शनिनां धर्मयुद्ध्या दाने सम्यक्त्वलाञ्द्रनं भवित, अनुकम्पया तु दीयतां नाम को निवारको
यद्धक्तं—श्री हरिमद्रम्रिमिः श्री आवश्यकपृहद्यूत्तो श्रावकसम्यक्ताधिकारे,
तथाहि इह पुनः को दोषः स्याद् येनेत्यं तेषामदानादिदानप्रतिषेध इत्युच्यते तद्
मक्तानां च मिथ्यात्विस्थरीकरणं धर्मयुद्ध्या ददतः सम्यक्त्वलाञ्द्रनम् ? तथा
आरम्मादिदोषाच करणागोचरे पुनरापन्नानां अनुकम्पया दद्यादिष यदुक्तम्—

"सम्बेहि पि जिणेहि, दुज्जयजियरागमोहेहि । सत्ताणुकंपणट्ठा, दाणं न कहि य पटिसिदं" ॥१

.....तथा भगवन्तस्तीर्थद्वरा अपि त्रिभुवनंद्वनाथाः प्रविव्रजिपवः साम्वत्सिर्कं अनुकम्पया प्रयच्छन्ति एव दानिमलादि, एवं यृन्दारुद्धन्दारक्षपडावस्यक यृत्ताविप 'मृहिएमु' इलादि गाथाया द्वितीयन्याख्याने एतद् दानं भौचिलादानत्वेन देय-तया प्रतिपादितम्, तथा हि यद् वा मुखितेषु असंयतेषु, दुःखितेषु पार्श्व-स्थादिषु शेषं तथेव, नवरं देपेण—"दगपाणं पुष्फफलं भणेसिणज्जिमत्यादि"— तद्गतदोपदर्शनात् मत्यरेण अथवा असंयतेषु पद्विधजीववधेषु कुलिङ्गेषु रागेण एकप्रामोत्पत्त्यादिप्रीत्या, द्वेषेण जिनप्रवचनप्रलानीकादिदर्शनात, भेदेन तद् एवं विथं दानं निन्दामि गहें च— यत् पुनरौचित्यदानं तद् न निन्दाईम, जिनरिष वार्षिकं दानं दद्द्विः तस्य द्दित्वात्वात् इति, पुनः प्रतिष्ठमणहत्ताविष, तथाहि यद् वा मुखितेषु दुखितेषु वा असंयतेषु पार्श्वस्थादिषु शेषं तथेव परं

- ४—कार्नापक-दान—मृतक के पीछे देना ।
- (५) लन्जा-दान—लाज-शर्म वरा देना ।
- (६) गीरव बान-कीर्ति के लिए देना।
- (७) अधर्म-दान-चेश्या आदि को देना।
- (二) धर्म-टान-संयमी व्यक्ति की देना।
- (E) क्ट्रिमिति-दान-ग्रमुक ने महयोग किया था, इसलिए उसे देना।
- (१०) करिष्यति-दान-यह आने महयोग देगा, इमलिए देना ।

दान के ये दस प्रकार बनाकर आगमकार ने सिर्फ बस्तु-स्थिति का निरू-पण किया है। कीन-मा टान अच्छा या बुरा है—इसका विश्लेपण इसमें नहीं है। इनका मृल्यांकन समाज-शास्त्र की दृष्टि से किया लाए तो 'अधर्म-दान' बुरा है और शेष दान कमी अच्छे माने लाते रहे हैं और कभी बुरे मी।

हेपेण "दगपाणं पुण्यक्तं अणेसणिजनिम्लाद्"—तद्गतद्ोषद्र्यनात् मत्सरेण अथवा असंयतेषु पद्विधनीववधेषु कृलितिषु रागेण एकदेशप्रामगोत्रोत्पत्त्यादि । प्राला हेपेण निनम्बननप्रत्यनीकतादिद्श्वनोच्छेदेन, नतु प्रवचनप्रत्यनीकदिद्नि मेव छतः, रच्यते—'तद्मक्तभृष्लादि मयात्', तदेवंविधं दानं निन्दामि, गहें च यत्प्रनरीचित्येन दीनादीनां ततुक्रम्यादानं यथा—

"कृपणेऽनायद्स्टि, व्यसनव्याप्ते च रोगशोक्रहते। वद्दीयते कृपायं, अनुक्रम्पातो मनेद् दानम्"॥ टक्तंचः—

"इयं मोक्षफे दाने, पात्राऽपात्र विचारणा। द्यादानं तु सर्वज्ञैः, कुत्रापि न निषिव्यते"॥ तथाः—

> "दानं यत्प्रयमे।पकारिणि न तन्न्यासः स एवार्प्यते, दीने याचनमृत्यनेव दियते तत् किं न रागाश्रयात । पात्रे यत्कलविस्तरित्रयतया तद् बार्द्धपीकं न किं तद्दानं तदुपेत्यनिः स्पृद्द्वया क्षीणे जने दीयते ॥ —समयसुन्दरे।पाध्यायविरिचत विशेष शतक ।

नमाज की घारणा स्वयं ग्रस्थिर है, ववलती रहती है, तब इनका मूल्यांकन स्थिर कैसे होगा ?

श्रध्यातम-शास्त्र की दृष्टि से धर्म-दान उपयोगी है। शेष उसके लिए उपयोगी नहीं हैं। उपयोगी नहीं—इमका श्रथं यह नहीं है कि वेश्या-दान श्रीर कीर्ति-दान दोनों एक कोटि के हैं। तात्पर्य यह है कि श्रात्म-साधना से इनका कोई लगाव नहीं है।

इन दसी टानों को उपयोगिता की दृष्टि से वॉर्ट ती धर्म-टान ग्रातम-साधना के लिए उपयोगी है। शेष में से कुछ ममाज के लिए उपयोगी हैं श्रीर कुछ उनके लिए भी श्रनुपयोगी हैं।

दान के स्वरूप में मिश्रण नहीं हो गकता। एक ही दान में खिढान्त की भाषा में पुण्य श्रीर पाप व व्यवहार की भाषा में मामाजिक उपयोगिता श्रीर श्राध्यारिमक उपयोगिता—ये दोनों नहीं हो मकते।

धर्म-दान के तीन प्रकार हैं :---

(१) शान-दान । (२) श्रभय-दान । (३) संयमी दान १ ये तीनो श्रात्म-माधना के श्रंग हैं।

ग्रान-टान

श्राहम-साधना का महायक ज्ञान देना, श्राहंसक पढ़ित से देना ज्ञान-दान है।

श्रभय-टान

मनसा-त्राचा-कर्मणा छह काय के जीवां को मारने, मरवाने श्रीर मारने षाले की भला समकने का त्याग करना, प्राणी मात्र की भय नहीं उपजाना श्रमय-दान है ।

त्रिषिधे त्रिथिधे छ काय जीवां नं, भय नहीं उपजावे तामो ।
ए अभय दान कह्यो भगवंते, ए पिण द्या रो नामो ॥
—अनुकंपा चीपई ९।४

संयमी-दान

अतिथि यानी सर्वेहिसा-त्यागी, पचन-पाचन-निवृत्त, भिद्धा-जीवी मुनि को शुद्ध और निर्जीव जीवन-निर्वाह के साधन देना संयगी-दान (अतिथि-संविभाग) है।

दया श्रोर दान—ये दोनो श्रिहिसा से जुड़े हुए हैं। इन्हें बड़ी वारीकी से देखना होगा। प्रतने मृल्यों को नए दिष्टकोण से देखना होगा। एक श्रुग में सामाजिक कर्तव्यों के पीछे पुण्य-पाप की प्रेरणा थी। इमिलए समाज के कर्तव्यों के साथ भी पुण्य-पाप का सम्यन्य जुड़ गया। श्रव उस कल्पना में प्रेरकता नहीं रही है। वर्तमान का चुद्धिवादी मनुष्य सामाजिक कर्तव्य का मूल्योंकन उपयोगिता की दृष्टि से करता है।

दान की इतनी महिमा हुई, वह एक विशेष प्रकार की सामाजिक व्यवस्था का परिणाम है। जैसा कि दाटा धर्माधिकारी ने लिखा है—"हमारे यहाँ सब शास्त्रों में इस विषय में जो कहा है उसका आशय है—दरिद्रान् भर कौन्तेय! (है कौन्तेय! दरिद्रों का भरण कर) ईसाई धर्म में कहा है—"अमीर को दान का मौका मिले, इसीलिए गरीवी का निर्माण किया है।" यह वो भगवान पर वैषम्य और नैप्टू एय का दोष लगाने जैसा है। दान को प्राचीन विद्वानों ने संग्रह का प्रायश्चित्त माना है। प्राचीन संस्कृति और धर्म इस सुकाम तक पहुँचकर ठिठक गए; क्योंकि वे सब विषमता पर आधारित थें। मार्क्स ही वह पहला व्यक्ति हुआ जिसने कहा—'गरीबी अमीरी भगवान् ने नहीं वनाई।' यह नैसर्गिक तो है किन्तु अपरिहार्य नहीं है। नियति या विधि-विधान नहीं है, यह परिहार्य हैं।

दान कोई सहज तत्त्व नहीं है। स्वयं—भृत तत्त्व है—असंग्रह। मुमुत्तु व्यक्ति कुछ भी संग्रह न करें। सुमृत्तु-वृत्ति का जागरण हो। सकी मर्यादा है—अपनी आवश्यकता से अधिक संग्रह न करे। संग्रह करते रहना और

१—नई कान्ति पृष्ठ २४

दान देते रहना—इसका कोई अर्थ नहीं होता। वास्तविक दान असंग्रह है। जैसा कि श्री मोहनलाल मेहता ने लिखा है—''सच्चा खागी वह है जो पैसा जोड़कर खाग नहीं करता अपित पैसा छोड़कर त्याग करता है। जोड़कर छोड़ने की अपेचा पहले से ही न जोड़ना सच्चा त्याग है—शस्तविक दान है। जिसकी आपको आवश्यकता ही नहीं, जसका संग्रह क्यों करते हैं? इसीलिए न कि आप इस संग्रह के दान से दानी कहलायेंगे। यह ठीक नहीं। इस प्रकार की आपकी मनोष्टित से समाज में विषमता फैलती है।"

"श्राप संग्रह का मूल्य समकते हैं, परिग्रह की कीमत श्रांक सकते हैं किन्तु श्रापकी दृष्टि में लाग का मूल्य नहीं है, श्रपरिग्रह की कीमत नहीं के बराबर है। श्राप कहंगे—जी धन का त्याग करता है, उसे वानवीर कहते तो हैं। श्रीर त्याग का मूल्य क्या होता है श्रीपका यह उत्तर ठीक नहीं, क्यों कि श्राप वास्तव में परिग्रही को वानवीर कहते हैं, त्यागी को नहीं।"

विनीवा के मतानुसार 'भूदान' श्राज का युग-धर्म है। यह होता है।
समाज की समय-समय की श्रावश्यकता श्रीर उसी के श्रनुरूप गांग होती है।
समय के प्रवर्तक उसे सामयिक धर्म के रूप में ही रखते हैं। किन्तु श्रागे चल-कर वह रूद हो जाती है, एक शाश्वत धर्म का रूप ले लेती है श्रीर उसमें विकार श्रा घुसते हैं। दान का रूप भी कम विकृत नहीं हुआ है। इसलिए दान के पथ पर श्राज हमें फिर एक बार नए सिरे से विचार करने की श्रावश्यकता हैं।

१---श्रमण--जनवरी १९५३

- जीवन अविभाज्य और विभाज्य— दोनों है
- · वृत्ति, व्यक्ति और वस्तु का सभ्वन्ध
- असंयम और संयम की भेद-रेखा
- * क्रिया का फल पहले-पीछे नहीं
- * समाज और धर्म अलग क्यों ?
- * समाज विरोधी संस्कार कैसे ?
- * सत्य समभ का आग्रह
- * आध्यात्मिकता का मापदण्ड : विरति
- * अहिंसा-सूक्त

जीवन अविभाज्य और विभाज्य-दीनों हैं

(१) जीवन संकुल भी है श्रीर असंकुल भी।

जीवन अखण्ड या अविभाज्य है—स्याद्वाद की भाषा में यह नहीं कहा जा सकता। उसका प्रवाह एक ही मकता है किन्तु प्रवाह का विनद् एक ही नहीं होता। मैंने थीड़े समय पहले लिखे एक निवन्ध में लिखा था-- "जीवन एकरस श्रीर धारावाही है। उनके ट्रकड़े नहीं किए जा सकते-यह सच है किन्तु स्थल-सहम-सत्य की दृष्टि से जीवन चैतन्य के धागे से पिरोई हुई मिन्न-भिन्न मोतियों की माला है। उसकी प्रत्येक ग्रीर प्रत्येक प्रकार की प्रवृत्ति उसे खण्ड खण्ड कर डालती है। देश श्रीर काल उसे जुड़ा नहीं रहने देते। स्थितियां उमकी ग्रानुस्यृति को सहन नहीं करती। भिन्न भिन्न प्रवृत्तियीं का चेत्र भले एक हो, उनका स्वरूप एक नहीं हो सकता। एक व्यक्ति रोता भी है श्रीर हंमता भी है। रोने वाला श्रीर हंमने वाला व्यक्ति एक हो सकता है (वह भी स्थृल दृष्टि से) किन्तु रोना ग्रीर हंसना एक नहीं हो सकता।" जीवन संकुल है - यह गच है किन्तु जीवन की प्रवृत्तियां जो भिन्न-भिन्न देश काल में होती हैं श्रीर भिन्न-भिन्न स्वरूप वाली हैं, वे संकुल नहीं होती। यह उमसे कम सच नही है। इसलिए दोनों के समन्वय की भाषा में यूं कहना चाहिए कि भिन्न भिन्न प्रवृत्तियों के संगम की दृष्टि से जीवन संकुल है जीर उनके भिन्त-भिन्न स्वरूपो की दृष्टि से वह संकुल नहीं है।

जीवन की सीमाएं कृत्रिम नहीं होतीं। उसको बांटने वाली रेखाएं उसी के द्वारा खींची जाती हैं। उनमें से कुछ एक जो गम्य वनती हैं, वे शब्दों में बंध जाती हैं। उनके लीकिक ग्रीर ग्राध्यात्मिक जो मेट होते हैं, उनके पीछे दो दार्शनिक विचार हैं:—

- (१) संसार
- (२) मृत्तिः

संसार का साधन (संसार की ओर ले जाने वाली प्रवृत्ति) लीकिक होती है श्रीर मुक्ति का साधन (मोच्च की श्रोर ले जाने वाली प्रवृत्ति) श्राध्यात्मिक श्र० त० वं०—27

एंसार और एकि की कल्पनाएं जिन्हें मान्य हैं, उन्हें एंसार और एकि के छावन मी मान्य होने चाहिए। एंसार और एकि का स्वरूप एक नहीं है, इसिलए लौकिक और अध्यात्मिक प्रकृति का स्वरूप भी एक नहीं होना चाहिए। व्यक्ति की दृष्टि से लौकिक जीवन की उमाप्ति के बाद आध्यात्मिक जीवन का प्रारम्भ होता है—ऐसा नहीं जान पड़ता। किन्तु प्रकृति के स्वरूप की दृष्टि से ऐसा होता मी है। लौकिक जीवन की प्रकृति समाप्त होने पर आध्यात्मिक प्रवृत्ति शुरू होती है और आध्यात्मिक प्रवृत्ति समाप्त होने पर लौकिक प्रवृत्ति। दोनों के आदि-अन्त अपने आप में समाए हुए हैं। दोनों का मिश्रम कहीं मी नहीं होता। साध्यों में निश्रण नहीं होता, वे व्यावृत होते हैं तब साधनों की व्यावृत्ति कैसे नहीं होती ? हमें वस्तु की कोटि का निर्णय स्वके स्वरूप-विवेक हारा करना होगा, स्वके लिए व्यक्ति को तोड़ना आवश्यक नहीं होता।

(२) पुष्य दर्भ का सहचारी है।

पुल्य धर्म से नहीं होता । पाप जैसे अधर्म से जुड़ा हुआ है, वैसे पुण्य धर्म से जुड़ा हुआ नहीं है । जहाँ अधर्म, वहाँ पाप-वन्ध—वैसी ध्याप्ति है । पुण्य की धर्म के नाथ एकान्त-ध्याप्ति नहीं है । धर्म के दो क्रम हें—पंवर और निजंरा । संवर से बर्म मात्र का निरोध होता है । निर्जरा के साथ पुण्य का थोड़ा सा लगाव है । निर्जरा से पुर्य नहीं होता । वह निर्जरा का सहचारी है । निर्जरा होती है, वहाँ पुर्यव नध्य होता है, वह भी एकान्ततः नहीं । सर्वनिजंरा (चतुर्दश-गुण्स्थान की निर्जरा) के समय वह नहीं होता । वह देश निर्जरा के साथ आता है । पुर्य के साथ निर्जरा की ध्याप्ति है, निर्जरा के साथ पुण्य की ध्याप्ति नहीं है । नहाँ पुर्यवन्ध है, वहाँ निर्जरा अवश्य है । किन्तु जहाँ निर्जरा है वहाँ पुण्य-चन्ध है भी और नहीं भी । अध्म के सहज रूप चार है — मिध्यास्त, अविरति, प्रनाद तथा कपाय । ये चारों पाप के हैत हैं ।

धर्म के सहज तप पाँच हैं—सम्यक्त्य, विरति, अप्रमाद, अनपाय तथा अयोग। ये पाँचो पाप और पुष्य दोनों के हेतु नहीं हैं।

नीव की एक दशा और वाकी है। वह है योग। विवाद स्थल यही है।

मन बागी श्रीर शरीर के प्रयक्त मात्र की नमिष्ट संजा योग है। योग श्रपने श्राप में शुभ-श्रशुभ कुछ भी नहीं है। चार श्राख़वों से श्रनुगत होता है, तब वह अशुभ हो जाता है और मम्यवत्व श्रादि से श्रनुगत होता है, तब शुभ कर्म-शान्त्र की भाषा में मोह के उदय से प्रेरित हो प्रवर्तने वाला (श्रीदिषक) वीर्य श्रशुभ श्रीर मोह के च्योपशम से प्रेरित हो प्रवर्तने वाला (चायोपशमिकादि) वीर्य शुभ।

शुभ योग ते निर्जरा होती है। निर्जरा के गमय होने वाला वन्ध पाप का नहीं होता। श्रात्मा की प्रवृत्ति, स्पन्दन या एजन नहीं है, वहाँ वन्ध श्रवश्य होता है। किन्तु पुण्य-पाप दोनो का वन्धन एक माथ नहीं होता, महज रूप से बंधने वाले पाप के माथ-माथ पुण्य भी बंधता है, यह दूसरी बात है। चार श्रास्त्र का पाप वन्ध निरन्तर श्रीर सहज होता है। श्रशुभ योग से वन्धने वाला पाप निरन्तर नहीं होता, महज भी नहीं। वह श्रशुभ प्रयव होने पर ही वन्धता है। पुण्य निरन्तर श्रीर सहज भाव से नहीं वन्धता। उसका वन्ध शुभ प्रयत्न हो होता है। पुण्य वन्ध होता है, उन ममय भी महज भाव से प्रवंती चार श्रास्त्र द्वारा पाप वन्ध होता रहता है। इन दिल्ह से कहा जा मकता है कि पुण्य श्रीर पाप एक माथ भी होते हैं किन्तु प्रवृत्ति रूप में पुण्य-पाप का वन्ध एक माथ नहीं होता। कारण माफ है। प्रवृत्ति रूप पुण्य-पाप के हेतु शुम-श्रशुभ योग है। वे दोनो एक साथ नहीं होते। योग शुभ या श्रशुभ होता है, मिश्र नहीं । श्रध्यवमाय की दो ही राशा है—(१) शुभ (२) श्रशुभ। तीसरी राशा नहीं हैं।

१—(फ) सोय समत्तादि अणुगओ पसत्थो मिच्छत्थ अन्नाण अविरतिगओ अप-सत्थो —आवश्यक चूर्णि ।२

२—सुमो वा सुमोवा सएण समयम्मि—विशेपआवस्यक माप्य १।३५।

३--- मनोवाद्वायद्वव्ययोगनियन्धनाध्यवसायस्पेऽनुभावकरणे भावस्पे शुमाशुभरूपो मिश्रमावो नास्ति ।

किया दो प्रकार की होती है—सम्यक् और असम्यक्। उसका मिश्र रूप नहीं होता। गीतम ने मगवान् महावीर से पूछा:—

"मगवन् ! अन्य वीर्थिक ऐसा कहते हैं, प्रज्ञापना और प्ररुपणा करते हैं—एक जीव एक समय में दो क्रियाएं करता है । वे दो क्रियाएं हैं—सम्बक् और मिथ्या । जिस समय सम्बक् क्रिया करता है, इस समय मिथ्या क्रिया भी करता है और जिस समय मिथ्या क्रिया करता है, इस समय सम्बक् क्रिया भी करता है । सम्बक् क्रिया करने के हारा मिथ्या क्रिया करता है और मिथ्या क्रिया करने के हारा सम्बक् क्रिया करता है । सम्बक् क्रिया करने वाले के हारा मिथ्या क्रिया करता है । और मिथ्या क्रिया करनेवाले के हारा सम्बक् क्रिया करता है । इस प्रकार एक जीव एक समय में दो क्रियाएँ करता है । यह कैसे है मगवन् १"

मगवान् ने कहा :---

"गीतम ! एक जीव एक समय में दी कियाएं करता है, यह जो कहा जाता है वह चच नहीं है। मैं इस प्रकार कहता हूँ, प्रजापना ग्रीर प्ररूपणा करता हूँ—एक जीव एक समय में एक ही किया करता है—सम्यक्षा मिथ्या। जिस समय मम्यक् किया करता है एस समय मिथ्या किया नहीं करता श्रीर जिस समय मिथ्या किया करता है एस समय सम्यक् किया नहीं करता। सम्यक् किया करने के हारा मिथ्या किया नहीं करता। श्रीर मिथ्या किया करने के हारा मम्यक् किया नहीं करता।

इस प्रकार एक जीव एक समय में एक ही क्रिया करता है—सम्यक् या मिथ्या।

मन, वचन और काय का व्यायाम एक समय में एक ही प्रकार का होता

निर्वयनयर्श्वनस्वेतात्रागमं विविक्षिततात् निह शुमान्यशुमानिवाऽव्यवसाय-स्थानानि सुक्ता शुमाशुमाध्यवसायस्थानरूपस्तृतीयो राशिरागमे क्वचिद्पीष्यते येनाध्यवसायरूपे भावयोगे शुमाशुमतं स्यादिति भावः तस्माद् भावयोगः एकस्मिन् समये शुमोऽशुमा वा मवति, न तु मिश्रः

--विशेपावस्यक भाष्यवृत्ति १।३६।

हैं । उत्थान, कर्म, वल, वीर्य, पुरुपकार श्रीर पराक्रम भी एक समय में एक ही होता हैं ।

कर्म-शास्त्र की दृष्टि से भी—एक समय में एक ही प्रकार का अध्यवसाय होता है—उदाहरण के लिए वेदनीय कर्म को लीजिए—उसकी दो प्रकृतियाँ हैं—(१) सात (२) असात—उसका वंध सात-असात, इन दो ही प्रकृतियों में रूप में होता है। सातासात जैसी मिश्र प्रकृति का वन्ध नहीं होता।

गातम ने पूछा-"भगवन् ! जीव सात वेदनीय कर्म करते हैं ?"

भगवान्-"हाँ, गीतम ! करते हैं।"

गीतम—"भगवन् । जीव श्रसात वदनीय कर्म करते हैं ?"

भगवान्-"हाँ, गीतम । करते हैं ।"

कर्म-ग्रन्थ भी यही बताता है—वेदनीय की एक समय में एक ही प्रकृति वंधती हैं ।

सात ग्रीर ग्रसात—ये दोनो ग्राहुववंधी ग्रीर ग्राहुवोदयी प्रकृतियाँ हैं।
ये दोनों परस्पर विरोधी हैं, इसलिए इनका एक साथ न वन्ध होता है ग्रीर
न उदय। इनकी वेदना भी एक साथ नहीं होती। यद्यपि वेदना को मिश्र
वताया है । किन्तु वह व्यावहारिक है। स्थूल काल की संकलना मात्र है,
तात्विक नहीं। जैसा कि टीकाकार ग्राचार्य मलयगिरि ने लिखा है—
"ग्रावापितावन्तं विविद्यतिकालमेकं विविद्यत्वात् सातासातानुभवो युगपत्
प्रतिपादितः परमार्थतस्त्वेकेव वेदिवव्य इति।"

जपर के सभी प्रमाणों से यही जान पड़ता है कि ख्रात्म-बीर्य (योग) मिश्र नहीं होता । वह मात्र पुण्यहेतुक या मात्र पापहेतुक होता है ।

(३) सकपाय जीवन भी एक और अखण्ड नहीं होता।

१--स्थानांग । १

२-स्थानांग। १

३--- भगवती ७।६।२८६

४—वेदनीयस्य पुनः सानासातरूपावैकेव प्रकृतिरेकदा वध्यते, न युगपदुभे अपि । सातासातयोः परस्परं विरोधात् । ५।८१

५—तिविहा वेयणा पं॰ तं॰ साता, असाता, सातासाता । —प्रज्ञापना ३५।३२८

वीतराग के पाप का वन्ध होता ही नहीं । उसके सिर्फ पुष्य का वन्ध होता है । अवीतराग या सकपाय व्यक्ति के पाप का वन्ध निरन्तर होता रहता है । इसीलिए पुष्य वन्ध के समय भी उसके केवल निर्जरा या केवल पुष्य-वन्ध होता है—ऐसी मान्यता नहीं है । अवाचार्य भिन्नु की मान्यता यह है कि कर्तव्य रूप दो कार्य (योग की प्रवृत्ति से वंधने वाले पुष्य-पाप) एक साथ नहीं हो सकते । पुष्य-वंध, जिस प्रवृत्ति का सहचारी है, उससे पाप नहीं वंधता और जिससे पाप-वन्ध होता है, उसके साथ पुष्य का वन्ध नहीं होता ।

सकपाय जीवन एक श्रोर श्रखण्ड होता तो उसके जैसे पाप का वन्ध निरन्तर श्रीर विना प्रयत्न के भी होता रहता है, वेसे पुण्य का वन्ध भी निरन्तर श्रीर सहज ही होता। किन्तु ऐसा नहीं होता। इसिलए कहा जा सकता है कि सकपाय जीवन का प्रत्येक च्रण पुण्य पाप-मिश्रित नहीं होता। पुण्य-वन्ध के समय मिश्यात्व श्रादि की श्रान्तरिक मिलनता द्वारा सहज पाप वंधता है, इस हिण्ट से वे च्रण मिश्रित कहे जा सकते हैं किन्तु योगरूप प्रवृत्ति श्रीर उसके परिणाम स्वरूप वंधने वाले पुण्य-पाप के च्रण मिश्रित नहीं होते। सकपाय जीवन में शुभ योग होता है। उस समय कपाय विद्यमान रहता है पर शुभ योग तज्जिनत नहीं होता। वह चारित्र मोह के विलय जिनत होता है। योग कपाय से वासित होकर शुभ नहीं होता किन्तु कपाय के यावत् मात्र विलय से वासित होकर वह शुभ होता है। कर्म-शास्त्र की भाषा में मोह-कर्म का श्रीदियक भाव—योग शुभ नहीं होता। किन्तु मोह-कर्म का चायोपशिमक भाव योग शुभ होता है।

(५) पुर्य-पाप के हेतु को स्वतन्त्र मानने से गुण स्थान की व्यवस्था विश्रंखल नहीं वनती।

गुण-स्थान मोह-विलय की क्रिमक दशाएं हैं। आसव और मोह का ज्यों-ज्यों विलय होता है, त्यों-खों आतिमक गुणो का विकास होता चला जाता है। इनमें पहले तीन गुण स्थानो में निर्जरा, शुभ-अशुभ योग जनित पुण्य-पाप और मिथ्यात्वादि आसव जनित नैरन्तरिक पाप—ये सब होते हैं।

-भगवती वृत्ति ५।६

१--पात्रादि जीवानां तु न पुण्यबधंहेतुत्वं, तद्धेतोविवेकादेस्तेष्वभावादिति ।

चौथे गुण-स्थान में मिथ्यात्व आसव नहीं होता। शेष सब होते हैं। छठे में अविरित नहीं होती। प्रमाद आदि शेष मब होते हैं। सातवाँ अप्रमादी है। यहाँ से अगुभ-योग-जनित पाप बन्ध रक जाते हैं। दसवें गुण-स्थान तक सिर्फ नैरन्तरिक पाप-बन्ध होता है। ग्यारहवें से लेकर आगे वह सहम अध्यवमाय-जनित नैरन्तरिक पाप भी नहीं होता। वहाँ तेरहवें तक सिर्फ पुण्य-बन्ध और निर्जरा होती है तथा चतुर्दश गुण-स्थान में सिर्फ निर्जरा होती है। इन चीटह गुण-स्थानों में यथोचित निर्जरा, पुण्य व पाप, इन तीनों के स्थान हैं। किन्तु एक प्रवृत्ति से पुण्य-पाप का कोई स्थान नहीं है। इसलिए पुण्य-पाप के निमित्तभृत योग को अगिश्र मानने पर कुछ भी वाधा आए—ऐसा नहीं लगता।

(६) हिंसा और अहिंसा का विवेक

गुण-स्थान के आधार पर हिंमा श्रीर श्रहिंसा का विवेक कर लेना श्रच्छा होगा, यह मही है—नास्तिवक हिंसा श्रास्म दोप जिनत होती है। व्याव-हारिक श्रीर वास्तिवक, दोनों कोटि की हिंमा की निवृत्ति श्रयोगीदशा (चतुर्वश गुण-स्थान) में होती है। वीतगाग के शेप तीन गुण-स्थानों में व्यावहारिक यानी काय-योग-जिनत हिंसा हो सकती है, वास्तिवक नहीं। श्रवीतरागी गुण स्थानों (सातवें से दशवें तक) में कपायांशजिनत श्रम्तर्पिणित रूप हिंसा होती है। छठे में प्रमाद-जिनत श्रशुभ योग रूप हिंसा हो सकती है, श्रविरित-जिनत हिंमा नहीं। श्रेप पाँचों में प्रमाद-जिनत हिंसा कादाचित्क होती है श्रीर श्रविरित रूप हिंमा नैरन्तिरक। छठे गुण-स्थान वाले मुनि श्रविरित रूप हिंसा-निवृत्ति की दृष्टि से ही श्रहिंसक हैं। प्रमाद-जिनत हिंसा की दृष्टि से वे कदाचित् हिंसक भी हो सकते हैं। भगवती सूत्र का एक प्रकरण देखिए:—

गीतम ने पृद्धा-भगवन् । जीव क्या ग्रात्मारम्भ-ग्रात्म-हिंसक हैं श या परारंभ-परिहंसक श या छभयारम्भ-छभयहिंसक श या ग्रानारम्भ-ग्रहिंसक श

भगवान्-गीतम ! जीव श्रात्मारम्भ भी होते हैं, परारम्भ भी, जभयारम्भ भी, श्रनारम्भ भी । गीतन-भगवन् ! यह कैसे ।

भगवान्—गीवन! जीव दो प्रकार के होते हैं—(१) ससारी और (२) निद्द-तिद्ध अनारम्भ होते हैं। संसारी जीव दो प्रकार के होते हें—स्यव और अवनत । संयत दो प्रकार के होते हें—प्रमत्त संयत । अपनत्त संयत । अपनत्त संयत श्रम्भ होते हैं। प्रनत्त स्वय श्रम योग की अपेत्ता अनारम्भ होते हैं अर अश्रम योग की अपेत्ता आत्मारम्भ । —तीनों होते हैं, अनारम नहीं होते । अस्वयत अविरित्त की अपेत्ता आत्मारम्भ, परारम्भ और उभयारम्भ होते हैं, अनारम नहीं होते । स्वयं अविरित्त की अपेत्ता आत्मारम्भ, परारम्भ और उभयारम्भ होते हैं, अनारम्भ नहीं होते । स्वयं और गृहस्थ में इतना अन्तर है—गृहस्थ अविरित्त की अपेत्ता सदा सर्वदा हिंसक होता है, उस स्थिति में छुठे गुण-स्थान का अधिकारी कदान्तित् प्रमाद-काल में ही हिंसक होता है, शेष काल में नहीं।

(७) धर्माधर्म के निर्णय की कतौटी विरति है, वेश नहीं।

वेश या लिंग नितान्त व्यावहारिक हैं। वह धर्म-श्रधर्म, संयती-श्रसयती का निर्णायक नहीं होता। वेवल वेश को देखकर दान देना या न देना— यह भी कोई वड़ा तत्त्व नहीं है। यमुक वेश वाले को दान दिया जाए, श्रमुक को नहीं, ऐसा विधान सम्भवत कोई भी सम्प्रदाय नहीं करता। स्यमी दान मोच्च हेतुक है श्रीर श्रस्यमी-दान संसार-हेतुक। स्यमी-दान परिग्रह की विरित हैं, इस्रलिए वह मोच्च का हेतु हैं। श्रसंयमी-दान परिग्रह की विरित नहीं है, इस्रलिए वह मोच्च का हेतु हैं। यह वस्तु-स्थिति हैं। व्यवहार में स्वमी-श्रस्यमी दान का विवेक श्रानी-श्रानी मान्यता है। तत्त्ववेचा का कार्य उसका विश्लेषण करना है। व्यवहार चलाना उनका काम होता है जो व्यवहार में रहते हैं। श्राचार्य मिच्चु ने यह कभी नहीं कहा कि श्रमुक को मत दो, उन्होंने सिर्फ दान श्रीर दाता का विश्लेषण करते हुए वताया—

"पात्र-कुपात्र हर कोई ने देवै, तिर्णने कहीजे दातार। पात्र-दान मुक्ति रो पावड़ियो, कुपात्र सू दले संसार॥" (त्रतात्रत १६-५०)

इसका सार यही है कि दाता पात्र यानी संयमी और ऋपात्र यानी ऋस्यमी दोनों को देता है। उसमें जो स्वमी-दान है, वह मोच्च का मार्ग है त्रीर त्रसंयमी-दान संसार का। टाता टान के समय परीच् । करने नहीं वैठता श्रीर न कहीं ऐसा देखने सुनने में भी श्राया है कि कोई भी ट्यक्ति संयभी को ही दे, श्रन्य किसी को न दे। गृहस्य-जीवन में विरति-श्रिवरित टोनों होते हैं । वह दोनों को एक रूप न समक वैटे, यह विवेक ही यही यात है। टान नी कोटि का निर्णय न केवल दाता की भावना से होता है, न केवल श्राहक की योग्यता से। उनकी कोटि का निर्णय टाता की भावना, श्राहक की योग्यता श्रीर देय वस्तु की शुद्धि, इन तीनो पर निर्भर है। हमें देखना होगा, टाता की भावना परिश्रह-मुक्ति की है या उसके विनियोग की ? श्राहक परिश्रह मुक्त है या परिश्रह युक्त ? श्रपरिश्रही श्रममत्व भाव से साधन मात्र लेता है। वह श्रपरिश्रही है, इनलिए श्रपरिश्रहात्मक दान श्रात्म-श्रुद्धि का साधन बनता है। परिश्रही श्राहक देय वस्तु को ममत्व बुद्धि से लेता है, इसलिए उन टान में टाता परिश्रह का विनियोग कर देगा किन्तु उसकी (परिश्रह की) किया से वह नहीं बच्चेगा। इन स्टूम मीमांना की भृमिका में पहुँचकर हमें कहना होगा कि वह दान वस्तुवृत्त्या श्रात्म-मुक्ति का मार्ग नहीं है।

टान की कोटि का निर्माय करते समय हमें यह स्मरण रखना चाहिए कि मिविण्य के परिणामों से उसका तात्विक सम्यन्ध नहीं होता। ग्राहक आगे पुर्प या पाप, धर्म या अधर्म, जो कुछ करेगा, उस पर से टान का स्वरूप निश्चित नहीं होता। उसके स्वरूप-निश्चय में ग्राहक की वर्तमान अवस्था ही आधारभृत मानी जाती है।

(二) जैन दर्शन की समग्र दृष्टि श्रीर हिंसा श्रहिंसा।

विविध मान्यताओं के कारण धारणाएं संकुल वन जाती हैं—यह संस्कार प्रधान वृत्ति है। जैन दर्शन के विविध ग्रंग गुण-स्थान, कर्म शास्त्र, क्रियावाद, साधना-विधान आदि-आदि सभी का सार एक है—"ग्रहिंसा या विरित्त मुक्ति-मार्ग है ग्रीर हिंसा या अविरित्त संसार-मार्ग, प्रखाख्यान-मोह का

१—णच्चाओ पाणाइ वायाओ पिढिविरया जावजीवाए, एगच्चाओ अपिढिविरया गंजहा समणोवासगा भवन्ति—सूत्रकृतांग १८ तथा औपपातिक पृ० २० श्र० त० द०—28

चयोपशम होने पर भी पाँचवें गुण-स्थान वाले व्यक्ति का जीवन देश-विरित होता है। वह कुछ विरत होता है, शेप ऋविरत रहता है। वह जो विरत-अविरत है यह तो स्थिति हैं । इसका विवेक यह है, जितनी विरति उतना धर्म-पन्न श्रीर जितनी अविरति उतना अधर्म-पन्न, इसलिए देश-विरति को सुत-जारत, धर्माधर्मी, बाल-पिएडत कहा जाता है । ये (वाल, पिएडत श्रादि) जीवन के दो पच हैं किन्तु मिश्रण नहीं । विरित-ग्रविरित—दोनों एक जीवन में होते हैं किन्तु उनका स्वरूप एक नहीं होता | विरित्त की अपेन्ना व्यक्ति धर्मी ग्रौर परिडत होता है ग्रौर ग्रविरति की ग्रपेना ग्रधर्मी श्रौर वाल। यह संकुलता त्राधार की है, त्रव्यवसाय या प्रवृत्ति की नहीं। मनुष्य हिंसक-अहिंसक दोनों होता है, इसे कीन अस्वीकार करता है ? अन्वीकार इस वात का है कि हिंचा-अहिंचा का स्वरूप और उनकी कारण-सामग्री एक नहीं हो सकती। साधना ने यानी साधना-काल में पाप श्रीर पुण्य दोनों हो सकते हैं किन्तु साधना में पुएव श्रीर पाप टोनों नहीं होते। तात्पर्य की भाषा में साधना का श्चर्य है-विरति । विरति से पाप; वन्ध नहीं होता । प्रकारान्तर से यूं कहा जा सकता है कि विरित होती है, उसी से पाप-वन्ध रुकता है: अविरित जो शेप रहती है, उससे पाप का वन्ध नहीं रकता। इसकी चर्चा भगवान् महावीर की वाणी में इस प्रकार है :--

गौतम ने पृछा--

"भगवन् ! वाल-पिडत मनुष्य क्या नैरियक का आधुष्य वाँधता है ? यावत् देवता का ?"

भगवान् ने कहा—"गीतम ! वह नैरियक का श्रायुष्य नहीं वाँघता है। वह देवता का वाँघता है। गीतम—"इसका क्या कारण है भगवन् ? भगवान्—"गीतम ! वाल-पण्डित मनुष्य तथारूप श्रमण-ब्राह्मण से श्रायं-धर्म का वचन सुनकर कुछ एक हिंसा श्रादि से विरत होता है, कुछ एक से नहीं

१--(क) मगवती १६।६

⁽ख) भगवती १७।२

२—अनिरइं पहुच्च वाले आहिज्जइ, विरइं पहुच्च पंडिए आहिज्जइ, निरयाविरइं पहुच्च वाल पंडिए आहिज्जइ। —सूत्रकृतांग २।२।३२

होता। कुछ एक हिंसा आदि का प्रत्याख्यान करता है, कुछ एक का नहीं करता। इमिलए वह देश-विरित होता है। वह कुछ एक हिंमा आदि का प्रत्याख्यान करता है, उमी देश-प्रत्याख्यान के कारण वह नैर्गविक का आयुष्य नहीं वाँचता, यावत् देव-आयुष्य वाँचता है।"

श्रप्रत्याख्यान-मोह का च्योपश्रम होने पर मर्ब-विरित होती है। यह साधु-जीवन है। यह हिंसा-श्रहिंसा-संकुल नहीं है। इसमें भी प्रमाट-जिनत हिंमा हो सकती है। श्रित्रिरित की हिंसा, जो पाँचवें गुण-स्थान तक सतत प्रवाहित रहती है श्रीर जीवन को निरन्तर हिंसासंकुल बनाए रखती है, वह इसके नहीं होती। इसीलिए संयमी या मिवरित के जीवन-निर्वाह के माधन संयम्भय होते हैं। श्रिवरित या देश-विरित के जीवन-निर्वाह के माधन संयम्भय होते हैं। श्रिवरित या देश-विरित के जीवन-निर्वाह के माधन संयम्भय होते हैं। श्रिवरित या देश-विरित के जीवन-निर्वाह के माधन संयम्भय होते हैं। श्रिवरित या देश-विरित के जीवन-निर्वाह के साधन संयम्भय होते हैं। श्रिवरित या देश-विरित के जीवन-निर्वाह के साधन संयम्भय होते हैं। सम्चे प्रपंच का मार दो शब्दों में है—वस्तु-वृत्ति के स्वरुप-भेद श्रीर काल-भेट की श्रिपेचा एक व्यक्ति का जीवन हिंसा-श्रिहंसा-संकुल हो नकता है किन्तु हिंमा-श्रिहंसा, श्रिवरित-विरित, पाप-पुण्य की कारक शक्ति संकुल नहीं हो सकती।

वड़ी हिंसा को छोड़ छोटी हिंमा को करना—यह साधना का मार्ग नहीं है। साधना का छांग उतना ही है, जितना कि हिंसा का परित्याग है। शेप जो हिंसा है, वह साधना नहीं है। हिंसा का खल्पीकरण होते-होते माधना का क्रम आगे बढ़ता है। आवश्यकता का बन्धन शिथिल होते-होते एक दिन चग्म या परम कीटि की साधना प्राप्त हो जाती है। फिर संसार शेप नहीं रहता। स्वकृतांग के वृत्तिकार ने इसे कथंचित् आर्य और पारम्पर्य रूप में सब दुःख के च्रय का मार्ग और एकान्त-सम्यक्त्व बतलाया है। वृत्ति, व्यक्ति और वस्तु का सम्बन्ध

⁽१) कर्म अपना किया हुआ होता है। परकृत या उभयकृत नहीं होता। कर्म का नाश भी अपना किया हुआ होता है, परकृत या उभयकृत नहीं होता।

⁽२) कर्म के टो रूप हैं—एक पुण्य दूसरा पाप श्रीर कर्म-विलय का रूप है—निर्जरा, जो धर्म है। पवित्र काय-चेप्टा, वाणी श्रीर श्रन्तःकरण से पुण्य

१---मगवती १।८

वंधता है श्रीर अपवित्र काय-चेष्टा, वाणी श्रीर श्रन्तःकरण से पाप । पुण्य-वन्य का कारण एक तीन कारणों के श्रतिरिक्त श्रीर कोई नहीं है। पाप-चन्य के कारण एक कारणों के सिवाय चार श्रीर हैं:—

- १---मिथ्या-दर्शन।
- २---ग्रविरति।
- ३---प्रमाद।
- ४--कपाय।
- (३) पुण्य-पाप की कारण-सामग्री विवाद-स्थल नहीं है। विवाद का विषय है--पित्र-ग्रापित्र की चर्चा।

पितृत-अपितृत की मान्यता ऐकान्तिक नहीं हो सकती। वह सापेल हैं।
एक दृष्टि से जो वृत्ति पितृत्र होती है, वह दूसरी दृष्टि से अपितृत्र । इसिलए
एक ही दृष्टि से किसी भी वृत्ति को पितृत्र या अपितृत्र नहीं कहा जा सकता।
विवाह का संकल्प गृहस्थाश्रम की दृष्टि से पितृत्र है किन्तु ब्रह्मचर्याश्रम की
दृष्टि से वह पितृत्र नहीं है। विवाह को अपितृत्र कहना गृहस्थाश्रम के वंधे
हुए संस्कारों में समार लाता है और ससे समग्र-दृष्टि से पितृत्र कहना ब्रह्मचर्य
की निष्टा को तोड़ने जैसा है। इसिलए ऐकान्तवादी विचार का समाधान
सनकी अपनी-अपनी मर्यादा में ही दृढ़ना चाहिए। विवाह अपनी मर्यादा में
अपने आश्रम की दृष्टि से पितृत्र है—इतना ही वस हो। यह इससे आगे
वहा कि संघर्ष हुआ। मर्यादा-मेद या मृमिका-मेद को समके विना संघर्ष
टलने का कोई रास्ता ही नहीं दीखता।

(४) वृत्ति का पहला रूप ज्ञान है। वह न पितत्र होता है और न श्रपितत्र। वह ज्ञानावरण का विलय-मान है। उससे कर्म का वन्च या विलय कुछ भी नहीं होता। वही ज्ञान संस्कारों से मानित होकर वृत्ति या मानना यनता है, तब उसके पितत्र और अपितत्र—ये दों रूप वन जाते हैं। इसिलए मानना या अन्तःकरण को पितत्र या अपितत्र कहने या मानने के पहले उसके पितत्र और अपितत्र होने के हेतु को दूँ ह निकालना चाहिए। हेतु की छान-वीन में अगर हमने एकान्त-टिप्ट का आअय लिया तो निर्णय सही नहीं श्रायेगा। विचार के विषय की मर्यादा को सापेचा दृष्टि से ध्यान में रखकर ही उसे दूंदना चाहिए।

- (५) दूसरा व्यक्ति श्रीर वस्तु किसी तीसरे की वृत्ति को श्रपांवत्र या पवित्र नहीं बनाते, केवल निमित्त बन सकते हैं। श्रपांवत्रता श्रीर पवित्रता श्रपने ही श्राणित संस्कारों के परिणाम हैं श्रीर उन्हों से कर्म बन्धन होता है। यह सब सोलह श्राना सही है। किन्तु किसी व्यक्ति या वस्तु के साथ हमारी किया या भावना का धागा जुड़ता है, वह किस रूप में श्रीर किस संस्कार से भावित होकर जुड़ता है—यह विचाराई है—कार्य का मृत्यांकन इसी पर से होगा।
- (६) क-पिनत्र भावना से पुत्र का मांस खाने वाला निर्दोप है-एक ऐसा अभिमत है।
- (ख)—दुःख-मोचन के लिए छटपटाते प्राणी को करुणार्द्र होकर मार डालने की भावना भी पवित्र मानी जाती रही है।
- (ग)—- ग्रनासक्त भाव से केवल प्रजा की उत्पत्ति के लिए ग्रव्रहाचर्य-सेवन भी बहुतों द्वारा पवित्र माना जाता है।
- (ध)—- त्राततायी को मारने में कोई दोप नहीं— यह मान्यता भी नई नहीं है।

इस प्रकार पिवत्रता की विविध कल्पनाएं हैं। अपिवत्रता के पीछे भी ऐसा ही कल्पनाओं का जाल गुंथा हुआ है। अगर हम वृत्ति को ही एकमात्र स्थान दें तो उसके वर्तन के आधारभ्त वस्तु और व्यक्ति को भुला वैटं—यह घोर ऐकान्तिकता होगी।

(७) रोटी एक वस्तु है। वह परिग्रह नहीं है श्रोर न वह किसी का मला-धुरा करने वाली है किन्तु व्यक्ति की वृत्ति से जुड़कर वह भी परिग्रह वन जाती है। स्यूल दृष्टि से यही कहा जाएगा कि रोटी जीवन-निर्वाह की श्रानिवार्य श्रपेत्ता है। वह परिग्रह क्यों ? उस पर भला क्या ममत्व होगा ? किन्तु सूद्धम विचार की वात कुछ श्रीर ही होगी। रोटी खाने के स्थूल संस्कार जीवन-निर्वाह के भले हों, पर संस्कारों की शृद्धला इतने में वस नही होती। रोटी रखने श्रीर खाने की पृष्ठभूमि में श्रविरित श्रीर श्रसंयम के श्रनेक सूद्धम संस्कार छिपे हुए होते हैं। वे वृत्तियों को वस्तु-ग्रहण के लिए उत्तेजित किए रहते हैं। इसीलिए अविरित की स्थित में खान-पान और अविरित्तमय आदान-प्रवान ममत्व के स्हम संस्कारों को पोपक ही रहते हैं, निवर्तक नहीं। सर्वविरित विधिपूर्वक भोजन कर सात-आठ कमों की निर्जरा करता है। अविरित्त का भोजन कर्म-बन्च का हेत है।

- (5) एक परिग्रही का पिग्रह दूसरे परिग्रही के पास जाता है। जिसके पास परिग्रह है, उसका परिग्रह, जिसके पाम नहीं है, उसके पास जाता है या जिसके पास अधिक परिग्रह है, वह कम वाले के पास जाता है। इससे सामा- जिक आवश्यकता की आंशिक पृति अवश्य हो जाती है दाता की वृत्ति अपरिग्रह की नहीं होती। परिग्रह का स्थानान्तरण अपरिग्रह नहीं होता। परिग्रह रखना जैसे धर्म नहीं, वैसे ही परिग्रह रखाना और रखने को अच्छा जानना भी धर्म नहीं है। जैन धर्म अविरति और विरति को तीन करण, तीन योग से मानता है। परिग्रह से अपना संयम है। परिग्रह करने की वृत्ति का त्याग है, वह धर्म है अधवा परिग्रही को अपनी वस्तु देकर (दान-काल के पश्चात्) परिग्रह की किया से सक्त होने की जो वृत्ति है, वह धर्म है।
- (६) संयमी को ज्यों-त्या देना ही धर्म है—यह मान्यता भ्रमकारी है, जसे शुद्ध ग्राहार ऐपणापूर्वक शुद्धवृत्ति से दिया जाए, वही धर्म है, शेप नहीं। जैन ग्रागमा की दृष्टि से धर्म दान का स्वरूप यह होगा:—

वस्तु त्रशुद्ध होगी, वहाँ वृत्ति शुद्ध नहीं हो सकती। तात्पर्य कि त्रशुद्ध वस्तु देने की वृत्ति शुद्ध नहीं होती।

साधु विद्यार्थी है। उसे पीपक खाद्य नहीं मिल रहा है...साधु के पढ़ने में खलल न हो, यह मोचकर कोई व्यक्ति पोपक भोजन वना उसे देता है ऋौर षह उस दृत्ति को पवित्र मानता है। विद्या की ही प्राधान्य देने वालों की दृष्टि से वह अपवित्र नहीं भी है। किन्तु श्रहिंस। की दृष्टि से सोचने वाले उसे मीह कहेंगे। आधा-कर्म आहार साध के लिए अग्राह्य है १ इसलिए वैसा श्राहार देने का संकल्प पवित्र होगा या मोह-यह समसना कठिन नहीं है। अगर वृत्ति के साथ जड़ी हुई वस्तु का कोई महत्त्व नहीं होता तो सुनि प्रासुक श्रीर ऐपणीय श्राहार ले. श्रप्रासक श्रीर श्रनेपणीय न ले. गृहस्थ मुनि को प्राप्तक ऐपणीय आहार दे, अप्राप्तक अनेपणीय न दे-ऐसी व्यवस्था भगवान् महावीर क्यों करते ? संयमी ऋगुद्ध श्रीर श्रनेपणीय श्राहार लेता है तो उसका लेना धर्म नही होता। गृहस्थ संयमी को अशुद्ध और अनेपणीय ग्राहार देता है तो उसका देना भी धर्म नहीं होता। नागश्री ने धर्मधोप सुनि को अकलय आहार दिया और हिंसापूर्ण वृत्ति से दिया, इसलिए वह दान धर्म नही हुआ। रेवतो ने भगवान महावीर की रोग-दशा से द्रवित होकर कुप्माएड पाक बना डाला। स्थूल-दृष्टि से इसमें उसकी कोई दुर्भावना नही जान पड़ती। भगवान् उसकी स्थल वृत्ति के पीछे रहे हुए मोह को जानते थे, इसलिए उन्होंने वह नहीं लिया। भावना के शुद्ध या ऋशुद्ध होने का निर्णय स्थल वृत्ति के श्राधार पर से नहीं किया जा सकता। उसके लिए सूहम संस्कारों की तहों में पहुंचना होता है।

- (१०) मोच की साधना के लिए पहाड़ से गिरकर मरने वाले की भावना क्या खराव है ? उसका वैसा ही विश्वास है । श्रीर भी इस कोटि के बहुत सारे श्रवाम मरण हैं । बहुत सारे श्रादमी मोच मिल जाए—इस भावना से श्रवान-कष्ट, सहते हैं । श्राखिर सूदम संस्कारों को पकड़े विना स्थूल विचार विचार के श्राधार पर शुद्ध या श्रशुद्ध भावना की कोई परिभाषा ही नहीं वनती ।
- (११) जैन आगमों के अनुसार कहा जा सकता है—अविरित्तजनित संस्कार और उन संस्कारों द्वारा उत्पन्न होने वाली भावना या वृत्ति आत्म-मुक्ति की दृष्टि से शुद्ध नहीं हो सकती।
- (१२) सर्वविरित सुप्त (प्रमाद-दशापन्न) होते हैं, तभी उनके शब्द, रूप, गन्ध, रस और स्पर्श—ये पाँच जायत होते हैं, यानी कर्म-वन्ध के कारण वनते हैं। वे जायत होते हैं तब उनके ये पाँचों सोथे हुए रहते हैं, यानी कर्म-बंध के

कारण नहीं वनते। ऋसंयती मनुष्य के सुप्त श्रीर जागृत दोनो दशाश्रों में शब्दादि पाँचों जागृत रहते हैं—कर्म वन्ध के कारण वने रहते हैं।

यह ऋविरित ऋौर विरित की भेद-रेखा है। इससे समक्त लेने पर तेरापंथ समूचा दृष्टिकोण स्पष्ट हो जाता है।

(१३) स्त्राचार्य हेमचन्द्र ने कहा है-

"श्रास्त्रवो भवहेतुः स्यात्, संवरो मोच्चकारणम्। इतीयमाईती दृष्टिः, सर्वमन्यत् प्रपंचनम्॥" वैसे ही श्राचार्य भिन्तु की भावना को इन शब्दों में रखा जा सकता है—

"श्रविरतिर्भवहेतुः स्यात्, विरतिर्मोत्तकारणम्। इतीयमाईती दृष्टिः, सर्वमन्यत् प्रपंचनम्॥"

श्रसंयमी व्यक्ति के जीवन-निर्वाह से श्रसंयम के सूहम संस्कार जुड़े हुए होते हैं। इसलिए वह धर्म नहीं माना जाना चाहिए। धर्म नहीं, वहाँ पुएय नहीं वंधता। योग की प्रवृत्ति धर्ममय होती है, उसी काल में योगजनित कर्म पुण्य-रूप वंधता है, शेष काल में नहीं। इसलिए श्रसंयमी-जीवन वनाए रखने की वृत्ति—स्थूल वृत्ति भले ही करणा की हो, धर्म या पुएय का निमित्त नहीं धनती।

(१४) वस्तु श्रीर व्यक्ति के साथ जिस रूप में हमारी वृत्ति जुड़ती है, जसी रूप में उसके पीछे हमारे सूर्म संस्कार सिक्रय रहते हैं। इसलिए प्रत्येक िक्षया के मूल्यांकन में वस्तु श्रीर वृत्ति के सम्बन्ध को मुलाया नहीं जा सकता। जो वात वस्तु के लिए है, वही व्यक्ति के लिए होगी। वस्तु देने की वृत्ति शुद्ध नहीं होती। वस्तु जैसे धर्म-श्रधमं नहीं होती, वैसे व्यक्ति भी दूसरे के लिए धर्म-श्रधमं नहीं होता। वस्तु के साथ जैसे धर्म श्रधमं के रूप में वृत्ति जुड़ती है, वैसे ही व्यक्ति के साथ भी वह धर्म-श्रधमं के रूप में जुड़ती है। वृति सामने रहे व्यक्ति के साथ भी वह धर्म-श्रधमं के रूप में जुड़ती है। वृति सामने रहे व्यक्ति के श्रति मनुष्य के जैसे संस्कार होते हैं, उसके प्रति वैसे ही संस्कार, वैसी ही वृत्ति वन जाती है। श्रपना साथी श्रीर मिखमंगा दोनों एक ही वीमारी के श्रिकार हैं। साथी को देखकर समवेदना की वृत्ति वनेगी श्रीर

भिखमंगी को देखकर करणा की। साथी के प्रति समानता के संस्कार वधे हए होते हैं श्रीर भिखमंगे के प्रति दीनता के। वृत्ति के साथ-साथ व्यक्ति का महत्त्व नहीं होता तो अपने गाथी और परिवार के प्रति होने वाली समवेदना धर्म या पुण्य नहीं मानी जाती श्रीर हीन-दीन के प्रति होने वाली करुणा-धर्म या पुरुष मानी जाती है, यह भेद क्यो ! वृत्ति या व्यक्ति से कोई लगाव न ही तो एक मां ऋपने वेटे को रोटी खिलाए, वह धर्म-पुण्य नहीं और भिखमंगे की गेटी दे, वह धर्म-पुण्य-इस भेट का क्या कारण है ? अगर कहा जाए, बेटे के प्रति गमता की वृत्ति है ज्योर भिग्तमंगे के प्रति करुणा की, ममता पाप है, करणा धर्म, तो कहना होगा-वेटा भी भृखा है स्त्रीर मिखमंगा भी। स्थिति ममान है, टोनों श्रोर भृखे हैं। फिर क्या कारण है कि एक के प्रति करुणा नहीं और दूसरे के प्रति है ? समाधान यही आता है कि वेटे का रोटी में श्रिधिकार है, भिखमंगे का उसमें श्रिधिकार नहीं; तो इसका श्रर्थ यह हुआ कि अधिकार बंचित व्यक्ति दीन होता है, दीन के प्रति करणा की वृत्ति बनती है श्रीर वह धर्म पुण्य कमाने की साधना है। यह सारी कल्पना धार्मिक तो क्या, सामाजिक भी नहीं लगती। सामाजिक भाई के प्रति होने वाले हीनता के संस्कार श्रीर छनसे छत्पन्न होने वाली करुणा क्या श्रसामाजिक तत्त्व नहीं है ? समाज की दुर्व्यवस्था में ये संस्कार वने ग्रीर ग्रागे चलकर धर्म-कर्म के साथ जड़ गए। त्र्याज हीन-दीन के प्रति करुणा लाकर धर्म-पुण्य कमाने की भावना चल रही है। खैर, तत्त्व इतना ही है कि न्यक्ति के साथ जुड़ने पर हमारी वृत्ति का स्वरूप वैसा ही वनता है, जैसा कि वह व्यक्ति है। वृत्ति से जुड़े हुए व्यक्ति को छोड़कर कोरी वृत्ति का मृल्य नहीं त्रांका जा सकता। श्रगर ऐसा होता तो चेतन-श्रचेन, पश्र-पत्ती सभी को पवित्र वृत्ति से नमस्कार करने में धर्म होता। विनयवाद का ऐसा ऋभिष्राय हो भी सकता है किन्तु व्यक्ति के गुणावगुण पर नमस्कार की ऋईता मानने वालीं द्वारा ऐसा नहीं माना जाता। इसलिए वस्तु, व्यक्ति श्रीर वृत्ति के समन्वित रूप की छोड़कर किसी एक को ही ग्रांडि-अशांडि के निर्माय का मानदश्ड नहीं बनाना चाहिए।

असंयम और संयम की भेदरेखा

किया की प्रतिक्रिया होती है। व्यवहार में हम प्रवृत्ति और उसके परिणाम को अलन्त भिन्न मानते हैं पर निश्चय दृष्टि में वात ऐसी नहीं। दोनों साथ साथ चलते हैं, कर्म या प्रवृत्ति से आत्मा के वंध होता है। अशुभ प्रवृत्ति से अशुभ और शुभ प्रवृत्ति से शुभ कर्म वन्धता है। असंयममय प्रवृत्ति अशुभ और संयममय प्रवृत्ति शुभ होती है। अशुभ कर्म वन्ध के दो कारण हैं— अशुभ प्रवृत्ति और अशुभ प्रवृत्ति का अत्याग। पहला योग रूप (प्रवृत्ति रूप) है, दूसरा अविरति रूप (अत्याग रूप) है। तात्पर्य यह कि अशुभ प्रवृत्ति करने से तो अशुभ कर्म वंधता ही है किन्तु स्थूल रूप में अशुभ प्रवृत्ति न करने पर भी 'अशुभ प्रवृत्ति का त्यागनहीं'—उस दशा में भी अशुभ कर्म वंधता है।

हिंसा करने वाला प्रवृत्ति रूप हिंसक कहलाता है। हिंसा की प्रवृत्ति न करने वाला किन्तु हिंसा का श्रत्यागी श्रविरत्ति रूप हिंसक कहलाता है। श्राचारांग की वृत्ति में सूदम जीवों की हिंसा की चर्चा करते हुए वताया है— "सूदम जीवो का वध नहीं किया जाता, वे मारे नहीं मरते, फिर भी तव तक जनके प्रति हिंसक भाव वना रहता है, जब तक जनके वध की निवृत्ति नहीं होती—हिंसा का संकल्य नहीं टूटता?।"

प्रवृत्ति रूप में हिंसा निरन्तर नहीं होती । जब कोई हिंसा करता है तभी होती है। अविरित रूप में हिंसा निरन्तर होती है—तब तक होती है, जब तक हिंसा का त्याग नहीं होता; हिंसा का संकल्प, भाव या वृत्ति आत्मा से घुल नहीं जाती । यह तत्त्व आचार्य भित्तु की वाणी में यूं है:—

"हिंसा री इवरत निरन्तर हुवै, हिंसा रा जोग निरन्तर नांहि। हिंसा रा जोग तो हिंसा करें जदि, विचार देखों मन मांहि॥

साधु और गृहस्थ में वड़ा अन्तर यह होता है कि साधु के सर्वथा हिंसा की विरित होती है और गृहस्थ के सर्वथा विरित नहीं होती। साधु से प्रमाद-

१—भगवती १।१।, सूत्र २।२।२९

२—स्झाणां वघः परिणामाशुद्धत्वात्, तद् विपयनिवृत्त्यभावेन द्रष्टव्यः । —आचारांग-वृत्ति १।१।२

वश कहीं हिंसा हो जाए तो वह योग रूप—प्रवृत्ति रूप हिंसा होगी, श्रविरित रूप नहीं । गृहस्थ की हिंसा प्रवृत्ति रूप होने के साथ साथ श्रविरित रूप भी होती है ।

संयमी सावत या अशुभ योग की प्रवृत्ति न करें तो उसके कोई हिंसा नहीं होती। वह सर्वथा अहिंगक रहता है। यहस्थ शुभ योग की प्रवृत्ति करते हुए भी पूरा अहिंगक नहीं बनता और इगलिए नहीं बनता कि उसके अशुभ प्रवृत्ति की अनुमोदना-रूप अविरति निरन्तर सत्ता में रहती है । इमका फलित यह होता है कि जो सर्वथा अविरति का त्यागी है, वह संयमी है; जिमने अविरति का कुछ त्याग किया है और कुछ अविरति शेष है वह संयमासंयमी है। जिसके अविरति विल्कुल नहीं मिटी वह असंयमी है।

संयमी खाता है वह संयम है, लेता है वह संयम है, देता है वह संयम है। श्रासंयमी का खाना, लेना श्रीर देना तीनो श्रासंयम हैं। तात्पर्य यह है कि सर्व विरति से पहले शरीर-पोपण की प्रवृत्तियां श्राहंगक नहीं होतीं।

श्रसंयम का पोपण हिंगा का पोपण है। यह मोच मार्ग नहीं हो सकता। मोच-मार्ग संयम है। संयमी छह काय या जीव निकाय मात्र के प्रति संयत रहता है। इगीलिए भगवान् महाबीर ने कहा है—''श्रहिंसा निजण दिष्टा, एच्य भूएस संजमो—सर्व भूती के प्रति जो संयम है, वह श्रहिंसा है '।' संयमी के लिए बताया है—'छमु संजशो'— संयमी छह काय के प्रति संयत रहता है या जो छह काय के प्रति संयत रहे, वही श्रहिंसक है।

१—तत्थणं जेते पमत्त संजया ते मुहं जोगं पटुच्च नोणं आयारंमा नो णं परारंमा, जाव अणारंभा, अद्युमं जोगं पटुच्च आयारंमावि जाव नो अणारम्भा ।

⁻⁻⁻भगवती १।१।

२-असंजया अविरइं पहुच आयारंभावि जाव नो अणारंभा ।--भगवती १।१ । २-अग्रुम कार्य री अनुमोदना रूप अवत निरन्तर सत्ता मे छै, जो ग्रुम योग में प्रवर्ते ते वेला पिण ।--श्री मज्जयाचार्य कृत चर्ची रह्ममाला पत्र ६ ।

४---सव्वओ विरयाविरइ एस टाणे आरम्भ णो आरंभ ठाणे।

⁻⁻ सूत्र कृतांग २।२।३९।

असंयम पोपण का अर्थ है—छह काय की हिंसा को प्रोत्साहन देना। यह वृत्ति छह काय के प्रति मेत्री, अहिंसा या दया कैंसे हो सकती है ? क्रिया का फल पहले-पीछे नहीं

किया शुभ हो या अशुभ, उनका फल तत्काल ही होता है—वर्तमान या किया काल में होता है। वह किया होने से पहले या पीछे नहीं होता। आचार्य भिन्नु की विचार-धारा को विकृत रूप देते हुए कुछ व्यक्ति कह देते हैं कि तेरापंथी मरते जीव को वचाने में इसलिए पाप मानने हैं कि वह जीवित रहकर जो पाप करता है उसका भागी वचाने वाला भी धनता है।

इसका निराकरण करते हुए आचार्य श्री भिन्तु ने कहा—"हमारी ऐसी मान्यता नहीं है। हमारी श्रद्धा यह है—असंयमी मर रहा है। उसे कोई वचाता है। वचने वाला आगे चल हिंसा करेगा, उसकी अनुमोदना का पाप वचाने वाले को उसी समय लग जाता है। वाद में नहीं लगेगा।"

किन्तु जो यह मानते हैं कि धारणा, कराने से आगे होने वाली तपस्या का फल धारणा कराने वाले को मिलता है, उनके मतानुसार मरते असंयमी को कोई वचाए, वह आगे चल पाप करे उस पाप का भागीदार भी उसे होना चाहिए। धारणा कराने वाला उसकी तपस्या का धर्म पा सकता है तो असंयमी को वचाने वाला उसकी हिंसा का पाप क्यो नहीं पाएगा? किन्तु ऐसा होता नहीं आगे तो पाप धर्म करेगा वैसा होगा पर अविरति पोपण करने वाले को वर्तमान में हुआ वही सही हैं। आगे का उत्तरदायित्व मनुष्य कैसे उठा सकता है?

समाज और धर्म अलग क्यों ?

ग्रमुक कार्य समाज या संसार का है श्रीर श्रमुक कार्य धर्म या मोज्ञ का

पाछ तो भो करसी सो उण में होय, पिण छाडू खवायां धर्म नहीं कोय।

—वारह व्रत चौपई ७

१--तपस्या कराने के निमित्त जो मोजन कराया जाता है।

२—आगै तो पाप धर्म करसी तिको हुसी, पिण अविरत पोषण वाला ने टण वेला हुवो तिकोहि ज खरो।—३०६हुण्डी पत्र ४

ऐसा विभाग क्यो १ समाज श्रीर धर्म सर्वथा श्रलग नहीं हो सकते। इसलिए इन्हें श्रलग-श्रलग वांटने से वड़ी छलकन पैदा होती है—एक विचार धारा ऐसी मी है।

इस उलक्षन की मिटाने का एक मात्र उपाय नास्तिवाद है। अनात्मवादी जीवन की वर्तमान कठिनाइयों से सबसे अधिक बच सकता है। उसे वर्तमान की उपयोगिता से आगे सोचने की जरूरत नहीं होती। आत्मवादी वर्तमान उपयोगिता को ही जीवन का साध्य नहीं मानता, इसलिए वह आत्म-शुद्धि को जीवन का चरमसाध्य मानकर चलता है। उसका साधन है—श्राहसा।

जीवन हिंसा के विना चलता नहीं, ग्रहस्थ की आवश्यक सुविधाएँ जो खुटानी पड़ती हैं। इसलिए वह अनावश्यक हिंसा से यचकर चलता है। यही समाज ऋहिंसा या आध्यात्मिकता की नींव पर सुष्ट समाज कहलाता है। अहिंसक समाज का यह अर्थ नहीं कि वह कुछ भी हिंसा नहीं करता किन्तु वह हिंसा को यथाशक्य छोड़ने का ध्येय रखकर चलता है। उसमें जितना वीतराग-भाव या माध्यस्थ्य होता है, वह आहिंसा है और जिनना राग द्वेप-मोह-अज्ञान है, वह हिंसा है। सामाजिक प्राणी अहिंसा का ध्येय रखते हुए भी देहिक अनिवायता और राग-द्वेप की पराधीनता के कारण हिंसा से छुटकारा नहीं पाता, इसलिए वह आहिंसा और हिंसा के संगम में चलता है। वह हिंसा न छोड़ सके; यह उसकी दुर्वलता है। उसे अहिंसा क्यो माना जाए। प्रत्येक कार्य की परख होनी चाहिए। संसार को संसार और मोच्च को मोच्च समक्ता चाहिए। सांसारिक कार्य में अनासिक रहने मात्र से वह मोच्च का नहीं वन जाता। हाँ, अनासिक के रहते वन्धन तीव्र नहीं होता, फिर भी सद्दम राग के रहते स्दम वन्धन अवश्य होगा। बन्धन और मोच्च का मार्ग एक हो नहीं सकता। इस दशा में उन्हें एक मानने की भृत्व हमें नहीं करनी चाहिए।

समाज और मोच की श्रलग-श्रलग धारणाएं रहते हुए समाज का यथेष्ट विकास नहीं हो सकता—ऐना मानना भ्रमपूर्ण है। कारण यह है—सामाजिक प्राणी हिंमा और श्रहिंसा का विवेक रख सकता है किन्तु हिंसा की सर्वथा छोड़ नहीं सकता; समाज की प्रतिष्ठा, मर्यादा और विकास की उपेचा नहीं कर नकता । इतिहास के पन्ने उलटिए । ऋहिंसा पर निश्वास रखने वाले मीर्य और गुन सम्राटों का काल भारत का न्वर्ण-युग वहा लाता है । समाज विरोधी संस्कार कैसे 2

हया-दान-विषयक विचार क्रान्ति दरा दान के ऋतिरिजति रूप का परिणाम है। सामाजिक प्राणी राग की परिणित से मुक्ति नहीं पा सकता, यह ठीक है किन्तु उसे धर्म या मोच का मार्ग समक्त बैठे, यह भूल है। ऐसी भूल हुई, इनीलिए ऋाचार्य भिक्तु को उस पर कठोर प्रहार करना पडा।

वं समाज की मर्याद्रा को नमकते थे। समाज में रहने वाला व्यक्ति समाज से विसुख वनकर गहे, यह उन्होंने नहीं वताया। उन्होंने वताया—समाज की आवश्यकताओं को, आपनी सहयोग, न्याय-वितरण, समान ऋषिकार, पौद्गिलिक सुख-नम्याद्रन की विधियों को मोज्-मार्ग सम्मना भूल है। वे समाजविरोधी सस्कार डालने नहीं चले, समाज का अध्युद्य निश्लेयस् के नाम पर साधा-जा रहा था, उसे मिटाने चले थे। उसमें वे सफल हुए। आज का युग उनकी देन को वड़ी महत्त्वपूर्ण मानता है।

सामाजिक दायित्व निमाने वाले नग्क में जाते हैं—यह उनका प्रतिपाद्य नहीं था। उनका प्रतिपाद्य विर्फ इतना ही था कि यह सब मोच्च की साधना नहीं है। उपन्य इष्टि व्यक्ति ज्ञामाजिक दायित्व को निमात्ता हुआ भी नरक गामी नहीं होता। नन्द्रन मणिपारा ने पुष्टरणी वनवाई, इचिलिए वह मेंद्रक वना—यह कैसे कहा जा उकता है १ छह खण्ड का राज्य करने वाले सार्वभीम पक्रवर्ती और रण-चण्डी का खप्पर भरने वाले राजा और सैनिक उसी जन्म में संयमी वन मोच्च जाते हैं। इस दशा में कुआं वा पोखरणी वनाने मात्र से कोई नरक जाता है—यह कीन ममंत्र कहेगा १ नन्द्रन मेडक, इचिलिए वना कि वह आरम्भ करता गया, उत्तमें मूर्च्छित रहा और आरम-धमं से मुह मोड़ बैठा। आत्म-धमं के विवाय अगर कोई दृनरी वस्तु सद्गति का कारण होती तो नन्द्रन की ऐसी स्थित नहीं वनती। बहुत सारे व्यक्ति कोकिक व्यवहार को ही धमं-पुण्य मानकर आत्म-धमं से परे खिसक जाते हैं, यह बड़ी भूल होती है। लौक्कि व्यवहार ग्रहस्थ के लिए अनिवार्य है। आरम्भ करना ग्रहस्थ की कमजीगी है किन्तु उसे धमं समकना मोह की प्रवलता है। ग्रहस्थ को अनर्थ- हिंसा से अवश्य वचना चाहिए । व्यक्तिगत स्वार्थ या सामाजिक स्वार्थ के लिए होने वाली हिंसा, जिसे भगवान् महावीर ने अनर्थ-हिंमा कहा है, से व्यक्ति विवेक पूर्वक वचे—यह तथ्य है। भव वैराग्य होगा तो वह हिंसा को छोड़ता चला जाएगा। आखिर साधु या संन्यामी भी वन जाएगा। वास्तव में मही विरक्ति होनी चाहिए। वैयक्तिक स्वार्थ का भरपूर पोपण करने वाले सामाजिक स्वार्थ से वचने के लिए दम्भ भरें—यह सही नहीं लगता। आचार्य श्री तुलमी के शब्दों में—"गाय से दूध लूंगा किन्तु उसे घास नहीं डालूंगा— ऐसी अविवेकपूर्ण प्रवृत्ति अहिंमा नहीं किन्तु अहिंमा के माथ मखील है।"

श्राचार्य भिन्न श्रीर जयाचार्य ने यत् कि चित् कट् मल कहा है, वह भी लीकिक व्यवहार को तोड़ने के लिए नहीं किन्तु वस्तु स्थिति को यथार्थ रूप में ममकाने के लिए, दृष्टि की मम्यक बनाने के लिए वैसा कहना पड़ा । लोगों ने प्रत्येक ग्रावश्यक कर्तृत्य पर धर्म की छाप लगा दी। उन्होंने मान लिया कि पानी पिलाना धर्म है, रोटी खिलाना धर्म है, पैसा देना धर्म है। धर्म भी व्यवहार का नहीं मोच का। यो क्या धर्म वाहर से टपक पड़ता है ? धर्म का रूप विकृत बना दिया गया। कष्ट कीन सहे ? त्याग तपस्या कीन करे १ ब्राह्मणो को भाज करा दिया, जैनों ने दया पला दी-शावकों की जिमा दिया, धारणा-पारणा करा दिया। वे धर्म करेंगे उसका हिस्सा, उसकी प्रेरणा या त्रानुमोदना उन्हें मिल जाएगी—ऐमी भ्रान्त धारणाएं चल पड़ीं। धर्म की मीलिक साधना-सत्य, सन्तोप, मेत्री, अपरिग्रह-दिय गई अीर वाहरी त्रावरण उभर त्राया। ऐसी स्थिति में कटु सत्य भी उपयोगी होता है। वह समाज-विरोधी संस्कारों को नहीं डालता किन्त धर्म के नाम पर पलने वाले विकारी संस्कारो श्रीर श्राडम्बरों को छखाड़ फेंकता है। श्राचार्य भिक्त के सिढान्त को पढ़ते समय उनके पारिपार्श्विक वातावरण को ध्यान में रखना जरुरी है। उसको छोड़कर हम उनका दृष्टि-विन्दु समझने में पूर्ण सफल नहीं हो सकते।

^{9—}उपदेश में आगला ने सममावना, सम्यग् दिए पमानना, छै जिसा फल बतायां दोप नहीं।

^{—-}भ्रमविष्वंसन दानाधिकार वोल १३

सत्य समम का आग्रह

श्राचार्य भिन्तु लौकिक व्यवहार को तोड़ने का आग्रह नहीं रखते थे। उन्हें वन्तु-न्थिति को यथार्थ सममने का आग्रह था। एक जमाना ऐसा रहा जविक सामाजिक टायित्व को निमाने के लिए समाज के नियमों को धर्म-पुरव कहा गया २ त्राज का मनुष्य कर्तव्य के नाम पर त्र्यागे वट् गया है। वह समाज के दायित्व को सामाजिक कर्तव्य के लए मे अधिक कौशल के साथ निमाता है। अथवा यू तमिकए कि आचार्य भिन्तु का दृष्टिकोण एक नया प्रयोग है। उनके अनुयायी सामाजिक आवश्यकताओं को धर्म पुण्य न मानते हुए भी क्रवंड्य की दृष्टि से उन्हें पूरा करते हैं। सासारिक स्थितिया आत्मा को मुक्ति देने वाली नहीं हैं, फिर भी बन्धन में फसे हुए व्यक्ति अपनी मर्यादा नहीं तोड सकते। इसलिए वे कर्तव्य पेरित होकर उन्हें किया करते हैं। वर्तमान युग सामाजिक आवश्यकतास्रीं की पूर्ति धर्म-पुएय के नाम पर नहीं किन्तु सामाजिक न्याय श्रीर श्रिधिकार के स्तर पर करना सिखाता है। मनुष्य-मतुत्य के वीच जो हीनता ऋौर उच्चता की भावना वनी, उसमे दान द्वारा पुष्य कमाने की घारणा प्रमुख है। भगवान् महावीर ने इसके विरुद्ध क्रान्ति की। सूत्र इताग श्रोर श्राचाराग पढ जाइए, तध्य मामने श्रा जाएंगे। श्राचार्य भिन्तु ने उसी तथ्य का पुन, प्रकाशन किया। लोग उसका मर्म नहीं समक्त सके। उनके सस्कार वेयक्तिक जीवनवादी व्यवस्था के थे। इसलिए वे विचार सहजतवा समक में न आएं - इसमे आरचर्य जैसा कुछ नहीं। सामाजिक साथियों को हीन-दीन रखकर उनके प्रति दया ऋौर परोपकार का व्यवहार करना—ये सब वैयक्तिक जीवनवादी व्यवस्था के परिणाम हैं। इस युग में जहाँ तमानाधिकार का स्वर सफल हो रहा है, उनका निर्वाह करने की ग्रावण्यकता नहीं रही। समाजवादी जीवन-व्यवस्था मे सबके साथ समानता की अनुभ्ति की जाती है। यह आम्ल परिवर्तन है। एक हीन-दीन रहे और दृनरा उन पर दया का धर्म पुण्य कमाए—इसका कोई महत्त्व नही रहा। त्राज उते महत्व जिया जाता है, जिसमें कोई हीन-दीन रहे ही नहीं।

वामाजिक व्यक्तियों की हीनता से उत्पन्न करणा सचमुच तमाज की दुर्व्यवस्था को चुनौती होती है। उसे धार्मिक रूप देने वाले प्रकारान्तर से

दुर्व्यवस्था को प्रश्रय देते हैं। किसी युग में यह भावुकता उपयोगी रही होगी किन्तु इस अधिकार जागरण के युग में तो इसका कोई उपयोग नहीं दीख पड़ता। युग की परिवर्तित चेतना को सममने के लिए प्रोफेसर नगेन्द्रनाथ के विचार देखिए—"एक समय था जब सामाजिक कल्याण और परोपकार की भावना से प्रेरित होकर कुछ सामाजिक कार्यकर्ताओं ने अन्धों को सहायता और सुख पहुँचाने के लिए उन्हें कुछ सिखाना पढ़ाना शुरू किया था। समाज का योम हलका करने के लिए उन्होंने अन्धों के लिए विद्यालय और आश्रम भी खोलने पर लोक-चेतना के विकास और व्यापक जन-जाग्रित के कारण आज हर अन्धे वच्चे का शिवा प्राप्त करने का अधिकांश सभ्य देशों में आज अन्धों की शिवा अनिवार्य है और सरकार तथा जनता शिवा प्राप्त करने के वाद उन्हें उपयुक्त कार्य और सामाजिक अवसर देने की भरपूर चेप्टा कर रहे हैं ।"

"श्रिधिकांश अन्धों को दयालु, धर्मालु व्यक्तियों के दान पर ही निर्भर करना पड़ना था; इस दृष्टि से समाज में उनका स्थान बड़े सम्मान का था; ऐसा नहीं कहा जा सकता। हिन्दू, बौद्ध, जैन, ईसाई, मुसलमान आदि सभी धर्मों में दान की बड़ी महिमा वर्णित हुई है और इसीलिए सुगमता से मिचा- वृत्ति ही अन्धों का एक प्रमुख पेशा वन गया ।"

आध्यात्मिकता का मापदण्ड : विरति

किसी भी कार्य के दो पहलू होते हैं—लद्दय श्रीर परिणाम। पहले लद्दय वनता है फिर कार्य श्रीर फिर परिणाम। लद्द्य श्रतीत हो जाता है, कार्य वर्तमान रहता है श्रीर परिणाम भविष्य पर निर्मर होता है। लद्द्य, कार्य श्रीर परिणाम – तीनों एक कोटिक होते हैं तब वह कार्य सर्वाङ्मपूर्ण होता है। लद्द्य या कार्य में मेद होता है श्रथवा कार्य या परिणाम में मेद होता है श्रथवा लद्द्य, कार्य श्रीर परिणाम तीनों में मेद होता है, तब वे एकांगी वन जाते हैं।

किसी भी वस्तु का मापदण्ड निश्चित करने की दो दृष्टियाँ होती हैं :--

१---नया समाज पृष्ठ १८२-१८३ सितम्बर १९५३

२---नया सुमाज पृष्ठ, १८२-१८३ सितम्बर १९५३

अ॰ **द॰ द॰—3**0

- (१) व्यवहार
- (२) निश्चय

व्यवहार-दृष्टि स्थूल होती है, इसलिए उसके अनुसार हेत, कार्य और परिणाम तीनो भिन्न हो सकते हैं। निश्चय-दृष्टि में ऐसी वात नहीं है। वह सहम और तत्व-स्पर्शी है। इसलिए उसके अनुमार कार्य और उसका परिणाम—ये भिन्न कोटिक नहीं हो सकते। परिणाम कार्य का अवश्यम्भावी फल है। वह कभी भी और किसी भी स्थिति में किया के प्रतिकृत नहीं होता। किया अच्छी और परिणाम बुरा, किया बुरी और परिणाम अच्छा—यह जो दिखाई देता है, वह प्रासंगिक परिणाम के कारण होता है। किया के मीलिक फल की किया के साथ ऐकान्तिक और आत्यन्तिक एकस्पता होनी है—अच्छी किया का फल अच्छा होता है और बुराई के मापदण्ड वन सकते हैं—जिसका परिणाम अच्छा होता है वह किया अच्छी और जिसका परिणाम बुरा होता है वह किया अच्छी और जिसका परिणाम बुरा होता है वह किया अच्छी और जिसका परिणाम बुरा होता है वह किया बुरी। ये (निश्चय-दृष्टि के परिणाम बुरा होता है वह किया बुरी। ये (निश्चय-दृष्टि के परिणाम अधिकांशतया नियमगम्य या सैद्वान्तिक होते हैं।

अहिसा का नास्तिनिक परिणाम आत्म-शुद्धि है, यह एक नियम या सिद्धान्त है। कोई व्यक्ति जान सके या नहीं किन्तु जहाँ अहिंसा होती है, वहाँ आत्म-शुद्धि अवश्य होती है— इसलिए वह क्रिया की व्यावहारिक कसौटी नही बन सकती। व्यवहार दृष्टि के परिणाम तथा निश्चय-दृष्टि के प्रासंगिक परिणाम यद्यपि स्पष्ट होते हैं, उन्हे जानने के लिए नियम-निर्धारण की आवश्यकता नहीं होती। किन्तु क्रिया के स्वरूप के साथ उनकी एकरूपता नहीं होती, इसलिए उनमें क्रिया की और कोटि का निर्धारण करने की ज्ञमता नहीं होती।

किया हेतु के अनुकूल भी हो सकती है और प्रतिकूल भी । हेतु और किया की ऐकान्तिक और आत्यन्तिक एकरूपता नहीं होती। इसलिए वह भी कार्य की कसौटी नहीं वन सकता।

'काएट' ने नैतिकता का मापदण्ड निश्चित करते समय निश्चय श्रीर व्यवहार-दृष्टि का उपयोग करते हुए लिखा है—"प्रत्येक भला हेतु भला ही स्रान्तरिक परिणाम उत्पन्न करता है। उसका वाह्य परिणाम भला या छुरा हो सकता है ।

नैतिकता के मापदएड के बारे में पश्चिमी दार्शनिकों के दो मतवाद हैं-

- (१) हेतुवाद
- (२) परिखामवाद

हेतुवाद के अनुसार "काम की भलाई या बुराई को देखने के लिए हमको उसके परिणाम को न देखकर उसके हेतु को देखना चाहिए। हेतु की शुद्धता पर कार्य की पिनत्रता निर्भर करती है। जिस कार्य का हेतु पिनत्र है, उसका फल चाहे जो कुछ हो, वह पिनत्र ही कार्य है"।"

'काएट' के इस हेतुवाद का प्रतिपच्च 'वेन्थम' श्रीर 'जान स्टुश्रर्ट मिल' का परिणामवाद है। उसके अनुसार सभी कार्यों के हेतु एक से ही होते हैं। अतएव हेतु की दृष्टि से न किसी काम को भला श्रीर बुरा कहा जा सकता है। चोर चोरी श्रपने सुख के लिए करता है, इसी प्रकार दानी पुरुप भी दान सुख-प्राप्ति के निमित्त करता है³। श्रतएव यदि हेतु पर विचार किया जाए तो न चोर का काम बुरा है श्रीर न दानी का भला। दोनों के काम एक ही हेतु से होने के कारण एक से ही हैं।

परिणामवादी नैतिक श्राचरण की कसौटी परिणाम को मानते हैं। मुखवाद इसीका श्रामारी है। वेन्थम के मतानुसार प्रत्येक व्यक्ति सुख का इच्छुक है। वह उसे भला समकता है श्रतएव भलाई का काम वह है, जिसके द्वारा श्रधिक सुख मिले श्रीर बुरा काम वह है, जिसके परिणामस्वरूप श्रधिक कष्ट मिले। सम्भवतः ऐसा कोई भी काम न होगा, जिससे कुछ सुख श्रीर दुःख दोनो ही उत्पन्न न हों। पर हमें श्रपेचाकृत सुख श्रीर दुःख को देखना है। जिस काम में सुख श्रधिक श्रीर दुःख कम हो, वही श्रच्छा है।

यही वात 'जान स्टुऋर्ट मिल' कहते हैं--- "प्रत्येक व्यक्ति सुख चाहता है

"

~—

१ — नीतिशास्त्र पृष्ठ १६५

२-नीतिशास्त्र पृष्ठ १६६

³⁻Principal of moral legislation. -Chapter IV

श्रतएव सुख चाहने योग्य वन्तु है। इमिलए सुख की प्राप्ति करना नैतिक श्राचरण का श्रादर्श होना चाहिए।"

श्राचार्य भिन्नु के विचारानुसार हेनु श्रीर कार्य में सार्वदिक श्रीर सार्व-निक एकरूपता नहीं होती। कार्य का परिणाम जो श्रमन्तर या निश्चय-हिन्दिपरक होता है, वह स्पष्ट जान नहीं पड़ता। श्रीर जो प्रासंगिक परिणाम जान पड़ते हैं, वे कार्य के साथ निश्चित सम्बन्ध नहीं रखते—ज्यास नहीं होते। इसलिए हेतु श्रीर परिणाम, ये दोनों उसकी कसौटी नहीं वनते।

कार्य की कसौटी उसके स्वरूप का विवेक ही है। कार्य जैसे सहेतुक होता है, वैसे निहेंतुक भी होता है। हेतु यदि कार्य की कोटि का निर्णायक हो तो सहज भाव से होने वाले कार्य की कोटि का निर्णायक फिर कौन होगा? इसिलए कार्य के म्वरूप का विवेक ही उसकी कोटि का निर्णायक हो सकता है। कार्य अमुक कोटि का है—आध्यात्मिक, नैतिक, राजनैतिक, तामाजिक या असामाजिक है—ऐसा निर्णय होने पर उमकी अच्छाई बुराई, उपयोगिता अनुपयोगिता का निर्णय सापेच होता है। सभी दृष्टियों से या अपेचाओं से कोई भी कार्य अच्छा या बुरा नहीं होता।

किसी भी कार्य को अच्छा या बुरा कहने के पीछे एक विशेष दृष्टि या अपेचा होती है। चोर अपने सुख के लिए चोरी करता है। उस द्वारा कि श्व की दृष्टि से चोरी बुरी नहीं है चोरी बुरी है, आदर्श की दृष्टि से शु खु की चाह प्राणी की मनोवृत्ति है। वह आदर्श का मान-द्र्या नहीं है। ''केवल वस्तु-स्थिति के आधार पर आदर्श का निश्चय नहीं किया जा सकता। जहाँ पर आदर्श का निश्चय होता है, वहाँ पर मनुष्य को वस्तु-स्थिति के स्तर से कँचा उठना पड़ता है। अतएव केवल मनोविज्ञान के आधार पर मनुष्य के नैतिक आचरण का माय-दृष्टा निश्चत करना अनुचित है। कर्तव्य-शास्त्र में प्रधान वात यह नहीं है कि मनुष्य क्या करना चाहता है, वरन प्रधान वात यह है कि उसे क्या करना चाहिए। मनुष्य में सुख की चाह

⁹⁻Principal of moral lagislation.

त्रवश्य है परन्तु उसमें इस चाह को नियन्त्रित करने की योग्यता भी है। वह त्रपने विवेक के द्वारा सुख की चाह को नियन्त्रित कर सकता है।"

जिस कार्य का हेतु पिनत्र होता है, वह कार्य पिनत्र ही है—यह एकांगी हेतुवाद भी निर्दोप नहीं है। हेतु की पिनत्रता मात्र से कार्य पिनत्र नहीं वनता। कार्य हेतु की पिनत्रता के अनुरूप ही हो, तभी पिनत्र वनता है। जैमा हेतु वैसा ही कार्य—यह हेतु और कार्य की जो अनुरूपता है, वही कार्य की कसांटी है। उदाहरणस्वरूप—अहिंसा का आचारण आध्यात्मिक कार्य है। उसका हेतु है—आत्म-शोधन। अध्यात्म की दृष्टि से अहिंसा का आचरण इसिलए अच्छा है कि वह आत्म-शोधन के अनुरूप है। आत्म-शोधन और अहिंसा की एकात्मकता है। आत्म-शोधन के लिए जो कुछ करे, वह धर्म नहीं किन्तु आत्म शोधन अनात्म मान्न की विरति से होता है। इसिलए आत्म-शोधन की दृष्टि से विरति धर्म है, अविरति अधर्म है।

हेतु श्रीर किया का सामंजस्य हो (दोनों की एकरूपता हो), वहाँ यह यन सकता है:—

हेतु अच्छा—कार्य अच्छा । हेतु बुरा—कार्य बुरा । परिणाम अच्छा—कार्य अच्छा । परिणाम बुरा—कार्य बुरा ।

जिस कार्य का हेतु अपनित्र होता है—वह कार्य अपनित्र ही है, यह एकांगिता भी उचित नहीं। जैसे हेतु के पित्र होने मात्र से कार्य पित्र नहीं होता, वैसे ही हेतु के अपनित्र होने मात्र से कार्य अपनित्र नहीं होता। पित्रता और अपनित्रता अपने-अपने स्वरूप में निहित होती है। हेतु इतना वलवान् हो कि वह कार्य के स्वरूप को ही वदल डालें; अथवा कार्य इतना वलवान् हो कि वह हेतु के स्वरूप को ही वदल डालें, वहाँ वे पित्र हों या अपनित्र, उनकी एक-रूपता होती ही है। उसी का नाम है—हेतु और क्रिया का सामंजस्य, जिसके रूप उत्पर वताए जा चुके हैं। किन्तु जहाँ दोनों एक दूसरे को आत्मसात् नहीं कर पात, वहाँ वे एकांगी अवश्य होते हैं। पर उनका स्वरूप परस्परावलम्बी

१—नीतिशास्त्र पृष्ठ २४।२५

नहीं होता । जैसे कोई व्यक्ति, 'अमुक हिंसक को सममाकर अहिंसक वनाऊं या अमुक अहिंसक हिंसा में जा रहा है, उसे फिर से अहिंसा में स्थिर करूँ'—इस पित्र उद्देश्य को लिए चला । किन्तु चला असावधानी से । मार्ग में कीड़ो को कुचलते हुए चला । उसके जाने का उद्देश्य पित्र है किन्तु जाना इसलिए पित्र नहीं रहा कि उसका (जाने का) स्वरूप स्वयं हिंसात्मक हो गया । यदि वह सावधानी पूर्वक जाता, जीवो को नहीं मारता तो उसका जाना भी पित्र होता । किन्तु जाने में हिंसा हुई, इसलिए वह वैसा नहीं हुआ ।

दूसरा-मुख्य कार्य है—हिंसक को अहिंसक वनाना या अहिंसक को फिर से अहिंसा में स्थिर करना | हिंसक-अहिंसक वनेगा या नहीं और अहिंसक फिर से अहिंसा में स्थिर होगा या नहीं, यह तो उसी के विवेक पर निर्भर है | किन्तु जो समकाने चला, वह उन्हें समकाने के अपने प्रयतों को अहिंसक नहीं रख सका | उन्होंने उसकी वात नहीं मानी; वह कोध के मारे आग-ववृला हो गया, वकवास करने लगा आदि आदि | उद्देश्य पवित्र था किन्तु कार्य पवित्र नहीं हुआ |

ऐसे प्रसंगों में जहाँ हेतु श्रीर कार्य के स्वरूप एक दूसरे पर श्रवलिम्बत नहीं होते (उनका सामंजस्य नहीं होता), वहाँ हेतु श्रीर क्रिया में श्रसामंजस्य की स्थिति में, उनका स्वरूप-विवेक ही उनकी कसीटी वनता है। स्वरूपात्मक कसीटी की दृष्टि से हेतु श्रीर कार्य के रूप इस प्रकार होंगे :—

- १ हेतु अच्छा--कार्य बुरा।
- २ हेतु बुरा-कार्य अच्छा।

पहले रूप का निदर्शन ऊपर की पंक्तियों में श्रा चुका है। इसरे का निर्देशन इस प्रकार है:—

- (१) एक व्यक्ति मार से वचने के लिए सच वोला। सच वोलने का हेत सही नहीं है किन्तु वह असत्य नहीं वोला, यह गलत नहीं।
- (२) रोटी नहीं मिली, अनिच्छा से भूख सही, यह अकाम—तपस्या है। इसका भावात्मक हेतु नहीं, इसलिए वह बस्तुवृत्या अहेतुक है। किन्तु अभावात्मक (रोटी के अभाव को ही) हेतु माना जाए तो उस स्थिति में यह

निष्कर्ष श्राता है कि रोटी का श्रभाव पवित्र नहीं । पवित्र है—भूख सहन, जो कि तपस्या है। भी मञ्जयाचार्य के शब्दों में—श्रकाम तपस्या में श्रातम शोधन की दृष्टि से भूत महने की दृद्धा नहीं है। यह बुराई है। किन्तु जो भूख मही जाती है, यह बुराई नहीं ।

पीद्गलिक मुख के लिए तपस्या की। यहाँ हेतु की दृष्टि से कार्य अच्छा नहीं है। फिर भी तपस्या का स्वरूप निर्दोप है, इमलिए स्वरूप की दृष्टि से यह बुरा भी नहीं।

हैत श्रीर किया की समंजय स्थित जैमा परिणाम लाती है, वैसा परिणाम उनकी श्रममंजयता में नहीं श्राता—श्रात्म शोधन के लिए होने वाली तपस्या में पविषता का जो मर्वांगीण उत्कर्ष होता है, वह श्रानिच्छा या पीद्गलिक इच्छा से होने वाली तपस्या में कभी नहीं होता। फिर भी एकांगिता में जितना होना चाहिए, उतना परिणाम श्रवश्य होता है।

एक व्यक्ति का उद्देश्य है—ग्राहम शोधन, किन्तु वह शोधन की किया से ग्रनजान है। इमलिए वह उनके लिए शक्ति की उपासना करता है।

एक व्यक्ति का उद्देश्य है----चटुप्पन । उनकी पूर्ति के लिए वह तपस्वी वनता है।

पहले में किया उद्देश्य के अनुरूप नहीं है। दूमरे में उद्देश्य किया के अनुरूप नहीं है। प्रतिरूप किया उद्देश्य को पूरा नहीं होने देती और प्रतिरूप उद्देश्य किया को पूरा नहीं वनने देता। दमकी असमंजमता न मिटने तक पूर्णता आती ही नहीं, दमलिए यह स्थित वांछनीय नहीं है फिर भी यह मानना पड़ता है कि स्वरूप की दृष्टि से टीनो एक नहीं हैं।

परिणाम से धर्म-श्रधमं का निर्णय नहीं होता। उसे आचार्य मित्तु ने तीन उदाहरणों द्वारा यूं समकाया:—

(१) एक सेठ की द्कान में साधु ठहरे हुए थे। करीय रात के वारह बज रहे थे। गहरा सन्नाटा था। निःस्तब्ध वातावरण में चारों छोर मूक शान्ति थी। चोर छाये। सेठ की द्कान में घुसे। ताला तोड़ा। धन की थैलियां

⁹⁻अकामेन निर्जरा प्रत्यनिभक्षापेण निर्जरा कर्मनिर्जरणहेतुवुभुक्षादिसहनं यत् सा अकाम-निर्जरा ।--स्थानांग वृत्ति ४।४ ।

ले मुड़ने लगे। इतने में उनकी निःस्तब्धता भंग करने वाली आवाज आई—
"माई! तुम कौन हो ?" उनको कुछ कहने का, करने का मौका ही नहीं
मिला कि तीन साधु सामने आ खड़े हो गए। चोरों ने देखा कि साधु हैं,
उनका भय मिट गया और उत्तर में वोले—'महाराज हम हैं……।" उन्हें
यह विश्वास था कि साधुओं के द्वारा हमारा अनिष्ट होने का नहीं, इसलिए
उन्होंने और स्पष्ट शब्दों में कहा—''महाराज! हम चोर हैं……। माधुओं
ने कहा—''इतना बुरा कार्य करते हो यह ठीक नहीं।"

साधु बैठ गए श्रीर चोर भी । अब दोनों का संवाद चला । साधुश्रों ने चोरी की बुराई वताई श्रीर चोरों ने श्रपनी परिस्थित । समय बहुत वीत चला । दिन होने चला । श्राखिर चोरों पर उपदेश श्रसर कर गया । उनके हृदय में परिवर्तन श्राया । उन्होंने चोरी को श्रात्म-पतन का कारण मान उसे छोड़ने का निश्चय कर लिया । चोरी न करने का नियम भी कर लिया । वे श्रव चोर नहीं रहे, इसलिए उन्हें भय भी नहीं रहा । कुछ उजाला हुश्रा, लोग इधर-उधर धूमने लगे । वह सेठ भी धूमता-धूमता श्रपनी दूकान के पास से निकला । टूटे ताले श्रीर खुले किंवाइ देख वह श्रवाक सा हो गया । तुरन्त ऊपर श्राया श्रीर देखा कि दृकान की एक श्रोर चोर बैठे हैं, साधुश्रों से वातें कर रहे हैं श्रीर उनके पास धन की थैलियाँ पड़ी हैं । सेठ को कुछ श्राशा वंधी । कुछ कहने जैसा हुश्रा, इतने में चोर वंलि—"सेठजी ! यह श्रापका धन सुरच्चित है, चिन्ता न करें । यदि श्राज ये साधु यहाँ न होते तो श्राप भी करीव-करीव साधु जैसे बन जाते । यह मुनि के उपदेश का प्रभाव है कि इम लोग सदा के लिए इस बुराई से वच गए श्रीर इसके साथ-साथ श्रापका यह धन भी वच गया।"

सेठ वडा प्रसन्न हुन्ना। श्रपना धन सम्भाल मुनि को धन्यवाद देता हुँन्ना श्रपने घर चला गया।

यह पहला चोर का दृष्टान्त है। इसमें दो वातें हुई — एक तो साधुक्रों का उपदेश सुन चोरों ने चोरी छोड़ी, इसमें चोरों की क्रात्मा चोरी के पाप से बची क्रीर दूसरी, उसके साथ सेटजी का धन भी बचा। अब सोचना यह

है कि इसमें श्राध्यात्मिक धर्म कौनसा है ? चोरों की श्रात्मा चोरी के पाप से बची, वह या सेठजी का धन वचा, वह ?

(२) कसाई वकरों को आगे किए जा रहा था। मार्ग में साधु मिले। उनमें से प्रमुख साधु ने कसाई को सम्योधित करते हुए कहा—"भाई! इन वकरों को भी मौत से प्यार नहीं, यह तुम जानते हो। इनको भी कष्ट होता है, पीड़ा होती है, तुम्हें मालूम होता है। खेर, इसे जाने दो। इनको मारने से तुम्हारी आत्मा मिलन होगी, उसका परिखाम दूसरा कौन भोगेगा?"

मुनि का छपदेश सुन कसाई का हृदय वदल गया। उसने उसी समय वकरों को मारने का त्याग कर दिया श्रीर त्याजीवन निरपराध वस जीवो की हिंसा का भी प्रत्याख्यान किया। कसाई-श्रहिंसक—स्थूल-हिंसा-त्यागी यन गया।

यह दूसरा कसाई का दृष्टान्त है। इसमें भी साधु के उपदेश से दो वातें हुई — एक तो कसाई हिंसा से बचा श्रीर दूसरी, उसके साथ-साथ वकरे मौत से बचे। श्रव सोचना यह है कि इनमें श्राध्यात्मिक धर्म कीनमा है ? कसाई हिंसा से बचा, वह या वकरे बचे, वह ?

चोर चोगी के पाप से बचे श्रीर कसाई हिंसा से। यह उनकी श्रात्मशुद्धि हुई, इसलिए यह निसन्देह श्राध्यात्मिक धर्म है। इनसे—चोरी श्रीर
हिंमा के लाग से उन्हें धर्म हुश्रा किन्तु इन दोनों के प्रसंग में जो दो कार्य
श्रीर हुए—धन श्रीर वकरे बचे, उनमें श्रात्म-शोधन का कोई प्रसंग नहीं।
इमलिए उनके कारण धर्म कैसे हो सकता है १ यदि कोई उन्हें भी श्राध्यातिमक धर्म माने तो उसे तीसरे इच्टान्त पर ध्यान देना होगा।

(३) अर्छ-रात्रि का समय था। वाजार के वीच एक द्कान में तीन साधु स्वाध्याय कर रहे थे। संयोगवरा तीन व्यक्ति उस समय उधर से निकले। साधुओं ने उन्हें देखा और पूछा— 'भाई! तम कीन हो? इस घोर वेला में कहाँ जा रहे हो?" यह प्रश्न उनके लिए एक भय था। वे मन ही मन सकुचाये और उन्होंने देखने का यह किया कि प्रश्नकर्ता कीन है? देखा, तय प्रता चला कि हमें इसका उत्तर एक साधु को देना है— सच कहें या मूठ १ आ खिर सोचा— साधु सत्यमूर्ति है। इनके सामने मूठ वोलना ठीक नहीं।

अ० त० द०—31 ·

कहते संकोच होता है, न कहें यह भी ठीक नहीं क्यों कि इससे उनकी अवश होती है। यह मोच वे वोले—''महाराज! क्या कहें? आदत की लाचारी है, हम पापी जीव हैं, वेश्या के पास जा रहे हैं।" साधु वोले—''तम कुलीन दीखते हो, मच वोलने हो फिर भी ऐसा अनार्य कर्म करने हो, तुम्हें यह शोभा नहीं देता। विषय-सेवन से तुम्हारी वासना नहीं मिटेगी। घी की आहुति से आग बुक्तती नहीं।"

साधु का उपदेश हृत्य तक पहुँचा श्रीर ऐसा पहुँचा कि उन्होंने तत्काल एस जघन्य वृत्ति का प्रत्याख्यान कर डाला। वह वेश्या बहुत देर तक उनकी बाट देखती रही, श्राखिर वे श्राए ही नहीं, तब उनकी खोज में चल पड़ी श्रीर घूमती फिरती वहीं जा पहुँची। श्रपने साथ चलने का श्राग्रह किया किन्तु उन्होंने ऐसा करने से इन्कार कर दिया। वह व्याकुल हो रही थी, उसने कहा—"श्राप चलं, नहीं तो में कुए में गिर श्रात्म-हत्या कर लूंगी।" उन्होंने कहा—"हम जिस नीच कर्म को छोड़ चुके, उसे फिर नहीं श्रपनाएंगे।" उसने तीनों की बात सुनी-श्रनसुनी कर कुए में गिर श्रात्म-हत्या कर ली।

यह तीसरा व्यमिचारी का दृष्टान्त है। इसमें भी दो वातें हुई ···एक तो साधु के उपदेश से व्यभिचारियों का दुराचार छूटा ग्रीर दूसरी— उनके कारण वह वेश्या कुए में गिर मर गई। ग्रव कुछ ऊपर की ग्रीर चलें। यदि चोरी त्याग के प्रसंग में वचने वाले धन से चोरों को, हिंसा-त्याग के प्रसंग में वचने वाले वकरों से कसाई को धर्म हुग्रा माना जाए तो व्यभिचार-त्याग के प्रसंग में वेश्या के मरने के कारण इन तीनों व्यक्तियों को ग्रधम हुग्रा, यह भी मानना होगा।

यह ग्राध्यात्मिक दृष्टिकोण है कि धर्म-ग्रधम श्रात्मा की मुख्य प्रवृत्तियों पर निर्भर है। प्रासंगिक प्रवृत्तियाँ धर्म-ग्रधम का कारण नहीं वनतीं।

तीनों के परिणाम क्रमशः—(१) धन की रत्ता (२) वकरों की रत्ता और (३) वेश्या की मृत्यु है। परिणाम से कार्य का मृल्य आंका जाए तो एक ही कोटि का कार्य दो जगह अच्छा होगा और तीसरी जगह बुरा, किन्तु ऐसा होने पर किसी भी कार्य का मृल्यांकन स्थिर नहीं हो सकता। चोरी का स्थाग, जीव-हिंसा का त्याग और व्यभिचार का त्याग, जो मुनि के छप-

देश से हृदय-परिवर्तन होने पर आ्रात्म-शुद्धि के लिए किए गए उनका स्वरूप विरित या संयम है और वे आत्म-शुद्धि के विरोधी नहीं हैं तथा उनका अनन्तर परिणाम आत्म-शुद्धि है।

श्राचार्य भिन्न ने इस स्वरूप-विवेकात्मक कसौटी से धर्म-श्रधर्म को कसा श्रीर उनके लच्चण वाँघे। उनकी परिमापा के अनुसार श्रहिंसा ही धर्म है। **उसका ल**च्य है—- त्रात्म-शुद्धि-साधकता। सुख-साधकता धर्म का लच्चण नहीं है। कई प्राचीन तत्त्ववेत्ता सर्व-भूत-सुख को ही मनुष्य का श्रेष्ठ ध्येय मानते थे। उस पन्न का सार यह है कि लोक-हितकारक श्रीर लोक-सुखकारक जो कर्म हैं, वह धर्म है लोक-दुःखकारक अधर्म। कुमारिल भट्ट ने इस पत्त को अमान्य वतलाया। कारण साफ है-श्रुति, स्मृति और परम्परा के बहुत सारे विधि-निपेध इस कसौटी पर ठीक नहीं उतर सकते। आचार्य भिक्त ने बताया-श्राध्यात्मिक भूमिका का सुख है--निर्जरा--ग्रात्म-शुद्धि । धर्म उसका साधन है। वह पीद्गलिक सुख का साधन हो तो अधर्म जैसा कोई कार्य रहता ही नहीं। डॉ॰ लद्दमण शास्त्री ने प्रो॰ दफ्तरी के मत की मीमांसा करते हुए लिखा है-"दफ्तरीजी धर्म का मुख्य लच्चण सुख-साधकता बतलाते हैं, परन्त यह धर्म का लच्चण नहीं हो सकता। क्योंकि वहुत सारे सामाजिक कर्तव्य ऐसे होते हैं कि उनसे व्यक्ति को दुःख श्रीर संकट ही मिलता है। फिर भी उन्हें पूरा करना पड़ता है। इस पर कोई यह कहेगा कि किसी भी व्यक्ति की कर्म-प्रवृत्ति सुखार्थ त्राथवा दु:ख-निवारणार्थ होती है। पर-हितार्थ निरन्तर रत रहने वाले साधु श्रीर सर्वथा स्वार्थी कृपण मनुष्य-इन दोनो की प्रवृत्ति सखार्थ ही होती है। फांसी पर जाने वाले देश-मक्त को भी एक प्रकार का सुख प्राप्त होता है। इसका छत्तर यह है कि तो फिर सुख-साधकता धर्म्य श्रीर श्रधम्यं ठहराने की कसौटी नहीं हो सकती। कारण एक ही किया कितने ही व्यक्तियों के लिए सुख-साधन और कितने ही व्यक्तियों के लिए दुःख-साधन हो जाती है। यज के पुरोहित को दान करना, यह किया वेदो पर श्रद्धा रखने वाले यजमान को सुख, सन्तीप देती है श्रीर वही किया वेदों पर श्रद्धा न रखने वाले मनुष्य की विषाद और असन्तीष उत्पन्न कर देती है, क्योंकि विशिष्ट कर्तव्यो का मूल्य विशिष्ट सामाजिक स्थिति में ही उत्पन्न होता है।

सनातन धर्म की परम्परा पर विश्वास रखने वाले चमार को अस्पृश्यता के व गुलामगिरी के नियम पालने में अखन्त सुख सन्तोप मिलता है, और एस पर अद्धा न रखने वाले चमार को दुःख और पाप जान पड़ता है। इस तरह सुख साधकता धर्म का लच्चण नहीं वन सकता ।"

जहाँ विरित नहीं, वहाँ दया, दान या कुछ भी हो, वह ग्रात्म-शुद्धि-साधक धर्म नहीं है। थोड़े में उनके विवेकवाद का यही सार है। विवेकवाद के श्राचायों ने इस सिद्धान्त को लगभग यूं ही माना है। काण्ट (kant) के ग्रानुसार—"दया ग्राथवा मोह से प्रेरित होकर स्वतन्त्र इच्छा शक्ति के विकद्ध काम करना मानसिक वीमारी का लच्छण है?।"

"जो व्यक्ति जितनी दूर तक राग-द्वेप के वश में ख्राता है, वह उतनी दूर तक नैतिक ख्रान्वरण करने में ख्रसमर्थ रहता है³।"

जिन सवेगों और आवेगों को लोग भला समसते हैं, उन्हें स्टोइक लोग बुरा समसते थे । "किसी भी परिस्थित में दया के आवेश में आना बुरा है। मनुष्य दया के आवेश में आकर भी अपने विवेक को भूल जाता है और न्याय न करके समाज का अहित कर देता है। दया के स्थान पर स्टोइक लोग प्रशान्त मन रहने और सद्भावना लाने का आदेश करते हैं। सब प्राणियों में आत्मीयता स्थापित करनी चाहिए। आत्मीयंता उपादेय है दया नहीं "

श्राचार्य भिन्न का विवेकवाट श्राध्यात्मिक विवेकवाद है। उन्होंने कहा-"दया मात्र, दान मात्र श्राध्यात्मिक हैं—ऐसी मान्यता उचित नहीं। वहीं दया श्रीर दान श्राध्यात्मिक हैं जो श्राहंसात्मक है, राग-द्वेप रहित है। शेप दया-दान श्रन् श्राध्यात्मिक है।"

१—हिन्दू धर्म की समीक्षा पृष्ठ ६९

२--नीतिशास्त्र पृष्ठ १६९

३—नीनिशास्त्र पृष्ठ १६८

४--विवेक्शद का एक विशेष मत 'स्टोइकवाद' है। ईसा से २०० वर्ष पहले साइप्रस द्वीप के निवासी 'जैनों' ने इसका प्रवर्तन किया।

५—नीति शास्त्र पृष्ठ १४८

उनके ब्राध्यात्मिक विवेकवाद के फलित ये हैं:—

- (१) विरति धर्म है।
- (२) अविरति अधर्म है।
- (३) सुख-साधकता धर्म का लच्चण नहीं है।
- (४) संसार ग्रीर मोच का मार्ग भिन्न-भिन्न है।
- (५) परिणाम से धर्म-अधर्म का निर्णय नहीं होता।
- (६) किया का फल वर्तमान में होता है, पहले पीछे नहीं।
- (७) त्रत-वृद्धि के लिए अविरति-पोपण धर्म नहीं।
- (二) परिग्रह का ग्रादान-प्रदान धर्मे नहीं।
- (E) हिंसा में श्रीर हिंसा से धर्म नहीं होता।
 - (क) एक की रचा के लिए दूसरे को मारना धर्म नहीं।
 - (ख) वहां के लिए छीटों की मारना धर्म नहीं।
 - (ग) देव, गुर्व और धर्म के लिए हिंसा करना धर्म नहीं।
- (१०) धन से धर्म नहीं होता।
 - (११) वलात्कार से धर्म नहीं होता।
 - (१२) हिंसा किये विना धर्म नही-ऐसा मानना मिथ्या है।
- ् (१३) एक ही कार्य में अल्य-पाप, बहु निर्जरा होती है-ऐसा मानना मिथ्या है।
 - (१४) मिश्र धर्म, एक ही प्रवृत्ति में धर्म-ग्रधर्म दोनो की प्ररूपणा मिथ्या है।
 - (१५) वतावती का आहार वत और अवत दोनों का पोपक नहीं।
 - (१६) ग्रहस्थ दान का पात्र-श्रिधकारी नहीं।
 - (१७) गृहस्थ का खान-पान अवत में है।
- ·(१८) तपस्या धर्म है, वारणा धर्म नहीं। अहिंसा-सूक्त
 - (१) त्र्रहिंसा भूतानां जगित विदितं व्रह्म परमं, न सा तत्रारम्मोऽस्त्यणुरिष च यत्राश्रमविधी।
 - (२) ऋहिंसार्थाय भूतानां; धर्मप्रवचनं कृतम्। यः स्यादहिंसासंयुक्तः, स धर्म इति निश्चयः॥

-- महामारत शान्ति पर्व १०९।१५

- (३) श्रिहंसा परमो धर्मस्तथाऽहिंसा परो दमः। श्रुहिंसा परमं दान-महिंसा परमं तपः॥
- (४) त्र्राहंसा परमो यज्ञः, तथाऽहिंसा परं फलम् । त्र्राहंसा परमं मित्र—महिंसा परमं सुखम् ॥ ——महामारत ऋनुशासन पर्व ११६।३७,३८
- (५) सर्वजीवदयार्थे तु, ये न हिंसन्ति प्राणिनः । निश्चितं धर्म-संयुक्तास्ते नराः स्वर्गगामिनः ॥
- (६) त्र्रहिंसा लच्चणो धर्मो-ऽधर्मश्च प्राणिनां वधः। तस्माद् धर्माधिंभिलोंकैः, कर्तव्या प्राणिनां दया॥

---महामारत शान्ति पर्व ३३।७२,४२

- (७) जे जीन मालां में धर्म कहे छै, रुलै काल ग्रनन्तो जी। सुयगडायंग ग्रध्ययन इग्यार्स, त्यां भाष गया भगवन्तो जी॥
- (६) ऋीर वस्तु में मेल हुवै पिण, दया में नहीं हिंसा रो मेलो जी। ज्यूं पूर्व नै पश्चिम रो मार्ग, किण विष खावै मेलो जी॥ ——ऋनुकंपा ६।७०
- (१०) दया धर्म छै जिनवर तणो, तिण मैं जीव न हणवो कोयजी।
 जीव माखां धर्म न नीपजै, प्रवचन साहमो जोयजी॥
 —निन्नेपां री चौपई ६।७६
- (११) केइ हिंसा धर्मी जीवड़ा, ते जीव माखां कहै धर्म।
 जे विवेकविफल सुधवुध विना, भूला अज्ञानी मर्म॥
 ——नित्तेपां री चौपई ७।१ दोहा
- (१२) कुगुरु कहै हिसा कियां विना, धर्म न होवे कीय जी।
 पोतै त्याग किया हिंसा तणा, त्यां में धर्म किंहा थी होय जी।
 ——नित्तेषां री चौपई ६।३६
- (१३) लोही खरड्यो जे पीताम्त्रर, लोही सूं केम घोनायो रे। तिम हिंसा मैं घर्म कियां थी, जीन उड्ज्वल किमयायो रे॥ —न्नतानत चौपई १।१६

ती सरा ख ग ड

अहिंसा का जीवन में उपयोग

दसवां अध्याय

- अहिंसा की कुछ अपेक्षाएं
- * अन्याय का प्रतिकार
- * अध्यात्म के विचार-विन्दु
- निष्क्रिय अहिंसा का उपयोग
- + अहिंसा का समग्र रूप
- * स्वास्थ्य- साधना
- * अहिंसा का विवेक
- स्वाद्य-विवेक
- * अन्तर्मुखी- दिष्ट
- ≉ विकार-परिहार की साधना
- विवेक-दर्शन
- आत्म-दर्शन
- वहिर्व्यापार-वर्जन

अहिंसा की कुछ अपेक्षाएँ

'श्रिहिमा पोधी की चीज हैं — यह धारणा मी में नन्त्रे की है। कुछ श्रंशों में सही मी है। श्रिहिमा के बारे में जिनना लिखा गया, कहा गया, उपदेश दिया गया, उतना उगका श्राचरण नहीं हुआ। फिर भी श्रिहिमा जीवन में उतरी है। मनुष्य का मामाजिक रूप श्रिहिमा की मावना का एक छीटा प्रतिविक्त्य है। श्रनाष्ट्रमण श्रीर माईचारे का वर्तात्र श्रिहिमा नहीं तो क्या है ? श्रमण मनुष्य हिंसा-परायण ही होता तो वह श्रपने को मामृहिक जीवन के दिंच में दाल नहीं पाना।

मनुष्य का विवेक, विचारशीलता और बुढि का विकास देखते वह प्रश्न फिर ख्राँखों के सामने ख्राता है कि मनुष्य में ख्रिहंसा की मात्रा कम है। उसे जितना ख्रिहंसक होना चाहिए, उतना यह नहीं है। उसकी थोड़ी ख्रिहंसा, ख्रिहंसा जैसी लगती ही नहों। हिंगक पशु भी भृख और भय से ख्राकान्त न हों तो सहसा प्रहार नहीं करते। किन्तु इसका ख्रथं यह नहीं होता कि वे ख्रिहंसक हैं। बहुत सारे पशु-पन्ती नामुदायिक जीवन भी विताते हैं। हिंगक पशु सामृहिक जीवन विताने में रस नहीं लेते, फिर भी उनमें ख्रापसी ख्राक्रमण भायः नहीं होता। यही कारण है कि नामान्य स्थिति में ख्रनाक्रमण, माइंचारा ख्रीर मामृहिक जीवन-यापन से ख्रिहंसा के परिणाम नहीं वनते, इसरे शब्दों में इनसे उनकी उद्युद्ध ख्रिहंसा का परिचय नहीं मिलना।

श्राक्रमण को श्रमाक्रमण से जीते, यह श्रिहंसा का जागृत स्वरूप है; जिसकी मनुष्य जैसे बुढिमान् प्राणी से ही श्रपेद्धा की जा सकती है। पशु कार्य कर सकता है, एसका परिणाम नहीं सोच सकता। मनुष्य श्रतीत से शिचा ले सकता है श्रीर मिवष्य की कल्पना कर सकता है। उसका कार्य इन दी शृंखलाओं से खुड़ा हुआ होता है। मनुष्य कार्य करते-करते लाभ-श्रलाभ, हित-श्रहित श्रीर इष्ट-श्रिनष्टं की चिन्ताओं से धिरा ग्हता है। इस स्थित में यह पश्न होता है कि क्या श्रभी तक मनुष्य श्रहिंसा का मृल्य श्रांक नहीं सका है श्रथमा उसे समक्तर भी उसका श्राचरण करने में श्रसमर्थ है ? इसरी

वात में हमारा मानसिक समाधान मिलता है। श्रहिसा को समक्त लेना ही काफी नहीं है। श्रहिसक बनने के लिए उसके योग्य सामर्थ्य का विकास करना श्रावश्यक है। पण्डित श्रीर साधक,—ये दो चीजें हैं। जानना पण्डिताई का काम हो सकता है किन्तु करने में साधना चाहिए।

पशु श्रीर पण्डित में जितना मेद है, उतना ही भेद पण्डित श्रीर साधक में है। पशु श्रिहिंसा की भाषा नहीं जानता जबिक पण्डित जानता है। साधक वह है जो उतकी भाषा जानने तक ही न रहे; उसकी साधना करे।

श्रव हम पशुश्रों की वात छोड़ दें, श्रपनी वात करें। जहाँ तक देखा जाता है; हममें श्रहिंसा के पण्डित श्रधिक हैं, साधक कम, इसीलिए श्रहिंसा का विकास कम हुश्रा है। मनुष्य ज्ञान के स्नेत्र में श्रन्य प्राणियों से श्रागे है। उसकी वड़ी-चड़ी तर्कणा शक्ति ने उसे श्रधिक स्वार्थी वनने में सहयोग दिया है। उसके पास ऐसे तर्क हैं, जिनके द्वारा वह श्रपने लिए होने वाली दूसरों की हिंसा को स्नम्य ही नहीं, निर्दोप बता सकता है। श्राखिर यह होता है कि श्रहिंसा श्रात्मा तक विना पहुँचे ही शब्दों के जाल में उलक जाती है।

हिंसा जीवन की अमजोरी है—अशक्यता है किन्तु स्वभाव नहीं। इसीलिए हिंसा मिटाई जा सकती है और मिटाई जानी चाहिए। प्रयत्न की जरूरत है। कमजोरियों से छुट्टी पाए विना हिंसा छूट नहीं सकती, इसीलिए हमें इस विषय पर सीचना चाहिए कि जीवन में अहिंसा का प्रयोग कैसे किया जाए।

हिंसा और ऋहिंसा के परिणामों को जानने से हिंसा के प्रति क्लानि और अहिंसा के प्रति क्लि पैदा हो सकती है, इसलिए आचायों ने हमें उनकी परिमापाएं हों ? वे समकते की चीजें हैं। उनसे हमारा कुछ वनता विगड़ता नहीं। वनने-विगड़ने की वात हमारे कायों से पैटा होती है। हमारी हिंसा और अहिंसा का सम्बन्ध हमारे कायों से है। उनके पीछे भय, स्वार्थ, ऋहं, कोध, आग्रह, छल-कपट आदि अनेक मावनाएं होती हैं। उनहीं के कारण वृत्तियां कलुपित वनती हैं, हिंसा का वेग वढ़ जाता है। जीवन में अहिंसा लानी हैं तो हमें दो काम करने होंगे—एक तो भावनाओं को पवित्र करना

होगा श्रीर द्वरे कार्यों को बटलना होगा। उनको कैंमे बटलें ? भावनाश्रीं को पवित्र कैंसे बनाएं ? इमपर कुछ विचार करना है।

शहिमा का मानदण्ड निजी जीवन नहीं होता। माधना के उत्कर्ष काल में हो सकता है। यह बात प्रारम्भिक दशा की है। मनुष्य दूसरों की हिंचा को जितनी स्पष्टता ते समक मकता है, उतनी स्पष्टता ते अपनी हिंचा को नहीं समक मकता है, उतनी स्पष्टता ते अपनी हिंचा को नहीं समक मकता है, उतनी स्पष्टता ते अपनी हिंचा को नहीं समक मकता। अपनी भूजों के पीछे कोई न कोई तर्क था युक्ति लगी रहती है। वह अपनी भूजों को ब्यों त्यों मही करने की चेष्टा में लगा रहता है, दसरे की भूज साफ-साफ समकते में आती है। वहाँ सफाई सामने नहीं आती। कोई सफाई लगाए तो वह बुरी मालूम होती है। कारण माफ है। दूसरे की सुराई को समकते में कठिनाई इसलिए नहीं होती कि उसके प्रति हमारी आँखें मोह से दकी हुई नहीं हैं, बीच में कोई आवरण नहीं है। माबनाओं में भी न्याय है। हम स्वयं को या अपनो को उसलिए ठीक नहीं क्र सकते कि हममें अपने प्रति अब भी मोह और अन्याय करने की माबना मौजूद है।

(१) ग्रहिंमा का पहला प्रयोग यही होना चाहिए—हम स्व-पर की भृमिका से ऊपर एटं। ग्रहिंसा के विकास में सबसे बड़ी बाधा ग्राग कों है है तो यह स्व ग्रीर पर का मेद हैं। एक मनुष्य दूनरे मनुष्य से लड़ता है। लड़ने का कारण है—उसके लड़के की दूनरे ग्राडमी के लड़के के नाथ बोलचाल हो गई। दोपी टोनों हैं फिर भी वह पद्म ग्रुपने पुत्र का लेगा, कारण कि वह टमका है। दूसरा, दूमरा है। एससे क्या मतलब १ व्यवहार में ये वात चलती हैं। ऐसी छोटी-छोटी बातों पर बड़ी-बड़ी लड़ाइयां छिड़ जाती हैं। किन्तु ग्रहिंसा इन्हें नहीं सह सकती। ग्रहिंसा के सामने स्व पर जैसी कोई चीज ही नहीं होती। वहाँ यह मावना ही नहीं होती कि यह मेरा है, इमलिए इमके दोप को छिपाऊँ, टोपों का प्रतिकार न करूं। ग्रहिंसक ग्रुपने दोपों को छिपाने की वात भी नहीं जानता। वह साफ होता है, उतना साफ जितना कि स्फटिक। हिंसक व्यक्ति भृलों को छिपाकर रखने में जहाँ गीरव मानते हैं, वहाँ ग्रहिंसक भ्लों को दूमरे के सामने रखकर ग्रुपने को हलका ग्रुनुमव करते हैं। इसके पीछे ग्रारम-बल की ग्रुपेचा है। मानसिक कमजोरी

ग्राई: छिपाने-दवाने की वात ग्राई कि ग्रहिंसा दो नी इग्यारह हो जाती है। छिपाने का ग्रर्थ है—बक्रता, उसका मतलव है—हिंसा।

स्रात्म-वल स्वयं साधना का फल है। यह ऋहिंसा की किच से बढ़ता है। उससे ऋहिंसा का विकास होता है।

(२) श्रहिंसक के सामने श्रागे बढ़ने का एक पवित्र लच्य होना चाहिए। उसके विना वह श्रात्म-वल वटोर नहीं सकता। श्रहिंसक सरलता से बोलता है, सरलता से चलता है श्रीर सरलता से करता है। सरलता के सामने कुटिलता का पर्वा-फाश होता है, इसिलए हिंसा का श्रहिंसा पर प्रहार होने लगता है। वह प्रहार श्रनेकमुखी होता है—कभी व्यक्तियों द्वारा, कभी परि-स्थितियों द्वारा, तो कभी-कभी उसकी श्रपनी निजी प्रवृत्तियों द्वारा भी; कभी प्रतिकृत तो कभी मनोनुकृत । इस हालत में श्रगर एक निश्चित लच्य न हो तो साधक फिसले विना नहीं रह सकता।

श्रात्म-विकास का लह्य लेकर चलने वाला कहीं कष्ट पाए, गालियाँ सुने, मारा पीटा जाए, फिर भी कतराता नहीं । वह सोचता है कि स्व-प्रशंसा श्रीर पृजा से में ऊंचा नहीं छटा तो इनसे नीचा भी नहीं होऊंगा । ये दोनों पौद्गलिक जगत् के परिणाम हैं । मुक्ते श्रात्म-जगत् में जाना है । सुखी रहूँ चाहे दुःखी, प्रशंसा सुनूं चाहे निन्दा, पूजा जाऊं चाहे पीटा जाऊं; इनसे होना जाना क्या है ? मेरा लह्य मिलेगा—मेरी ममता से । वह बनी रहनी चाहिए । श्रनुकुलता में राग या उत्कर्ष, प्रतिकृलता में द्वेप या श्रपकर्ष नहीं होना चाहिए । यही श्रात्म-यल है । विश्व-विजेता मल्ल या योद्धा श्रपनी निन्दा सुनकर दुमना हो जाता है किन्तु श्रहिंसक नहीं होता । योद्धा का लह्य साधक के लह्य से मिन्न है । सोचने की दृष्टि भी एक नहीं है । योद्धा मोचेगा, निन्दक ने मेरा श्रानिष्ट किया । साधक सोचेगा, मेरा श्रानिष्ट करने याला कोई है ही नहीं । निन्दक श्रपने श्राप श्रपना श्रानिष्ट कर रहा है । यह श्रन्तर है लह्य का । निन्दा के द्वारा योद्धा के लह्य में वाधा श्रा सकती है किन्तु साधक के लह्य में कोई वाधा नहीं श्रा सकती, इसलिए वह निन्दाकाल में भी समहाष्ट रह सकता है ।

(३) लच्य की निश्चितवा से देंसे आत्म-इल दद्ता है, दैसे निर्भयता भी

बदती है। निर्भयता ऋहिंसा का प्राण है। भय से कायरता ऋाती है। काय-रता से मानसिक कमजोरी और उससे हिंसा की वृत्ति बढती है। अहिंसा के मार्ग में सिर्फ अन्धेरे का डर ही वाधक नहीं वनता, और भी वनते हैं। मौत का डर, कप्ट का डर, अनिष्ट का डर, अलाम का डर, जाने अनजाने अनेकों डर सताने लग जाते हैं, तब अहिंसा से डिगने का रास्ता वनता है। पर निश्चित लह्य वाला व्यक्ति नहीं डिगता । वह जानता है-ऐश्वर्य जाए तो चला जाए: मैं उसके पीछे नहीं हूँ। वह सहज मान से मेरे पीछे चला त्रा रहा है। यही बात मीत के लिए तथा श्रीरों के लिए है। मैं सच वोलंगा। अपने प्रति व औरों के प्रति भी सच रहूँगा। फिर चाहे कुछ भी क्यों न सहना पड़े ? अहिंसक को धमिकयां और वन्दर-धुड़िकयाँ भी सहनी पड़ती हैं। वह श्रपनी जागृत वृत्ति के द्वारा चलता है, इसलिए नहीं घवराता। इन सब बातों से भी एक बात श्रीर बड़ी है। वह है-कल्पना का भय। जब तब यह भावना बन जाती है--- अगर मैं यो चलुंगा तो अनेला रह जाऊंगा, कोई भी मेरा साथ नहीं देगा, यह अहिंसा के मार्ग में काँटा है। श्रहिंसक को श्रकेलेपन का डर नहीं होना चाहिए। उसका लच्य सही है, इसलिए वह चलता चले। स्त्राखिर एक दिन दुनियां उसे स्रवश्य सममेगी। महात्मा ईमा का जीवन इसका ज्वलन्त प्रमाण है। त्र्याचार्य भिक्तु स्वामी भी इसी कोटि के महापुरुप थे। दूसरों के आनेए, असहयोग आदि की उपेत्ता कर निर्भीकता से चलने वाला ही ऋहिंसा के पथ पर आगे वढ़ सकता है।

पिछली पंक्तियों में जो थोड़ा-सा विचार किया गया, उसका फलित यह होगा—जो व्यक्ति स्व-पर के मेदमाव से ऊंचा उठा हुआ है, जिसके सामने पवित्र लह्य है, जिसका आत्म-वल विकसित है और जो निर्मय है; वही अहिंसक थन सकता है। यह अहिंसा की भूमि है। अब तक उसी की चर्चा हुई है। अहिंसा की कसौटी क्या है ? अहिंसा का तेज कहाँ निखरता है ? इस पर भी कुछ ध्यान दे लें।

एकान्तवास में आदमी अहिंसक वन सकता है किन्तु अहिंसा की परख वहाँ नहीं हो सकती। इसका चेत्र है—सहवास। सबके साथ रहकर या सबके बीच रहकर जो अहिंसक रहता है, वहाँ उसकी परख होती है।

क्र° द∘ −33

एक साथी कोधी है, दूसरा अभिमानी है, तीसरा मायावी है और चौथा लोभी है— उनके साथ कैसे वरता जाए ?

(क) साथी वात-वात में गुस्सा करता है, ग्रांटसंट वोलता है, वकवास करने में भी, नहीं चूकता, वाज वक्त गालियाँ भी सुना देता है। 'शठे शाढ्यं समाचरेत'—इसका मतलव है—हिंसा। मामने के व्यक्ति को ग्राहिंसक रहना है ग्रार साथी को भी साथ लिए चलना है। ग्रागर वह शान्त-भाव से सव कुछ सहता चला जाता है तो लोग उसे कायर वताते हैं। ग्राव वह क्या करें ?

अहिंसक में चैतन्य होना चाहिए। निर्जीव अहिंसा दीनता का ही दूसरा रूप है। अहिंसक कोधी के आवेग को सहे जरूर, किन्तु दीन वनकर नहीं। कोधी को यह मान होते रहना चाहिए कि अहिंसक में प्रतिकार करने की शक्ति है, फिर भी वह अपने धर्म की रच्चा के लिए सब कुछ सहता है। कोधी एकपच्चीय कोध आखिर कब तक करेगा? उसे कोध करने का पूरा अवसर मिलता है तो निश्चित समिक्तिए उसका कोध खतरे में है। कोध-कोध से बढ़ता है। कोध के बदले चमा मिलती है, तब वह स्वयं पछतावे में बढल जाता है। यों चलते-चलते कोध स्वयं निस्तेज हो जाता है और चमा उम पर विजय पा लेती है।

(ख) माथी ग्रिमिमानी है, वह चाहता है—पूजा, प्रशंसा ग्रीर गुणानुवाद। ग्रिहिंसक को यह न रुचे। वह उसका उत्कर्प न साथ सके, तय संघर्प होता है। उसकी ग्रात्म-सन्तृष्टि ग्रथवा संघर्प को टालने के लिए क्या ग्रिहिंसक चलती वातें करे १ त्रगर न करे तो उसका परिणाम होता है—ग्रापसी ग्रनवन। इस स्थित में वह कीनसा मार्ग चुने १ पहला या दूसरा १

प्रत्येक व्यक्ति में न्यूनाधिक मात्रा में विशेषताएं होती हैं। श्रिहंसक उन्हें सामने रखकर चले। निःसंकोचतया उन्हें प्रकाश में लाए। ईंग्यों न करें। एक विशेषता बताकर श्रादमी दस किमयां बताए तो वे श्रखरती नहीं पर कभी-कभी श्रखर भी जाती हैं। केवल भूलें ही भूलें सामने रखी जाएं तो सुनने वाला उकता जाता है या पहल में ही चिढ़ जाता है। सामान्यतया श्रपनी प्रशंसा सुनने में हर एक व्यक्ति को दिलचस्पी होती है। हम उसकी विशेषता बताएं गे तो वह जरूर हमारे प्रति श्राकृष्ट होगा। श्राकर्षण में श्रप-

नत्व होता है। अपनत्व के नात आदमी कड़वी घूंट भी भी पी सकता है। रोगी को पहले विश्वास होना चाहिए कि इस दवा से मुक्ते लाभ होगा, तभी उसे कड़क या कुटज पिलाया जा सकता है। अहिंगक को सबके दिलों में विश्वास पेटा करना चाहिए। विश्वाम के द्वारा जब दूमरों के दिलों को वह जीत लेता है, तब उमकी कठिनाई मिटती तो नहीं, किन्तु हाँ, कम जरूर हो जाती है।

मूल यात यह है कि ग्रहिंगक ललचाये नहीं। वह दूसरे की प्रसन्न रखने की चेंग्टा करें किन्तु इमलिए नहीं कि उमके द्वारा उसे लाभ मिले या स्वार्थ यथता रहे। यह हिंमा की भावना है, श्रात्मा की कमजोगी है।

अहिंसक अपनी मर्यादा तांड्कर किसी को प्रसन्न ग्खने की वात नहीं सीच सकता। प्रशन्नता का अधिक से अधिक अर्थ तो यह हो कि आपसी सद्मावना या गुणानुराग या गुणोत्की तंन से दूसरे को अपनी ओर खींचना। खींचने का मतलब बाँधने की दुद्धि नहीं, केंत्रल माईचारा बढ़ाने की भावना है।

यह तो कभी नहीं हो सकता कि श्रहिंसक थोथी बढ़ाई की पुलें बाँधकर किमी को टिकाए। यह टोप श्रात्म-श्लाघा से कम नहीं है। इस प्रवृत्ति से केवल श्रहिंसक ही टोटे में नहीं रहता, सामने वाले व्यक्ति को भी बढ़ा धक्का लगता है; उस ममय वह समके या न समके । भूठी प्रशंसा से उसके श्रिममान का पारा श्रीर बढ़ जाता है। उसका उत्कर्ष उसे फिर वहाँ ले जाता है जहाँ कि उसे नहीं जाना चाहिए श्रथवा वहाँ जाने का श्रथं होता है उसका पतन। भूठी प्रशंसा श्रादमी को श्रागं नहीं ले जाती। यह वेश्या है, जो एक वार लक्ष्मकर सदा के लिए गिरा देती है।

जहाँ तक सम्भव हो, श्राहिसक श्रापसी श्रनवन टालने की चेप्टा करे किन्तु उसका मूल्य ज्यों-स्यों किसी को रिकाना ही हो तो उसके लिए वह बाध्य नहीं हो सकता। वह स्वयं श्रनवन के रास्ते पर न जाए। दूसरा कोई जाए तो उसकी जिम्मेवारी श्रहिसक नहीं ले सकता।

श्रहिंमक को नम्र होना चाहिए किन्तु दूसरों की दुराइयों को प्रोत्साहन देने के लिए नहीं । दूसरें के गुणों के प्रति श्रीर अपनी वृत्ति के प्रति जो नम्रता होती है; उसी का नाम नम्रता है। बुराई के सामने मुकना नम्रता नहीं है। लालची वृत्ति से मुकना भी नम्रता नहीं है।

अहिसक बुराई के साथ कभी भी समसीता नहीं कर सकता, इसलिए उसे जितना नम्र होना चाहिए उतना कठोर भी। 'नज़ादिप कठोराणि, मृदूनि तुसुमा-दिपि'—यह वात अहिंसक के लिए सोलह आने सही है। कठोर किसी व्यक्ति के प्रति नहीं, अपनी वृत्तियों के प्रति होना चाहिए ताकि बुराई से समसीता न करने के कारण पैदा होने वाली कठिनाइयों का दृद्ता से सामना कर सके।

(ग) साथी मायावी है। वह छल से चलता है। कहता कुछ है श्रीर करता कुछ ही। मन में कुछ ही है श्रीर वाहर से कुछ ही दिखाता है। इस हालत में श्रहिसक उसके साथ कैसे चले ?

श्रीहंनक का दिल साफ होना चाहिए। चलते-चलते पैतरा बदलना उसके लिए उचित नहीं। माया वह करता है, जो अन्दर की कमजोरियों के वाबज़्द्र भी अपने को बहुत बड़ा व्यक्ति सिद्ध करना चाहता है। श्रीहंमक में बड़ा बनने की भूख नहीं होनी चाहिए फिर वह माया क्यों करें? वह हर काम मचाई के माथ करें। जो बात दिल में आए, वह साफ-साफ कह दे। कहने का अवसर न हो तो मीन रखले किन्तु दिल में कुछ और कहें कुछ, ऐसा कभी न करें। किसी को क्या विश्वास दिलाना बहुत बड़ी हिंसा है। अहिंसक को चाहिए कि वह अपनी कमजोरियों को छिपाए नहीं। दूसरों को घोखें में रखना बड़ी भूल है।

मायावी की चालों को सममना जरुर चाहिए। चालाकी को सममना हिंसा नहीं है। हिंसा है चालाकी करना।

श्रहिंसक में फलाशा नहीं होनी चाहिए। एक के वदले दस पाने की लालसा नहीं होनी चाहिए। इससे माया की वृत्ति वदती है। सरलता से वरतने वाला दसरों को भी तरल वना देता है। सम्भव है कोई न भी वने, फिर भी श्रहिंसक के लिए तो सरलता के सिवाय दूसरा विकल्प ही नहीं है।

(घ) साथी लोमी है। वह हर काम लालच से करता है, स्वार्य को आगे किए चलता है। अपनी चीजों पर ममत्व है। उनकी चिन्ता करता है। इसरों की वस्तुओं का प्रयोग करता है। अच्छी चीजों पर टूट पड़ता है। उसकी चीजो का दूसरा कोई उपयोग करें तो विगड़ जाता है। खान-पान की भी खासिक है। ख्राहिसक की उसे कैंसे पाना चाहिए ?

श्रहिसक की भूमिका परमार्थ की होती है। वह परमार्थ को श्रामे कर स्वार्थ से लड़े। वह सीचं—ये पीद्रमलिक वस्तुएँ विगड़ने वाली हैं, नष्ट होने वाली हैं, उपयोग होगा तो भी विगड़ेंगी, उपयोग नहीं होगा तो भी विगड़ेंगी। तब फिर श्रासक्ति फ्यों ? यों सोचकर उनकी चिन्ता से मुक्त बने, श्रभ्यास करें। श्रसम्भव दीएने वाली वात भी श्रभ्याम से गम्भव वन जाती है। किसी ने श्रपनी वस्तु का उपयोग कर लिया तो कर लिया इसमें विगड़ा क्या ? इस तुच्छ पात को लेकर स्वयं विगड़ जाए, यह कितना बुरा है। ऐसी स्थित में वही व्यक्ति श्रापे से वाहर होता है, जो श्रासक्त होता है। श्रहिंगक का पहला लच्या है—श्रनासक्ति। वह संयम के लिए श्रीर संयम-पूर्वक खाए, पीए, पहने श्रीर जीए।

श्रद्धा खान-पान, श्रद्धा ग्हन-महन, श्रद्धा वस्त्र सहज मिले तो न ले; यह कोई बात नहीं किन्तु उनके लिए मारा-मारा न फिरे। उनकी फिक्र में न ग्हे। परिस्थित बदलने पर महज मिलने वाली चीजं भी त्याग दें। श्रगर श्राप्तिक के भाव बदने की सम्भावना हो, उमको ममाज श्रद्धा न समके, इसरों को वह श्रस्य हो उटे, ममाज में श्रसन्तोप की मान्ना बदती हो, सबको या बहुतों को वे चीजं मुलभ न हों, ऐसी रिथित में श्रहिंसक को श्रपनी श्रमामित का भाव श्रिधिक जगाना चाहिए, त्याग का विशेष परिचय देना चाहिए। ऐसा करके वह माधी को ममत्व के जाल से बाहर निकाल मकता है।

अहिंसक को यह सोचकर नहीं रह जाना चाहिए कि दूसरे ईप्यां करते है, में उनकी श्रोर क्यो ध्यान टूं? ठीक है, ईप्यां बुरी है। श्रनिषकारी किसी दूसरे की विशेषता पर सोचे, वह ईप्यां हो सकती है किन्तु अपने वर्ग में असामंजस्य न श्राप, भेदभाव न बढ़े, इस दृष्टि से सोचना ईप्यां नहीं है। दूमरें की स्थिति को ठीक श्रांकना चाहिए।

लालची के साथ लालची जैसा वर्ताव करने पर स्थिति विगड़ती है। लालची के साथ सन्तोप-परितृति वरतने से उसकी श्रतृति श्रपने श्राप सिकुड़

नाती है। हवा को रोकिए, उसका वेग वढ़ेगा—शिक वढ़ेगी। उसे खुले स्थान में छोड़ दीजिए, वह अपने आप विखर जाएगी। यही वात विगड़े लालच की है। लालची स्वयं उमक्तकर उसका वेग रोके तो रक सकता है। अगर कोई दूसरा व्यक्ति उसके वेग को वलात् रोकना चाहे तो वह रकने के वजाय उभर जाता है अथवा दूसरी बुराई के रूप में वदल जाता है। इस जगह अहिंसक को आयुर्वेदीय चिकित्सा पद्धित से काम लेना चाहिए। एलोपैथिक पद्धित उसके लिए उपयोगी नहीं है। वह रोग को तेज दवा से दवाती है। उसका परिणाम अच्छा नहीं होता। एक बार रोग दव जाता है। शान्ति मिलती है पर दवा हुआ रोग दूसरे भयंकर रोग के रूप में सामने आता है। आवुर्वेदीय दवा रोगी को एकाएक शान्ति नहीं पहुंचाती, धीरे-धीरे उसके रोग की जड़ काटती है। अहिंसक भी एकाएक किसी को दवाता नहीं। उसकी उन्योय का प्रतिकार

सहवास में एक त्रोर जहाँ क्रापसी वैयक्तिक कमेले उठते हैं, वहाँ दूसरी त्रोर श्रनिधकार चेण्टा तथा क्रन्यान्य के थोपे जाने का खतरा रहता है। ऐसी स्थिति में क्रीहंसक को चुप्पी साधनी चाहिए या प्रतिकार करना चाहिए।

अहिंसक के लिए मीन अच्छा नाधन है। मीन साधने पर भी अन्याय नहीं टल सके तो उसके लिए एक मात्र प्रतिकार का रास्ता वाकी रहता है। हिंसात्मक प्रतिकार उसके लिए है नहीं। अहिंसात्मक वरीकों से वह चले। कप्ट आए, उन्हें फेले, उनके सामने घुटने न टेके, मुक्ते नहीं। अन्याय को प्रोत्साहन देने वाले तत्त्वों से सहयोग न करे। नम्रता को भी न छोड़े। तिर-ध्कार, उद्दर्ण्डता, अवज्ञा—ये सब हिंसा हैं। अहिंसक किसी भी हालत में इन्हें नहीं चुन सकता। अहिंसा में दब्वूपन भी नहीं है, यह ध्यान रहे।

अहिंसक कंकटों में क्यों फँसे, क्यों वोले, सब कुछ सहना ही उसका धर्म है—यह समक्तना भारी भूल है। च्लमा का अर्थ है—अपनी वृत्तियाँ उत्तेजित न हों। अन्याय में सहयोगी बने, यह च्लमा नहीं, कमजोरी है। च्लमा की षीरों का भूषण कहा गया है। वह कायरता का आवरण नहीं होना चाहिए। अहिंसक के लिए अन्याय का प्रतिकार करने की वात इसरी है। पहली वात है—वह स्वयं किसी के प्रति अन्याय न करे। जो इसरों के प्रति अन्याय न करे, जसे ही अन्याय का प्रतिकार करने का हक है। इसलिए अहिंसक को चाहिए कि वह अपनी वृत्तियों को पूर्ण संयत करे। अन्याय का मतलव है—असंयम। असंयम व्यक्ति में रहे, वह भी बुरा है। अपना असंयम इसरों पर प्रभाव डाले, यह तो और अधिक बुरा है। अहिंसा का मूल मंत्र है—संयम। भगवान् महावीर ने कहा है—"अहिंसक वह है जो हाथों का संयम करे, पैरों का स्थम करे, वाणी का संयम करे और इन्द्रियों का संयम करें।"

संयम ही श्रहिंगा है। वह श्रात्म-निष्ठा से फिलत होती है, इसीलिए उसका सिद्धान्त श्रध्यात्मवाद कहलाता है।

अध्यात्म के विचार-विन्दु

- १--- श्राकांचा का श्रभाव श्रध्यातम है।
- २-विकार का ग्रभाव ग्रध्यात्म है।
- ३-चारित्रिक कर्मण्यता ऋध्यात्म है।
- У--- अदमंण्यता अलसता नहीं किन्तु निष्टत्ति है। वह अध्यात्म है। एक शब्द में आत्मा का सहज रूप अध्यात्म है।
- ५— अध्यातम का चरम या परम रूप है— अकर्मण्यता यानी दूसरे पदार्थ के सहयोग का अस्त्रीकार—सर्वथा आत्म-निर्भरता। यह मुक्त-स्थिति है। जीवन काल में—कर्मण्यता में अकर्मण्यता का जो अंश है, वह अध्यात्म है अथवा कर्मण्यता में असत् कर्मण्यता का जो अभाव है, वह अध्यात्म है।
- ६—ग्रध्यात्मवाद से श्राकांना की तृप्ति नहीं, उसका श्रमान हो सकता है।
- ७--- अध्यातमवाद से आवश्यकता की पूर्ति नहीं, उसकी पूर्ति के साधनों का विकार मिट मकता है।
- ५— अध्यातम से पदार्थ की प्राप्ति नहीं, प्राप्त पदार्थ पर होने वाला मम-कार या वन्धन छूट सकता है।

१--दशवैकालिक १०।१५

- ६—मीतिक प्राप्ति के लिए भौतिक साधन श्रमेतित होते हैं और आत्म-प्राप्ति के लिए श्रात्मिक साधन ।
 - १०-भीतिकता ते दूर रहने के लिए आतिमक साधन उपयोगी हैं।
 - ११-भीतिकता को वीमित करने के लिए श्रात्मिक साधन चाहिए।
- १२—भौतिक जीवन का स्तर काँचा होगा, आवश्यकताएं वहेंगी, शान्ति कम होगी।
 - १३—म्राघ्यात्मिक जीवन उठेगा, म्रावश्यकताएं कम होंगी, शान्ति बढ़ेगी। ं
- १४-पदार्थ के ग्रमाव में श्रशान्ति ग्रौर भाव में शान्ति, ऐसी व्याप्ति नहीं वनती।
- १५—मानितक नियन्त्रण से मानिसक साम्य होता है और वही शान्ति है। मानिसक अनियन्त्रण से मानिसक वैपम्य बढ़ता है, वही अशान्ति है।
- १६—जहाँ आक्रांका हं, वहाँ अशान्ति है और आक्रांका नहीं, वहाँ शान्ति है।
 - १७ त्रावर्यकता है, वहाँ श्रम होगा, त्रशान्ति नहीं।
 - १८—त्रावश्यकता की पृति सम्भव है, त्राकांत्ता की पृति त्रसम्भव ।
 - १६--शोपण का मूल जीवन की आवश्यकताएं नहीं, मानसिक अतृति है।
 - २०--ग्रहिंसा का ग्राधार कायरता नहीं: ग्रभय, समता श्रीर संयम है।
- २२—भोग समान की संघातक या संघटक शक्ति है स्त्रीर त्याग-विघातक या विघटक शक्ति।
 - २३-भोग समाज की अपेद्धा है और त्याग उसकी अित का नियन्त्रण।
 - २४--भोग त्रात्मा का विकार है श्रीर त्याग श्रात्मा का स्वरूप।
- २५ असंयम में वाह्य नियन्त्रण रहता है, इसलिए असंयमी दूसरों के सामने अन्याय करने में किसकता है।
- २६—संयम में अपना नियन्त्रण होता है, इसलिए संयमी एकान्त में भी अन्याय नहीं करता।
 - २७-मर्यादाहीन जीवन कहीं भी मान्य नहीं होता। स्व-मर्यादा नहीं

होती, वहाँ दूसरे मर्यादां करते हैं। श्रध्यात्मवाद स्वयं मर्यादा है। हीन भावना न श्राए, इसलिए श्रध्यात्मवादी मानता है—मैं स्वयं परमात्मा हूँ।

२८— गर्व न ग्राए, इसिलए ग्रध्यात्मवादी मानता है— सव जीव समान हैं, सब जीव एक हैं।

२६- परमात्मा वनने के लिए श्रीर मिथ्याभिमान से वचने के लिए श्रीयात्मवाद का सूत्र है- संयम की साधना।

३०--- अध्यात्मवादी वह होता है, जो दूमरों से न डरे, न दूसरों को डराए, न स्वयं दूसरे को ऊंच-नीच ममके ख्रीर न दूमरों से स्वयं को ऊंच नीच समके सबके प्रति समभाव बरते।

निष्क्रिय अहिंसा का उपयोग

कई व्यक्ति निपेधारमक श्रिहंसा को निटलों का हथियार बताते हैं।
प्रवृत्तिश्रत्य जीवन उन्हें रुचता नहीं। सब कुछ करते हुए श्रिहंसा का पालन
करना, यही उनके मिद्धान्त का सार है। यह मिद्धान्त न एकान्ततः सारहीन
है श्रीर न एकान्ततः सारयुक्त । देह-दशा में पूर्ण निष्क्रयता हो नहीं सकती—
यह वस्तु-स्थिति है। किन्तु इससे प्रवृत्ति मात्र में श्रिहंसात्मकता नहीं श्राती।
श्रसंयमांश मिट जाता है, वही प्रवृत्ति श्राहंसात्मक होती है। इसलिए प्रवृत्ति
को शुद्ध करने के लिए निवृत्ति श्रावश्यक है। दया का भाव श्राता है, तव
हिंसा की निवृत्ति होती है। हिंसा की निवृत्ति होती है, वव दया का विकास
होता है। मुनि पूर्ण दयालु होता है, इसलिए वह सभी जीवों का त्रायी-पूर्ण
श्रिहंमक होता है। गृहस्थ की शवयता श्रधूरी होती है। वह सब प्रवृत्तियों के
श्रसंयमांशों को छोड़ने में च्म नहीं होता, इसलिए वह पूर्ण दयालु नहीं होता।
पूर्ण दयालु नहीं होता, इसलिए वह पूर्ण श्रहंसक नहीं होता?।

युद्ध की प्रवृत्ति हिंसा है किन्तु उसमें भी निरंपराध को न मारने, निहत्थों पर प्रहार न करने की वृत्ति जो हो, वह श्रिष्टिंसा है। व्यापार करना श्रिष्टिंसा नहीं किन्तु व्यापार करने में भूठा तोल-माप व शोपण न करने श्रीर न ठगने

१—मुत्तूण अभयकरणं, परोषयारोवि नात्थ अण्णोत्तिः नय गिहिवासे ____,
अविगर्छ तंः । —पश्चवस्तुक १।३१
ग्र० त० द०—34

की वृत्ति ग्रहिंगां है। मिद्धान्त की भाषा में यों कहा जा मवता है कि रागद्वेष से जितना बचाव किया जाए, वहीं ग्रहिंसा है। राग द्वेष प्रवृत्ति हैं
ग्रीर उनसे बचाव करना निवृत्ति । निवृत्ति का अर्थ केवल प्रवृत्ति का निषेध
ही नहीं किन्तु प्रवृत्ति के रागांश या द्वेषांश का वर्जन भी है—इसीलिए
निवृत्त्यात्मक ग्रहिंसां को निठल्लों का हथियार नहीं कहा जा सकता। सिक्रय
ग्रहिंसा जीवन की कुछ एक घड़ियों में होती है। निष्क्रिय ग्रहिंसा का उपयोग
जीवन के प्रत्येक च्ला में किया जा सकता है, किन्तु उसका उपयोग चहीं कर
सकता है, जो सच्चा वीर हो। प्रवृत्ति की ग्रपेचा मत्प्रवृत्ति दुष्कर है, वैसे ही
सत्प्रवृत्ति की ग्रपेचा निवृत्ति दुष्कर है।

अहिंसा का समग्र रूप

'धर्म पिवत्र आत्मा में ठहरता है'।' अहिंसा धर्म है। व्यवहार की भाषा में वह पिवत्र आत्मा में उद्भृत होती है। निश्चय की भाषा में आत्मा की स्वाभाविक स्थिति ही पिवत्रता है और वही आहिंसा है। स्वाभाविकता का चरम रूप विदेह-दशा में प्रगट होता है। यह सिद्ध-दशा है। साधना-काल में स्वभावोन्मुख प्रवृत्ति होती है, वह आहिंसा है। उसका दूसरा नाम है—मीच्न-मार्ग। मोच्न के चार साधन हैं:—

१ – ज्ञान

२--दर्शन (श्रद्धा)

३—चारित्र

४---तप

पदार्थों की जानकारी मात्र से न वन्धन होता है और न मुक्ति। ज्ञान सख का हो चाहे असत्य का, वह स्वभावतया निरवद्य होता है। मन, वाणी और कर्म के साथ संयुक्त होकर वह क्रियात्मक दृष्टि से सावद्य और निरवद्य दोनों वनता है। मोह रंजित मन, वाणी और कर्म का सहवती ज्ञान सावद्य होता है और मोह-विमुक्त मन, वाणी और कर्म का सहवती ज्ञान निरवद्य। वह क्रियात्मक निरवद्य ज्ञान आत्म-मुक्ति का साधन वनता है। अध्यात्म शास्त्र में

१—रागद्वेषौ प्रशृत्ति स्याद्, निशृत्तिस्तन्निरोधनम् ।—श्रात्मानुशासन २३७ २—धम्मो सुद्धस्य चिर्द्वद्दे ।—उत्तराग्ययन ३।१२ ।

इसी को सम्यग् ज्ञान कहा जाता है। सत्य की रुचि का नाम है-श्रद्धा। मिथ्या निश्नास हिंसा का ही रूप है। उससे आत्मा आवृत होती है।

- (१) जातिवाद--जाति विशेष को श्रद्धूत सममना । उससे घृणा करना मानसिक व्यामोह है।
 - (२) पुत्र पैदा किये विना स्वर्ग नहीं मिलता।
 - (३) युद्ध में मरने वाला स्वर्ग जाता है।
- (४) सारी सृष्टि मनुष्य के भीग के लिए है, वह सर्वोत्तम प्राणी है, आदि-आदि मिथ्या विश्वास है। जातिवाद के आधार पर किसी प्राणी से घृणा करना मानसिक व्यामोह है।

त्रपुत्र की गति नहीं होती, 'युद्ध में मरने वाला स्वर्ग जाता है'—ये मामियक त्रपेद्याएं हो सकती हैं, क्रिहिंसा-धर्म नहीं।

वैदिक विचार भे जैन विचार का यह मीलिक भेद है । मनुष्य सर्वोत्तम प्राणी है—यह सही है। सर्वोत्तम के लिए अल्पोत्तम की उपेद्या की जाए, यह गलत है; हिंसा की दृष्टि है।

"हिंसा का श्रिनिरुद्ध स्रोत चलता है, उसका श्राधार यही है कि मनुष्य श्रपने श्रापको सबसे कॅचा मानता है मनुष्य-हित के लिए सब कुछ किया जाना उचित है—इस मिथ्या धारणा के बल पर वैद्यानिक प्रयोगों की वेदी पर लाखों-करोड़ों जीवों की बिल चढ़ती है। जीवन का श्रिधकार सबको है। सुख-दुःख की श्रनुभूति सबको है। जीवन प्रिय श्रीर मृत्यु श्रिपय सबको है। इसको भुलाकर मूक जीवों की निर्मम हत्या करने वाले एक महान् सत्य से श्रांख मूंदते हैं। खाद्य श्रीर विलास के लिए भी बड़ी-बड़ी हिंसाएं चलती हैं। सारी सुष्टि मनुष्य के लिए ही है। यदि पशुन मारे जाएं तो वे मारे जमीन

१-(क) अपुत्रस्य गतिर्नास्ति ।

⁽ख) हतो वा प्राप्त्यसि स्वर्गम्।

२-(क) जाया य पुत्ता न ध्वन्ति ताणं। - उत्तराध्ययन १७

⁽ख)तथ्यणं दससाहस्तीयो एगाए मच्छीए कुच्छिस उषपन्नायो, एगे देवलोगेसु उपवन्ने, एगे सुकुले पच्चायाए, अवसेसा ओसन्न नर्गतिरखन्नोणिएसु उपवन्नो ।—भगवती ७१९

पर छा जाए —ऐमी धारणाएँ हैं। उन्हें उखाड फेंके विना जीव स्या का मूल्य नहीं बढ़ेगा ।"

चारित्र का ऋर्थ है—विरति या समम। यह आ्रात्म शोधन की निरो-धात्मक प्रक्रिया है। इससे पूर्व—मालिन्य का शोधन नहीं होता किन्तु भविष्य के मालिन्य का निरोध होता है। आत्मा नए सिरे से ऋशुद्ध नहीं वनती।

पूर्व मल-शोधन की प्रक्रिया तप है । जितनी भी निवृत्ति सर्वालत प्रवृत्ति है अथवा मन, वाणी और कर्म का जितना भी अहिंमात्मक व्यापार है, वह सव तपस्या है । ये चारों (ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप) समुदित दशा में मुक्ति के माधन हैं अतः इन चारों की समिष्ट ही अहिंसा का समग्र रूप है । स्वास्थ्य-साधना

श्रिहिंसक की वृत्तिया त्रावेग रहित होनी चाहिए । त्रावेग हे :--

- (१) क्रोध
- (२) मान
- , (३) माया
 - (४) लोभ
 - (५) चुगली
 - (६) निदा
 - (७) स्त्रारोपकरण
 - (८) घृणा-तिरस्कार
 - (६) कलह
- (१०) पत्त का आग्रह।
- (११) भय।

शारीरिक वेग दूसरी कोटि के हैं। आयुर्वेद की दृष्टि से शारीरिक वेग (मल मूत्र आदि का वेग) नहीं रोकना चाहिए। उनका वेग रोकने से स्वास्थ्य की हानी होती है। किन्तु इन मानिधक आवेगों को रोकने के वारे मे आयुर्वेद और धर्म शास्त्र दोनो एक मत हैं।

१-आचार्य श्री तुलसी।

- : (१) अहिंसक को कूर नहीं होना चाहिए। कोध कूरता लाता है प्रेम का नाश करता है।
- (२) ऋहिसक नम्र होगा, उद्दंड नहीं। दूमरों को तुच्छ समभने की मावना हिसा है। जाति, कुल, वल, रूप, ऐश्वर्य, श्रुत, लाम और तप—ये आठ मद हैं। ऋहिंसक को इनका छहंकार नहीं करना चाहिए। उद्दंडता से विनय नष्ट हो जाता है। उद्दंडता जैसे हिंसा है, वैसे गुलामी और हीन मावना भी हिंमा है। ऋहिंसा का मर्म मध्यस्थ वृत्ति या संयम है। सफलता में उत्कर्प श्रीर असफलता में अपकर्ष—ये दोनों नहीं चाहिए। दोनों में सम रहना ऋहिंसा है। लाम-अलाम सुख-दुःख, जीवन-मृत्यु, निदा-प्रशंसा, मान-अपमान में जो समवृत्ति होता है, वही ऋहिंसक है।

श्रहिंसक में विवेक होता है, इसिलिए वह लाभ श्रीर श्रलाभ को सम नहीं मानता। किन्तु उसमें श्रात्माभिमुखता होती है, इसिलए वह दोनों स्थितियों में श्रपनी वृत्तियों को सम रख सकता है। श्रहिसा श्रात्म-निष्ठा की उपासना है। हीन भावना के त्याग के लिए श्रात्मा की उपासना परम तत्त्व के रूप में होती है—जो परम तत्व है वह मैं हूं। श्रहंकार-त्याग के लिए उसकी उपासना समता के रूप में होती है—श्रात्मा मात्र समान है।

- (३) श्रिहिंसक को काय-ऋजु, भाषा-ऋजु, भाव-ऋजु होना चाहिए। उसके शरीर, वाणी श्रीर मन का व्यापार सरल होना चाहिए। वकता हिंसा है। माया भी हिंसा है। इससे मैत्री का नाश होता है।
- (४) पदाथों के लिए या उनके व्यवहार में त्रासक्ति नहीं होनी चाहिए। त्रामक्ति या त्रसतोप हिंसा है। यह सद्गुणों का नाश करता है।
- , (५६) परोत्त में बुराई करना चुगली श्रीर सामने बुराई करना निन्दा है। श्रिहिंसक बुराई को मिटाना चाहता है, इमिलए वह दूसरों की बुराई कर नहीं सकता। बुराई का प्रकाशन करने से बुरा भला नहीं वनता। बुरे को सुधारने का छपाय है—उसके हृदय में बुराई के प्रति ग्लानि छत्पन्न कर देना।

१—लामा लाभे सुहे दुखे, जीविए मरणे तहा।

समो निदापसंसासु, तहा मणावमाणमो ॥ - उत्तराध्ययन १९-९१।

- (७-८-६) दूसरों पर स्त्रारोप लगाना, लड़ना-फगड़मा, घृणा करना, ये सब मानसिक स्त्रसंतोप के परिणाम हैं।
 - (१०) पत्त का आग्रह मिथ्याभिमान का परिणाम है।
- (११) भय हिंसा का कार्य श्रीर कारण दोनों है। भय से हिंमा वृत्ति उत्पन्न होती है श्रीर हिंसा से भय बढ़ता है। संस्कारी दशा में वृत्तियों की दशा बदलती है, उनका उन्मूलन नही होता।

ऊपर कहे हुए त्रावेगों के नियन्त्रण से निम्न वृत्तियां फलती हैं:-

- (१) च्रमा या उपशम
- (२) नम्रता या मृदुता
- (३) ऋजुता
- (४) अनाशक भाव या सन्तोप
- (५) पर-गुण-प्राहकता
- (६) स्व-श्लाघा-वर्जन
- (७) स्व-दोप-दर्शन
- (二) प्रेम या मैत्री
- (६) शांति
- (१०) सत्य का आग्रह
- (११) स्रभय

त्रथवा यूँ कहा जा सकता है कि ये वृत्तियाँ उनके नियन्त्रण के साधन हैं। चुराई से चुराई को मिटाने की बात हिंसा का सिद्धान्त है। जैसे त्राग से श्राग नहीं चुक्तती, वैसे ही कोध से कोध नहीं मिटता। कोध की विजय का उपाय है—श्रकोध या उपशम। श्रहिंसक को भीर, गम्भीर श्रीर शान्त होकर वेगात्मक वृत्तियों पर विजय पानी चाहिए। श्रावेग-मुक्ति, भय-मुक्ति, वासना-मुक्ति श्रीर व्यसन-मुक्ति होने से रोग-मुक्ति स्वयं हो जाती हैं। श्रावेग-विजय का अर्थ है—स्वास्थ्य, स्वस्थता, श्रात्म-स्थिति।

अहिंसा का विवेक

श्रिहंसा की साधना कठोर है, इसलिए उसके साधक को कष्ट सहिष्णु होनां त्रावश्यक है। भगवान् महावीर ने कहा—"दैहिक कष्टो को सहन- शीलतापूर्वक सहने ने महान् फल होता है। " इमका यह अर्थ नहीं कि कष्ट ही कष्ट सहते रहना चाहिए। अहिंसा का सिद्धान्त है—हिंसा पर विजय पाने के लिए जितना कष्ट सहना पड़े, वह सब सहा जाए। इसी सिद्धान्त के आधार पर तपस्या का विकास हुआ। इन्द्रिय और मन को जीते विना अहिंसा जीवन में नहीं आ सकती। इनकी विजय के लिए वाह्य वस्तुओं—विपयों का लाग आवश्यक है। वही तपस्या है। उससे वाह्य वस्तुओं का सम्बन्ध छूट जाता है; फिर भी उनकी वासनायें शेप रह जाती हैं। उन्हें निर्मूण करने के लिए ध्यान है। वह भी तपस्या है। पहली वाह्य तपस्या है और द्मरी अन्तरंग। एक से वाह्य शुद्धि होती है और इसरी से अन्तरंग-शुद्धि।

वस्तु-त्याग के रूप हैं :--

१--- श्रनशन:--- खान-पान का त्याग, एक दिन के लिए या उससे अधिका

२--- अनीदरिका:---

- (१) खान-पान में कमी, भूख से कम खाना, कम चीजें खाना श्रादि।
- (२) क्रोध आदि की कमी करना।
- ३--वृत्ति-संद्येप--जीवन-निर्वाह के साधनों का संद्येपीकरण।
- Y---रस-परित्याग---सुस्वादु व गरिष्ठ भोजन का त्याग या सीमाकरण।
- ५-काय-क्लेश-शारीरिक सुख-सुविधा का त्याग, ध्यान व त्रासन। ६-प्रति संलीनता:-
 - १-इन्द्रियों के विषयों का त्याग।
 - २—क्रोध स्रादि का त्याग—स्रानुचित क्रोध का त्याग स्रोर छितत क्रोध का विफलीकरण।
 - ३—ग्रकुशल मन, वाणी और कर्म का निरोध, कुशल मन, वाणी श्रीर कर्म की उदीरणा।

१—देहे दुक्लं महाफलं - दश्वेकालिक ८

४-- विकारहेतुक मकान और त्रामन का त्याग । जीवन के ग्रन्तर-शोधन की प्रक्रिया के तत्त्व ये हैं:--

१--प्रायश्चित्त--किए हुए पापों की आलोचना।

२ - विनय-मन, वाणी और कर्म की नम्रता।

३—वैयावृत्त्य (सेवा) — ग्रपनी शक्तियों का दूसरे के निश्रेयस के लिए व्यापार।

४-स्वाध्याय-मुक्तिकरी विशा का ग्रध्ययन, मनन, चिन्तन।

५-ध्यान-मन की वृत्तियो का स्थिरीकरण।

वस्तुओं का त्याग व्यावहारिक या स्थूल होता है, वासनाओं का त्याग ग्रान्तरिक या सूद्म। ग्रान्तरिक शोधन के लिए विकार के वाहरी साधनों का वर्जन ग्रावश्यक है। यह साध्य की सिद्धि नहीं है। उसकी सिद्धि, ग्रान्त-रिक वासनाएं जो गहरी जड़ें जमाए-हुए हैं, उनके निर्मृत्वन से होती है। खाद्य-विवैक

खान-पान के बिना जीवन नहीं टिकता, इसिलए वह जीवन की मुख्य प्रयुत्ति है और वह हिंसक तथा अहिंसक दोनों के लिए समान है—समान, जीवन की आवश्यकता की दृष्टि से, फल की दृष्टि से नहीं। अहिंसा की साधना देह-मुक्ति की साधना है, इसिलए उसमें मुख्य बात देह-पोषण की नहीं होती। 'अहिंसा अखण्ड रहे, देह भले छट जाए'—अहिंसक ऐसा बत किए चलता है। अहिंसा में आपद्-धर्म का कंई स्थान नहीं है। देह को टिकाए रखने की भावना मुख्य बनते ही अहिंसा गोण हो जाती है।

जीवन टिका न रहे तो अहिंसा की साधना कैसे हो ? कौन करे ? इस-लिए अहिंसा की साधना करने के लिए जीवन को वनाये रखना आवश्यक है। जीवन को बनाए रखने का मुख्य साधन खान-पान है। इस दशा में खान-पान की हिंसा अहिंसा का ही एक ग्रंग बन जाती है—इस कोटि का चिन्तन भी प्रस्तुत किया जाता है किन्तु यह अहिंसा की मर्यादा के प्रतिकृत्त है। भविष्य की अहिंसा के लिए वर्तमान की हिंसा अपना रूप नहीं स्वागती— यहिसा के लिए की जाने वाली हिसा अहिसा नहीं वसती। 'सुनि अपने जीवन की नव प्रकृतियों में अहिंसा का विचार लिए चलता है। वह खान-पान के लिए भी हिंसा नहीं करता'। अपने लिए बनाया हुआ भोजन नहीं लेता। उनकी भिन्ना नव-कोटि-परिशुद्ध होती हैं?।

गृहस्य के लिए इतना कठोर वर्त सम्भव नहीं। समनी भूमिका भिन्ना-वृत्ति की नहीं होती। भिन्ना तीन प्रकार की होती हैं —

१-पीन्पव्नी

२-वृत्तिनी

३—वर्ष समाकरी ?

कार्य वनने में नमर्थ एहम्थ भीख मागता है—वह 'पीनपनी मिला है। यह समाज की निम्न-दशा का किह है। अप्या द्यन्ति मील मागते हैं वह 'वृत्तिनी मिला' है। यह समाज द्यवस्था का दोप है। 'सर्व नपत्करी मिला' सिला' है। वह न आलसी वनकर मीए माँगता है और न हीन वन कर। वह मिला को क्ष्य मानकर उसे सहता है। दूसरों के सामने हाथ पसानना करोर मार्ग है, फिर भी मुनि के लिए इसके सिलाय जीवन-निर्वाह का दूसरा कोई विकल्प नहीं होता। इसलिए उसे मिला मागनी होती है। पहस्थ पूर्ण अहिंसा की सूमिका में नहीं होता, उसलिए दसे खान-पान के लिए भी हिंसा करनी पहती है। किन्तु जिसकी गति अहिंसा की खोर हो उसमें बाद्य विवेक अवस्थ होना चाहिए।

ऋहिंसावती को वैसी बन्तुए नहीं खानी चाहिए, निनमे आव्यवता-पूर्ति

१—वहण तसयावराण होड पुटविनणकट्टनिस्तियाण। नम्हा टहेसिय न भुजे, नो वि पए न प्यावए जे स भिवज् ॥

[—]दशर्वेदारिक १०I×

२—समणेणं सगवया महावीरेणं समणाण णिगायाण णवकोडिपरिकृद्धे निवखे प० त०—न हणड्, न हणावड्, हणंत णाणुकाणड । न पयड्, न पयावेड, परत णाणुकाणड । ण किणड्, ण किणावेड्, किणंत णाणुकाणड ।— स्थानान ९-६८१

३—स्थानाग ३

अ॰ व॰ ३०---35

कम हो और हिंमा अधिक। उसे स्वाद के लिए कुछ भी नहीं खाना चाहिए। और मादक वस्तुओं का सेवन नहीं करना चाहिए।

मांस-त्याग का आधार यही (खाद्य-विवेक) है। मांम मनुष्य का स्वामा-विक मोजन नहीं है। उसे खाने के पीछे स्वाद-वृत्ति, पौष्टिकता आदि भाव-नाएं होती हैं। मादकता, उत्तेजकता आदि उसके कुपरिणाम हैं। उससे वृत्तियों की तामसिकता बढ़ती है। मांस-भोजन के लिए बढ़े जीवों की ही नहीं, उनके अतिनिक्त असंख्य छोटे जीवों की भी हिंसा होती है। ऐसे अनेक प्रसंग मिलकर मांसाहार त्याग के निमित्त बनते हैं। कोमल वृत्ति का जागरण होने पर व्यक्ति का विवेक किस प्रकार जाग उठता है वह निम्न-घटना में पढ़िए-

जव वीमार पड़े हुए वर्नाड शा से डॉक्टरों ने कहा कि "यदि स्त्राप गाय का मांस नहीं खाते तो मर जाएंगे। तव बुद्धिमान् शा ने 'लन्दन डेली कोनिकल' नामक दैनिक पत्र में इस प्रकार श्रपने विचार व्यक्त किए :—

"मेरी स्थित बड़ी गम्भीर है। मुक्ते जीवन-दान इस शर्त पर दिया जा रहा है कि मैं गाय या बछड़े का मांस खाऊ"। परन्तु मेरी श्रद्धा है कि प्राणी मान का शब भन्नण करने की अपेता मृत्यु कहीं अधिक अच्छी है। मेरे जीवन की अन्तिम आकांचा मेरी अन्त्येष्टि किया के लिए मागं दर्शन करती है कि मेरी मृत्यु के पश्चात् मेड़ें, दूध देने वाले पशु तथा छोटी-छोटी मझ-लियाँ आदि सभी जीव मेरी मृत्यु का शोक न मनाकर अपने गलों पर शुभ्र वस्त्र बाँधकर ऐसे व्यक्ति के सम्मान में प्रसन्नतापूर्वक समारोह मनाएं, जिसमे जीव-जन्तुओं का मांस खाने के स्थान पर मर जाना अधिक अच्छा समका। मेरी अन्तिम यात्रा 'नोहा अर्क' के अपवाद को छोड़कर सबसे निराली घटना होगी ।"

अन्तर्मुक्ती दृष्टि

अहिंसक की दृष्टि अन्तर्मुखी होनी चाहिए। वहिर्मुखी दृष्टि वाला व्यक्ति बुराई करते समय 'कोई देख न ले' इसका वचाव करता है. त्र्रणना

१ — वर्षे युग वर्षे ५ क्षंक ५ ता० ७१२।५४

वचाव नहीं करता | इससे बुराई गृढ़ वन जाती है | प्रगट रोग से छिपा रोग श्रीर श्रिषक जिटल होता है | हिष्ट अन्तर्मुखी होने पर व्यक्ति का सहज प्रयत्न बुराई से वचने का होता है, फिर चाहे कोई देखे या न देखे | दिन श्रीर रात, एकान्त श्रीर सहवास, शयन श्रीर जागरण में जिसका हिंसा से वचने का समान प्रयत्न हो, थोड़ा भी अन्तर न श्राए, वही व्यक्ति श्रिहंसक या अन्तर्मुखी हिष्ट वाला है । बुराई में जिसको श्रपना श्रीनष्ट दीख पड़े, वही व्यक्ति बुराई को छोड़ सकता है । जिसको श्रपना श्रीनष्ट दीख पड़े, वही व्यक्ति बुराई को छोड़ सकता है । जिसको श्रपना श्रीनष्ट दीख पड़े । "मारने वाले को जीव हिंसा में श्रपना श्रीनष्ट दीख जाए, तभी वह उसे छोड़ सकता है, नहीं तो नहीं ।" श्रात्मानुशासन का स्रोत अन्तर्मुखी हिष्ट ही है । श्रपने पर श्रपना श्रनुशासन-श्रात्मानुशासन । इसका जागरण होने पर श्रिहंसा का विकास हो जाता है । .

विकार-परिहार की साधना

विकार-विजय का अर्थ है—आत्म-विजय । विकार व्यक्ति हेतक भी होते हैं और समाजहेतक भी । हिंसा और परिग्रह, वासना और भ्ख प्यास—ये वैयक्तिक विकार हैं । असत्य और चोरी सामाजिक विकार हैं । अकेलेपन में भी व्यक्ति छोटे-बड़े जीवो की हिंसा करता है, पदार्थ का संग्रह करता है । असत्य और चोरी, ये अकेलेपन में नहीं होते । इसलिए ये दोनों सामाजिक जीवन के सहचारी हैं—ऐसा स्पष्ट जान पड़ता है । वासना और भूख-प्यास जैसे देह-सम्बद्ध हैं, वैसे असत्य और चोरी देह सम्बद्ध नहीं हैं । वे जैसे व्यक्ति को सताते हैं वैसे असत्य और चोरी, ये नहीं सवाते । ये देह की अपेचाएं नहीं हैं, सहवास की स्थित में उत्पन्न मानसिक विकृत्तियां हैं । भूख और प्यास विकार हैं पर वासना की कोटि के नहीं ।

वासना के पीछे मोह का जो तीव वेग होता है, वह भूख-प्यास की श्रिमिलापा के पीछे नहीं होता | विषय का स्मरण, चिन्तन, इच्छा, स्नेह श्रीर भोग—ये वासना के स्थिरीकरण के हेतु हैं | पदार्थ श्रीर शरीर—ये दो वासना

१—दिया वा, रायोवा, एगयो वा परिसागयो वा, युत्ते वा जागरणे वा....

[—]दशबैकालिक ४

के चेत्र हैं। पॉच इन्द्रियों के पाँच विषय—स्पर्श, रस, गन्य, रूप श्रीर शब्द हैं। मन का प्रधान विषय संकल्प है। इसीलिए कहा गया है—"काम! में उमे जानता हूँ। तू संकल्प से पैदा होता है। मैं तो तेरा संकल्प ही नहीं कहाँगा। इसलिए तू सुकमें उत्पन्न नहीं होगा।

पदार्थ में आकर्पण होता है—स्पर्श की कोमलता, रस का माधुर्य, गन्ध की मादकता, रूप की मोहकता, शब्द की प्रियता होती है। इन्द्रियां इन्हें मन तक पहुँचाती हैं और वह इन्हें पाने के लिए अधीर हो उठता और देह को भी अधीर बना देता है।

व्यक्ति में पदार्थ से अधिक आकर्षण होता है। व्यक्ति के शरीर की चैतन्य की विशेषता प्राप्त होती है, इसलिए उसमें दूसरों को आकृष्ट करने की इच्छा, भावाभिव्यंजना श्रीर भाषा—ये विशेष गुण होते हैं। इनमें पदार्थ की श्रपेचा अधिक मोहकता और मावकता होती है। अहिंसक की दुनियाँ कोई दूसरी नहीं होती। वह इसी ट्नियाँ में पटार्थ और प्राणी के आकर्पणों के बीच रहता है। वह खाता पीता है। उसे रूप दिखाई देने हैं। शब्द भी सुनता है। विषय से वचना एकान्ततः ग्रावश्यक नहीं । एकान्तिक ग्रावश्यक है--विकार संवचना। रुप को जानना चलु-इन्द्रिय का विषय है। वह न ग्रच्छा है ग्रौर न बुरा। रूप में ग्राशक्ति ग्राती है, तव वह विषय नहीं रहता, विकार वन जाता है। विकार हिमा है। मन निर्विकार वने विना श्रहिसा नहीं आती। ग्रतएव र्त्राहमक के लिए विकार परिहार की साधना त्रावश्यक होती है। पटार्थ ग्रीर प्राणी दोनों के प्रति विकार पैदा होता है पर व उसके मूल स्रोत नहीं हैं। अपना शरीर विकार की अभिन्यक्तियों की प्रयोग-शाला है फिर भी विकार का मूल स्नांत नहीं है। ग्रात्मा भी स्वभाव से विकारी नहीं है। विकार का मृल स्रोत ई--मोह। वह स्रात्मा की स्रशुद्ध-दशा में उम पर छाया रहता है। मोह की परम्परा त्रागे बढ़ती चलती है। मोह-मुग्ध व्यक्ति श्रपनी देह को ही श्रात्मा मानने लगता है। इससे उसमें देहाशक्ति उत्पन्न होती है। स्व देहासक्ति प्रवल होने पर पर-देहासक्ति और उसके बाद पदार्था-

१—काम ! जानामि ते रूपं, संकल्पात् किल जायसे । नाहं संकल्पयिष्यामि, ततो मे न भविष्यसि ॥

सक्ति वनती है। यह विकार—विकास का क्रम है। विकार-परिहार का क्रम है:—

- १---विवेक-दर्शन।
- २--- श्रात्म-दर्शन।
- ३--- ब्रहिर्व्यापार-वर्जन।

विवेंक दर्शन

चेतन श्रीर देह के भंद का शान—में चेतन हूँ, गेरा शरीर श्रचेतन है। में श्रविनाशी हूँ, यह नश्वर है। में पुनर्भवी हूँ, यह एकभवी है। इसलिए हम दोनों दो हैं। इस विवेक-दर्शन से स्व-देहासिक का विलय होता है। आत्म-दर्शन

श्रातम-दर्शन का अर्थ है, दूमरों में अपने जैसी आतमा का साल्यात्कार करना। इससे प्रेम पिवत्र बन जाता है। रारीर सम्बन्धी प्रेम विकारी होता है। मही अर्थ में वह प्रेम होता ही नहीं। आज एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति के साथ प्रेम में शारीरिक वैंधता है। वहाँ प्रेम का आधार है—शरीर का आकर्षण। कल मानो ल्वृत की बीमारी हो गई तब प्रेम दूट जाता है। पिवत्र और विराट् ग्रेम का आधार होता है—आतम-दर्शन। इसके साथ जो प्रेम आता है, उसमें बीमारी और बुद्रापा—ये बाधक नहीं बनते। जिसमें आतम-दर्शन की शक्ति प्रवल हो जाती है, वह विकारी प्रेम में नहीं फँमता।

वहिर्व्यापार वर्जन

इन्द्रिय श्रीर मन का न्यापार श्रन्तर्मुखी होता है पदार्थों का श्रनावश्यक चिन्तन, दर्शन श्रीर ध्यान नहीं होता, तय पदार्थांतक्ति छूट जाती है।

श्रहिंमक के लिए इन तीनों की श्राराधना श्रावश्यक है। ऐसा किए विना विकारों का परिहार नहीं होता। श्रहिमा का श्रर्थ है— निर्विकार-दशा।

हृदय-पिरवर्तन की समस्या

हृदय-परिवर्तन की समस्या

मानव विविध-जातीय संस्कारों का संग्रहालय है। भलाई और बुराई— दोनों के वीज उसमें श्रंकुरित होते हैं। परिस्थितियाँ निमित्त मात्र हैं। उनका सहयोग पा वीज श्रंकुरित हो जाता है। वीज न हो तो वे किसे श्रंकुरित करें। परिस्थितियों की श्रपेन्ना व्यक्ति श्रिधिक वलवान् होता है। वह उनसे श्रप्रभावित रह सकता है। यह भी सच है, उनकी सर्वथा उपेन्ना नहीं की जा सकती।

त्राण का युग नाना वादों का केन्द्र वन रहा है। कोई युग धार्मिक मत-वादों का था। आज प्रत्येक समस्या को राजनैतिक स्तर पर सुलकाने का प्रयत्न किया जाता है। राजनीति की धुरी अर्थ-तन्त्र है। इसलिए आज का युग राजनीतिक वाद या अर्थवाद का अखाड़ा वन रहा है। विचारों और वादों का इतना संघर्षण है कि उनकी चिनगारियां अग्नि को शान्त नहीं होने देतों। अपने आपको सुलाकर दूसरों को जगाने की वृत्ति जो आज है, वह पहले कभी इतनी उम्र हुई, ऐसा नहीं मिलता। विश्व-शान्ति की माँग भी आज अभृतपूर्व है।

विज्ञान का युग है। प्रत्येक तथ्य कसौटी पर कसा जाता है। श्रद्धा को स्थान-नही रहा। पुरुपार्थ की गाथाएं गाई जाती हैं किन्तु सिद्धान्त के रूप में। कार्य रूप में पहला स्थान परिस्थितियों को मिल रहा है। 'परिस्थितियों ऐसी हैं, हम क्या करें ?'—यह उत्तर श्राप बिना किसी कठिनाई के सुन सकते हैं। श्राश्चर्य की बात यह है—व्यक्ति श्रच्छे या बुरे कार्य करता है। उनके श्रच्छे या बुरे परिणाम होते हैं। श्रच्छे कार्यों श्रीर उनके श्रच्छे परिणामों का दायित्व वह स्वयं लेना चाहता है, बुरे कार्यों श्रीर उनके छुरे परिणामों का दायित्व वह दसरों पर डाल देता है। श्रीर कोई न मिले तो परिस्थितियां तो हैं ही। वे कमी इस प्रवृति का विरोध तक नहीं करती। यह क्या है परिस्थितवाद या पुरुपार्थवाद ? यह सही है—परिस्थितियों व्यक्ति को प्रमावित करती हैं किन्तु तभी जब उपादान शक्तिहीन होता है। समर्थ व्यक्ति परिस्थितियों का दास बनकर कभी नहीं चलता। श्रनुकूल श्रीर प्रतिकृत श्रव त० द०—36

परिस्थितियां न्यूनाधिक मात्रा में मदा सब जगह और सबके जीवन में रहती हैं। उनसे भय खाने वाले लड़खड़ा जाते हैं और उनसे लड़ने वाले विजयी वन जाते हैं। लड़ने की दो पद्धितयां हैं—एक लम्बा-चौड़ा मार्ग और एक संकरी पगढंडी। पहला मार्ग वल प्रयोग का है। इसमें बुराई न मिटने की स्थिति में बुरे को मिटाने की चमता है। इसरी जो पगडंडी है, वह इसलिए संकरी है कि . उसमें बुरे को मिटाने की कल्पना तक नहीं होती।

व्यक्ति की अपनी दुर्वलताएं होती हैं—काम-वासना, कोंध, लालच, आरामतलवी ग्रादि-ग्रादि। इन पर जो नियंत्रण पा जाता है, उसे परिस्थितयों का सामना करना पड़ता है। पर वे उसे दवा नहीं सकतों। जो अपनी श्रान्तरिक दुर्वलताओं पर नियंत्रण करना नहीं जानता या नहीं चाहता, उसे परिस्थितियां निगल जाती हैं। परिस्थितिवाद निराशावाद है। इसकी परम्परा निरन्तर चलती है। प्राने लोग कर्मवाद या भाग्यवाद की ग्रोट में अपनी कमजोरियों को पालते थे। ग्राज उनका लालन-पालन परिस्थितिवाद के सहारे हो रहा है। यह सच है— कर्म, भाग्य परिस्थिति का ग्रपना-ग्रपना स्थान है किन्तु व्यक्ति उनसे घवड़ा कर ग्रपना पुरुपार्थ खो वैठे—यह ग्रस्थानीय है। सार यही है कि सब बुराइयों की जड़ व्यक्ति की ग्रपनी दुर्वलताएं हैं। परिथितियां उनको पोपण देती हैं, उन्हें मूर्त बनाती हैं। क्रोध व्यक्ति की दुर्वलता है किन्तु उसे उभारने वाली स्थित बने बिना वह मूर्त नहीं बनता। गाली सुनते ही वह भभक उठता है। परिस्थिति ने इतना किया कि छिपी हुई बुराई को उभाड़ दिया। बुराई को नए सिरे से उत्पन्न करने की शक्ति उसमें नहीं होती।

मूल में भूल है। युग का प्रमुख विचार वन रहा है—परिस्थितियों को सुधारो, तात्पर्य कि छुराई की शाखा को मिटा दो। होना यह चाहिए कि छुराई के मूल को सुधारो। मूल सुधारे विना शाखाएं वनती-विगड़ती रहेंगी, अर्थ कुछ नहीं होगा। परिस्थितियां परिवर्तित होती रहती हैं। एक परिस्थिति में सुधार आता है और उससे पोषण पाने वाली छुराई छिप जाती है। दसरी परिस्थिति वनती है और दूसरे प्रकार की छुराई साकार वनने लग जाती है। उदाहरण से समिक्कए—एक युवक अविवाहित दशा में अप्राकृतिक मैथुन का व्यसनी वन जाता है। विवाह होता है, स्थिति वदल जाती है; अप्राकृतिक

किया खुट जाती है। अब नहें स्थित उसे नहें द्वराई का शिकार बना डालती है। यह की चिन्ता से वह व्यापानी बनता है और पत्नी को मन्तुष्ट रखने की चिन्ता से शोपक। अब्छे कपने चाहिए, गहने चाहिए, मोन्दर्य प्रधाधन की मामग्री चाहिए, खाज-मज्जा की बन्तुएं चाहिए, बह सब कुछ चाहिए जी दूमरों को मुलम है। शोपण के बिना यह सब आए कहाँ से १ न्याय का दरवाजा दतना बड़ा नहीं हैं। आखिर यह मब अन्याय के द्वारा आता है। धन का मंत्रह बद्ना है। मुविधाएं बद्नी हैं। एश्वर्य और यश भी बद्ते हैं। स्थिति का चढ़ा घूमता है और उपपर विलाम छा जाता है। अब न व्यापार की चिन्ता रहती है और न किमी दूमरी बस्तु की। वह बद्ना है और इतना बद्ना है कि आखिर खारी पूंजी को चट कर जाता है।

यही गिंत समन्यात्री श्रीर उनके समाधान की है। एक परिस्थित में रोटी की समन्या है। दूनरी स्थित में उनका समाधान मिलता है किन्तु वैयक्तिक न्यातन्त्र्य मीमा से श्रीधक बंध जाता है। नई स्थित नई समस्या की जन्म न दे, यह लगमग श्रयम्भव सा है। इसीलिए यह मानना होगा कि परिस्थित का परिवर्तन नई परिन्थित स्थानन कर सकता है किन्तु व्यक्ति को परिस्थित के ममाय से मुक्त नहीं कर मकता। त्रत की परम्परा या हृदय-परिवर्तन में परिस्थिति-परिवर्तन से पहले उनसे श्रयमाचित रहने की बात मुख्य है। श्रान्तिम्क दुर्वलता मिटने पर बुगी पिरिन्थित व्यक्ति की क्षांटी मर बन सकती है, राज्ञमी बन उसे उकार नहीं मकती।

समस्याएं कई देहिक होती हैं श्रीर कई मानसिक। कई वाहरी (पर-कृत) होती हैं श्रीर कई श्रान्तरिक (स्व-कृत)। कई सामृहिक होती हैं श्रीर कई वेयक्तिक। देहिक, वाहरी श्रीर सामृहिक समस्याश्रों को प्राथमिकता मिलती हैं। देहिक ममस्याएं न सुलकें तो देह टिके केंसे १ वाहरी समस्याएं सहज वुद्धिगम्य हो जाती हैं— उनकी बुराई समसने में कोई तार्किक कठिनाई नहीं होती। सामृहिक समस्याएं विस्कोट कर सकती हैं। यही कारण है, मनुष्य की सारी चेप्टाएं इनके समाधान की श्रोर मुंह किए चल रही हैं।

(१) रोटी की नमस्या, कपड़े श्रीर मकान की समस्या-ये एक कोटि

की समस्याएं हैं। दूसरी कोटि की समस्याएं हैं—सौन्दर्य और विलास के साधनों की दुर्लमता।

- (२) पड़ोसी स्वभाव का चिड़चिड़ा है। वह विना मतलय वकवास करता है, कलह करता है, शान्ति से नहीं रहने देता। पति कुछ ही चाहता है और पत्नी कुछ ही। पिता-पुत्र के विचार मेल नहीं खाते। भाई-भाई की रुचि भिन्न है। ऐसी-ऐसी असंख्य उलकनें वाहर से आती हैं।
- (३) सामाजिक समस्याओं से भी कीन कैसे वच सकता है ? एक व्यक्ति दहेज देना नहीं चाहता किन्तु वह (दहेज) दिए विना वेटी की गति नहीं। जहाँ कन्याओं की सुलभता है, वहाँ वे विकती हैं और जहाँ कुमार सुलभ हैं, वहाँ वे विकते हैं। कोई इन्हें वेचना न चाहे तो उनके कुमार भाव को वरदान मान वैठा रहे। रिश्वत देने की इच्छा नहीं। अनिच्छा का कारण रुपये जाते हैं, यह भी नहीं। उसका मूल हेतु है—अनीति न वढ़े। किन्तु वह दिए विना सहा भी वदल जाता है। टिकट नहीं मिलती। लायसेन्स नहीं मिलते। वड़ों से मुलाकात नहीं हो सकती। मार्वजनिक हाँ स्पिटल में भी रोगी को सही चिकित्सा की गारण्टी नहीं मिलती।

ये सभी अखरते हें—एक को, दो को और बहुतों को। इसीलिए इन्हें सुलमाने के लिए समाजवाद, साम्यवाद, प्रजातन्त्र आदि-आदि शासन-पद्धतियां, नागरिक सभ्यता और सामाजिक सुधार के कार्यक्रम चलते हैं। किन्तु मानसिक, आन्तरिक और वैयक्तिक समस्याओं की जपेचा हो रही है। ध्यान देना होगा; कही सारी समस्याओं का मूल यही तो नहीं है ? दैहिक आवश्यकताएं पूरी हो जाती हैं, फिर भी उत्तरोत्तर अतृप्ति बढ़ती है। अमुक रोग या अमुक स्थित में अमुक पदार्थ खाना हितकर नहीं किन्तु वह स्वादिष्ट है, इसलिए खा लिया जाता है। अधिक अबहाचर्य से शारीरिक और मानसिक शक्तियां चीण होती हैं किन्तु संयम नहीं रहता। अनावश्यक संग्रह से चिन्ता, भय और प्रतिशोध बढ़ते हैं किन्तु असके विना मानसिक सन्तुष्टि नहीं होती।

वाहरी श्रीर सामृहिक समस्याएं परिवर्तित होने पर क्या व्यक्ति श्रानन्द'से भर जाता है १- ऐसा नहीं होता। महत्त्वाकांचा केवल जन्नति की श्राकांचा नहीं किन्तु सर्वोच्च यनने के लिए इसरों को गिराने की प्रवृति, यशोलालसा, ईप्यां, श्रमहिप्शुता ग्रादि-श्रादि ऐसी वृत्तियां हैं; जो व्यक्ति की ग्रान्तरिक शान्ति को कुरेवती रहती हैं।

मर्ब सुविधा-सम्पन्न राष्ट्र के नागरिक, जिन्हें जीवन की श्रिनिवार्यताएँ नहीं सताती, क्या इन शृतियों से मुक्त हैं ? पर्याप्त सुविधाएं मिलने पर भी उनमें संयम की चेतना न जागे तो शान्ति नहीं श्राती । दो ध्यक्ति हैं । एक श्रेम करना-चाहता है, दूररा नहीं चाहता । चाह पूरी नहीं होती, मन श्रशान्ति से भर श्राता है । चाह या श्रपेचाएं श्रनेक होती हैं । जिनसे जो श्रपेचाएं हैं, वे उन्हें सफल नहीं बनाते, श्रपेचा रखने वाला खाक हो जाता है । सम्पन्न ध्यक्तियों के जीवन में भी उलक्तनें श्राती हैं । कई चिन्ता में प्राण् होम डालते हैं । कई श्रात्म-हत्या से भी नहीं चृकते । तात्पर्य में मत भूलिए—सुविधाश्रों से जीवन सरस बन जाता है, यह मनुष्य के मिर में सींग होने की बात से कम मिथ्या नहीं है ।

मोटर का ट्राइवर चाहता है—में सेठ जैसा घनी वनूं। सेठ मन ही मन
प्रार्थना करता है—मुक्ते ट्राइवर जैसी निश्चिन्त नींद श्राए। ड्राइवर शान्ति
के मूल्य पर मुविधाएं चाहता है। यह सच है, मुविधा का स्वाद चखे विना
शान्ति का मूल्य समफ में नहीं श्राता। श्रभाव में प्रत्येक वस्तु मूल्यवान् वन
जाती है। शान्ति की खोज मुविधाश्रों के श्रभाव से नहीं निकलती। वह श्रनेक
श्रितरेक से उत्पन्न होती है। इतिहास देखिए—वड़े-बड़े धंनपित मुविधाश्रों
का भीग करते-करते थक गए, तृप्ति नहीं मिली। उस श्रतृप्ति ने उन्हें तृप्ति-मार्ग
दूंद्रने को प्रेरित किया श्रीर वे मुविधाश्रों को टुकरा कर कठोर पथ की श्रीर
चल पड़े। त्याग की श्रिकंचनता ने उन्हें तृप्त बना दिया।

पदार्थ का श्रमाव स्ताता है, उसका भाव श्रसन्तोप पैदा करता है। संयम स्वस्थ बनाता है। एक व्यक्ति मोटर दौड़ाए जाता है। गरीव को ईप्यां हो श्राती है। उसे पैदल चलने में दीनता जान पड़ती है। वह एक वारगी तड़फ उठता है—मोटर के लिए। एक संयमी ने भी उसे देखा किन्तु स्पर्धा नहीं बनी। उसने पाद-विहार का व्रत वाहन-यात्राः से श्रिधिक महत्त्वपूर्ण मान स्त्रीकार-किया है। तालपर्य की भाषा में पिद्रए—दृष्ति श्रमाव में भी नहीं है, भाव में भी नहीं है, यह उनसे परे हैं। यह जो परे की वृत्ति है, वहीं ह्रय-परिवर्तन हैं। समस्या यह है— गरीयों की धन में निष्ठा है। वे सुविधाओं को ही स्वस्त्र मान येंठे हैं। धन से परे भी सुख-शान्ति है—यह भी उनकी समक से परे हैं। दूसरी ओर धनपित प्ंजी के दलदल में फंसे हुए हैं। उनकी शांति की चाह सुविधा के व्यामीह को चीरकर आगे नहीं बढ़ पाती। धोत्री का कुत्ता भृत्व के मारे ढाँचा भर रह गया। मित्र कुत्तों ने स्वस घर को छोड़ स्वतन्त्र घूमने की स्लाह दी। वह भी इसे महस्य करता था किन्तु वैसा हो नहीं सका। कुत्ते का नाम था 'सतावा'। धोत्री की दोनों पिलयाँ लड़तीं, तव एक दूसरे को 'सतावे की वेर' कहकर पुकारतीं। गाली गलीज में उनके पति होने का मोह वह नहीं छोड़ सकता। भृख ने उसके प्राण ले लिए।

चारीं श्रोर ऐसा ही व्यामीह छा रहा है। जीवन के मूल्य स्वयं अनीति के पीपक वन रहे हैं। इस स्थिति में हृदय-परिवर्तन का प्रश्न वहा जिटल वन जाता है। इसे जिटल वनाने वाला दूसरा एक कारण और भी है। धनपितयों के शोपण ने गरीवों के दिल में एक प्रतिशोध की भावना उत्पन्न कर दी। अब वे केवल धनपितयों के ही विरोधी नहीं किन्तु उनकी दार्शनिक मान्यताओं के भी विरोधी वन गए। धनपित अध्यादम और सन्तोप की वार्ते करते हैं, उन्हें वह दकीसला लगता है। धर्म को भी वे शोपण का आलम्बन मान वेटे हैं। उनके मानने के पीछे एक तथ्य भी है। शोपण के द्वारा धन-संग्रह करते हैं, पीछे शुद्धि की मावना से थोड़ा धन खर्च कर वे धर्म-वीर वन जाते हैं। धर्म-आराधना की यह नीधी किया उन्हें शोपण से दूर होने का अवसर ही नहीं देती।

श्राज के विश्व-मानस का श्रध्ययन की जिए, श्रापको लगेगा, राजनी विक वाद जनता के मन पर छा गए। श्रातमा, धर्म, ईश्वर, परलोक, सद्गति श्रोर पारमार्थिक शान्ति की चर्चा नहीं भाती। चरम लच्च हो रहा है—इसी जीवन की श्रधिकतम उन्नित। हृदय-परिवर्तन की श्रपेत्ता उन्हें है जो श्रातम-शान्ति में विश्वास रखते हैं, हिंसा को यहाँ श्रीर श्रागे श्रशान्ति बढ़ाने वाली मानते हैं। जिन्हें श्रागामी जीवन से कोई लगाव नहीं, चांलू जीवन में हिंसा द्वारा सुविधाएं सुलम होती हैं, तब उन्हें हृदय-परिवर्तन की बात कैसे रुन्ने श्र

भौतिक सुख-सुविधाएं ही जिनका चरम साध्य है, वे ऋहिंसा की क्यों महत्त्व दें। यह धूप जैसा साफ है, ग्राधिक चोरवाजार करने वाले ग्राधिक धनी वने। भलाई को लिए बेठे रहे, वे मुंह ताकते रह गए। दुनिया धन से विक चुकी। चीरवाजार करने वाले बढ़े हैं। भलों को पूछे कीन १ जनके पास वैसा कुंछ है भी नहीं। वे न किसी को नौकरी दे सकते. न रिश्वत, न: सहायता, न चन्दा, न प्रीति-भोज और न और-भीर। कहिए, दूसरे भले क्यों वनें ? श्राखिर उन्हें भला बनने से क्या लाभ ? भलाई के साथ सहानुभृति है ? पुराने संस्कार शब्दों में उतर ग्राते होगे, त्राचरण में तो नहीं हैं। भलाई को प्रोत्साहन कैसे मिले? जो दुनियाची वातों से लगाव रखते हैं: एषणाश्रों में रस लेते हैं; यज्ञ, प्रतिष्ठा, संतान और सुविधाएं चाहते हैं; वे भले नहीं वन सकते। भले ज्यादमी उस दुनिया के प्राणी हो सकते हैं: जिन्हें इन वातों से कोई लगाव नहीं। पदार्थ की, मान-सम्मान की, वड्प्पन की. निरपेत्वा विरक्ति से त्राती है। निरक्ति मोह के न्यून होने से त्राती है स्रोर मोह की न्यूनतां, श्रारमा श्रीर पुरुगल (चेंतन श्रीर श्रचेतन) का मेद जानने से होती है। हृदय-परिवर्तन का असली रूप यही निरपेत्तता है। सामाजिक जीवन रहा सापेता। निरपेत्रता है-चैयक्तिक जीवन की स्थिति। एक सामाजिक व्यक्ति ं उसे कैसे स्वीकार कर ले १ इस विन्दु पर विचार रुक जाता है। वर्तमान समस्यात्रो का मूल यही लगता है।

सापेचता के एकांगी स्वीकार से किठनाइयां बद्रती हैं। सापेचता से स्पर्धा, स्पर्धा से हिंसा और हिंसा से अशान्ति—यह कम चल रहा है। हिमा को प्रयुज्य मानने वाले भी शान्ति में विश्वास रखते हैं, विसेन्यीकरण या सैन्य के अल्पीकरण और निरस्त्रीकरण की चर्चा करते हैं। तब लगता है—हिंसा में उनका विश्वास तो नहीं है। वे उसे अच्छी भी नहीं समस्तते। वे सिर्फ विवशता की स्थिति में उसके प्रयोग का समर्थन करते हैं। जैसे—कई धार्मिक सम्प्रदायों ने 'आपद्-धर्म' के रूप में हिंसा का समर्थन किया। रूप में थोड़ा अन्तर है; भावना में स्यात् नहीं। आपद्-धर्म आक्रमण के प्रतिकार के लिए हिंसा का समर्थन करता है और आज का नयावाद जीवन की अव्य-वस्था के प्रतिकार के लिए हिंसा का समर्थन किया। आपद-धर्म के प्रतिकार के

मार्ग तो हो ही नहीं सकता। हिंसा करने वाले के विरुद्ध भी तो हिंमा धरती जा सकती है। हिंसा बुराई का प्रतिकार नहीं; बुरों का प्रतिकार है। बुरा कीन नहीं ? न्यूनाधिक मात्रा में सब बुरे हैं। इदय-परिवर्तन का मार्ग हैं— बुराई मिटे, बुरे-भले वन जाएं। व्यक्ति को मिटाने की परम्परा गलत है। मिटाने की जो प्रकृति वन जाती है, वह फिर बुरा-भला नहीं देखती। अपने को नहीं रुचा; उसी को मिटाने की भावना उमर आती है।

विवशता व्यक्ति को कृर बनाती है। कृरता हिंसा वन फूट पड़ती हैं। ऐसी स्थितियाँ पहले भी हुई, अब भी होती हैं और जब कभी भी हो सकती हैं। कारण साफ है—हिंसा प्रतिशोध लाती है। हिंसा के प्रति हिंसा वनती है। शोपण, कूरता और दुर्व्यवस्था करने वालों के प्रति हिंसा बढ़ती जाती है, उसमें कोई आश्चर्य नहीं। किन्तु हिंसा के प्रयोग को दार्शनिक व सैद्धान्तिक रूप जो मिलता है, वह कुछ आश्चर्य जैसा है। कोई भी व्यक्ति यह नहीं चाहेगा कि उसके विरुद्ध कोई हिंसा बरते। दल या राष्ट्र के लिए भी यही बात समिक्तए। यह भी लगभग सच है—सहजतया (स्थूल रूप में) कोई हिंसा करना भी नहीं चाहता। बड़ी हिंसा की प्रेरणा काल्पनिक स्वाधों से मिलती है।

व्यक्ति समाज में बंधता जरुर है किन्तु मूल प्रकृतियों में परिवर्तन नहीं श्राता। वह राष्ट्रीय रूप में व्यापक बनता है किन्तु वह अपने राष्ट्र की परिधि में बंध कर श्रात-राष्ट्रीयतावादी बन जाता है। श्रापना प्रान्त, श्रापना गाँव, अपना घर, श्रापना परिचार, श्रापना श्रारीर—इस प्रकार की विभाजक मनोष्ट्रित उसे सही माने में व्यक्ति ही बनाये रखती है। सामाजिकता सिर्फ काल्पनिक या कार्यवाहक जैसी होती है। श्रापने लिए समाज से कुछ मिलता है, तब तक वह सामाजिक बना रहता है। किन्तु जहाँ श्रापने स्वार्थ की स्ति मालूम होती है, वहाँ समाज उसके लिए कोड़ी के मूल्य का भी नहीं होता। इस श्राति-स्वार्थवाद से ही विपमताएं श्रीर शोपण श्रादि बुराइयाँ बढ़ती हैं। वैयक्ति रुव संकृत्वितता उत्पन्न करता है किन्तु वह वस्तु-स्थिति है। उसे मिटाया नहीं जा सकता । इरने इरीर, इरनी रुकी श्रीर श्रादे पुत्र के प्रति या साधारणत्या श्रापनी उत्ति के श्रातुकृत पदार्थ के प्रति जो ममता हो महती

है, वह दूसरों के प्रति नहीं हो सकती। वैयक्तिक सम्पत्ति के प्रति जितना ध्यान दिया जाता है, जतना सामाजिक सम्पत्ति के प्रति नहीं। 'मेरी है', 'इसका लाभ मुक्ते मिलेगा'—इसमें कोई विकल्प नहीं होता। 'सवकी है', 'इसका लाभ सबको होगा'—यहाँ अनेक विकल्प खड़े हो जाते हैं। जैसे—फिर मैं अकेला इसकी चिन्ता क्यों करूं ? मैं अधिक अम क्यों करूं ? मैं स्पर्धा क्यों करूं ? मैं लेखा-जोखा क्यों करूं, आदि-आदि ?

वैयक्तिक सत्ता कोई बुरी वस्तु नहीं है, अगर वह हित-अहित के दायित्व के रूप में हो । व्यक्ति के अच्छे और बुरे कार्य का परिणाम आज या आगे उसी में होगा—यह धारण व्यक्ति को बुराई से बचाती है । कार्य के परिणाम का दायित्व व्यक्ति पर नहीं रहता है, तब अच्छाई में उसे रस नहीं आता और बुराई से वह सकुचाता नहीं । इन्द्रियां लोलुप होती हैं और मन चपल । उन्हें इच्छा-पूर्ति के सुन्दर से सुन्दर साधन चाहिए । कार्य का परिणाम सुग-तने की चिन्ता नहीं होती, तब उनकी प्राप्ति की वात सुख्य होती है । वे कैसे मिलते हैं—यह मुख्य नहीं होती । इसी मनोवृत्ति ने मनुष्य को भोगी वना रखा है । हृदय-परिवर्तन का अर्थ है—त्याग की ओर सुकाव । त्याग में व्यक्ति का अकेलापन निखरता है । यह हो नहीं रहा है । आचार्यश्री तुलसी के शब्दों में—''व्यक्ति समाजवाद के चेत्र में व्यक्तिवादी और व्यक्तिवाद के चेत्र में समाजवादी वन जाता है ।"

धन का संग्रह करते समय वह नहीं सोचता—सबके पास इतना संग्रह नहीं है या सब इतना संग्रह नहीं करते, में अकेला यह क्यों करूं ? यह व्यक्तिवादी मनोवृत्ति समाज की ओर नहीं काँकती । भलाई के स्वीकार में व्यक्तिवादी मनोवृत्ति होनी चाहिए, वहाँ सोचने का ढंग यह होता है कि दूसरे लोग अन्याय से पैसा कमा आनन्द लूटते हैं, तब मैं ही क्यों उससे बचने का प्रयत्न करूं ? यहाँ हृदय-परिवर्तन की स्थिति स्पष्ट होती है । व्यक्ति आत्मानुशासन के द्वारा ही बुराई से बच सकता है । आत्मानुशासन के स्रोत दो हैं :— आत्म-समपंग और आत्म-नियन्त्रण । आत्म-समपंण से सहयोग और प्रेम बढ़ता है, आत्म-नियन्त्रण से विश्वाद्ध । आत्मानुशासन में वर्तव्य धर्म की निष्ठा होती है, इसलिए वह दूसरे की बुराई को ऋष्नी दुराई के लिए प्रोत्सा-

हित नहीं बनने देता । व्यक्ति का यह रूप तब समक्त में आता है, जब हम उसे परिस्थितियों से नियन्त्रिण न मान उनसे स्वतन्त्र भी मानते हैं । इसकें अनुमार निरपेक्ता व्यक्ति का स्वतन्त्र मूल्य है, उपचरित मूल्य है सापेक्ता । नम्नता स्वामाविक है और जज्जा उपचरित । नम्नता निरपेक् है और लज्जा सापेक्ष । लज्जा की मर्यादा के बारे में सब एकमत नहीं हों सकते किन्तु नम्नता सहज है—इसमें दो मत होने की बात नहीं । देश, काल और स्थिति के अनुसार मनुष्य—समाज के संस्कार बनते विगड़ते हैं । उनकी सचाई की कसीटी उच्च बन सकती है जो मान्यता का सत्य है । वस्तु-स्थिति का संस्कार से सगाव नहीं हीता ।

व्यक्ति को समाज व समाजजिनत परिस्थितियों से बद्ध मानने वालों की दृष्टि में परिवर्तन की दिशा सामूहिक ही हो सकती है, वैयक्तिक नहीं। स्थितियां बदलने पर व्यक्ति को स्वयं बदलना पड़ता है। व्यक्ति को हृदय बदलना ऐन्डिक है। समाज की मर्यादा बदलने पर व्यक्ति को बदलना श्रिन्डिक है। समाज की मर्यादा बदलने पर व्यक्ति को बदलना श्रिन्डिक है। इतिहास के प्रोफेसर बताते हैं—जब कभी समाज में परिवर्तन श्राया, वह जनता की सामूहिक क्रान्ति से श्राया, व्यक्ति व्यक्ति के परिवर्तन से नहीं। जन-क्रान्ति को ही दूसरे शब्दों में सत्ता की क्रान्ति समित्र । परिवर्तन की श्रिन्वार्यता सत्ता में है। सत्ता कपर से नीचे की श्रीर नहीं सरकती, तब तक मौलिक परिवर्तन नहीं श्राता। शोषक वर्ग का शासन शोपित वर्ग की कठिनाइयों को नहीं समक्त सकता। शोपित श्रीर शोपक का वर्ग-मेद तभी मिट सकता है जब सत्ता शोपक के हाथ से जुढ़ककर शोपित के हाथ में श्रा जाए।

यह मी परिवर्तन है। हृदय का नहीं किन्तु परिस्थित का। हृदय का परिवर्तन व्यक्ति के अपने विवेक से होता है और स्थिति का परिवर्तन सत्ता से। सब विवेक शूल्य होती है, उसमें परिवर्तन की मौलिकता को देखने की हिष्ट नहीं होती, इसिलए उसमें चलते चलते विकार आ जाता है। राजतंत्र का इतिहास देखिए। वह किस रूप में चला और उसकी अन्त्येष्टि किस रूप में हुई। हृदय-परिवर्तन में सामृहिक स्थित के परिवर्तन की अनिवार्यता नहीं है। किन्तु यह एक दिशा है, जो सर्व व्यापी न होने पर

भी मत्रकों मही मार्ग दिखा मकती है। संस्कार-परिवर्तन से विचार-परिवर्तन, विचार-परिवर्तन में हृदय-परिवर्तन, हृदय परिवर्तन से स्थिति का परिवर्तन होता है। यह क्रम अच्छाई और बुराई दोनों का है। शोपण के लिए हृदय में स्वार्थ चाहिए और उसे छोड़ने के लिए परमार्थ। अपनी सुख-सुविधाओं के लिए दूसरों की सुख-सुविधाओं को न लूटने की वृति जाग जाए, वैमा संस्कार वन जाए, यही दृदय परिवर्तन का सिटान्त है। यह विवाद से परे का वाद है, इमलिए इसकी सत्रकों अपेचा है।

पहिरिक्किष्ट [पारिमाषिक शव्दकोश]

अकर्म १५ अन्यतीर्थिक ६६, अकस्मात् दण्ड ४५,५८,६० अपात्र १९८,२०१ अप्रत्याख्यान मोह २२३ अकषाय २१४ अप्रत्याख्यानी ७०,७१ अकाम तपस्या २४३ अकाम मरण २२७ अप्रमाद २१४ भणगार धर्म २२ अप्राप्तक २२७, अणगार सामयिक धर्म २२ अभय कुमार १८२, अणुधर्म ४४ अभयदान १७७,२०७ अमयदेव सूरि १६८ अणुत्रत ८५, २०, १ अतिथि संविभाग २३ अमृत चन्द सूरि १८०, अधर्म १७ अयोग २१४, अधर्म दान २०६ अर्जुन १४६, अधिकरण ७६ अर्थदण्ड ५५ अलवर्ट स्वीजर २९,३१, अध्यात्म दया १२० अध्यात्म धर्म १४७ -अल्प परिप्रह २४ अल्प सावद्य कमर्थि ८ अध्यात्मवाद १५३ अवगाहना १११, अनगार ७८ अविरति ९,७०,७६,११०,२२२,२२३, अनज्ञन २७,३० अनर्थ दण्ड ५५, ५८ २२४,२४९, अनर्थ दण्ड-विर्मण २३ अवीत राग ५ अवती १५८ अनन्तानु वन्धी मोह ७८, अञ्चय योग १५४,२२४, अनात्मवाद १५३, अक्वघोष १४६ अनारम्भ २२० अनुकम्पा ३२,१८२,२०१ असात २१७ असंयम १७,१८, अनुकम्पादात १७४,१७५,२०४,२०५,

असंबनी दान १९३,९९४,२२०,२२९, आत्म धर्म १४२ ···· ससंज्ञी ७१, आत्मा १८ आत्नारम्य २२० द्यास्त्रिक्य धर्स १४१,१४२, आधार्क्स २२६. सहिंसा १, २१९, अधिकरणिकी ७३, कागन सूत्र १६९, अयुर्वेद १०३ आगार धर्म २२, आरम्म-समारम्म ७९, आगार सामयिक वर्म २३,२४, बार्द्र नार १७०, काचार्य अमृतचन्द्र ३, आवस्यक सूत्र १७५, बाचार्य इन्द इन्द १४, आलवॉ २१५,२१८, थाचार्य चिनसेन १४३. बाचार्य नागसेन १३४, इच्छा परिमाण २३, लाचार्य सिञ्च ९९,११७,१२३,१२९, इन्द्रनदी-संहिता १३३, 939,986,943,946,946,948, डत्तराध्ययन २,१८१, १६०,१६५,१७६,१७८,१९६,२२८, टत्तराध्ययन सूत्र १८०, २२९,२३२,२३५,२३६,२४०,२४८, टत्यान २१७, साचार्य मलपगिरि २१७ टपयोग परियोग परिमाण २३, बाचार्य रुपनायज्ञी १२० टपाध्याय समय सुन्दर १७५, बाचार्य श्री तुलसी १४३,१५९,१६५, टमय-शास्त्र ११०, **₹**₹**५,**₹७७ इसगारम्स २२० आचार्य चिद्रसेन १७३, हमास्त्राति १८० आचार्य हरिमद्र १९९,९७२, जनोदरिका २७३ आचार्य हेमचन्द्र १४४,१५१,१७३,१८२ एकेन्द्रिय ७०, २२८, ऐषणीय २२७ भाचारांग सूत्र २०,१०४,१६७, औदयिक भाव २१८ बाल तुला ४९, औपपातिक ६८, आत्पन्तिक निवृति १७ कर्म १८,२१७ थात्म रहा १०७. ११०,११७,११९, कर्म प्रन्य २१७, मात्म द्या १७७, कर्मयुग १,

कर्मवाद १३,

कर्म शास्त्र ३१७,२१८,

फरिप्यति दान २०६

करणा ३०,३१,३२,३२९,

क्याय ७०,२१८,२२४,

काष्य २३८,२३९,२४८,

काम भोग १७, ५५,

फायक्लेश २७३,

कारणिक दान २०६,

किरतूर साय जी जैन १३४,

क्रियाबाद २२१

क्रुयात्र १९४,१९५,१९८,२०१,२०२,

मुप्रावचनिक धर्म १३५,१३६,

सुमार ऋषम १४३।

कुल्या १५९

कुल धर्म १६३,१४१,

कुम्माण्ड्याक २२७,

फ़िनिमिति दान २०६

कृत्वा २०,

फृष्णठेखा २०,

केवल ज्ञान २०

र्गवत्य २०

काँटिन्य १३४

गण १३३

गण धर्म ५४३

गम्य धर्म १३३

व्राम धर्म १३३,१४१

गीता १०३,१४६,१६४

गीता रहस्य १३३,

गुणस्थान २१८,२२०,२२१,२२३,

गुप्ति ५३,

गृहस्य धर्म १३६,

गेवीराम १२८

गोशालक १२४

गोफी धर्म १३३

गीतम स्वामी १११,२१६,२१७,२२२,

गौरवदान २०६

घोर अंगिरस २०,

चातुर्याम २०,

चातुर्याम धर्म २१,

चारित्र १३६

चारित्र धर्म १४१,१४२,

चैत्यवास १६८,

छह् जीव निकाय ४८

जमालि १५६,

जयाचार्य ११९

जाति धर्म १३३

जॉन स्टुअर्ट मिल २३९,

र्जन आगम १६७,२२७,

टा॰ ए॰ एन॰ रपाध्ये १४५,

टा॰ लक्ष्मण शास्त्री २४७

टा॰ वासुदेवशरण अप्रवाल १३४

तीर्थद्वर १५६,

तेरापन्थ १२१,१२४,१४३,२२८,

व्या २७,२८,३७,

दश दुशल १४५

दश्वेकालिक ९५ दश्वेकालिक नियुक्ति १२३, दादायमाधिकारी २०८

दिगम्बर १६७

दिग्त्रत २३,

दिख्दण्ड ५५

दृष्टिवाद् १६८

देवद्विगणी क्षमाश्रमण १६८

देशविरति १९७,२२२,

देश धर्म १३३

देसावकासिक २३

इव्य लाभ १७६

द्रव्यसाना १७६

धर्मदान २०६,

धर्माधर्मी ९,२२२,

ध्यान २७४

नगरधर्म १४१

नव कोटि भिझा १९५

नागश्री २२६,

निरवद्य १८३

निर्यन्य ४७

निर्जरा ७९,२१५,२२३,

निर्जरा तपस्या ७८

निर्वर्तनाधिकारिणी ७३

निवर्तक धर्म १२,१३,१९,

निवृत्तिवर्म ९,१६,

निश्चय दृष्टि ८९

निक्का १२५

नेरियक २२२,

पण्डित ७३,

पण्डित नेहरू १५३

पण्डिन मृत्यु १५०

पण्डित प्रफुल्लचन्द्र शास्त्री १३३

पण्डित राजमल १९८

पद्म पुराण १५७,

परकाय शास्त्र ११०, १११,

परमार्थ दिख १७

परारम्भ २२०,

परिमाणवाद २३९,

परिव्राजक शुक्रदेव २५९,

पर्याप्त ७०

पशुधर्म १३३,

पाखण्ड धर्म १३६,

पात्र १९९,२०१,२२०,

पाप १७,

पारितापनिकी ७३

पीपाड़ १२८,

पुष्य १७,

पुष्य स्कन्ध १७०,१७४,

पुरवर धर्म १३३,

पुरुपकार २१७,

पुरुपार्थ चतुष्टयवादी १३,

पूज्यपाद १५७,

पौद्गलिक १८

पौरयघ्नी २७५

पौपधोपवास २३,

प्रजाधर्म १३३ प्रति संछीनता २७३ प्रत्याख्यान ७०, प्रत्याख्यानीय ७८ प्रत्याख्यान मोह २२१, प्रत्याख्यानीय चारित्रमोह ७८, प्रमत्त संयत २२० प्रमाद ५७, ७०, २२४, प्रवर्त्तक धर्म ९, १५, १९, प्राण ९१ प्राणातिपान किया ७४, प्राणातिपात बिर्ति २, प्राद्वे पिकी ७३ प्रायश्वित २७४, प्राप्तक १८२, २२३, प्रो॰ दफ्तरी २४% प्रो॰ हेमत्ट ग्लाजनेय १६६, वहिर्घादान २, वादर ७० वादर स्थावर ८५, ८६, बाल ७३, २१७, वाल पण्डित ७३, २२२, वाल मृत्यु १५७, विनोवा २०९, बुद्ध १४६, भगवाद् ऋपमदेव, ३,७,१५१, भगवान ऋषमनाथ १,९,१५१, भगवान् नेमिनाथ २०,

भगवान् पार्श्वनाथ २०, २१, २२, भगवान् महाबीर २१,२२,२५,२६,२८, **₹**₹₹₹%,८७,९७,9०६,9०७,999, 924,928,939,948,988,960, 909,984,295,222 भगवान् शांतिनाथ १७२, भयदान २०५ मावलाम १७६ भावसाता १७६, भिष्ट्य स्वामी ९६, भीषण वावा १२८ भूदान २०९ मोगों ७०. मध्यस्य भावना ९६ मनु १३३,१३४, मनुस्मृति १४६ महात्मा गान्धी १५१ महात्मा बुद्ध ३२, महापरिग्रह २४,४०, महामारत १३३,१७२, महाराज चेटक ८७ महाराज नाभिराज १४३ महोव्रत २७,२३,८५,१४२,१७८, महावत-धर्म ३२, मधुवाला १०५ महाहिंसा २४,४०, मिथ्यात्व ७० मिथ्या दर्शन २२४

कियाहिए १७८ मित्र धर्म १३३ सम्बन्न टपनिषद् १७५ मुनिधर्न १४२ भोह अनुक्रमा १००,१२४ नोह कर्म २१८, मोह दया १६५, मोझ टपकार १७९ मोक्दान १७९ यशिललक चम्यू १३३, याज्ञवलक्य १३४ योगीन्दु १४,१६, रस-परिलाग २७३ राज्यर्भ १३३ राजपि १३, राष्ट्रवर्न १४१ छज्जादान २०६ हेड्या १२× लोक वर्म १३५,१४३,१६५, लोकमान्य तिलक १३३, लौकिक भावस्पक १३६ लैकिक उपकार १३९,१३६, छौकिक कर्तव्य १३१ लौक्ति द्या १२१,१२६,१७७,१७८, लौकिक दान १३३,१३५, लौक्कि वर्न १३१,९३५,१६०,१६५ लैक्कि पुष्य १३१,१३५, सौक्ति मंगल १३६,

लौक्कि विनय १३६, सीविक व्यवसाय १३१, लौड़िक सामिषक १३६: लौक्ति सेवा १३६, बसुनन्दि श्रावकाचार २०१ র্ক १५७ व्यवहार दृष्टि ८९ विमलेन्द्रिय ७०, विनय ३७४ विरताविरति ९ विरति ३७,२१४,२२२,२४९,: विरोधी हिंचा ८१ विषय १७ वीतराग ५ वीर्य २१७ ब्युत्सर्ग २७४ वृत्तिकी २७५ इति संदेप २७३ वैयाहत्य (सेवा) २७४ वैशाली ८७ शिविद्वारा १७२ शुम योग १५४,२१५,२१८, स्वेतास्वर १६७ शोमाचन्द् १२८ शौनकोपदेश १५७ श्रीनद् ज्याचार्व २४३ श्रीमद् रामचन्द्र १४४ श्रुत १३६,

श्रुत धर्म १४१,१४२,१८३,

सन्निकर्प ९८,

समाजवाद १५३

समिति ५३

सम्यग् दृष्टि ७८, १७९

सम्यक्त २१४

सर्व विरति ७८, १९७, २२६

सर्व सम्पत्करी २०५

सात २१७

सामायिक २३

सावद्य १५१, १८३,

सुत्त निपात १०३

सुपात्र १९४,१९५,१९७,१९८

स्दम स्थावर ८६,

सूत्र कृताङ्ग १७०,१८१,१९७,२२३,

सोमदेव सूरि १७५,

संकत्मी हिंसा ८१,

संग्रहदान २०५,

संघधर्म १४१,

समूच्छिम ६८,

संयम १७,

संयमी दान २०७,२०८,२२०,

संयोजनाधिकरणी ७३,

संवर १८

संसार उपकार १७९,

संसार दान १७९

संसार दया १७९

संज्ञी ७१

स्टोईक २४८

स्याद्वाद १५४,

स्थानांग २,२०५,

स्थावर ४६

स्थावर जीव ६६,८६,१११,

स्थूल अदतादान विरमण २३,

स्थानक वासी सम्प्रदाय १२०,

स्वकाय शस्त्र ११०,१११,

स्वदार-सन्तोप २३,

स्वाध्याय २७४,

स्वीतीर्थिक ६६

हिंसा दण्ड ५५,५८,

हेतुदान २३९,.

क्षयोपशम २१५,२३३,

क्षायोपशमिक २१८,

क्षुत्लक श्री गणेश प्रसाद जी वर्णी १८०

त्रस ४६,

त्रिवर्ग वादी १३

ज्ञान दान २०७

लेखक की अन्य कृतियां

जैन दर्शन के मौलिक तत्व,

आचार्य श्री तुलसी के जीवन पर एक दिष्ट

(पहला भाग)

अनुमन चिन्तन मनन

(दूसरा भाग)

थाज, कल, परसों

जैन परम्परा का इतिहास

विश्व स्थिनि

जैन दर्शन में शान-मीमांसा

विजय यात्रा

जैन दर्शन में प्रमाण-मीमांसा

विजय के आलोक में

जैन दर्शन में तत्त्व-मीमांसा

याल दीक्षा पर मनोवैज्ञानिक दिष्टकोण श्रमण संस्कृति की दो धाराएं

जैन दर्शन में आचार मीमांसा

संयोधि (संस्कृत-हिन्दी)

जैन धर्म और दर्शन

फ़क देखा, फ़ुछ सुना, फ़ुछ सममा

जैन तत्त्व चिन्तन

फुल और अंगारे (कविता)

प्रतिकमण (सटीक)

मुकुलम् (संस्कृत-हिन्दी)

आरामणय (५६।क)

मिक्षायृति

अहिंसा

जीव अजीव

अहिंसा की सही समम

धर्मवोष (३ माग)

अहिंसा और उसके विचारक

उन्नीसवीं सदी का नया आविष्कार

अश्रु-घीणा (संस्कृत-हिन्दी)

नयवाद्

भाँखे खोछो

द्यादान

अणुप्रत-दर्शन

धर्म और लोक व्यवहार

अणुवत एक प्रगति

भिक्ष विचार दर्शन

अणुवत-आन्दोलनः एक अध्ययन

संस्कृतं भारतीय संस्कृतिस्व